विश्वमित्र वेम १/११ ए, शस्यू चटली स्ट्रीट,

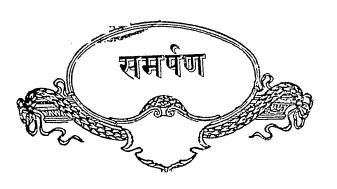
क्टब्स ।

विनिहासिक जन का य समह



शकरदानजी नहरा

(লংখ সভায়ক)



परम सहृदय, उदार एवं धर्मनिष्ठ पूज्य ज्येष्ठ भ्राताजी

श्रीमान् दानमलजी नाहटा

की

स्वर्गस्य आत्माको

साहर समस्पितः।

—शङ्करदान नाहटा

। प्रन्थ प्रकाशक 🕽



प्राक्कथन

जैनोंका प्राचीन इतिहास अस्तव्यस्त विखरा हुआ है। ताम्न-पत्र सौर शिलालेखोंके अतिरिक्त संस्कृत, प्राकृत क्षार लोकभापाके काव्योंमें भी प्रचुर इतिहाससामग्री उपलब्ध होती हैं, उन सबको संग्रहकर प्रकाशित करना नितान्त आवश्यक हैं। आर्च्यसंस्कृतिमें गुरुका पद बहुत ऊंचा माना गया है उनकी भक्तिका महात्म्य अति विशाल हैं। धर्माचार्थोंका इतिषृत्ति या जीवनचरित्र उनके भक्त शिल्यगुणानुवाहरूप काव्योंमें लिखा करते हैं, एसे काव्य जैन-साहित्यमें हजारोंकी संख्यामें हैं परन्तु खेद है कि शोधके अभावसे अधिकांश (अमुद्रित काव्य) प्राचीन ज्ञानभण्डारोंमें पड़े-पड़े नष्ट हो रहे हैं और अधावधि जैसा चाहिए बेमा इस दिशामें प्रयत्न हुआ ज्ञात नहीं होता।

अद्यावधि प्रकाशित ऐ० काव्यसंग्रह

ऐतिहासिक भाषा काञ्चोंक संग्रहरूपसे अद्यावधि प्रकाशित यन्थ हमारे समक्ष केवल ७ ही हैं। जिनमें "ऐतिहासिक राससंप्रह" नामक ४ भाग और "ऐतिहासिक सझायमाला भा १" श्रीविजय-घर्मसूरिजी और उनके शिष्य श्री विद्याविजयजी सम्पादित एवं श्री जिनविजयजी सम्पादित "जैन ऐतिहासिक गूर्जर काव्य संचय" औरमोहनलालद्लीचंद्रदेसाई B. A. L. L. B. संशोधित "जैन ऐतिहासिक रासमाला" नामसे प्रकाशिन हुए हैं। न मानिक्यामं और किनयय देगम-समर्दोमं भी प्रनासिन हुए हैं।

क्षेम राम अभी तक बहुन अधिक क्षायमं अपनासिन हैं उन्हें
सीच प्रणासिन करना आग्रसक है जिससे किंद्रानिक हैं इन्हें
सीच प्रणासिन करना आग्रसक है जिससे किंद्रानिक हैं हमें
निवास के । आवायों का बिहानोंने अनिरिक्त किंद्रानिक हैं हमें
के कारत में उपरोक्त संद्रामं स्वाधिन हुए हैं। तीचींने सम्यन्यमं
भी क्षेत्र अनेकों काव्य उपलब्ध हैं क्षित्रका स्वाधि सीचींन सम्यन्यमं
भी क्षेत्र अनेकों काव्य उपलब्ध हैं क्षित्रका और "पारक्षवेत्य परिपादी" आदि पुरन्कोंने क्ष्या है यह 'भीत्रका' के स्वाधि भी सीचींनों से स्वाधिन अनेकों के क्षित्रका है हैं।
स्वाधिन के बैद्वाधीयादियाँ और तीचींनाला प्रनाहिन है हैं।

जिल्ले युवायकाचा प्रकाशित किया जायुवा ।

आवह्यकीय स्पष्टोकरण

प्रस्तुन समादमे अधिकात काव्य गरतस्तराच्छोव हो हैं, इससे
कोई बह समादमेको भूव न कर कैंडे कि सम्पादनोको काव्यग्राज्ञीक काव्य मारिका करता रूट नहीं था। इसने तथामच्छीय स्तोन-शोधनेमी बिडार, शुनिवयोंनो नगागच्छीय काममछित काव्य भेजनेको दिवाम भी की भी, पर खंद है कि विसीकी बोरसे कोई सामाधी नहीं मिली। तब यथोपडक्य सामाधिको ही प्रगाशित

१ यशाविजयराम, कल्याणसागरसूरिरास, देशविकास । २ जैनयुगके अर्ड्रोमें । ३ प्राचीन गुजरकाव्यसंग्रहमें, राम संग्रहमें ।

राजपृताना प्रान्त वीकानेरमें विशेषकर खरतरगच्छका ही प्रचार और प्रभाव रहा है। अतएव हमें अधिकांश काव्य इसी गच्छके प्राप्त हुए हैं। तपागच्छीय काव्य एकमात्र "श्रीविजय सिंह सूरि विजयप्रकाश रास" उपल्व्य हुआ या वह और तत्परचात् उपाध्यायजी श्रीसुखसागरजी महाराजने पालीतानेसे "शिवचूला गणिनी विज्ञप्तिगीत" भेजा था उन दोनोंको भी प्रस्तुत प्रन्थमें प्रकाशित कर दिया है। हमारे संप्रहमें कतिपय पार्श्वचंदगच्छीय ऐ० काव्य हैं, जिन्हें प्रकाशनार्थ मुनिवर्ध्य जगत्चंद्रजी कनकचंद्रजीने नकल करली है अतः हमने इस संप्रहमें देना अनावश्यक समझा।

प्रस्तुत प्रन्थमें अधिकांश खरतरगच्छीय मिन्न-भिन्न शाखाओं के काव्यों का संग्रह है, एकही प्रन्थमें एक विषयकी प्रचुर सामग्री मिल्नेसे इतिहास लेखकको सामग्री जुटानेमें समय और परिश्रमकी वड़ी भारी वचत होती हैं। इस विशेषताकी और लक्ष्य देकर हमने अद्यावधि उपलब्ध सारे खरतरगच्छीय ऐ० काव्य प्रस्तुत संग्रहमें प्रकाशित कर दिये हैं, जिससे प्रत्युत विषयमें यह प्रन्थ पूर्ण सहायक हो गया हैं। मृल पुस्तक छप जानेके पश्चात् श्रीजिनकृशलस्रि कृत श्रीजिनचन्द्रस्रि चतुःसप्तिका और श्रीस्रचन्द्रगणि कृत श्रीजिन-सिहस्रिरास उपलब्ध हुए हैं, प्रन्थक वड़े हो जानेके कारण उनको मृल प्रकाशित न करके ऐतिहासिकसार यथास्थान दे दिया है। संग्रहकी दृष्टिसे और शुद्ध प्रतियें मिल जानेसे पाठान्तर भेद सहित कतिपय अन्यत्र प्रकाशित काव्य भी इस प्रन्थमें प्रकाशित किये हैं।

^{*} देखें प्रति-परिचय ।

हुई प्रश्नीतन कर दी गई हैं, धिंद हिमी मजनको उनकी पूर्णे प्रतिपा सिळें तो होने अवस्य स्वित करें। ऐक क्षादयों की प्रसुरता मैंसक्क्षर भण्डाएकी सूची के से ब्रांत होता है कि बहा भी एक दुक्त मित्र है में ब्रीजिनपतिस्मृरि, जिनवस्पत्स्रिके अपप्रस् गासी वर्णन, जिनकोच सुनिकर्णन, जिनवुशक्त्म्यूरिकर्णन (अति तक ५२२ में) मेंग्र स्वीजिनपतिस्ति स्वप्तस्वा (नक ३५८ के सामसे) और

ΙV

श्रीनिन्छिन्धिस्रि गुरुगीत (पत्र २ न० १५८६ में) निप्तान हैं, परन्तु सद्याविष्ठ हमें ये उपल्डप नहीं हुए, सम्मत्र हैं कि तुत्र कृतिए वहीं हो जो इस प्रन्यमें प्रशांतित हैं *। स्वत्तराच्छक काव्य-साहित्य बतुत विशाल हैं। स्वप्ती-

अपनी द्वारमध्य साहित्य उनने श्रीपुत्रयोक पाम है आशुप्रश्रीय १ ध्वीजिनराकस्तिरास आहित्ये गा० ९ (५० १५०), श्रीजिनरज्ञ-सृति स्वयद आहि अन्त विद्योत (१० ३ ०३), श्रीश्रीतिरस्तृतिराम आहिश्री

सृरि छप्पय आदि अन्न विद्योग (१० ३०६), श्रीकोतिरस्तम्रिकाम आदिको सा० २७ (९० ४०१), श्रीतिनवण्डस्त्रिमीन अपूर्ण (१० १०१), विद्या-सिविमीत आदि शुद्ध (१० २१४) ।

वित्ताति सादि पुरुष (ए० २१४) । २ जेमकोरके यविवर्ण एडमो-६वो चेवित्र । ३ सरतरतन्त्रके सावायोक चेतिहासिक—गुत्र वर्णनाहमक काल्याको

३ सारताल्यक सारावार प्राहराध्य-पुता वनानासक साम्यादी अन्य एक अस्यपूर्ण प्रति अजीमानके अंतरामें थी, पर लेद है कि बहुव सोनेप्तर भी वह बन्नेप्य नहीं हुई। • देले—"जीन साहित्यनों स्थित इनिहास" ए० ९३० से ९८६। (पाली), छ्यु आचार्य, भावहर्षी और लखनऊ वालेंकि पास स्तर-त्तरगच्छका बहुतसा ऐतिहासिक साहित्य प्राप्त होनेकी सम्भावना है।

हमारे संप्रहमें इधरमें और भी कई ऐतिहासिक काच्य उपल्ट्रध हुए हैं जो यथावकाश प्रकट किये जायँगे।

प्रस्तुत ग्रन्थको उपयोगिता

यह प्रन्थ दृष्टिकोणद्वयसे विशेष उपयोगी है। एक तो ऐतिहासिक और दुसरा भाषासाहित्य । कृतिषय साधारण कार्व्यांके अतिरिक्त वायः सभी काव्य ऐतिहासिक दृष्टिसं संबह किये हैं, गुण वर्ण-नात्मक अनेक गीन, गहंलियें, अप्टक प्रभृति हमारे संप्रहमें है, परन्तु उनमेंसे ऐतिहासिक काव्योंको ही चुन चुनकर प्रस्तुन संप्रहमें स्थान दिया गया है। अद्याविध प्रकाशित संप्रहोंसे भाषा साहित्य-की दृष्टिसे यह संप्रह सर्वाधिक उपयोगी हैं; क्योंकि इसमें वारहवीं शताब्दीसे रेकर वीसवीं शताब्दी तक लगभग ८०० वर्षीके, प्रत्येक शताब्दीके थोड़े बहुत काच्य अवस्य संप्रहीत हैं 🕸 जिनसे भाषा-विज्ञानके अभ्यासियोंको शताब्दीबार भाषाओंके अतिरिक्त कई प्रान्तीय भाषाओंका भी अच्छा ज्ञान हो सकता है। कतिपय काव्य हिन्दी, कई राजस्थानी और कुछ गुजराती प्रसृति हैं। अपभ्रंश भाषाके लिये तो यह संप्रह विशेष महत्वका ही है, किन्तु नम्नेके तोरपर कुळ संस्कृत और प्राकृतके काव्य भी दे दिये गये हैं।

काव्यकी दृष्टिसे जिनेश्वरसृरि, जिनोदयसृरि, जिनकुश्रुस्सृरि, जिनपतिसृरि, जिनराजसृरि, विजयसिंहसृरि आदिके रास,विवाह्ला

^{*} शताच्दीवार काव्योंका संक्षिप्त वर्गीकरण अन्य स्थानमें मुद्रित है।

षडे सुन्दर और अन्द्वारिक भाषामे हैं। जिनको पड़नेसे प्राचीन कान्योरि स्वजन, सीव्यत, सुन्दर दान्द्र-विन्यास और प्यती हुई दयमाओर्क साथ साथ अनेक दान्द्रोका अनुभव होना है।

इस सबहमं प्रशानित प्राय सभी कान्य समसामयिक जिपवड प्रतियासे ही सम्पादित विये गये हैं। इसका निर्णय स्पष्टीकरण प्रति-परिचर्यमं कर दिया गया है।

तथ जिनने कास्य हमारे पास थे. संबंदो रचनापा दवी शहलानसार

शृह्यतामें अव्यवस्थाका कारण त्यामा २॥ वर्ष पूर्व जब इम मन्यको छपाना प्रारम्भ किया था

ही प्रकाशित बराना प्रारम्भ वित्या था, परस्तु उसके परसात् प्रचान त्रया नरीत सामाणी मिलली गाई त्यां त्र्यां हमाने शामिल परहें गर्थ । त्रज्ञ नीमा चारिये कार्यों वा अनुत्रम द्रीक ग रह महा। विर भी हमते पीठेश सन्यको चार विधानीमें विकाम पर चतुर्य विधाना-में आठश्य प्राचीन कार्याको दे दिया है। रचना मस्यपत्री अध्यक्षमा बाज्य निम्म श्रद्धकर्म सम्यादन होने चाहिये उनकी स्वतन्त्र नाविका हे दी है, गांकि पाठकां को ज्ञाहिमार साथामंत्रका अस्याम करतेमें सुग्यमना और अनुदुष्टला मिडे। हेनिहामिक सार-देखन (ज्ञाहाबार श्रीक चहुनिस ही हक्षा है।

प्रस्तुत भरवरो सर्गोद्ध सुन्दर और विदेश 'प्रप्योगी' बतानेका भरमक प्रयत्न किया गया है। जो छोग प्राचीन राजस्थानी और अपश्रज भाषाम अनभिज्ञ हो 'चनर छिये ''कठिन डाब्द्ररोक्ष'' और श्टूडवाद 'म्निटामिकमार दे त्रिया है। इसरे अनिरिक्त स्थान- स्थानपर प्राचीन सुन्दर चित्र, विशेष नाम सूची, अनेक आवश्यक बातोंका स्पष्टीकरण (प्रति परिचय, किव परिचय, चित्र परिचय आहि) कर दिया गया है।

अशुद्धियोंका आधिक्य

कान्योंको यथाशक्ति संशोधन पूर्वक प्रकाशित करनेपर भी इस प्रन्थमं अशुद्धियोंका आधिक्य हैं। इसका प्रधान कारण अधि-कांश कान्योंकी एक-एक प्रतिका ही उपलब्ध होना हैं। जिनकी एकसे अधिक प्रतियें प्राप्त हुई हैं वे पाठान्तर भेटोंके साथ-साथ प्रायः शुद्ध ही छपे हैं। खेद हैं कि कतिपय अशुद्धियां प्रेस दोप और दृष्टि दोपसे भी रह गयी हैं। शुद्धिपत्र पीछे दे दिया गया हैं, पाठकोंसे अनुरोध है कि उससे सुधारकर पढ़ें। अधिकांश शुद्धिपत्र जालीरसे पुरातत्त्व-वेत्ता मुनिराज श्री कल्याणविजयजीने वनाकर भेजा था। अतएव हम पूज्यश्रीके प्रति कृतज्ञता प्रकट करते हैं।

रास-सार

काञ्योंका ऐतिहासिक सार अति संक्षिप्त और सारगर्भित लिखा गया है। पहले हमारा यह विचार था कि कान्योंके अति-रिक्त इतर सामग्रीका सम्पूर्ण उपयोग कर सार-परिचय विस्तृत लिखा जाय, परन्तु ग्रन्थ बहुत बड़ा हो जानेके कारण ऐसा न करके संश्रेपसे ही लिखना पड़ा।

अयोग्यता

यह प्रनथ किसी विद्वानके सम्पादकत्वमें प्रकट होता तो विशेष

भरती भरविष्ट भारित्यरिष भीर भरूष क्रमण्य मेनित हो यमानाव मनाइत दिया है। इस चार्वेस हम कुछ स्वस्था जिलों है, यह निर्णय दिवात चाटको पर हो निर्मय है। इस दिवान नहीं हैं, अध्यानी है, अब मुखेंका होना भनिवाय है। अस्तव अनुपत्ती दिवालीस बोध्य मूचना चन्ते हुए क्षमा प्रार्थना करते हैं। प्रकाशनमें विलब्ध

अनुन भंपका "पुराव राज जिन रंडम्रि" भंपके साथ ही सुडण आराम हुआ था परन्तु हमार स्वापारिक कार्यो से स्वरण रहने व स्वयास स्वमृत्यासंक्षं कारण बकारान्ये विद्राव हुआ है। सपने स्वयासंक्ष्म कार्यों से समय का सिन्तेसं हम इनका सम्पादन सनोता और सुचार नहीं कर सर्व। यहि इनको दिनोयावृत्याः अप्रसाद सहात्र संबंधकी सुमायादिन स्वाहियन सावृत्तिको नायगी। आरामार सहात्र

इसकी प्रम्तावना श्रीएक हीराज्यत्वची जैन MA.L.L.B

(ब्रोक्सर एडवर्ड राज्य, असरावती) महोद्वते जिल् भेजनेश्ची इपा श्री है, अनत्य इस आपने वितेष आभारी हैं। इस सम्बद "किंटन हान् कोरा" का निर्मात कानेसे माननीय उत्तर मान्य रामिस्मात M A शिमारट और स्वामी नरोस्त इसमानी M Aिजारदमे पूर्ग सहस्वा मिली है। मोल्ज्यी ह्वाक्सी-च पडलें काव्याक अनिम मूक समीपन जीमात् ५० इर्स्मोहिन्द दासजी सेठ "न्याय व्याकरणतीर्थ" ने कर देनेकी कृपा की है। श्रीयुक्त मिश्रीछालजी पालरंचा महोदयसे भी हमें संशोधनमें पूर्ण सहा-यता मिली है। श्रीयुक्त मोहनलाल दलीचन्द देसाई B.A.L.L.B. (वकील हाईकोर्ट, वम्बई) ने भी समय समयपर सत्परामर्श द्वारा सहायता पहुंचाई है। इसी प्रकार कितपय काव्य उ० सुखसागर-जी, मुनिवर्य रत्नमुनिजी, लिधमुनिजी एवं जैसलमेरवाले यतिवर्य लक्ष्मीचन्दजीने और कितपय चित्र-व्लाक विजयसिंहजी नाहर, साराभाइ नवाब, मुनि पुण्यविजयजी आदिकी कृपासे प्राप्त हुए हैं, एतद्र्थ उन सभी, जिनके द्वारा यिकिश्वत भी सहायता मिली हो, सहायक पुज्यों व मित्रोंके चिर कृतज्ञ हैं।

निवेदक— अगरचन्द नाहटा, भंवरलाल नाहटा l



कार्याचनाकालका संक्षिप्त शानाळी अनुष्रम**श्र**

१२ बींका जपाई । क्रिय पांट कृत सरतर पट्टावंडा (क्रन्ड -६५ से ३६८)।

कार पा रू कृत स्तर्तर पहाबज (१५८ ५२४ स ३२८) । १३ बीका शपार्ट । विजयसम्बद्धियाम गाँव (गाँउ २६६ स ३४२).

चिनवक्रममृत्गुणनर्णन (ग्रन्ट ३६६ स ३५२), चिनपतिमृत्धिवङ गीनात्रि (ग्रन्ट ६ स १०)।

निनपतिसूरिषवउ गीनारि (प्रश्त ६ स १०)। १८ बींका पूर्वाद्वे ।

: बाका पूराड । जिनस्वरम्पिराम (१९८ ५४७ स ३८३), गुरुगुणपट्पड (१९८ १ स ३)।

१स ३)। हेपार्ड —

पार्ट्स — चिनकुङालस्र्रिराम (प्रन्ठ १५ स १८), जिनभद्रस्र्रिराम (प्रन्ठ - ४ म २३), जिनसम्बर्गि—जिनद्वस्र्रिराजि (प्रन्ठ

१५ वींचा पूबाद । चिनोन्यम्सिगुणवर्गन (एन्ड ३६ स ४०), जिनोन्यम्हि समझ्य (५० ३८४ स ३/६), चिनप्रसमृहि गुर्वावडी (५ /१ ४०)।

कानव (५० ६८४ स. १७८), १४नत्रमसूरि सुवावडा (५ १९ ४०)। हेरार्द्ध — स्थानसमुद्रागळपद (५० २८ स. १८), सासरमञ्जाबीवनी

(प्र० ४३ स ४८), क्रांतिरस्नमूरि पाग (प्र० ४८ १-२),भाव-

प्रभसृरिगीत (पृ० ४६-५०), शिवचूला विज्ञप्ति (पृ० ३३६), वेगाड्पट्टावली (पृ० ३१२) ।

१६ वींका पूर्वाद्धी।

क्षेमराजगीत (पू० १३४)।

१६ वीं का शेपाई —

जिनदत्त स्तुति (पृ० ४), जिनचंद्र अप्टक (पृ० ५), कीर्त्ति-रत्नसृरि चो० (पृ० ५१), जिनहंससृरि गीत (पृ० ५३), क्षेमहंस कृत गुर्वावळी (पृ० २१५ से २१७)

१७ वीं का पूर्वाहरें ---

देवितिलकोपाध्याय चौ० (पृ० ५५), भावहर्ष गीत (पृ० १३५), पुण्यसागर गीत (पृ० ६७), पृज्यवाहण गीतादि (पृ० ८६, ६४. ११० से ११७), जयतपद्वेलि आदि साधुकीर्त्ति गीत (पृ० ३७ से ४५), खरतर गुर्वाविल (पृ० २१८ से २२७), कीर्तिरत्न सूरि गीत (पृ० ४०३), दयातिलक (पृ० ४१६), यशकुशल, करमसी गीतादि (पृ० १४६, २०४), आदि । शेपाई —

जिनचंद्रसूरि, जिनसिंह, जिनराज, जिनसागर सूरि गीत रासादि (पृ० ५८ से १३२, १५० से २३०, ३३४, ४१७), खरतर गुर्वाविल (पृ० २२८), पि० खर० पट्टावली (पृ० ३१६), गुणप्रम सूरि प्रवन्ध (पृ० ४२३), विजयसिंह सूरि रास (पृ० ३४१), पद्महेम (पृ० ४२), समयसुन्द गीत (पृ० १४६), छप्पय (पृ० ३७३ क्षादि। १८ वों का प्रबंद्ध —

जित्तरा (१० २३१), जित्तरत्तर्हि (२३४ से २४४, ४१८), जितवदस्हि गीत (१० २४५), जितेदबर सूरि (१० ३१४), कीर्जिस्त स्रोटिस्ट (१० ४०७), जितवड (१० ४३०),

क्रितंबरम्सरं सात (पुठ २४५), जिनस्यरं सूर (पुठ ३४४), क्रीतिरत्न सुरि छन्द (पुठ ४०७), जिनस्य (पुठ ४३०), जिनसमें (पुठ ३३५), आउरमोद (पुठ २५८), सुरसागर (पुठ २५३), समयसुन्यरं गीत (पुठ १४८) आदि।

शेपाद्ध⁵— जिनस

जिनसुप-जिनहर्षसूरि (यु० २६१ से २६३), शिवचद्रसूरि रास (यु० २२१), जिनचद्र (यु० ३३७), फोर्चिरन सूरि (यु० ४१३) बादि।

१६ थीं का पूर्वाद्व-दविक्यान (पू० २६४ से २६२), जिनल में जिनचद्र (पू० २६३ से २६६ तथा ४१४ से ४१६) जयमाणिक्य छद् (पू० १९०) आदि।

३१०) आदि। शेपार्ट—

> जिनहर्ष, जिनसीभाग्य, जिनमहेन्द्रमृरि गीत (ए० ३०० से ३०४), शानसार (ए० ४३३) आदि।



ऐतिहासिक जैन-काव्य संग्रह

प्रस्ताबना

जेन-धर्म भारतवर्षका एक प्राचीनतम धर्म है। इस धर्मके अनु-यायियोंने देशके ज्ञान-विज्ञान, समाज, कला-कौशलआदि वैशिष्ट्य-के विकासमें वडा भाग लिया है। मनुष्यमात्र, नहीं-नहीं प्राणीमात्र

में परमात्मत्वकी योग्यता रखनेवाला जीव विद्यमान है। और प्रत्येक प्राणी, गिरते-उठते उसी परमात्मत्वकी ओर अप्रसर हो रहा है। इस उदार सिद्धान्तपर इस धर्मका विश्वप्रेम और विश्व-वन्युत्व स्थिर है। भिन्न-भिन्न धर्मों के विरोधी मतों और सिद्धांतों के वीच यह धर्म अपने स्याद्वाद नयके द्वारा सामञ्जस्य उपस्थित कर देता है। यह भौतिक और आध्यात्मिक उन्नतिमें सब जीवोंके समान अधिकारका पक्षपाती है तथा सांसारिक लाभोंके लिये कलह

जैन-धर्मकी यह विशेषता केवल सिद्धान्तोंमें ही सीमित नहीं रही। जैन आचार्यों ने डच-नीच, जाति-पांतका भेद न करके अपना उदार उपदेश सब मनुष्योंको सुनाया और 'अहिंसा परमो

भीर विद्वेपको उसने पारलोकिक सुखकी श्रेण्ठता द्वारा मिटानेका

प्रयत्न किया है।

वना दिया। स्याद्वाद नयकी उदारता द्वारा जैनियोने सभीती सहानुभूति प्राप्त कर छो । अनेक राजाओ और सम्राटोंने इस धर्म-को स्वीकार किया और उसकी उटार नीतिको व्यवहारमे उनारकर चरितार्थं कर दिखाया। इन्हीं कारणोसे अनेक सकट आनेपर भी यह धर्म आज भी प्रतिष्ठित है। किन्त दखकी बात है कि धार्मिक विचारोंसे उदारता और धर्म प्रचारमे तत्परताके जिये जैनी कभी इतने प्रसिद्ध थे, ये ही आज इन बानोमे सबसे अधिक पिछडे हुए हैं। विश्वभरमे बन्धुत्व और व्रेम स्थापित करनेका दावा रक्षनेवाले जैनी आज अपने ही समाजके भीनर प्रेम और मेछ नहीं रख सक्ते। मनुष्यमात्रको अपनेमें भिळाकर मोक्षका मार्ग दिखानेवाले जैनी आज जात-पान-की तम कोठरियोमे अलग-अलग बैठ गये हैं, एक दूसरेको अप-नाना पाप समझते हैं। अन्य धर्मों के विरोधोंको भी दूर कर उनमें सामञ्जस्य उपस्थित करनेवाले आज एक ही सिद्धान्तको भानते हुए भी छोटी छोटी-सी वातोमे परस्पर लह-भिडक्र अपनी अपरि-मिन हानि करा रहे हैं। ऐसी परिस्थितिमे यह स्वाभाविक है कि जैन-धर्मकी कुछ अन-पम निधिया भी दिष्टिक ओझल हो जावें और उनपर किसीका ध्यान न फावे । जैनियोका प्राचीन साहित्य बहुत विद्याल, अनेकाग-पूर्ण ओर उत्तम है। दर्शन और मदाचारक अतिरिक्त, इतिहासकी दृष्टिस भी जैन साहित्य कम महत्वका नहीं है। भारतक न आने केतने अन्धकारपूर्ण ऐतिहासिक कालोंपर जैन-कथा साहित्य, द्वाचिल्यों आदि द्वारा प्रकाश पड़ता है। लोक-प्रचारकी दृष्टिसे केन-साहित्य कभी किसी एक ही भापामें सीमित नहीं रहा। भिन्न-भिन्न समयकी, भिन्न-भिन्न प्रान्तकी भिन्न-भिन्न भापाओं-में यह साहित्य खूव प्रचुर प्रमाणमें मिलता है। अर्धमागधी, शौर-सेनी, महाराष्ट्री आदि प्राकृत भापाओंका जैसा सजीव और विशाल हप जैन-साहित्यमें मिलता है वैसा अन्यत्र नहीं। किन्तु आज स्वयं जैनी भी इस वातको अच्छी तरह नहीं जानते कि उनका साहित्य कितना महत्वपूर्ण है। उसका पठन-पाठन व परिशीलन उतना नहीं हो रहा है, जितना होना चाहिये। इस अज्ञान और उपेक्षाके फलस्वरूप उसका अधिकांश भाग अभीतक प्रकाशमें ही नहीं आया।

वर्तमान संग्रह जैन-गीति काञ्यका है। इसमें सैकड़ों गीत-'संग्रह हैं, जो किसी समय कहीं-कहीं अवश्य छोकप्रिय रहे हैं और शायद घर-वरमें या तीर्थ-वात्राओं के समय गाये जाते रहे हैं। विशेषता यह है कि इन गीतों का विषय-शृङ्कार नहीं, मिक्त हैं; प्रिय-प्रेयसी-चिन्तन नहीं, महापुरुष-कीर्ति-स्मरण है और इसिल्ये पाप-वन्धका कारण नहीं, पुण्य-निवन्ध हेतु है। ये गीत मिन्न-मिन्न सरस मनोहर राग-रागणियों के रसास्वादके साथ-साथ परमार्थ और सदाचारमें मनकी गतिको छे जानेवाले हैं। इस संग्रहको सम्पादकों ने 'ऐतिहासिक जैन-काव्य संग्रह' नाम दिया है, जो सर्वथा सार्थक है, क्यों कि इन गीतों में जिन सत्पुरुषों का स्मरण किया गया मनियोने समय-समयपर जो धम प्रभावना की, राजाओ-महा-

राजाओं और सम्राटोपर अपने धर्मकी उत्तमताकी धाक बैठावी बरीर समाजके लिये अनेक धार्मिक अधिकार प्राप्न किये उनके वल्लात इन गीतों में पद-पदपर मिलते हैं। विशेष ध्यान देने योग्य वे उल्लेख हैं जिनमें मुसलमानी बादशाहापर प्रभाव पडनेकी बात मही गयी है। उदाहरणार्थ-जिनप्रभस्रिके विषयमें कहा गया है कि छन्होने अध्यपनि (असपति) क्रवदीनने चित्तको प्रमन्नकिया था । क्रव्यद्दीनने उनसे जत-ज्ञामनके विषयमे अनेक प्रश्न किये थे और फिर सन्तुष्ट होकर सल्तानने गाव और हाथियोकी भेटदेकर उनका सम्मान करना चाहा था, पर सुरिजीने इन्हें स्वीकार नहीं किया। (एप्ट १२, पद्य ४, ५)। इन्हों सूरीव्यरने सवत् १३८५ (ईस्वी सन् १३२८) की पीप सुदी ८ शनिवारको दिलीमे अस्वपति सुहम्मद शाहसे भेंट थी थी। भुन्तानन इन्हें अपने समीप आसन दिया और नमस्वार किया। इन्होंने अपने व्याप्यान द्वारा सुन्तानका मन मोह रिया । सल्तान-में भी प्राप्त, हायी घोड़े व धन तथा यथेच्छ वस्तु देशर सूरीश्वरका सम्मान करना चाहा, पर उन्होंने स्वीकार नहीं किया। सुल्तानने उनको बड़ी भक्ति की, परमान निकाला और जलूस निकाला तथा 'वमति' निर्माण कराई। (पृ० १३, पण २-६) ऐसे ही क्लेंस पूर्व १४ पदा २, व पूर्व १६ पदा ६, ७ में भी हैं।

١. .

उपर्युक्त दोनों वादशाह खिजली वंशका छुतुबुदीन मुवारिकशाह कोर तुगलक वंशका मुहम्मद तुगलक होना चाहिये। जो क्रमशः सन् १३१६ और १३२५ ईस्वीमें गदीपर वेठे थे। इसी समयके बीच खिलजी वंशका पतन और तुगलक वंशका उत्थान हुआ था। सूरीइबरके प्रभावसे दोनों राजवंशोंमें जेन-धर्मकी प्रभावना रही।

एक दूसरे गीतमें उल्लेख है कि जिनदत्तसृरिने वादशाह सिक-न्दरशाहको अपनी करामात दिखाई और ५०० विन्दियोंको मुक्त कराया (पृ० ५४, पद्य ११ आदि)। ये सम्भवतः वहलोल लोधीके इत्तराधिकारी पुत्र सिकन्दरशाह लोधी थे, जो सन् १४८६ ईस्वीमें दिहीके तख्तपर बैठे और जिन्होंने पहले-पहल आगराको राजधानी बनाया।

श्री जिनचंद्रस्रिके दर्शनकी सुप्रसिद्ध मुगल-सम्राट् अकवरकी वड़ी अभिलापा हुई। उन्होंने स्रीद्वरको गुजरातसे वड़े आग्रह और सन्मानसे बुल्याया। स्रिजीने आकर उन्हें उपदेश दिया और सम्राट्ने उनकी वड़ी आव-भगत की। (ए० ५८) यह राम संवत् १६२८ में अहमदाबादमें लिखा गया।

वादशाह सलेमशाह 'दरसणिया' दीवानपर बहुत कुपित हो गये थे, तत्र फिर इन्हीं सूरीश्वरने गुजरातसे आकर वादशाह-का कोघ शान्त कराया और धर्मकी महिमा वढ़ाई। (पृ० ८१-८२) ये स्रीश्वर मुलतान भी गये और वहांके खान मिलकने उनका बड़ा सत्कार किया (पृ० ६६, पद्य ४)

इस प्रकारके अनेक उन्हेंग्य इन गीनोमे पाये जाते हैं, जी इतिहासके लिये बहुत ही उपयोगी हैं। पर इससे भी अधिक महत्त्र इस संग्रहका भागाकी दृष्टिसे हैं। इन करिनाओंसे हिन्डीकी उत्पत्ति और क्रमविकासरे इतिहासमे बहुत बड़ी सहायता मिल सकती है। इसमे बारहवीं-तेरहवीं शताब्दिमें एमाकर उन्नीमधी महीतक अर्थात् भात-आठ मी वर्ष की रचनायें हैं, जो भिन्त-भिन्न समयके व्याकरणके रूपोपर प्रकार हालती हैं। प्राचीन हिन्दी माहित्य अभीतक बहुत कम प्रकाशित हुआ है। हिन्दीकी उत्पत्ति अपभ्र श भागासे मानी जाती हैं। इम अपन्न हा भाषाका अवसे बीम वर्ष पूर्व कोई माहित्य ही खपळका नहीं था। जन मन् १६१४ में जर्मनीक सुत्रसिद्ध विद्वान् हा० हमन याकोबी इस दशम आये, तब उन्होंने इस भाषारे श्रंय भ्राप्त करनेका बटन प्रयत्न किया । सुदेवसे उन्हें एक पूर्ण स्वतन्त्र धन्य मिल गया। वह था 'मिन्सत्तक्दा' (भविष्यद्त्त कथा), जिसको उन्होंने बड़े धरिश्रमसे सम्पादित करके १६९६ में अर्मनीये ही छपाया। उसर पठन-पाठनसं हिन्दी और गुजराती आदि प्रचलित भाषाओं ने पूर्व इतिहासपर बहुत कुछ प्रकाश पढ़ा। यही एक स्वतन और पूर्ण प्रनय इस भाषात प्रचारमे व्या सका था। सन् १६२५ में मुझे मध्यप्रान्तीय संस्कृत प्राकृत और इस्तिहिरिक्त मन्यानी सूची तैयार करनेने सम्बन्धमे बरार प्रातान्तर्गत कारजारे दिगम्बर जैनशास्त्र भण्डारोको देखनेका अवसर मिला। यहा मझे अपभ्रज्ञ भाषा के लगभग एक दर्भन मथ बड़े और छोटे देखने

को मिले, जिनका सविस्तर वर्णन अवतरणों सहित मेंने उस सुची में दिया जो Catalogue of Sanskrit and Prakrit MSS, in C. P. & Berar के नाम से सन् १६२६ में मध्य प्रान्तीय सरकार द्वारा प्रकाशित हुई। उस परिचय से विद्वन संसार की दृष्टि इस साहित्य की ओर विशेष रूपसे आकर्षित हुई। इससे प्रोत्साहित होकर मैंने इस साहित्यको प्रकाशित करने तथा और साहित्यकी खोज लगानेका खुत्र प्रयत्न किया। हर्पका विषय है कि उस प्रयत्नके फलस्वरूप कारंजा जैन सीरीज द्वारा इस साहित्यके अब तक पांच प्रंथ दशवीं ग्यारहवीं शताब्दिकं वने हुए उत्तम रीतिसे प्रकाशित हो चुके हैं। तथा जयपुर, दिही, आगरा, जसवंतनगर आदि स्थानोंके शास्त्र-भण्डारोंसे इसी अपभ्रंश भाषाके कोई ४०-५० अन्य प्रंथोंका पता चल गया है। यह साहित्य उसकी धार्मिक व ऐतिहासिक सामग्रीके अतिरिक्त भाषाकी दृष्टिसे बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। यह भाषा प्रचीन मागधी, अर्द्धमागधी, शौरसेनी आदि प्राकृतों तथा आधुनिक हिन्दी, गुजराती, मराठी, वंगाली आदि प्रांतीय भापाओं के वीचकी कड़ी हैं। यह साहित्य जैनियों के शास्त्र-भण्डारोंमें बहुत संगृहीत है। यथार्थमें यह जैनियोंकी एक अनु-पम निधि हैं, क्योंकि जैन साहित्यके अतिरिक्त अन्यत्र इस भापाके प्रंथ वहुत ही कम पाये जाते हैं। भापा विज्ञानके अध्ये-ताओंको इन प्रन्थोंका अवलोकन अनिवार्य है। पर जैनियोंका इस ओर अभी तक भी दुर्दक्ष्य है। यह साहित्य गुजरात, राज- भाषाके अध्ययनसे पना चल जाता है कि ये दोनो भाषायें वो

मलत एक ही हैं।

प्रस्तुत सप्रहमें अपभ्रशका और भी विकसित रूप पाया जाता है और उसका मिल्लिश प्राय बर्नमान कालकी भाषासे आ जुटना है। ये उदाहरण डिंगल भाषाके विकास पर बहुन प्रकाश हालने हैं। भाषाकी दृष्टिसे इन अवनरणोका मद्योधन और भी अधिक सावधानीसे हो सकता तो अच्छा था। किन्त अधिकाश

प्रथकी ऐतिहासिक व भाषा सम्बन्धी सामग्रीका विशेष रूपसे अध्य-यन किये जानेकी आवश्यकता है । आशा है नाहटाजीका यह समह एक नये पथ प्रदर्शकका काम देगा। ऐसे ऐसे अनेक सग्रह अव प्रकाशमें आवेंगे और उनके द्वारा देशके इतिहास और भाषा विकासका मुख उज्ज्वल होगा। यह प्रयत्न कलन्न स्तुत्य है।

सप्रह शायद एक-एक ही मूल प्रति परसे किये गये हैं। अब इस

किंग एउवर्ड कार्टज. धीराताल जैन अमरावती । एम० एक, एस० एस० बी०, 28-8-30 प्रोपेसर आफ मस्द्रन ।

प्रति परिचय

प्रस्तुत प्रन्थमें प्रकाशित कान्योंकी मूल प्रतियां कवकी लिखी हुई और कहांपर हैं ? इसका उल्लेख कई कृतियोंके अन्तमें यथा स्थान मुद्रित हो चुका है। अवशेप कान्योंके प्रनियोंका परिचय इस प्रकार हैं:—

- (अ) १ गुरुगुण पट्पद, २ जिनपित सूरि घवलगीत, ३ जिनपितसूरि स्तूप कलक, ४ जिनकुशलसूरि पट्टाभिपेकरास, ५ जिनपद्मसूरिपट्टाभिपेकरास, ६ खरतर गुरुगुण वर्णन छप्पय,
 ७ जिनेश्वरसूरि विवाहलो, ८ जिनोद्यसूरि विवाहलो, ६
 जिनोद्यसूरि पट्टाभिपेक रास, १० जिनोद्यसूरि गुण वर्णन
 छप्पय, ये कृतियां हमारे संग्रहकी सं० १४६३ लि० शिवकुञ्जरके स्वाध्याय पुस्तक (पत्र ५२१) की प्रिनिसे नकल
 की गयी है।
 - (आ) १ जिनपति स्रिणाम् गीतम् , २ भावप्रभस्रि गीत, ये दो छतिथें हमारे संप्रहकी १६ वीं शताब्दीके पूर्वार्द्धकी लिखित प्रतिसे नकल की गयी हैं।
 - (इ) जिनप्रभसूरि गीत नं०१,२,३, जिनदेवस्रि गीत स्रोर

The Contract of the State of th

^{* ॥}९०॥ संवत् १४९३ धर्षे वैद्याख मासे प्रथम पक्षे ८ दिने सोमे श्री -वृहत् खरतर गच्छे श्रीजिनभद्रसूरि गुरौ विजयमाने श्रीकीर्तिरत्नसूरीणां शिष्यण शिवकुंजर सुनिना निज पुण्यार्थं स्वाध्याय पुस्तिका लिखिता विरंनन्द्रतात् ॥ श्री योगिनोपुरे ॥ श्री ॥

IIXX जिनप्रभमृदि परम्परा गुर्बोबलीकी मुल प्रति बीकानेर ब्रह्म

ज्ञानभण्डारमे (१५ वीं शताब्दीने पूर्वार्धकी लि०) है । (ई) सरतर-गुरु-गुण-वर्णन-छप्पयकी द्वितीय प्रति, १७ वीं इानाब्दी लि॰ हमारे सब्रहमें हैं।

(उ) पृ० ४३ म मुद्रिन धारतसमब्छ पट्टावलोकी मूलप्रति तत्कालीन लि॰, पत्र १ हमारे सप्रहमे हैं। यह पत्र वहीं वहीं उदेह भक्षित है, अत कहीं कहीं पाठ प्रटक्ष्या, उसे जिनकृपाचन्द्र-

सूरि झानभण्डारम्थ गुन्काकार प्रतिसे पूर्ण किया गया है। हमार सप्रहका पत्र, सुन्दर और शुद्ध रिया हुआ है। (ऊ) देवतिलकोपाध्याय ची०,क्षेमराजगीत, राजमीम, अमृत धर्म क्षमाञ्ज्याण अप्टक स्तव, जिनस्तमृदि युराप्रधान पद प्राप्ति गीतकी प्रतिये तत्कालीन लि॰ बीकानेर वृहत्। झानभण्डारमें

विद्यमान है। (ए) अक्वर प्रतिबोध रासकी प्रति अयचन्द्रजीके भण्डारमे मरभित्र है। (गे) कीर्तिरत्नमृरि गीत न०२ से ६. कुपाचन्द्रमृरि झान भण्डा~

रस्थ गुटकारुए प्रतिसे नक्छ किये गये हैं। (ओ) अन्य प्रेपित प्रतियोंकी नक्ले ---

(a) गुणप्रभम्रि प्रबन्ध, जिनचन्द्रमुरि, जिनसमुद्रसुरि गीत (४२३ से ४३२), जैसलमेरके भण्डारसे अक्ट-

गर यनिवर्ष छङ्गीचन्द्रजोने भेजी है। (b) जिनहसम्बिगीन, समयसुन्डर कृत ३६ रागिणी गर्भित

XXIII

जिनचन्द्रमृरिगीत, जिनमार्न्द्रमृरि और गणिनी शिव-चूळा विद्यप्रिगीनकी नक्छ पाळीनाणेसे उ० सुरासागर जीने भेजी थी।

- (c) जिनवहभार्ग् गुणवर्णनकी नवल रत्नगुनिर्जी, शिवचंन्द्र स्रिरामकी प्रति रुडिंध मुनिर्जी (यह प्रति अभी हमारे संप्रहमें हैं), रत्ननिधान कृत जिनचन्द्र-सूरि गीतकी नकल (पृ० १०२), सूरत भण्डारसे पं० केशर मुनिजीने भेजी हैं।
- (d) जिनहर्ष गीतद्वय, पाटणसे साहित्य प्रेमी सुनि यश-विजयजीसे प्राप्त हुए हैं।
- ओं) नीचे लिखी हुई फ़तियोंके सम्पादनमें भुद्रित प्रन्थोंकी सहा-यता ली गयी हैं।
 - (a) देवविलास तो अध्यात्म ज्ञानप्रसारक मण्डलकी और से प्रकाशित प्रन्थसे ही सम्पादन किया गया है।
 - (b) पल्ह कृत जिनदत्तस्रि स्तुति, अपभ्रंश काव्यत्रयी ओर गणधर सार्द्धशतक भापान्तर प्रन्थ द्वयसे पाठा-न्तर नोंधकर प्रकाशित की गई है।
 - (c) वेगड़ गुर्वावली आदि (पृ० ३१२ से ३१८) की जैन इवेताम्बर काँन्फरेन्स हेरल्डसे नकल की गई है।
 - (d) पिष्पलक खरतर पट्टावली, जैं० गु० क० भा० २ और देवकुल पाटक दोनों प्रन्थोंसे मिलान कर प्रकाशित की गई है।

XXIV (अ) 'श्रीजिनोदयतुरि बीग्रहरूउ की ४ प्रतिया प्राप्त हुई हैं।

जिनके समस्त पाठात्तर तीचे लिखे सनेतासे लिखे गये हैं।

(a) प्रति—जैत ऐनिहासिन गूजर का यसच्य (१००२३)

(b) प्रति—प्राचीन प्रति (स० १४६३ लि० जिन्ह अर स्वाध्याय पुस्तवार्) हमार सम्प्रते ।

(c) प्रति—वीकानेर स्टेट लाइत्ररी त० ८२८७ पत्र ३, प्राचीन प्रति

प्राचीन प्रति (d) प्रति—गेनिहासिक राम समह भा०३+ (प्र००६)

(e) प्रति—के अन्तम निम्नोक्त च्लोक लिखा है —
 वर्षे बाण मुनि जिचन्द्र गणित येपा प्रभुणा जनि ,

बर आण मुनि जिनन्द्र राग्यत युपा प्रमूणा जान , प्रभाटे प्रमिते क्ल मुस्प्य एके वेदैकर स्वर्ण श्री बरण१ च नेत्र शिवटक सत्ये बसूबाद् मुन । वे श्री सुरि जिनोद्धा सुगुर्व कुबंद्व स महत्यम् ॥१॥

र्व श्रा तुर्गा जनाद्या सुरुष्य कुन्न स सहस्य ॥ ॥ श्रीजनोन्यमूरि पद्माभियक रासकी ग्रीनया— (a) प्रति—खरोक (स०१४६३ लि०) (b) प्रति—जैन ऐतिहासिक गुर्मर काव्य सक्थ्य (प्र०२०/)

श्रीजिनेश्वरस्रि बीबाहरूत की हे प्रते— (a) प्रति—उपरोक्त (स० १४६३ हि०) (b) प्रति—प्राचीन प्रति (हमारे सप्रहम्)

(c) प्रति—जैन ऐनिहासिक गूजर काव्य सञ्जय (प्र० २२४) (अ) इनके अनिरिक्त और सभी काव्याकी प्रतिया जिनके अन्तम

) इनके अतिरिक्त और सभीकाज्याकी प्रतिया जिनके अन्तम अन्य स्थानना बल्लेस नहीं है ये सन प्रतिया हमारे सप्रहम (तत्कालीन लिखिन) हैं।

चित्र परिचय

- १—प्रन्थ प्रकाशक श्री शैकरदानजी नाहटा—सम्पादकके पितामह हैं।
- र—खरतरपट्टावली:—इसी संप्रहमें पृ० ३६५ से ६८में सं० ११७०-७१ के लि० प्रतिसे मुद्रित की गई हैं। इसमें सं० ११७१ लि० प्रतिके फोटु बड़ोदेंसे ड० सुखसागरजीने भिजवाये थे उसमें खरतर विरुद्द प्राप्ति सम्बन्धी उल्लेखवाले पत्रका ब्लोक बनवा-कर प्रस्तुत संप्रहमें दिया गया हैं। खरतर विरुद्द प्राप्तिके प्रअपर यह पट्टावली बहुत महत्वपूर्ण प्रकाश डालती हैं।
 - ३-४-जिन बहभसूरी और जिनदत्तसूरीजीके प्रस्तुत चित्र, जैसलमेर भंडारके प्राचीन ताड़पत्रीय प्रतिके काष्ट्रफलक पर चित्रित थे, उसके व्लाक बनवाकर (अपभंश काव्यत्रयीमें मुद्रित) दिये गये हैं।
 - ५—जिनेश्वरमूरिजीका चित्र खंभातके शांतिनाथ भंडारकी ताड़-पत्रीय पर्युसणाकल्प (पत्र ८७) की प्रति, जोकि लिपि आदिके देखनेसे १३ वीं शताब्दी लि० प्रतीत होती हैं, के आधारसे जैन चित्र कल्पहुम (चित्र नं० १०४) में मुद्रित हुआ हैं। श्री सारा भाई नवावके सोजन्यसे हमें इसको प्रकाशित करनेका सुअवसर मिला एतद्र्थ उनके आभारी हैं। उक्त प्रथमें इस चित्रका परि-चय पृ० १४३ में इस प्रकार दिया है:—

"अन्तुन विश्रमे बीजा जिनसरमृरिष प्रेमो श्री जिनवित्र सूरिता फिल हता, तमांनी होत पम शत है। श्रीजिनसरमृरि मिहामन उदर बटेलांडे तमोना जमणा हाल मा मुद्दानि है श्री हालो हाल कारत मुद्दाल है। जमणी बातुनो तमो श्रीनी रस्मो तुले हैं। उत्पत्ता छन्ना भागमा बदरावी कारेले हैं सिहामन नी पाठल एक शिब्ध कमो है अन नन्नोनी मन्तुस्य एक हिच्च बाबना लगी पड़ी है। बिजनी जमणीजाजून एक आप खाकर व हाधनी अजाहें जोड़ीने गुरमहाराजनो उपरेश आपना स्रोत हमानी हमारे हैं।

६—योगिविषि पत्र १३ की प्रति (म० १५११ रि०)क क्षानिम पत्रस ब्लाक बनाया गया है। प्रतिनि हम प्रकार हैं — पृत्र बन् १५११ वर्ष अगाड बड़ी १४ चतु देवा सुधे भी दरनर मच्छेत भी भी जिनमद्र सूरिमिडिरियनिय ॥१॥ बा० माधुनिष्ठक गणि

भ्यो वापनाय प्रमादी हुन्य प्रति । जिनवप्रतुरीर मूर्ति —भीनानेरने फराम जिनाल्यम सुग्रम्पान आपार्यक्षीडी म० १६८६ मिनराजमूरि प्रतिस्ति मूर्ति है व्यक्ति मह स्त्रोड हैं, रख नगळ दर्ते—पुग प्रधान जिन चन्द्रमूरि यु० १५७/५८।

८—जिनचदसूरि हस्तालि —स्व० बानू पूरणचन्द्रमी नाहरण समह (गुलाब हुमारी लाइम री) भी न ११८ कमेस्नववृत्तिरी प्रतिस ब्लाक बनकाया गया है पुस्तिका लल इस प्रकार है — सबत् १६११ वर्षे श्री जसलमरू महादुग। रास्त्र श्री माल्हेवे विजयिनि । श्री वृहन खरतर गच्छे। श्रीजिनमाक्यिसूरि पुरंदराणां विनेय सुमतिधीरेणः हेवि स्ववाचनाय ॥श्रावण सुदि त्रयोद्द्यां । शनिवारे ॥श्रीस्तात्॥ ॥क्त्याणंबोभोतु ॥ छ० ॥ ६—जिनराज सूरि-जिनरंगसूरिः—यतिवर्घ्य श्री सूर्यमलजीके

संग्रह (कलकत्ते)में शालिभद्र चोपई पत्र २४ की मचित्र प्रतिके अन्तिम पत्रमें यह चित्र हैं । लिपि लेखककी प्रशस्ति इस प्रकार हैं— .सं० १८५२ मि० फाल्गुण कृष्ण १२ रविवारे श्री बृहत्खर-

तर गच्छे उपाध्यायजी श्रो विद्याधीरजी गणि शिष्य मुख्य वा० मति कुमार ग० । शिष्य छि । पं० किस्तूरचन्द्र मु ।

प्रति यद्यपि समकालीन नहीं है तोभो इसकी मृल आधार भूत प्रतिका समकालीन होना विशेष संभव है।

१०--जिनहर्प हस्तिछिपि:—पाटण भंडारमें कविवरके रिवत एवं स्वयं छि० स्तवनादिको पत्र ८० को प्रतिके कोटु मुनिवयँ पुण्य विजयजीने भेजे थे उसीसे व्हाक वनवाकर मुद्रित की गई है। मुनिश्रीने हमें उक्त प्रतिकी नकल करा भेजनेकी भी कृपा की हैं।

११--ज्ञानसार हस्ति छिपिः—हमारे संप्रहके एक पत्रका व्लोक वन-वाकर दिया गया है।

खरतर गच्छके आचार्यों एवं विद्वानोंके और भी बहुत चित्र उपलब्ध हैं, जिन्हें हो सका तो खरतरगच्छ इतिहासमें प्रकट करनेकी इच्छा है।

^{*} आचार्य पद प्राप्तिके पूर्व मुनि अवस्थाका नाम । देखे यु० जिन-



ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह

रास सार सूची।

वृष्ट	नाम	प्रपट
?	जिनराज स्रि	१८
ą	जिनमद स्रि	' १८
ş	जिनचन्द्र सुरि	१८
S	जिनसमुद्र सुरि	१८
8	गुरुगुणपटपद	१९
8	जिनहंस सुरि	र. २०
ć	जिनमाणिक्य सुरि	२१
९	-	 २१
१०	-	 २१
११	-	`\ २ २
११	•	२७
१२	-	२ ९
{ 8		₹°
१५	•	
१५	जिनलाम सरि	38
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	१ जिनराज स्रि ३ जिनमद स्रि ३ जिनमद स्रि थ जिनसमुद स्रि थ जिनसमुद स्रि थ गुरुगुणपटपद १ जिनमाणिक्य स्रि ९ यु० जिनचन्द्र स्रि १० जिनसिंह स्रि ११ जिनराज स्रि ११ जिनराज स्रि ११ जिनराज स्रि ११ जिनस्त स्रि ११ जिनस्त स्रि ११ जिनस्त स्रि

	11		
नाम	पृष्ठ	नास	प्रन्द
जिनवन्द्र स्रि	33	चन्द्रकोचि	98
जिनदर्वं स्रि	38	क विवर जिनहर्षे	48
त्रिनयीमाग्य सृदि	3.5	कवि क्षमरविजय	43
महलाचार्यं व मुनिमग्रहरू		सगुर वशाचकी	98
भावत्रम स्रि	35	श्रोमद देवचन्द्रजी	42
कीर्त्तित्व सृरि	36	मही॰ राजनीमा	4 3
द्रः जयसगर	30	षाः अस्त्रधर्म	Ęş
क्षेमराजोपाच्याथ	38	र ः क्षमादश्याण	44
देवति इकोपाच्याव	*3	जयमाणिक्य	44
द्यातिकड	33	ध्रीमह ज्ञानसारजी	49
महो॰ पुण्यमागर	22	सातरगच्छ बार्यामग्रहस	
ड॰ साधुकी वि	22	छा चन्यसिद्धि	44
महो० समययन्त्र	39	सोमसिदि	44
वशकुक्तक	20	विमर्शनिद्धि	Ęv
क रमयी	2.	गुच्चीगी त	Ę¢
द्वभिधान	26	जिनद्रभ सूरि परस्परा	
बा॰ पद्मेम	26	जिनप्रथ सृरि	Ę¢
इ न्यिक् <u>य</u> ोच	45	जिनदे षस ्दि	
विमक्रकीचि	25	वेगइ सरनर शासा	
काः समयागर	90	जिनेस्वर सृरि	٠t
बा॰ द्वीरकीर्ख	4.	गुणप्रमसृहि	wł
इ॰ भारतमार्	41	तिनचन्द्र सरि	*3
<u>}</u>			

Ш

ताम	प्रट	नाम	पुण्ड
जिनसमुद्र सूरि	७५	जिनचन्द्र सूरि	९०
पिप्पडक शाखा	७५	जिनचन्द्र सूरि	90
जिनशिवचन्द्र सूरि	७६	रंगविजय शाखा	
आद्यपक्षीय शाखा		जिनरंग सूरि	९१
जिनहर्प सूरि	८१	मंडोवरा गाखा	
भावहपीय ज्ञास्ता		जिनमहेन्द्र सूरि	63
भावहर्ष	૮ર	तपागच्छीय काव्यसार	τ
जिनसागर सूरि शाख	ग	शिवचूला गणिनी	६३
जिनसागर सूरि	८३	विजयसिंह सूरि	९३
जिनधर्म सूरि	९०	संक्षिप्त कविपरिचय ,	१०१

क्तित्र सूची।

		·——	
	श्रुव्ट		
शंकरदानजी नाइटा	*	तिनवन्द्र भृरि	1
mentana mente		जिल्लाहर ध्वरि-इस्क्रिकि	,

जितवल्लभ मृति जिनद्व सृति जिनेश्वर सृरि

जिनमद सूरि-इन्तलिवि

दे**० धुमाक्**लयाण

शानसार-इस्तकिनि

चित्र-सूचीमें परिवर्तन

चित्रोंको प्रथम राम-सारमें देनेका विचार था, पर फिर मूलमें देना टचित समझ चैसा किया गया है, तथा चित्रोंकी संख्या पूर्व १२ थी पर फिर कई अन्य आवश्यक चित्र प्राप्त हो जानेसे ६ और बढ़ा दिये गये हैं। कुल १८ चित्रोंकी सुची इस प्रकार है:—

१. शङ्करदानजी नाइटा—समर्पण पत्रदे	हें सामने
२. खरतरगच्छ पट्टाचली—रास साग्के	प्रारम्भमे
३. श्री जिनदत्तस्रि मृ	ऋ पु≎ १
४. जिनमङ्मुरि इस्तर्लिपि	કું ફ
५. जिनचन्द्रमुरि और मन्नाट अकवर	લ્ડ
६. जिनचन्द्र स्गिजीको इस्तलिपि	५९
७. जिनचन्द्रस्रि मूर्त्ति	૭୧
८. जिनराजस्रि-जिनरंगस्रि	१५०
९. जिनस्वस्रि	२४९
१०. जिनमक्तिसूरि	२६२
११. इविवर जिनद्दर्ष-हस्तिलिप	२६१
१२. जिनलामस्रि	२९३
१३. जिनहर्षमूरि	300
१४. क्षनाकल्याण	306
१५. जिनवहाममूरि	३६९
१६. जिनेवरसूरि	३ ७७
१७. ज्ञानसारजी हस्त्रिषि	ઇક્ર
१८. ृज्ञानमारजी और वा॰ जयकीर्ति	ક ફફ

छ चित्रोंके बढ़ जानेसे मृल्यमें भी १० के स्थानमें १॥) करना पड़ा पुस्तकके अन्तमें भी दो नीचे लिखी बातें और जोड़ दी गह है:—

- १. मम्पादकोंकी साहित्य प्रगति पृष्ट ४९९
- २. समयजैन प्रन्थमालाको प्रकाशित पुस्तके ५०३



मूल कार्य-अनुक्रमणिका।

	गाथा	कत्तां	पृप्ट
१ श्रो गुरुगुणपटपद	c	×	१
२ श्री जिणदत्त सूरि स्तुति	९	×	å
३ श्री जिनचन्द्र सूरि अप्टकम्	9	पुण्यसागर	વ
४ श्री जिनपति सूरि धवल गीत	म् २०	शाह रयण	Ę
५ श्रोमजिनपति सरोणां गोतम्	२०	कवि भत्तड	9
६ श्री जिनपति सूरि स्तूपकलर	ાઃ ક	×	१०
 श्री जिनप्रम सूरि (परम्परा))		
गीतम्	Ę	×	११
८ श्री जिनप्रभ सूरि गीतम्	ξ	×	१२
९ श्री जिनप्रभ सूरीणां गीतम्	१०	×	१३
१० श्री जिनदेव मूरिगीतम्	c	×	8.8
११ जिनकुशल सरि पट्टाभिरेकर	ास ३८	धर्मकलश	१५
१२ जिनुपहम सूरि पट्टाभिपेकरा	स २९	सारमूर्त्ति	२०
१३ खरतरगुरु गुणवर्णन छप्पय	३२-१६	अभयविक यती	ર૪
१४ जिमोदय सूरि गुणवर्णन	ξ	पहराज	રૂલ
१५ जिनप्रभ सूरि परम्परा गुर्वा	-		•
ं चलो, छप्पय	ઠક-ઠ		28

			VI		
		q	था	क त्तां	पुष्ट
१६ स	रतरगच्छ पट्टावनी		ą o	सोसर्कृतर	4\$
१७ ध	। भावप्रभ सृरिगीः	स्	84	×	86
	ो कोत्तिग्त सूरि घी		şc	य ल्याणचन्द्	٩ و
	। नहसमृहि गुरुगीटम्		80	भक्तिलाभ	43
	ो देवतिलकोषाच्याय		१५	पग्नमंदिर	44
	हो । श्रो पुण्यसागर		F E	हर्षकुल	4.0
	ा तिनवन्दसरिका	_		ल्डि ∓इहोल रचना सं	० १६५८
	ोध राम		१३६	নীঃ বং	१३ अ.इ
-	14 ***			सद्खाद	95
23 8	ते युगप्रधान निर्वाण	रास	ξ¢.	समयप्रमोद	45
२८ व	प्रयाद आलजामी	म्	90	समयसन्दर	60
24.8	री जिनवन्द सुरि गी	तानि		कनकमोस सः १६२८	कि॰
		नं०१	88	स्वय	८९
२६	., ,	ą	G	थी स न्दर	90
રહ	",	, ३	3	साधुकीर्त्ति	4.5
26	,, ,	, ,	٩	गुणविनय	**
२९	,, ,	, 4	28	थी सन्दर	٤۶
30	,,	, ξ	3	छमतिकृ ष्टोल	*8
3,5	,, ,	, 4	4	समयप्रमोदसं० १८४९	चेंत्र९ ९८
					99
₹₹ /	पचनदी साधन)	, ,	19	पदमराज	₹6
,	पचनका सायन) थ्री जिनचन्द सुरियो	-4			
48 1	वर ।वस्त्रन्द श्लार या	d 40 K	*	साथुकीर्ति	40

. ..

VII

• •			गाथा	कत्तां	पृष्ठ
३४ क्षी	जिनचन्द्रसु	रि गीत नं०	१० ९	लव्यिशेखर	९८
३५	"	"	११ ८	गुणविनय	९८
₹६	59	,,	१२ ४	ं,, स्वयं लि॰	९९
३७	,,	,,	१३ ८	कल्याणकमल	१००
ફ ૮	22	77	६८ ६३।	। अपूर्ण	१०१
३९ ह	जनवन्द सूर्वि	रे गीतानि व	नै० १ ५	१७ रत्ननिधान	१०२
४०	"			१५ समयसन्दर	१०४
(६ राग	६६ रागिणी	गीतम्	·	
५१ :	श्रीजिनचन्द	सूरिगोतानि	नं० १७	₹ ",	१०७
૪ર	"	11 11	,, १८	₹ ,,	१२७
४३	,,	,, ,,	,, १९	з, "	१०७
કર	,,	,, ,,	,, २०	3 ,,	१०८
૪૬	"	"(आलज	र) ,, २१	१० ,,	१०८
४६	श्रीपुरय वा	ाहण गीवम्	नं० २२	६७ कुशललाभ	११०
૪७	श्री जिनच	न्द मूरि गीत	ानं ० २३	४ जयसोम	११८
. 80	**	,, ,,	नं० २४	۶,	११८
36	विधि स्था	नक चौपई	नं० २५	१७	११९
५०	श्रीजिनचन	दसूरि गीतम	उनं० २६	३ लव्धि सुनि	१२१
48	21	,, (,	नं० २७	8 ,,	१२१
५२	**	33 33	र्न० २८	ą "	१२२
٩	12	11 11	नं० २९	२ लिंघ कल्लोल	१२२
લ	3.,	** **	नं० ३०	^१ ३ रत्ननिधान	१२३

६६ छोजिनचन्द पुरिश्वयशासीतर्ने० ३१ ४ इर्बनन्दन ६६ श्रीदिवसिंहमरि गीतम् म**ः** १ ३ गुजविनय .. Ha s ५ सम्बद्धसन्दर .. ৰ'০ ১ ** विद्योलका सं अ

VIII शाया कर्ता

44 ६० जिनसिंद सूरि गीटम् वधावा

, गोवन् 🍨 .. चौमासा ८

11 63 ., "गीतम् ९ €8

68

6 10

46

ξv

..

w3 ..

w2 ...

.. .गुरुवाणीमहिमार्ग

5.5

11

६८ धी ग्रेमराज वराध्याय गीवम्

७१ स्रोसामुकीर्त्तं जयपताकागी०न०१

•• 3

ध्रीसाधकीर्त्तं स्वर्गगमन गोत

ee श्रीसावतर्व

७० छश्चनियान गुरु तीतम्

७६ जइत पद वेलि

.. ..सफ्छनायकसीत्रश

गईंछी ,, ,, 3

कवित " " ४

,, क्रियांणगीतम् १३

५ राज समुद ५ इपंतरदन ٤٩ .. ¥ कन≴

ŧ

९ समयधन्दर

14

२ गुणसेन ८ अस्ट ० सहपति ४ देवकमळ

४१ करण्याम

१० जयभिषान

230

736 235 235

184

কুর

212

224

234

१२७

226

••

230

232

123

\$38

139

235

120

७७ श्रीसमयसन्दरोपाध्यायगीतम् १	गाया कत्तां ७ हर्षं नन्द्रन	<u> </u>
46		१४६
" » » ,, २	७ देवोदास	१४०
" " " ;, ;	१२ राजसोम	१ ४<
८० श्री यशकुशल गीतम्	९ सलरतन	•
८१ श्री जिनराज स्दिरास	२९४ श्रोसार	ं १४९
/ >		१५०
, भ नावर्स (४)	८ गुण विनय	গূ তহ
ं गं भ सवया (२)	S	१७३
" " भ पविस् (३)	९ सहजकीर्ति	
^{ζς} """ (γ)	_	१०४
حد " " " " (٩)	. ,,	१७५
" (4)	७ भानन्द	१७६
77 77 15 15	६ छमति विजय	७७९
८८ श्रीजिनसागर स्रि रास ८९	१०२ धर्मकीर्ति	१७८
" % संवया	લ	•
९० , , निर्वाणरास	८ समित वहाम	१८९
. हाल गाया	े उमात वहास	१९१ .
* \$		
,cand (()	८ समयसन्दर	१९९
'' "अवदात	५ हर्पनन्दन	२०१
गीत (२)	-	708
९३ "	۹	
९४ " " गीव (१)	,	२०१
79 C .	۹ ,,	२०२
22 41th (4)	ξ,,	₹ <i>0</i> ३
९६ श्री करमसी संयारा गीतम	६ सोम मुनि (१)	•
	ं नाम श्राम (१)	२०४ -

X		
	गाथा कर्ता	कृष्ट
९७ करिशकहोल सगुर गीतम्	१२ लल्वि कीति	२०६
९८ समुह बशावली	२ कुशळधीर	200
९९ श्रोविमङ कोर्ति गुर गीतम् (१)	८ विमङस्त	300
teo " " " (1)	६ कानन्द विजय	₹0€
१०१ लावम्बसिद्धि पहुत्तमो गीतम्	१८ हेमसिद्धि	280
१०२ मोमविद्धि साध्वीनिवानगीतम	۶۵ ۱۰	3 65
१०३ गुरुमी गीवम्	७ विद्यासिद्धी	२१४
१०४ भी गुर्वावली काम	१६ समझन	280
? 04 , (2)	२१ पारित्र सिंह	२१८
\$0E " (\$)	४ नवरंग	** 4
१०७ सरतर गुरु पट्टावकी (४)	८ समयखन्दर	220
१०८ सरतर गच्छ गुर्वावडी (५)	३१ गुणविनय	२२८
१०९ श्रोजितास मूरिशीतम् (१)	७ राजदस	3 5 5
११० , " (२)	< ज्ञान <u>क</u> ्षात्र	* 5 *
१११ , , युगप्रधान		
गीतम् (३)	१२ कमळेग्स	२३२
११२ भी जिनस्तन सूरि निवायराम	२५ कमळ इप	448
११३ श्रीजिनस्तनसूरि गे ठानि (१)	७ स्वद्वं	328
PR2 , (4)	• धमदर्व	448
tt , (1)	• "	२३२
ttt " (d)	७ कनक सिंह	48\$
११७ ,, नियोग (०)	• विसल्दव	335

					गाधा	कर्ता	पृष्ट
११८ छ	ीजिन चन्द्र	मृरि गं	ीतानि	(१)	b	विद्यादिलास	२४६
११९	"	,,	"	(২)	Ġ.	हर्षचन्द्र	૨૪૬
१२०	"	,,	**	(३)	છ	करमसी	२४६
१२१	"	**	**	(8)	Ġ,	कल्याणहर्ष	२४७
१२२	,,	,, दंच	नदीसाः	:(^ç ,)	?		२४८
१२३	याचक अम	रविज	य कविच	T	?		२४८
१२४	श्रीजिनसङ्	। सृरि	गीतम्	(3)	9	समितिविमल	૨૪૬
१२५	11	11	23	(२)	৩	धरमसी	२५०
१२६	,,	,,	निर्चाण	(٤)	۶	वेलजी	२५१
१२७	श्रीजिनमा	क्ति सू	रे गीतर	Ę	Ę	धरमनी	२५२
१२८	वाचनाच	ार्य सग	मागरः	गीतम्	۶,	समयहर्ष	२५३
१२९	: वा॰ हीर	कीत्ति	परस्पर	T	ર	राजलाम	२ ६६
१३०	٠ ،	, ह	वर्गगमन	गीतम	(१७	**	२५६
१३	१ ड॰ भाव	प्रमोद	,,	1)	१२		२ ०८
१३	२ जैनयति	गुण च	र्णन		?	खेतसी	२६ <i>≈</i>
१३	३ कविवर	जिनद	र्ष गीतम	Ę	વર્	कवियग	२६१
23	४ देवविर्छ	ास		•	•	>>	२६४
१	१५ श्रीजिन	छाभसु	रिगीता	नि (१) ११	मुनिमाणक	२९३
8:	₹ξ ,,		,,	(२) c	देवचन्द	२९४
१	રૂષ્ટ ,,		,,	(?	() १०	चसतो	२ ९६
ş	ફ૮ ,	,	,, निद	र्धण (१	2) 4	क्षमाक ल्याण	१

7

सर्व "महत्वन्द

380

378

.. वयमाध्यक्षवारावन्द

१५० जैन स्थादर य परश सम्बन्धी सर्वेदा

XII

XIII

ऐतिहासिक जैन काच्य संग्रह (दितीय विभाग)

	गाथा	कत्ताः	पुष्ठ
१५१ चेगड़ खरतरगच्छ गुर्बोवली	હ		३१२
१५२ श्री जिनेश्वर सूरि गीतम्	२०		३१४
१५३ श्री जिनचन्द्र सूरि गीतम्	ь	श्री जिन समुद्र सृरि	३१६
१५४ श्री जिनसमुद्र सृरि गीतम्	c	माइदाय	वरृड
१५५ पिप्पलक सरतर पटावली	१९	राजछन्द्र	329
१५६ श्री जिन शिववन्द्र मूरि राम		शाहलाघा (१७९५)	३२१
१५७ भाषपञ्जीय जिनचन्द्र पट्टे जिन			
इर्ष मृरि गीत	બ્	कीरतिवर्द्धन	३१३
१५८ श्री जिनसागर मूरि गीतम्	6	जय≢ीरति	ខន្ន
१५९ श्रो जिनवर्म सूरि गीतम् (१)	9	झानदर्षं	ક્ કૅ <i>લ્</i>
१६० ',, ,, (२)	Ø	25	३३६
१६१ ,, ण्टे जिनचन्द्र मूरिगीतम्	•	पुण्य ,	३३,७
१६२ जिनयुक्ति सूरि पट्टे """		भारम	इडच

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह (तृतीय विभाग)

१६३ शिववृद्यागी	णेनी वि	ज्ञि	२०	राज्ञङ्क्छि	१३९
१६४ विजयसिंह	सृरि	विज्ञय	२१३	गुणविजय	इप्टर

प्रकाश रास

XIV

34

33 साममूर्जि

30 ज्ञानकरूप

- १६६ श्री निनवहाम सुरि गुगवर्णन
- १६७ श्री निनदत्त सृदि अवदात
 - २१-३४ शानदर्थ
 - एपय (अपूर्ण)
- १६८ थी जिनेस्वर सुरि स्पन्न श्री
 - विवाह बंधन राम
- १६९ श्री जिनोदय सुरि पद्मानियेक
 - राम
 - विवाहतड
- १७१ धोत्रयसायरोपाच्याय प्रशस्ति
- १७२ श्री की चिरतमृदि फागु (बुन्क 36135
- 243

742

१७५

700

745

160

.. Şuş

.. ers

٠.

१८१ थीजिनलाभगरि विद्वारानकम

- गीदम् (२)
 - (3) ••

 - (4)
 - उत्पत्तिहद (५)
 - - (1) (0) (c)

(4)

9

- **छ**डियकी चि घन्द्रकी ति समितरंग जय की जिं

मेरुनस्दन 22

साधकीर्ति 22

••

कर्त्ता

ताहपश्चीय

नेमिचन्द्र भादारी

ਭਾਣ

364

369

303

300

368

340

200

808

303

202

209

286

- अभयविकास
- 200 277
 - 388 423 213

	गाथा	હ ાં		7,55
१८२ छीजिनमञ्ज मृति गौतन्	۴,	edeca		280
१८३ जिल्लान मृदि गीयम्	٤٤	जिनवाद मृति		284
१८४ दवातिलक गुरु गीयम्	ı			360
१८५ याः पर्यस्म गीतम्	१३	सेदकसम्ब		प्रदेश
१८६ पन्यकीचि एपिच	5	एमविगंग		ध२ १
६८७ वितयमिदि गुरुगी गीतम्	११	पित्रेक्षमिश्चि		844
१८८ श्री गुगवन सृष्टि प्रवन्ध	Ęş	जिल्ला मुरि		833
१८९ जिवचन्द्र मृदि गीवम्	ঙ	नहिमयमुद		335
१९० и и , मंदर	१३	**		354
१९१ जिनमपृष्ट मृटि गीराम्	ŧ	महिमादर्प		भ३२
१९२ ज्ञानसार अपदात दोडा	٠,	***	•••	835

परिशिष्ट

१९३ :कटिन शण्दकोष	1	***	***	ઇફ્રેલ
१९४ विशेष नामांकी सूची	***	***	•••	8 £ £
१९५ शुद्राशुद्धि पत्रक	***	•••	• • •	860



(त्रीवन्तेर भाष्त्रागारीय सं ११७१ किः तास्त्रीय प्रतक्त द्विनीय पृत्तः) स्तरमस्य प्राथशी ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह

काव्योंका ऐतिहासिक सार

प्रस्तुत प्रन्थमें प्रकाशित (पृ० १२८ से २२६ में) खरतर गच्छ भगवान महाबीरसे पट्ट-परम्परा इस गुर्वाविलियोंमें दी गयी है:---

गुर्वाविल नं० ५ गुर्वावलि नं०२ गुर्वाविल नं० २ गुर्वाविल नं० ५ ११ सुस्थित आर्यशानित १ वर्द्ध मान १ गौतम १२ इंद्र दिन्न गोतम हरिभद्र १३ दिन्न सूरि सुधम्मी सुधम्मी **ऱ्यामाचा**र्य 3 १४ सिंहगिरि आर्य संडिह जम्बू जम्ब 8 १५ वयर स्वामी रेवती मित्र ਸ਼ਮਰ ų ਾਸ਼ ਹ वज्रसेन आर्य धर्म श्यमभव ε शुख्यम्भव यशोभद्र १७ चंद्र सुरि यशोभद्र आर्य गुप्त संभूति विजय ८ संभृतिविजय आर्य समुद्र १८ समंतभद्रसूरि आर्यमंग् भद्रवाह् १६ वृद्धदेव सूरि स्यूलिभद्र ६ स्थूलिभद्र आर्य सोहम २० प्रद्योतन सूरि आर्यमहागिरी हरिवल ं २१ मानदेवस्रि आर्यसहस्ति* १० आर्यसुहस्ति भद्रगुप्त २२ देवेन्द्र सूरि

^{*} यहांतक दोनों गुर्वाविष्यों के नामों में साम्य है। नं०२में भद्रवाहु और कार्यमहागिरिके नाम अधिक है , इसका कारण नं० २ युगप्रधान परम्परा और नं० ५ गुरु शिष्य परम्पराकी दृष्टिते रवित है। इससे आगेका क्रम दोनोंमें मिन्त २ है, इसका कारण सम्भवतः नं० २ के प्राचीन अन्यवस्थित पदाविषयोंका अनुकरण, और नंद ५ के संशोधित होनेका है।

2	ऐतिहासिक जैसे कार्य संग्रह							
सिंहगिरि	२३ म	 ानत्ग	नार्गाजुन	3 3	रित्रभ			
वयर स्वामी	२४ वी	रसुरि	गोतिन्दवाचक	38	यजीभद्र			
आर्थ रक्षित	२५ जयदे	व सुरि	मंभृतिदिन्न	34	जिनगद्र			
दुर्वेडिमापुण्य	∍६ दे	वानन्द	छोक्रहिन	३६	हरिमद्र			
आर्थ निद	৽ ও বিস	ममृदि	दृष्यगणि	ঽ৩	देवचन्द			
नागहस्ति	२८ नर्स	इमृरि	उमान्त्राति	36	नेमिचड			
रेवन	३६ समु	द्र सुरि	जिनभद्र	38	उद्योतन			
त्रहादीपी	३० म	ानदेव	हरिभद्र					
महिल	३१ त्रि	रुधप्रभ	। देवाचार्य 🖈					
देमवन	३० ज	थानन्द	नेभिचन्द्र					
			उन्रोतन –					
	-		_					
≉ यहान कंका क्रम भिन्न २ पट्टावित्रेशों मिन्न मिन्न प्रकारसे पाया								
बाता है। पर इसके परवान्दा कर मनी खरतर गण्डकी पहाविश्योमें								
एक समान है। न० ५ को पट्टावजीका (सगोधित) कम बबूसेन सक्का नदिस्त्र स्थिरावडी आदि प्राचीन प्रमाणींसे प्रमाणिन है, पीजेके कमको								
नादसूत्र स्थरावेडा आदि प्राचीन प्रमाणात प्रमाणिन हे, पाठक कर्णण ऐतिहासिक हरिटम परीक्षा करना परमावश्य हे है पुरात विवेट विहानोंका								
एतद्वासक दाष्ट्रस पराक्षा करना परमावत्य ह दु पुरात वावट स्वरासन								
• •								
× वहा तकके आचार्योका गुवांबिक्योमें नाममात्र ही उन्ने हैं। ऐति- हासिक परिचय नहीं। फिर भी हनके नामोके साथ ओ ऐ० विशेषण दिये								
शासक पारचय नहां। फिर भारतको लालोके साथ जो छै० विदेषिण दिव								

हासिक परिषय नहीं। किर भी इनके नासोंके साथ जो छे॰ विशेषण दिव शार है, वे ये दें नजरू –९९ कोटिइस्ट स्थान, स्थम प्रदश् (स्पृष्टिमन, कोदया प्रतियोधक, कहागिरी – जिल करन हुकना कारक, सहस्ति –स्थित पुत्रके पुरु, दरामाध्यापं –परनवृणा कर्षां, प्रमुचन –१६वर्षांसु व्रत प्रदश, हृददेव कुमद्बन्द्र विजेता, मानदेश -शान्ति न्त्रध कर्ता,मान्तु ग -भक्तामर, मण्डर

स्त्रोधकर्ता, स्पर स्वामी - १०प्रवंघर, श्रमास्वाति - ५०० प्रकरणकर्ता।

वर्द्धमान सृरि (ए० ४४)

उपरोक्त उद्योतन स्रिजीके आप मुख्य शिष्य थे। आपने आवृ गिरिपर छः महीनेतक तपस्या करके स्रि मन्त्रकी साधना (गुद्धि) की, पातालवासी धरणेन्द्रदेव प्रगट हुआ, उसके स्वनानुसार वहाँ आदि-जिनकी वजमय प्रतिमा प्रगट हुई। इससे मंत्रीव्वर विमलदण्ड नायकको अतिशय आनन्द हुआ और गुरुश्रीके उपदेशसे उन्होंने वहां नंदीश्वर प्रसादके समान, चिरस्मरणीय यशःपुञ्च स्वरूप 'विमल वसही' वनाई। पूज्य श्रीके अतिशय प्रभावसे मिध्यात्वीयोगो आदि हतप्रभाव हुए और जैन शासनका जयवाद फेला, आपका विशेष परिचय गणघर सार्दशतक बृहद् वृत्ति, पट्टाविलयों और युगप्रधान जिनचन्द्र स्तुरि (पृ० ६) में देखना चाहिये।

जिनेइवर सूरि

(दें० ८८)

श्री वर्द्धमान स्रिजोके आप सुशिष्य थे। आपने गुजरातके अणिह्हपाटणके मूपित दुर्लभराजके सभामें ८४ मठपित (चेंद्यवासी) आचार्योको, जो कि मन्दिरोंमें रहा करते थे, परास्त कर चेंद्य- वासका उत्थापन और वसतिवास-सुविहित सुनिमार्ग का स्थापन किया था। नृपति दुर्लभराज आपके गुणोंसे प्रसन्त होकर कहने लगे कि:— इस कलिकालमें कठिन और खरे चारित्रधारक साधु आप ही हैं। नृपतिके वचनातुसार तभीसे खरतर विरुद्को प्रसिद्धि हुई।

विशेष चरित्र सामनी और प्रत्य निर्माणकी सृत्रि देखें :—युग प्रधान जिनचन्द् नी पृ० १० ऐतिहासिक जैन काऱ्य सपह

अभय देवस्रि (42 SA)

आप श्री जिनेस्यर मुरिजीरे शिष्य थे। आपने ६ अंग-सूर्या पर वृत्ति बनाई ओर जबतिहुअण स्त्रीतकी रचना कर स्तमन-पाइर्वनाथजी ही प्रतिमा प्रस्ट की । श्रीमधर स्वामीने आपरे गुणोकी प्रशासा की और धरणेन्द्र, पद्मावनी आपकी संजा करते थे। विशेष

जिनवद्धभस् रि

20 5.85

आप अभयद्वसूरमीर पट्टथर थे। पिन्डविनुद्धि प्रकरणरी आएन रचना की भी एव बागड देहाने धर्म प्रचार कर १० हजार (नये) अनव्यासक बनाय थे। श्विनीडमे चमुडा देवीनो आपने प्रतिदोध दिया था । स० ११६७ थे आपाद शुक्ल पन्टीको चित्तोडके महाबीर चैत्यमे आपको देवभद्र सरिजीने आचार्य पर प्रदान कर श्रीजिन अभयदेव सुरिवे परुपर स्थापित किया ।

विशेष चरित्रक लिये गण० शा० वृत्ति और कृतियोके लिये

युगप्रधान जिनचन्द्र सुरि प्रप्ट १२ दखना चाहिये। (To 88, 86, 303)

जिनदत्त सरि

ν

देखें य॰ जिनचंद्रसरि प्र॰ १२

बाद्यिम मन्त्री (धन्धुका वास्तव्य) की धर्मपरनी बाहड देवीकी कुळीसे स०११३२ स आफ्का जन्म हुआ । स०११४१ मे दीक्षा प्रहण की। स ११६६ वें० ५० ६ चित्तोडके बीर जिलालयसे

जिनवहम स्रिजीके पर्पर देवभराचार्यने (पर्) स्यापना की। उज्जयन्त पर अम्बिका देवीने अंबड़ (नाग देव) श्रावकके आरा-धन करनेपर उसके हाथमें स्वर्णाक्षर छिख दिये और कहा कि जो इन्हें पढ़ सकेंगे उन्हींको युगप्रधान जानना। अंबड़ सर्वत्र यूमा, पर उन अक्षरोंको कोई भी आचार्य न पढ़ सके। आखिर पाटणमें जिनदत्त स्रिजीने अंबड़के हाथपर वासक्षेपका प्रश्लेपन कर उन अक्षरोंको हिाज्य द्वारा पढ़ सुनाये, तभीसे आप युगप्रधान विक्रसे प्रसिद्ध हुए।

आपने चौसठ योगिनी और वावन बीरों (क्षेत्रपाल) को जीता था और भृत-प्रेत आहि तो आपके नामस्मरण मात्रसं पास नहीं या सकते, सिर मन्त्रके प्रभावसे घरणेन्द्रको साधन किया था और एक लाख श्रावक श्राविकाओं को प्रतिवोध दिया था। विक्रमपुरसें सर्व संघको मारि रोग निवारण कर अभय हान हिया और ऋपभ जिनालयकी प्रतिप्ठा की । त्रिभुवन गिरिके नृपति कुमारपालकी प्रतिवोध दिया ।५०० व्यक्तियोंको जैनमुनियोंको दीक्षा दी । उन्जैनीमें योगिनी (६४) चक्रको ध्यानवलसे प्रतिबोधा। आज भी आपके चमत्कार प्रत्यक्ष है और स्मरण मात्रसे मन-वांच्छित फल प्रदान करते हैं। सांभर (अजमेर) नरेश (अर्णोराज) को जैन-धर्मका प्रतिवोध दिया था। आपके हस्त दीक्षित साधुओंकी संख्या १५०० थी (पृ: ४६) । इस प्रकार आप-अपने महान व्यक्तित्वसे यशस्वी जीवन द्वारा चिरस्मीरणीय होकर सं: १२११ के आपाद गुक्छा ११ को अजमेर नगरमें स्वर्ग सिधारे।

प्र०३७३ से ३५६मे प्रकाशित अन्दात छपयों अपूर्ण (आदि अत तु.) होनेर फारण वर्षित विश्वका स्पर्योत्ररण नहीं हो सरना। अत अन्य साध्यतेष आधारसे द्वस विश्वमें जो बळ जाना गया है, उनका अपि सिक्रम नार यहा दिना जाता है — कनीजमें मीहोसी+ नामक सूपित राजा राज्य करते थे, एक बार जहांन यात्रणें ब्राह्मिश जानेका विचार कर राष्ट्रसार

ऐतिहासिक जैन कान्य सप्रहन

ξ

अपने छोटे माहे हो देकर कु जर आनधान (जो कि उनने यहुवसी हाजीर पुत्र थे) एव ५०० मैनिकोर्ड साव प्रस्थान किया । मिहासी जब मारवाद पधार तो राणीने एक स्थन्त देखा । × × × द्रधर मारवाद प्रान्तन पाडी शहरी साज्य यहोष्ठर राज्य करत थे । उम समय श्रद नगरर शुल्करमी राजा महेराने वालीब पाडीक रही, हमने मथमान हो यहोष्टर सगर रहाजका

परामर्ग कानवर ज्ञान हुआ हि त्यानर गच्छ नायक औ जिनहत्त् मृतिमारा यहा चनुर्याम है और ये यहे ही चमरनारी हैं। उनरे मुख्य नाय च्याप ये हैं — उज्जानों पूर्व पति दिस्सी सजनको कई प्राप्त होता हमें में लोको हुया कर उपामको भारि एकको स्थान, स्वस्थान मुश्तिक प्रस्तकालों

उपाय मोजन लग कि किमी सिद्ध पुरुपकी आएण ली जाय ।

का 10 रणका आहर राजका सार्व्य स्थानक प्रवास प्रवासक प्रवासक प्रवासक प्रवासक प्रवासक प्रवासक हिमानक प्रवासक प्रवासक है।

+ आपनिक इतिहासकारिक सर्वत सिंहिजीका अन्य सन् १२०१ कर्मीजन पाना १२६६ और क्यांत १३३० है। अन्य जिनहस्त्तासक जनके साथ स्थान १३१ क्यांत सकता।

- १:—मुल्लानमें पांच नदोके पांची पीर आपके सेवक वने । माणिभद्र यक्ष एवं वावन वीर भी आपकी सेवामें हाजिर रहा करते थे।
- २: -- मुल्तानमें प्रवेशोत्सव समय (भीड़में कुचलकर) मृगलपुत्र मर गया था, उसे आपने पुनः जीवित कर सवको आङ्चर्या-न्वित कर दिया।
 - ३ :—चोसठ योगिनयोंके स्त्री रूप धारण कर व्याख्यानमें छछतेको आने पर उन्हें मिन्त्रित पाटों पर बैठाकर, कीछित कर दिया। आखिर वे गुरुजीसे प्रार्थना कर मुक्त हो, जाते समय ७ त्ररदान दे गई, जो इस प्रकार हैं :—
 - (१) प्रत्येक प्राम और नगरमें एक श्रावक ऋद्विवंत होगा।
 - (१) आपके नाम छेनेवाडेपर विजली नहीं गिरेगी।
 - (३) सिन्धु देशमें आपके आवकोंको त्रिशेष छाभ होगा।
 - (४) आपके नाम स्मरणसे भूत-प्रेत एवं चौरादिका भय, ज्वरादि रोग दृर होंगे। एवं शाकिनी नहीं छठ सकेगी।
 - (५) खरतर आवक प्रायः निर्धन न होगा और कुमरणसे नहीं मरेगा ।
 - (६) आपके स्मरणसे जरुसे पार उत्तर आयगा, पानीमें नहीं डूबेगा।
 - (७) वालश्रह्मचारिणी साध्वीको ऋतुध्रमे नहीं आयगा।

८ ऐतिहासिक जैन काव्य मंत्रह

४ — उन्होंनीरं क्यामसंस् ध्यानस्त्रमं दिगाक्यार पुलक धरण धर्म, ज्यामेस स्थामसिद्ध आदि दिगावें मध्यण दर दिवाडेंद्र भटारसं स्वासित भे । उस सुन्तक्रक्ते क्षेत्रक्तावासीर प्रकास सुनारपाल नृपितने सगाई, पर उसे सोल्लेंका (सन्यवे उपर) निरंग क्लिया हुन्य होत्यर भी नेचसन्त्रावरीयो चिहन मालाँ पुल्कक क्लिक्ट सेलेंद्रस्य भी मालाँ स्थाम प्रतास की पाला आप्तास क्लिक्ट इड्डक्ट सेलक्टोर्पक भण्डारसं वा गिरा । यह चोनक सीर्म

निया उनकी ग्झा करती हैं। ५ —प्रतिकशमके समय पण्नी हुई जिस्तीको रोक दी।

६ — दिरमपुर्स मृगीर उपत्र होनेपर (कत्रयर) स्त्रीत्र रचकर हाति की। ब्हा महेरवरी, हामा, लुणिया आहि १५०० धात्रकेली प्रतिनेष दिया।

इस प्रचार गुरुनीकी प्रशासा सुनकर उनसे बहोघरने राज्य राज्य की वार्यना की। गुरुनीन उपरोक्त सिट्टीमीकी क्ट्राका राज्य दिश्याकर उस राज्यकी राज्य की, नसीसे राठोड, स्युत्तर सावार्यों को क्षयता गुरु मानने छंगे।

जिनचन्द्र सृरि

(१ ५) म० ११६७ भाउ कुरा ८ को बामण्डी पती दर्जाईडी कुर्तिसं ब्राप जन्मे प । म० १२०६ घानान तुरुग ६ को ६ वर्षी कुरुवसं हो नितदच मृष्टि मसीन दोला मरा की । म० १२०५ बैताय तुम्ला पर्दीको विकस्तुरसं भी नितदक सूमजीन अपने पट्टे- पर स्थापित किया था । कहा जाता है कि आपके भालस्थलपर मणि थी । अतः नरमणिमण्डित (भाल स्थल) नाम (संज्ञा) से आपकी सर्वत्र प्रसिद्धि है ।

सं० १२२३ भाद्र कृष्ण चतुर्दसीको दिख़ीमें आपका स्वर्गवास हुआ।

जिनपति स्रि

(पृ०६ सं १०)

मरुस्थलं विक्रमपुर निवासी मारुहू यशोवर्द्धनकी भार्या सह्व-देकी कुश्चिसे सं० १२१० चेंत्र कृष्ण अष्टमीके दिन आपका जन्म हुआ था। आपका जन्मका शुभ नाम 'नरपित' रखा गया। सं० १२१८ फाल्गुन कृष्ण १० को जिनचन्द्र स्रिजीके पास भीम-पल्लीमें आपने दीक्षा यहण कर सर्व सिद्धान्तोंका अध्ययन किया।

मं० १२२३ कार्तिक शुक्ला १३ वन्वेरकपुरमें जयदेवाचार्यने
श्री अिनचन्द्र सृिकं पद्पर स्थापन कर आपका नाम जिनपित सृिर
रखा, इसके पद्चान आपने अपनी अद्वितीय मेधा व प्रतिभासे ३६
वादोंमें अन्तिम हिन्दू सम्राट पृथ्वीराज एवं जयिसह आदिके राज्यसभामें विजय प्राप्त की । वादो रूपी हस्तियोंके विदीर्णार्थ आप
सिंहके समान थे। आपने बहुतसे शिष्योंको दीक्षा दी। अनेकों जिन
विक्वों आदिकी प्रतिष्ठायें की। शासन देवी आपके पाद्पद्मोंकी
सेवा करती थी और जालन्थरा देवीको आपने रिज्जत किया था।
न्वरतर गच्छकी मर्यादा (विधि) आपने ही सुन्यवस्थित की थी।

सद्गुरुप शोधम १२ वर्ष तप पर्यटन क्यत हुए पाटण प्रधार और आपर सद्गुणाम प्रतिप्राधको प्राप्त हुए। इतना ही नहीं भण्डारीजीर पुत्रने आपर पास दीक्षा मन्ण भी थी। बास्त्रम

इस प्रकार स्थपर क याण करत हुए स०१ ७७ आपाइ गुक्ला १० को पाल्हणपुरमं स्त्रम सि.सम । वहाँ सपने स्नूप यनवाया ।

जिनेइयर स्वरि

(To 340) मरम्थलर शिरोमणि मरोट घोट निवामी भण्डारी नेमचन्द्रकी

आप युग प्रधान आचार्यथ।

आपका जाम हुआ था। अस्विका द्वीक स्वानानुसार आपका जन्म नाम अस्तद्व रस्ता गया। न्त्री ज्ञिनपनिस्तिक्षिक सनुपदनस्य वैराज्य वासिन होकर आपन अपन माना पिनास प्रवस्या प्रत्या परनकी आज्ञा मागी मानाधीन

भाषा रुप्रमणीकी मुक्तिस स० १२४५ मागशार्प गुरुष ११ की

सयमकी बहुरना बतलाइ पर उत्तर वैदारयजानको वह असार ज्ञात हर्द स्थापि आपरा ज्ञान गाभन वैगाय समारक हरवास बिरम हात्र रिय ही हुआ था।

स ५ चत्र कृष्णा २ स्वत्र नगरक गानि जिलाज्यमध्यी

जिनपति सुरभीन दीक्षित कर आपका नाम वीर्त्रभ राग आप सर्जामहान्तारा अप्रगाहन कर औ जिनवृति सुरिष प्रवृत्त सुनी भित हुए। आ पाय पद प्राप्तिक परचातु आप जिल्हायर सृदि सामस प्रसिद्ध हुए। आपने अनेक देशों में विहार कर वहुतसे भव्यातमाओं -को प्रतिवोध दिया। इस प्रकार धर्म प्रचार करते हुए आप जालोर पधारे और अपने आयुव्यका अन्त निकट जानकर अपने सुशिष्य वाचनाचार्य प्रवोध मूर्तिको अपने पद्दपर स्थापित कर जिनप्रवोध सूरि नाम स्थापना की और वहीं अनशन आराधना कर संव १३३१ के आहिवन कृष्णा ६ को स्वर्ग सिधारे।

जिन प्रयोध सूरि जल्लेख :—गुर्वाबलियों में जिनचन्द्र सूरि ,, ,,

श्री जिन कुशल्स्िरजी विरचित 'जिनचन्द्र स्रि चतुःसप्तिका' प्राप्त हुई है। प्रन्थ विस्तार भयसे उसे प्रगट नहीं की रायी, मात्र उसका सार नीचे दिया जाता है।

मारवाड़ प्रान्तमें समीयाणा (सम्माणधणि) नगरके मन्त्री देवराजकी पत्नी कोमल देवीकी रत्नगर्भी कुक्षिंस सं० १३२४ मार्ग- जीपी शुक्ला ४ को आपका जन्म हुआ था। आपका जन्म नाम खंभराय रखा गया। खंभराय क्रमशः वयंक साथ-साथ गुणों से भी बढ़ते हुए जब ६ वर्षके हुए तब थी जिवप्रवीध सूरिकी देशना अवणका सुअवसर मिला। उनके उपदेशमें प्रतिवीध कर सं० १३३२ के जेठ शुक्ला ३ को गुस्थोंक समीप प्रवज्या प्रहण की। पूज्य थीने आपका नाम "क्षेमकीर्त्त" रखा। दीक्षांक अनन्तर आपने व्याकरण, छंद, नाटक, सिद्धान्त आदिका अध्ययन कर विद्वता प्राप्त की।

२२ ऐतिहासिक जैन काज्य-समह विकायुर नियन महाबीर प्रतिमारे ध्यान बण्मे अपने आयुप्यका

अन्त निषट जानषर श्री जिनजीधमृरिती जातालुर पर्योग् और बन क्षेत्रगितिनी स्वास्त प्रमुखे स० १३४१ वै० गु० ३ अध्यक्ष मृनीधारो गीर पैरवसे वडे महोत्मजर्दक आपूर्ण पर प्रदान घर महाआम स्पेरकर जिनजीधमृरिती सर्यो निर्धां। आपार्य पर दे अनन्तर आपरा गुम नाम जिनजस्त्रगिर प्रसिद्ध निया गया।

अनन्त आपना शुन नाम क्तिन्यस्त्रपृति प्रमिद्ध दिया गया।
आपने रूप लाग्य और गुण मनमुच सराहनीय थे। श्रीक्रमेदेव
नीतिम्म, ओर मनर्गित्सक्षी भूपनि त्य आपनी सिवा रूपोम व्यवना
कीत्रमात्म समझे थे। आपन मिन्न प्रीन्या, दीआ प्य पह त्यानाहि
कर अनरानेक पर्यामात्मकाक्षी। श्रीतुम्मन, मिन्सार आदि सीवीती
वाता की। पत्र गुम्मात्म, मिन्न, मारवाह, मत्राव्यप्रदेश, वागह,
दिश्चे आदि देशान जिला कर पर्यामात्मा। सं० १३५६ कं
आधाद गुम्ब हि सीविम्मन नित्र स्थान प्रमाण स्थान पर्याप्त सुमान

पूबक म्बर्ग सिधार । जिनकुदाल सृरि

(गु० १५ स १६)

अणहित परणापीत हुम्भराज (की सभाम चैत्यासियाको पराम्न कर) के समय बस्तीमार्ग्यशाक जिनेषर सुरि (प्रथम) के पहुरा स्वेगरशास्त्रका क्यां जिनचम्द्र सुरि, नवताशिविक्यां कथायदेव सुरि कि जिन्होंने (स्तम्भन) पार्श्वनावर्य प्रसादस परणेन्द्र पद्मावनी आहे द्वांको साधित क्षित्रे, उत्तर पुरुषा भवेगीशिरोक्षि

कोर चितोडस्थ चामुण्डा देवीको प्रतिवोध देनेवाल जिनवहमस्र कोर उनके पृष्ट्रपर योगिराज जिनदत्त स्रि हुए कि जिन्होंने झानध्यानके प्रभावस योगिनियां आदि हुएट देवोंको किंकर बना लिये थे। उनके पद्पर सकल कला-सम्पन्न जिनचन्द्र स्रि और उनके पृष्ट्रपर-वादियों रूप गजोंके दिदारणमें सिंह माहश (दादी मानमर्दन) जिन-पति स्रिजी हुए।

जिनपति सूरिकं जिनेश्वर सूरि उनकं पट्टघर जिनप्रवोध सूरि और उनके पट्टघर जिनचन्द्र सूरि हुए, जिन्होंने बहुन देशोंमें सुविहिन विहारकर त्रिभुवनमें प्रसिद्धी प्राप्त की एवं सुरताण (सम्राट्) कुन-बुद्दीनको रंजित किया था, उनके पट्टघर जिनकुश् सूरि हुए, जिनके पदस्थापनाका बृतान्त इस प्रकार है:—

दीनोद्धारक कल्पतम और महान् राज्य प्रसादप्राप्त मन्त्री द्व-राजकं पुत्र जेल्हेकी पित्र जयत श्रीकं पुत्ररत्न कि जिनका दीक्षित नाम बाचनाचार्य छुझलकीर्त्ति था, को राजेन्द्रचन्द्र सृरिने पाटणमें जिन-चन्द्र सृरिके पद्पर स्थापित किया। उस समय दिली वास्तव्य मह्ती-याण ठक्कुर विजय सिंह एवं पाटणके ओसवाल तेजपाल व उनका लघुश्राता रूद्रपालने श्रीराजेन्द्रचन्द्र सृरि और विवेकससुद्रोपाध्यायसं पद महोत्सव करनेका आदेश मांगा और उनकी आज्ञा प्राप्तकर सर्वत्र कुंकुंम-पत्रीकाएं प्रेपित कर बड़ा महोत्सव प्रारम्भ किया। सं० १३७० के ज्येष्ठ कृष्णा एकादशीके दिन जिनालयको देवविमानकं सादश सुशोभित कर जिनश्वर प्रमुके समक्ष राजेन्द्रचन्द्र सृरिने वा० कुझलकीर्त्तिको जिनचन्द्र सृरिके पद्मर स्थापित कर 'जिनकुझल 28

सृरि' नाम स्थापना की, उस समय अनेक दशाँक सब आवे थ, वाजिजों ने नार्ट्स आजारामण्डल व्यान हो गया था । महनीयाण विजय सिंडने सूच सुरभक्ति की, दश-विदश विरयात सामन्यशी

वीरदान स्वधर्मीवात्मच्य तिया । उम समय ७०० साध, २४०० मार्ग्वीयाको तजपाल, रद्रपालन अपने घर आमंत्रिन कर बस्त्र परि-धापन क्या । अगहिल पाटणको होमा उस समय वडी दर्शनीय और वित्ताक्पंक थी। महोरसन करनेनाले तैजपालको सभी रोग बडी उत्मकतास देख रहे थ । इस प्रकार युग्यत्रान पर महोत्सव पर

सचग्रच तजपालन बडी रयानि प्राप्त की । आपका विशेष परिचय गरतरगन्त्र गर्जावली और पदावलियोग पाया जाता है। उत्त गुर्जावरी यथावसर हमारो औरसे सा<u>त</u>वाद प्रकाशित होगो । आपनी उचित ''चैत्यवदन करक वित्र' प्रशासित

जिनपद्मस्रि

(ए० २० स २३)

हो चुकी हैं।

उपरोक्त श्रा जिनकुशल सूरिची महिमडलम विचरतहुण देरावर पंचार। वहा जन महण, मारापहण, पदस्थापन आदि अनेक धर्मकृत्य

हण । मरिजीने अपना आयुष्यका अन्त निकट हातकर (तरणप्रभ) आचा र्थको अवन पद (स्थापन) आदि ही समस्त शिशा दकर स्वर्ग सिधार ।

इमी समय सिन्यु देशक राणु नगर वास्तव्य कीहड आवक पुनचन्द्रक पुत्र हरिपाळ दरावर पंचार और यग्द्रशान पुरु धरीतसब करनेकी आज्ञाके लिये नरणप्रभाचायसी विनोत प्रार्थना को कीर आजा प्रम कर दशोंदिशाओं के संघोंको कुंकुम-पत्रीयों द्वारा आमंत्रित किये, संघ आये।

प्रसिद्ध खीमड कुछके लक्ष्मीघरके पुत्र आंवाशाहकी पत्नीकी कुक्षि सरोवरसे उत्पन्न राजहंमके साहश पद्मास्रिजी को सं०१३८६ ज्येष्ठ शुक्छा पण्डी सोमवारको ध्यजा पताका, तोरण वंदनमाळादिसे अलंकृत आदीश्वर जिनालयमें नांन्डिस्थापन विधिसह श्री सरस्वती कंठाभरण तरुणप्रभाचार्य (पडावश्यक वालाववोधकर्ता) ने जिनकृत्रल स्रिजीके पद्पर स्थापित कर जिनपद्म स्रि नाम प्रसिद्ध किया। उस समय चारों ओर जयजय शब्द हो रहा था। रमणियां हर्पसे नृत्य कर रहीं थीं। लोगोंक हृद्यमें हर्पका पार न था। शाह हरिपालने संवमिक (स्वामिवात्सल्यादि) एवं गुरुभिक्त (वस्त्रदानादि) के साथ युगप्रधान पद महोत्सव वहें समारोहके साथ किया।

पाटण संघने आपको (वालधवल) कुर्चाल सरस्वती विरुद्ध दिया । (पृ० ४७)

जिनचन्द्र सूरि (उ० गुर्वावलिमें)

जिनोद्य सूरि (ए० ३८४से ३६४)

चन्द्रगच्छ और वज्रशास्त्रामें श्री अभयदेवस्रिजी हुए उनके पट्टानु-कममें सरस्वती कण्ठाभरण जिनवहभ स्रि, विधिमार्ग प्रकाशक जिनदत्तस्रि, कामदेव सादृश रूपवान् जिनचन्द्रस्रि, वादिगज केशरी जिनपत्ति स्रिर, भक्तजन कल्पवृक्ष जिनेश्वर स्रिर, सकलकला सम्पन्न जिनप्रवोध स्रिर, भवोद्धिपोत जिनचन्द्र स्रिर, सिन्युदेशमें विहित पैतिहासिक जैन काज्य संग्रह

१६

गया है।

जिनपद्म सरि, शासन श्रष्टार जिनखंडिय सरिके पर प्रभारर तैजस्त्री जिनचन्द्रमुरि हातनीर वर्षात हुए राभाते पर्धार और (आयुध्यका अन्त जान, नम्य प्रभ) आचार्य जो गच्छ और पद स्थापनादिकी समस्त दिला देउर स्वर्ग मिधारे ।

विहार कर जिनवर्म प्रचारक जिनस्यान सुरि, सरगुरु अवनार

इसी समय दिली वास्तब्य श्रीमाल रहपाल, नीवा सघरारे पुत्र सपनी रतना पनिय सदयस्पर्यको बन्द्रनार्थकोसान आवे और उन्होने र्थानम्णप्रभावार्यको बन्दनसर पद महोत्मवसी आजा छै छी। म० १४१५ के आधाद कृष्ण १३ को हजारों लोगों हे समक्ष अजिन-

जिनालयमे आचार्यभीने बाचनाचार्य मोमप्रभक्ते गल्दनायक पद देशर जिलोदय सुरि नाम स्थापनाकी। संघवी रतना, पनाने उस समय बडा भारी उत्सव किया। छोगों के जयक्यारवसे गमन मण्डल ज्यान हो गया । वातित्र क्षत्रने खो, याचक खोग क्छरब (शोर) करने लगे, कहीं सुन्दर राम (रोल) ही रहे थे, कहीं सुदुभाविणी कुराङ्गनाये मङ्गल गीत गा रही थीं। इस प्रकार वह उत्भव अतिहाय नयनाभिराम था । संघवी रतना पुना और बाह बम्भपालने याचकोको बाहिन दान दिया । चतुर्विध संघकी बडी भिन और विनयसे पूजाकी, साधमी बात्सल्यादि मत्त्रायों से अपनी

चपटा छङ्गीको गुरु हाथ ज्ययरर जीवनको सार्थक बनाया, दम समय साल्हिंग ओर गुणराजने भी याचकोंको बहुत दान दिये। उपरोक्त वर्णन ज्ञानक्लम क्रम रासने अनुमार लिया मेरुसद्न कृत विवाहलेके अनुसार श्रीजिनोदयसुरिका विशेष परिचय इस प्रकार है—

गूर्जरधरा रूपी सुन्दरीके हृदयपर रत्नोंक हारके भांति पाल्हणपुर नगर है। उसमें व्यापारी मुख्य माल्हू शासाके (शाह रतिग कुछ मण्डछ) स्ट्रपाछ श्रेष्ठि निवास करते थे। सं० १३७५ में उनकी भार्या धारछ देवीके कुक्षि सरोवरसे राजहंसके सहश पुत्र उत्पन्न हुआ। माता पिताने उसका शुभ नाम समरा रखा। चन्द्रकछाके भांति समरा कुमर दिनोदिन वृद्धिको प्राप्त होने छगा।

इधर पाल्हणपुरमें किसी समय श्री जिनकुशलसूरिजी का शुभागमन हुआ । धर्म-प्रेमी रुद्रपालने सपरिवार गुरुजीको वन्द्रन कर धर्म श्रवण किया। सृरिजीने समरा कुमरके शुभ लक्ष्णोंको देख (आइचीनिश्त होकर) रद्रपालको उसे दीक्षित करनेका उपदेश देकर आप भीमपही पधारे। इधर माताके खोलेमें वैठे क्रमरने स्रिजीके पास दिक्षा कुमारीसे विवाह करानेकी प्रार्थना की। माताने संयम पालनकी दुष्करता, उसकी लघु अवस्था आदि वतला-कर बहुत समझाया, पर वैरागी समराने अपना दृढ़ निङ्चय प्रगट किया । अतः इच्छा नहीं होते हुए भी पुत्रके अत्याप्रहसे स्ट्रपालने सपरिवार भीमपही जाकर वीर जिनालयमें नांदिस्थापन कर जिन-कुशलसूरिके हस्तकमलसे समरा कुमरको सं० १३८२ में दीक्षा दिलाई। कालिकाचार्यके साथ सरस्वती वहनने दीक्षा प्रहण की थी उसी अकार समराकुमरके साथ उसकी वहिन कील्हुने दीक्षा प्रहण की । गुरुने समरेकुमरका नाम 'सोमप्रभ' रखा। सोमप्रभ मुनि अब वडे ऐतिहासिक जैन फाव्य सप्रद

मनोबोगमे विचाय्यन करने लग और समस्त शास्त्रोक पारगत बने । सोमप्रभक्ती योग्यवासे प्रसन्त हो गुरुशीने स० १४०६ मे जेसलमेग्मे 'वाचनाचार्य' पद प्रदान दिया । याचनाचार्यजी सविद्वित दिहार

करत हुए घर प्रचार करने हुने।

१८

इस प्रकार धर्मोन्निन करन हुए सोमप्रभनीको स० १४१५ आपाद क्या प्रयोदशीको सभानमे श्री तरुपप्रभावार्यने जिन चर्र-सरिक पद्रपर स्थापिन क्यि । पदस्थापनका विशेष वर्षन ऊपर आ

ही चुका है।

आचार्यपद प्राप्तक अनन्तर श्री जिनोदय सरिजीने सिंध, गज रान, सेवाड आदि देशोम विहार कर सुविहित मार्गमा प्रचार किया।

पाच स्थानोमे बडी प्रतिप्ठार्थे की, २५ दिल्यो १४ दिल्यणियोंको दीक्षित किये, अने राको मधवी, आचार्य, उपाध्याय, बाचनाचार्य महत्त्वरा मादि परस भलरून किय । इस प्रकार धर्म प्रभावना करते

हुए स० १४३२ क भाद्र कुल्या एकादशीको पाटणम रोकहिनाचार्यको . शिक्षा दकर सर्ग सिघार । भघन आपर अन्तक्षिया स्थलपर सन्दर

स्तूप बनाकर भक्ति प्रदर्शित की। जिन्हाज सरि उ॰ रात्रांबलियोम जिनमद सरि

जिनचन्द्र स्रशि १० ४/ साह शासाक बच्छराजकी भार्यो स्वाणीके क्रुक्षिमे आप जन्म थे। जिन समदमरि उ० गर्जाबलियोम

खरतर गुरुगुण छप्पय और गुरुगुण पर्पद्का सार प०१ से ३ एवं २४ से ४०

पदस्थापनासंवत मिती स्थान जिनालय पददाता जिनवहभ:--नं० ११६७ आपाद शुक्रा ६ चित्तोंड, महाबीर, देवभद्रसुरि जिनदत्त:—सं० ११६६ वैशाख कृण्णा ६ जिनचन्द्र:—सं० १२०५ वैशाख शुक्ता ६ विक्रमपुर, " जिनदत्तसृरि जिनपति:—सं०१२२३ कार्तिक शृक्षा १३ वर्षेरपुर, जयदेवसृरि जिनेश्वर:—सं० १२७८ माह् शृक्षा ६ जालीर, ,, सर्वदेवसुरि जिनप्रवोध-सं० १३३१ आश्विन (कृष्णा) ५ " जिनचन्द्र:—सं० १३४१ देशाख बुक्ता ३ जिनकुशल:—सं० १३७७ ज्येष्ठ कृष्णा ११ पाटण, जिनपद्मसरि:-सं० १३६० ज्येष्ठ शु० ६ देरावर, जिनलव्धिः--सं० १४०० आपाढ कृष्णा १ जिनचन्द्र:—सं० १४०६ माह् शुक्ता १० जैसलमेर, जिनोद्य:--सं० १४१५ आपाढ़ ऋणा १३ खंभात, अजित, जिनराज:—१४३३ फाल्गुण कृष्णा ६ पाटण, शांति, लोकहिताचार्थ जिनभट्र-सं० १४७५ माह् (शु० १५)भाणशहि, अजित, सागरचंद्राचार्य

अन्य महत्वके उल्लेखः—(गा २०) सं० १०८० पाटम दुर्लम सभा चेत्यवासी विजय, जिनेश्वर सृरिको खरतर विहद प्राप्ति,(गा० २१) गौतसके १९०० तापसोंका प्रतिवोध, (द्विगा २२)कालिकाचार्यका चतुर्थोको पर्यूपण करना,(गा २३)में जिनदत्त सृरिका युगप्रधानपद,(गा० ३०)में दशारणमदका एतिहासिङ जैन काञ्य समह

20

सत लेना, जिला है।

जिनरंसम्सि

जिनहोम सहिमीका सहिपद धनौतमव कर्गामहन एक राख पीरोजी घरचकर बडे समारोहम किया । आचार्य पर प्राप्तिक अन-न्तर अनक दशाम विनार करत हुए आप आयर पधार। श्रीमाल हरारमी और उनर धाना पामदत्तन अनिराय हर्योत्साहस प्रवशी-रमव यह धुमधामम किया, सजाउर बडी दर्शनीय का गई, लोगाकी भीडस मार्ग मकीर्ण हो गय, पानभाट स्वय हाधीक होइ उम्बर गान, वर्शार इत्यादि राज्यक अमल्दाराक माय मामन आय, वानित्र वज्ञ रहे थे । श्राविकाय मगटक्टम मस्तकपर घारण कर गुरुश्रीको मोतियास क्या रही थीं। रजत मुद्रा (रुपये) व साथ पान (नाम्बर) दिव गय, इसस बदा यहा केंद्रा और दिहीपनि सिक न्दर पात्राहरो यह जान यदा आइचर्य उत्पन्न हुआ। उन्हान सुरि-जाको राजसभा (दीवानगाना) स आधारित कर कराहात दिखान को कहा क्याकि सम्राटक ध्यस्तर जिनप्रभम्रिजीर करामात (बन त्कार) की बान,पहिल लोगास सनी हुई थी।पुज्यश्रीन तपस्याक साथ ध्यान करना प्रारम्भ किया, यथासभ्य जिन्द्रसमुरिजीक प्रमाद एव ६४ योगिनीयात्र मानिध्यस किसी चमत्कार विशेषम सिकन्दर बीर बन्दन (गा॰ २३) पीउकी ह गाधामें स॰ १८१२ का॰ थ १८ अमय तिअकक रचनाको छल है (द्विः हा ३२३) स जिल्हाकी सुरिको नवरूप गोबीय धर्णासदक मार्था सेवाहाके द्वशिस उत्पन्न होना और शाल्यवयमें

यातशाहका चित्त चमत्कृत कर ५०० वन्दीजनोंको कारावास (बाखरमी) से छुड़ाकर महान सुयश प्राप्त किया ।

कवि भक्तिलामने गुरुभक्तिसे प्रेरित होकर इस यशगीतकी रचना की । वि० आपके रचित आचाराङ्गदीपिका (सं० १५८२ वीकानेर) उपलब्ध है ।

जिनमाणिक्य सूरि (उ० गुर्वाविलयोंमें)
युगप्रधान जिनचन्द्रसूरि (ए० ५८ से १२४)
जिनसिंह सुरि (ए० २२५ से १३३)

श्री जिनचन्द्र सूरिजी एवं जिनिनिह सूरिजीकं सम्बन्धी गीत, रास आदि कान्योंका सर्व सारांश "युगप्रधान जिनचन्द्र सृरि" में दिया है। अतः यहां दुहराकर प्रन्थके करेवरको वढ़ाना उचित नहीं नमझा गया।

जिनचन्द्र सुरि सम्बन्धी दो बड़े रास हैं, उनमेंसे "अकवर-प्रतिबोध रासका सार उक्त ग्रन्थके छठें, सातवें प्रकरणमें एवं निर्वाण रासका सार ११, १२ वें प्रकरणमें दं दिया गया है।

श्री जिनिसह स्रिजीका ऐतिहासिक परिचय उक्त यन्थके पृ० १७४ से १८२ तकमें लिखा गया है। आपके सम्बन्धमें हमें स्रिज्ज एक राम अभी और नया उपलब्ध हुआ है, पर उसमें हमारे लि० चरित्रके अतिरिक्त कोई विशेष नवीनना नहीं, और अन्य वहुत बढ़ा हो जानेके कारण उसे प्रकाशित नहीं किया गया।

स्रचन्द्र कृत रासमें नवीन वातें ये हैं :--

२२ ऐतिहासिक जैन कान्य संग्रह
(१) जिनमिन सृरिजीने पिनामा नियास स्थान 'वीठावास'
लिन्दा है।
(२) पाटणम धर्मसागर कुन मन्धनो अनुसाणिन सिद्ध

निया । सथवी सोमजीर सथ सह शतुजय यात्रा थी । (१) इनर पदमहोत्सवपर श्रीमाल-टाक गोत्रीय राजपालने १८०० घोडे दान किय थे ।

(४) अक्तर सभामे ब्राह्मणाको गया नदीके जलकी पवि-प्रता एव सूर्यकी मान्यतापर प्रत्युत्तर दरम, विजय स्थि। श

जिनराज सूरि (go १५० में १५५, ४१७)

राजस्थानम शीनानर पर सुमस्द्र भगर है, यहा राजा राय-सिंक जो राज्य फरत थे, जनर मन्त्री फरायक्ट्रमी बच्छावन थे। जिन्होंने सर, १६२५ क दुरनाध्या मनुकार (दानाग्रास) रस्थापि कर टोल्टनी हुई प्रभीको (दान दरर) स्थिर कर दी थी पर ज्याहीस्य गिनाक्टर सरिजीर यह कथान पर गण विनासिंह सरिजीर

आचार्य पहर महोश्मनपर झोड द्रश्य और नन प्राम, नव हांबी आदिना महान शन क्या था। उम समय श्रीकारेरम बोधरा हुगोरपन्न धर्मगी हाळ निवास करने थ उनकी धर्मय नीहर हुने नाम धारल देवी था। सामा

रिक भोगा को भोगत हुए दृश्पत्ति सुग्यम काल निर्ममन करते थ ।

हमार संवदके प्रकल्पों आयोक ७ भाइयाके नाम इस प्रकार हैं —

2 राम. ३ गेंग्रस्तों ३ ग्रीस्त ५ केश्चर ६ करार. ७ सालह.

इस प्रकार विपय भोगोंको भोगते हुए घारल देवीकी कुक्षिमें सिंह स्वप्न सुन्वित एक पुण्यवान जीव अवतरित हुआ ।

ङ्योतिषियोंको स्वप्न फल पूछनेपर उन्होंने सोभाग्यशाली पुत्र उत्पन्न होनेकी सूचना हो। यथा समय (गर्भ वृद्धि होनेके साथ-साथ अच्छे-अच्छे दोह्द उत्पन्न होने लगे, अनुक्रमसे गर्भ स्थिति परिपूर्ण होनेसे) सं० १६४७ वैसाख सुदी ७ बुधवार, छत्र योग श्रवण नक्षत्रमें धारलदेवीने पुत्र जन्मा।

द्ग्रण उत्सवके अनन्तर नवजात शिशुका नाम खेतसी रखा गया, वृद्धिमान होते हुए खेतसी क्ष कडाभ्यास करने लगा अनुक्रमसे ६ भाषा, १८ लिपि, १४ विद्या, ७२ कञ्जा, ३६ राग और चाणक्यादि शास्त्रोंका अध्ययन कर प्रवीण हो गया। इसी समय अकवर वादशाह प्रशंसित जिन सिंह सुरिजी वीकानेर पथारे। लोक वड़े हर्पित हुए और सूरिजीका धर्मोपरेश श्रवणार्थ सभी छोग आने लगे, (अपने पिताके साथ) खेनसी कुमार भी व्याख्यानमें पधारे । और धर्म श्रवगकर वेराग्यवासित होकर घर आकर अपनी माताजी से दीक्षा की अनुमित मांगी। पर पुत्रका स्नेह सहज केंसे छूट सकता था। माताने अनेक प्रकारसे समझाया पर खेतसी कुमार अपने हड निश्चयसे विचलित नहीं हुए और सं० १६५६ मार्गशीर्प झक्छा १३ को जिनसिंह सूरीजीके समीप दीक्षा प्रहण की। इस समय धर्मसी शाहने दीआ़का वड़ा उत्सव किया, नव दीश्च सुनि अव गुरुखी के प्रदत्त राजसिंहके नामसे परिचित होने छगे।

^{*} एक पटावलीमें लिखा है कि आपके छबु श्राता भैरवने भी आपके साथ दीक्षा छो।

ə - টবিয়ানিক দীৰ আৰু মণ্

रीज़ार अनन्तर मृश्ति। शीय ही अन्यर विचारकर गय । राज सिन्द अवस्त्रप बात का चुकार सरवाद पावर औ जिनपन्त मृश्तिन कर्य पहुँ तीज़ा (एनोपस्थापनीय) ती और नाम राजनाहुउ व्यक्ति किया ।

सामसहर भोड ही समयन कृताम पुटियाओं स्वाही पहरा गीनाये ही गर। स्रो जिन मित्र स्थिती स्वर्ध सापको पिका दन पा स्था जिनपट स्थानित सापको पायमापार्य क्याने सक् इन दिया। साप्त प्रदेश पुर्योग्यम स्थितकार्यो क्याने पह जिसक क्यान क्यान्य प्रयोग (यापीन) पिणीको साथने पह हार्य। प्रस्थान पाउन भीमा समूत सापन स्थानारीयो हुई।

परान्त क्षित्र थ । इ.स. सम्रान्त जहागोरन मान सिंह (निन सिंह सूरि) से व्रैम होना प्लेट निकल्याप्ये अपन वर्गाराको परमान प्राप्त साथ सीकान अगा। व बीक्टान आप और परमान प्राप्त सुरितीकी सरान रगा। मञ्जन पद्माना स्थितिक सम्राट्त आक्रीन्त्र किया

जानरर सभा प्रसप्त हुए। सम्राप्त आमन्त्रणसः सृदिन के जिहार का सहन पंधार। या एक सदीनकी अवस्थिति की सिर बात्स एक प्रयाज किया पर आदुका अन्त निकट हा आ पुराधा अत्र सहन प्रश्ना और वहीं

अपनुष्ठा अन्य निष्ठण हो आ चुना था अन महन प्रश्नम आरे वरी

• स्थार संबद्ध वनवर्षे जन्महा बार बुग्डो अतह गुड और दीश संबद्ध स्थार संबद्ध वनवर्षे जन्महा बार बुग्डो अतह गुड और दीश

आमादन्दर्भ हिमा रे ।

स्वयं संयारा उच्चारण कर सं० १६७४ पोप शुक्ला १३ को प्रथम इंबलोक सिधारे ।

नंघने एकत्र हो पट्टघरके योग्य कीन है इसका विचारकर राज-समुद्रजीको योग्य विदित कर उन्हें राच्छन।यक और स्रिजीकं अन्य दिएय सिद्धसेन मुनिको आचार्य पद्से विभूपित किये। ये दोनों जिनराज स्रिर और जिनसागर स्रिजीकं नामसे प्रसिद्ध हुए। पद्महोत्सवपर संघवी आसकरण चोपड़ेने बहुत द्रव्य व्यय किया। १६७४ फाल्गुन शुक्छा ७% को पद्स्थापना वड़े समारोहसे हुई।

गच्छनायक पद प्राप्तिकं अनन्तर आपने अनेक जगह विहारकर अनेकानेक धर्म प्रभावनायें की, जिनमेंसे कुछ ये हैं:—(सं० १६७५ मिगमर सुदी १२ को) जेसलमेर (लोद्रवे) गड़में (भणसाली शाहरू-कारित) सहस्त्रकणापाद्वनाथकी प्रतिष्ठा की। (सं० १६७५ वॅ० छु० १३ क) श्रुंजय पर (सोमजी पुत्र कपजीकारित) अष्टमोद्धारकं ७०० प्रतिमाओंकी प्रतिष्ठा की। भाणवटमें वाफणा चांपशी कारित अमीझरा पाद्वनाथजीकी प्रतिष्ठाकी,मेड़तेमें चोपड़ा असकरण कारित शान्ति जिनालयकी (सं० १६७७ जे० छु० ५) प्रतिष्ठाकी। अस्विका देवी एवं ५२ बीर आपके प्रत्यक्ष थे, सिन्धमें विद्यारकर (पांच नदीके) पाँच पीरोंको आपने साधित किये। ठाणांग सूत्रकी विषम पद्मर्थ चृत्ति वनाई।

^{*} प्रयन्धमें उपाध्याय सोमविजयका नाम भी है।

⁺ पवन्यमें दितोया लिखा है। स्रिमन्त्र पुनमीया देमाचार्यने दिया लिखा है।

२६ ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

इस प्रकार शासनका उद्योग करनेवाठे गाउ नायकर गुण-कीर्यन रूप यु रास श्रीसार कविने स० १६८१ अगढ कृण (३ को मत्रामा रचा। क्षेमशासार रब्रहर्पके निष्य हमकीत्तिने यह भक्त्य बनजाया । गाउँ नायकक गुणगान करते समय (वर्षा) भी अच्छी हुई। उपरोक्त राम रचनाक पश्चान (म० १६/६ मागशीय कृष्या ४ रवितारको आगरेम सम्राट शाहमहाँसे आप मिठ थ और वहा ब्राह्मणानी वास्य परास्त किये एव दर्शनी

शासनोन्नति को । राजा गर्जासंडजी, सूर्गसंडजी असरपत्नान, आल्मदीवान आदिने आपनी बडी प्रशासा की। यह सबैये (ए० १७३) स स्पन्ट है। गीत न० ५ म छिता हैं कि मुकरवतान ने आपके गुद्ध और कठिन माध्याचारकी वडी प्रशंसाकी।

रोगाक विहारका जहा कहीं प्रतिपेध था वह राखा करवा कर

आपर रचित १ शालिभद्र चो० २ गजमक्रमाल चो० ३ चोवीसी ४ बोगी ५ प्रानोत्तर रन्नमाला बोशी ६ कर्म बनीसी ७ शील बनीसी बालाउनोध ८ गुणस्थानस्त और अनेक पर उपरुष हैं। तैपध काष्य पर भी आपके ३६ हजारी वृत्ति बतानेका उपस है। हेकन कालजम इसकी हो प्रतिया त्रिप्रमान हैं।--

* इसारे संपद्दके जिनराज सृदि प्रवधमें विशेष बात यह हैं -आपने ६ सुनियाका उपाध्याम ४१ को बावक पद और १ साध्वीजी को प्रवतनी पर दिया ८ बार राजलावकी यात्रा की पाटणके संबक्ते साथ

गौडीपादर्वनाथ गिरनार आव गणकपुरकी बाजा की, नवानगरके

जिनरतन सूरि

(पृ० २३४ से २४७)

मरुधर देशके सेरुणा प्राममें ओशवाल लुणिया गोत्रीय तिलोकसी शाहकी पत्नी तारा देवीकी कुक्षिसे (सं०१६%०) में आपका जनम हुआ था। आठ वर्षकी लघुवयमें ही आपको वैराग्य उत्पन्न हुआ थोर जिनराज सूरिके पास अपने वान्यव और माताके साथ (सं०१६८४) में † दीक्षा प्रहण की। थोड़े दिनोंमें ही शास्त्रोंका अध्ययन कर देश-विदेशोंमें विहार कर भव्य जनोंको प्रतिवोध देने लगे। ×आपके गुणोंसे योग्यताका निर्णय कर जिनराज सूरिजीने अहमदावाद गुलाकर आपको उपाध्याय पदसे अलंकित किया। इस समय जयमल, तेजसीने वहुत-सा द्रव्य व्यय कर उत्सव किया था।

सं० १७०० में जिनराजसूरिजीका चतुर्मास पाटण था। उन्होंने स्वहस्तसे जिनरतन सूरिजीकी पद स्थापना की, और अपाह शुक्त ६ को वे स्वर्ग सिधारे।

चतुर्मासके समयमें दोसी माधवादि ने ३६००० जमसाइ व्यय की, आगरें में १६ वर्षकी अवस्थामें चिन्तामणि शास्त्रका पूर्ण अध्ययन किया, पालीमें प्रतिप्ठा की, राउक कल्याणदास और राय कुंवर मनोहरदासके आमन्त्रणते जैसलमेर पद्मारे, संग्वी धाहरूने प्रवेशोत्सव किया। आपके शिष्य-प्रशिष्यों की संख्या ४१ थी।

ू× १ नाइटा थे (देखो ए० २४६ में)
× गीत नं० ९ में तेजस हैं। देखो १० २४७ × गीत नीः ४ में सदामी
ळिखा है।

२८ ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह पाटणम जिहार कर जिनस्तन मृरिजी पा हुलपुर पश्चार बहा

भणन हर्षिण हो उत्सन्न रिया। यासे स्वर्गीमिरिक सम्बे आग्रहीस या पन्नोत । अस्त्रियोक्षेत व्येशोक्ष्मव क्रिया, सहास मत्त्रस्य स्नात्र करते सम्बे आग्रहमें शीकारित पत्तार , नामक वेणेत बहुत-सा इन्य व्यय का (प्रशा-) असन क्रिया, वहासे का दिवार विचरते बीराम-पुर्मा (स० १७०४) म स्थापारी बहुमान क्रिया। वहासीस सम्मान होना ही शाहरीर (स० १७०२) में आहे, समस

आप्रका चतुर्भान वनि किया। बहाने बिहार कर कोटड्रांस् (२०६००३) चोमामा किया। चोमामा नमाम मोनेपर यहासे टोन्एमर रे आवकोरे आप्रन्से नीम्लमर पदार, बाह गोपाने प्रवेशोत्सव किया एव याचकों रो दान द अपनी चचल ल्यामोको सार्थक की। जेमलमर स्वया

रा दान द वर्षणा चच्छ एक्शाका साथक क्या जातकास प्रमान समितुराग और आगह मिताय देत आचार्य क्षीत चार चतुर्माम (म. १७०५ म १७०० नक्ष) वर्षी हिंद । इसक प्रचान आगर सरक अल्यायदमे बहा प्रचार । सच बहा हफिन हुआ, मार्तमिवते बनामकी आज्ञा ताम कर रावसोरम्य चडे मसारिक्त हिंद्या। इस-ग्रहणादि पर्मेच्यान अधिकाषिक होना च्या । सीना चीमामा (स-१७८८ में १९८०) करता प्रचान चोठे चनामंदनों सिन १९४१)

प्रदणित वर्षज्यान अधिकाधिक होन लगा। मीन बीमाना (सन् १७८८ में १७८०) करनार परवान् बांचे चतुर्वामको (सन् १७५१) भी मध्य आग्रह कर वहीं रमें। बड़ा अग्रुम क्षाँद्वसे अम्माधि ज्यान हुं। अध्य हुंडा १० में तो बदना क्षमा बहि होतमें औपरोशक्यार कराता गयर निलन्छ दर्श आपने अध्यन अध्यक्त सम्भाव पर मान्य कर अपने अपने अभिनानोत्रार कर्ष स्थापन मुग्ने अन्तननोत्रार कर्ष द्वारा क्रींकों निर्मास कराता गयर मार्थिकुर्व अध्यक्त सुर्मा अभिनानोत्रार कर्ष द्वारा क्रींकों निर्मास क्रींकों क्षमा कर सम्भाव पर समाधिकुर्व अध्यक्त सुर्म भीमार्यारों निर्मास क्रांकों क्षमा कर सम्भाव पर समाधिकुर्व अध्यक्त सुर्म भीमार्यारों

हर्णलाभको पदस्थापन कर स्वर्गवासी हुए। संघमें शोक छा गया, पर भावोपर जोर भी नहीं चल सकता। आखिर अन्त्येण्टि क्रिया वड़ी धूमसं करः दाहस्थलपर सुन्दर स्तृष निर्माण कर श्रावक संघने गुरुभक्तिका आदर्श पिरचय दिया, भक्ति स्मृतिको चीरंजीवत की (जिनराज सुरि शि०) मानविजयके शिष्ट कमलहर्णने भी मं० १७११ श्रावण शुक्ता ११ शनिवारको आगरेमें यह निर्वाण रास रचकर गुरु-भक्ति द्वारा कवित्व सफल किया।

जिनचन्द्र सृरि

(पु० २४५ से २४८)

वीकानेर निवासी गणधर-चोपड़ा गोत्रीय सहस्तमल-(सहसकरण) की पत्नी राजल दें (सुपीयार दें) के आप पुत्ररत्न थे। आपने १२ वर्णकी लघुवयमें वेराग्यवासित होकर जिनरत्न सृरिके हाथसे जेसलमेरमें दीक्षा प्रहण की। श्रीसंघने उत्सव किया, १८ वर्णकी त्रयमें (मं० १७११) जिनरत्न सृरिजी आगरेमें थे ओर आप राजनगरमें थे, वहां) जिनरत्न सृरिकं वचनानुसार पद प्राप्त हुआ और नाहटा जयमल, तेजसी (जिनरत्नपद महोत्सवकर्त्ता) की माता कस्तृरांने पदोत्सव किया। (गीत नं०२)

नं०५ कवित्तसं ज्ञात होता हे कि आपने पंचनदी साधन की थी। आपके रचित कई स्तवनादि हमारे संग्रहमें हैं। सं० १७३५ आपाड़ शुक्ला ८ खम्भातमें आपने २० स्थानक तप करना प्रारम्भ किया था। तत्कालीन गच्छके यतियोंमें प्रविण्ट शिथि- ३० ऐतिहासिक जैन काव्य समद ल्लाको निर्माणीय स० १७१८ आम् सुदी १० सोमग्रार बीकानस्म

(१४ बोलांची) व्यवस्था की थी, प्रस्तुत व्यवस्थापत्र इसारे समद्रोस है।

जिनसुख स्नरि

(पृ० २४६ से २५१) क्षेडरा गोत्रीय (पीचानस) स्पवन्द शाहकी भावा रतनादे

(सरप द) को बुद्धिसं आपरा जनम हुआ था। आपनं एनुवपसं दीजा महण की थी। स० १७६६ आपाइ द्वारण ११ को सुर्वामं जितनबन्द सुरित आपको स्वस्तुलको को साथ समझ गण्डनायल मा अपान दिया था। उस समय पाराद सामीदास, सुरद्वार्क पर् महोतस्ता बढ़े धूमसे दिया था। दात्रिमागरण आयनस्वामीवारसस्य महोतस्ता बढ़े धूमसे दिया था। दात्रिमागरण आयनस्वामीवारसस्य

यति बस्त परिधापनादिमें उन्होंने बहुत-सा द्रव्य व्यवकर भणि प्रदर्शित की। सुरु १९८० के उचेप्ठ कृष्णाको अनुशन आराधन कर रिणीमें

जित्ताति सूरवीरो अपने हाससे गण्डनायक पद प्रदानकर हर्ग सिपार। श्री सबने अल्बेडिट नियान स्थानपर स्नूप बनाया और उन्नत्नी माथ द्वारण पटोको जिन्नसिस्त्र्यिनीन प्रतिच्छा भी थी। आपन रिचन नेमळते-चैल्यरियाटी स्वनादि पर गय (भाग) है (सन १४६० में पाडणमें स्थिन) जेसळतेर आवक्षकंप प्रतिके

म (संव १७६७ म पाटणम राचन) जसलमर आवकाक प्रतान उत्तरमय सिद्धान्तीय विचार (पत्र ३५ जय० भ०) नामक भन्य उपलाध है।

जिनभक्तिसूरि

(पृ० २५२)

सेठिया हरचन्द्की पत्नी हरसुखंद की कुक्षिसं आपका जन्म हुआ था। आपने छोटी उम्रमें ही चारित्र टेकर सद्गुरुको प्रसन्न किया था। जिनसुख स्रिजीने आपको सं० १५५६ ज्येण्ठ कृष्णा तृतीयाको रिणीमें स्वहस्तसे गच्छनायक पद प्रदान किया था। उस समय रिणी संघने पद-महोत्सव किया। आपके रचित कई स्तव-नादि प्राप्त हैं।

जिनलाभस्रि

(पृ० २६३ से २६६ एवं ४१४ से ४१६)

विक्रमपुरिनवासी वोथरं पंचाननकी धर्मपत्नी पहमा दे ने आप-को जन्म दिया। आपने लघु वयमें जिनमिक सृरिजीके पास दीक्षा श्रहण की। आपके गुणोंसे प्रसन्न होकर सृरिजीने मांडवी वंदरमें आपको अपने पदपर स्थापन किया था।

सं० १८०४ भुज, वहांसे गुढ़ होकर १८०५ में जैसलमेर पर्धार, वहां १८०८।१० तक रहे। उसके पीछे वीकानरमें (१८१० से १८१५ तक) ५ वर्ष रहकर सं० १८१५ को वहांसे विहारकर गारवदेसर शहरमें (१८१५) चोमासा किया। वहां ८ महीने विराजनेके पश्चात् (मि० वि० ३) विहारकर थली प्रदेशको बंदाते हुए जैसलमेरमें प्रवेश किया। वहां (१८१६-१७-१८-१८) ४ वर्ष अवस्थितीकर लोद्रवे तीर्थमें सहस्त्रफणा पार्व्वनाथकी यात्रा की। वहांसे पश्चिमकी ओर विहारकर गोडीपार्श्वनाथकी यात्रा कर

एनिहासिक जैन काव्य सप्रद विहारकर महत्रा प्रव्यक्ती धदाकर महत्रम नाकोडे पार्यनाथकी यात्रा

3. गुढ़ (स॰ १८००) म चौमासा निया । चतुर्मामर अनन्तर शाप्त

की, बहास निहारकर जलोडम (स० १८२१) म चतुर्माम क्या। बहास रामदल, सारिया रहका राहाठ, मनावर, जाधपुर, तिमरी हाकर महत (१८-०) प्रधार । यहा ४ महान बहकर जेंपुर शहर पधार, वह शहर क्या था माना स्वत ही प्राचीपर उत्तर आया हा,वन प्य निनका सानि आर दिन घडाकी सानि व्यतीन होन थ । जैपुरन सपका अत्यापह होनपर भी पूज्यश्री वहा नहीं ट्रूज और मनाइकी

धुन्याम ऋषभणका यात्राकर उदयपुर (१८-८) प्रधारे आर विशुप विननीस पालाबार (१८२५) पाल बिराज नागौर (का सघ) बीचन अन्य आयमा यह जानन हुए भी साचौर (अपन मनकी नात्र इच्छाम (१/२६) पचार । इस समय मरतङ धनाटचान योग्य अपसर जानकर विनवी पत्र सजा और पत्रयानी भी उस और निहार करनस अधिक लाभ जान (१८०७) सूरत प्यार ।

और विहारकर थरा प्राप्त किया । उन्यपुरस 🗸 क्रोसपर स्थित

प्रथम आपकाको प्रमत्न कर आप पेंदुछ विचरत हुए (१८२६) राजनगर प्रमार । वंदा वाल्यस्य बद्ध उद्घर दिय और २ ५वें वक गत जिन सत्रा को । बनास श्रापक सवक साथ झुन्नव गिरनारको यात्रा कर (१/३०) येनाउत्रर संघरा बदाया। बहास माडेबी (१८३८) पत्रार । वन अनका काम्याधान और स्वाधिपति व्यापारा निवास करत था। समुद्रम उनका स्थापार चन्ना

मागनीय महिनमें झाविगिरको यात्रा कर चतुमान बीजाडे (१८२३) रह ।

था। उन्होंने १ वर्ष तक खूब द्रव्य किया। वहांसे अच्छे महूर्तमें विहार कर भुंज (१८३२) आये। वहांके संघने भी श्रेण्ट भक्ति की। इस प्रकार १८ वर्ष नवीन नवीन देशों में विचरे। कवि कहता है कि अब तो बीकानेर शीव पधारिये। अन्य साधनों से ज्ञात होता है, कि भुजसे विहार कर १८३३ का चौमासा मनरा-वन्दर कर सं० १८३४ का चौमासा गुढ़ा किया और वहीं स्वर्ण सिधारे (गीत नं० ४)।

गहुं हो नं १ में पूज्यश्रीके पधारनेपर वीकानेरमें उत्सव हुआ, उसका वर्णन हैं।

गहुंछी नं० २ में कवि कहता है कि कच्छसे आप यहां पधारते थे, पर जैसलमेरी संघने वीचमें ही रोक लिया। वहांके लोग वड़े मुंह मीठे होते हैं, अत: पूज्यश्रीको लुभा लिया। पर चीकानेर अव शीघ आवें।

आत्म-प्रवोध प्रनथ आपका रचित कहा जाता है। आपके रचित कइ स्तवनादि हमारे संप्रहमें हैं, और दो चोवीशीयें प्रकाशित भी हो चुकी हैं।

जिनचन्द्र सृरि

(पृ० २६७ से २६६)

रूपचन्दकी भार्या केशरदेके आप पुत्र थे। आपने मरूस्थलमें छयु वयमें ही दीक्षा ली थी और गुढ़ेमें जिनलाभ सुरिजीने स्वहस्तसे आपको गच्छनायक पद प्रदान किया था, उस रम्मय श्रीसंघने उत्सव किया था।

एतिहासिक जैस काव्य सप्रह 38 गहुली न० १ सिन्धु दश -हाला नगर स्थित कनक्पर्मने स० १८३४ माधव मासमे बनाइ है।

गहरी २०२ चारित्रनन्दनने स०१८५० वैशाखधदी ८ गुरवारकी बीकानरम बनाई है। उस समय पुत्रवश्री अजीमगजम थे गहरीम उसके पूर्व उनक सम्मेनशिखर, पावापुरीकी यात्रा करनका उल्लख

तियागया है, एव बीकानेर पंचारनेक लिये विहासि की गयी है। जिनहर्ष स्ररि (go 300)

बोहरा गोतीय श्रेष्टि निलोक्चन्दरी भार्या वारादेने सक्षिस आपका जन्म हुआ था। फिन महिमाहसने आपक बीकानेर पथा रनेरे समयक उत्मव वर्णनात्मक यह गट्टी रची है। गट्टीमें बीजानरके प्रसिद्ध देवालय चिन्तामणि और आहीडवरजीक दर्गन करनेको वहा गया है।

जिनसीभाग्य सुरि

(go 3 og) आप कोठारी कमचनन्की पत्नी करणदेवीकी क्रक्षिस उत्पन्न

हुए थे। स० १८६२ मार्गशीर्प शुक्ता ७ शुरुवारको जिनहर्पसरिजीके पद पर नृपवर्य रननसिंहभी आदिक प्रयन्नसे विराजमान हुए थे। उस समय राजानची लालचन्दने पद स्थापनाका उत्सव किया या और याचकोंको दान दिया था। हमारे सप्रहरे एक पत्रमें लिया है कि जिनहर्पसरिजीव स्वर्ग

मिधारनेके परचान् पद विसाको दिया आय इसपर विवाद हुआ। जिन सीभाग्य सुरिजी उनर दीक्षित शिष्य थे और महेन्द्र सुरिजी अन्य यतीफे शिष्य थे, पर जिनहर्षम्हिजीने उन्हें अपने पास एख लिया था। अतः अन्तमें यह निर्णय फिया गया कि दोनोंके नामकी चिट्ठियां डाल दी जाँय, जिसके नामसे चिट्ठी उठे उसे ही पर दिया जाय। यह बात निहिचन होने-पर सोभाग्य सुरिजी वयोद्युद्ध और मच्छके मुख्य यतियोंको लेनेक के लिये बीकानेर आये। पीछेसे चिट्ठी डालनेके निहिचन दिनके पूर्व ही कुछ यतीकों और आवकोंके पश्चपातसे जिनमहेन्द्र सुरिजीको पर दे दिया गया। इधर आप मुख्य यतियोंके साथ मंडीबर पहुंचे और बहांका बृतान्त हात कर बीकानेर वापिस पधारे। यहांके यतिवयों आवकों और राजा रहनिसहजोका पहलेंसे ही इन्हें पर देनेका पक्ष था, अतः दे दिया गया। इन्हों वातोंके संकत इस गहंछीमें पाये जाते हैं।

इनके परचान् पट्टघरोंका क्रम इस प्रकार हैं :---

जिनहंसस्रि—जिनचंद्रस्रि—जिनकीर्त्तिस्रि, इनये पट्टधर जिनचारित्रस्रिजी अभी विद्यमान है।

भूल सुधार

जिनेश्वरस्रि (प्रथम) के शि॰ जिनचंद्रस्रिजीका नाम छूट गया है। उनका रचित 'संवंग-रंगशाला' प्रन्थ प्रकाशित हो चुका है।

मंडलाचार्य और विद्वद् मुनि मंडल

भागप्रभसृरि

(£0 85)

मारह बाराज शुणित बुल्म मध्य शाहवी भागी राजटारे आप पुत्र रख थे। श्री जिनदाज सुरि (प्रयम) व आप (दीकिन) सुशिष्य तथा मागरचन्द्रमुरिजीव रहपर थे, आप मान्यापारदा प्रामनीय पालन करत थे और अनेक महुगुजीव निकासस्थान थे।

कीर्सिरस स्टरि (४० ५१-५०, ४० ४०१ ४१३)

कोमनदार न्यस्तात गोवस साह कोचर को तमिल कुम ति है।
गाँ हैं, जन सामानिय (वैभान) कायवा और द्वा हुए। इतमें
राव इंतरूर नामक पार्मनी भी, मिमको हिम्में कुमाने करना, भाग,
करहा, दल्हा य चार पुत अरमा हुए। इनमें देलहा खुंबरका जगम
म० १४४६ में हुमा पा, १४ वर्षकी रुपु बचाम (म० १४६३ बागक
सां ११) में मापने देशा मदा की यो। श्री निननदाँ म सुरिजीने
आपका हुस नाम क्वीचिंताने रहा कोच साहस्तात अप्यान में
स्वय आवार्यभीने कराया। विद्वान होनक पत्रान् ६० १४४०
म वाचनायाय पद (जिनवहूँन सुरिजीने) और म० १४८० में

देवल्देको वडा हर्ष हुआ। सिन्यु और पूर्व दशाकी तरफ विहार करत

ए आप जैंसऌमेर पधारें। वहां गच्छनायक जिनभद्र सृरिजीने ग्रेग्य जानकर सं० १४६७ माघ शुक्ठा १० को आचार्य पद प्रदान किया और ''कीर्तिरत्न सृरि'' के नामसे प्रसिद्धि की। एस समय आपके श्राता ऌक्खा और केल्हाने विस्तारसे पद महोत्सव किया।

सं० १५२५ वैज्ञाख वदी ५ को २५ दिनकी अनशन आराधना कर समाधि पूर्वक वीरमपुरमें आप स्वर्ग सिधारे । जिस समय आपका स्वर्गवास हुआ, आपके अतिशयसे वहांके वीर जिनालयमें देवोंने दीपक किये और मिन्द्रिक द्रवाजे वन्द हो गये । वहां पूर्व दिशामें संघने स्तूप वनवाया जो अब भी विद्यमान हैं । वीरमपुर, महेवेके अतिरिक्त जोधपुर, आवृ आदि स्थानोंमें भी आपकी चरणपादुकाणं स्थापित की गयों । जयकीर्त्ति और अभैविलास कृत गीत नं० ७-८ से ज्ञात होता है कि सं० १८७६ वैशाख (आपाढ़) कृष्णा १० को गड़ाले (नाल-वीकानेरसे ४ कोस) में आपका प्रासाद वनवाया गया था ।

गीत नं०५ (सुमितरंग कृत छंद) और नं०८ में कुछ नवीन वातोंके साथ विस्तारसे वर्णन हैं जिनका सार यह है:—

जालंघर देशके संखवाली नगरीमें कोचर शाह निवास करते थे, उनके दो भार्यायें थीं, जिनमें लघु पत्रीके रोलू नामक पुत्र हुआ, उसे एक दिन अर्द्ध रात्रिके समय काले सर्पने डंक मारा। विपसे अचेतन होनेसे छुटम्बीजन उसे दहनार्थ, स्मशान ले गये, इसी समय खरतर गच्छनायक जिनेश्वरसूरिजी वहीं थे उन्होंने अपने आत्मवलसे उसे निविंप कर दिया। रोलू सचेत हो

36

पर आया, कुरम्बमं भानन्द हा गया और कौचर द्राह तमीसे (स॰ १३१३) रसरतर गच्छानुवायीक खावक हो गर्व और उन्होंने जितेदवरमूरिजीक हरनकमल्से जिनाह्यकी प्रतिष्ठा करवाई। इसके याद कोचर साह कौरदेमें जा बसे, बहा उनके कुट्यार (पूरीक

हारू, अन्य गच्छीय) थे पुत्र अपने गच्छमे आतमे लिये सहूत अनुरोध करनेपर भी आप निचलित्त न हुए। बहा समुख्यर-बानाहिं हुस ग्रहत्य करते हुए आनन्तपूर्वक स्टर्ने रूपे। रोट्ने आपसब और देपसब नामक दो पुत्र हुए मने प्रेप-मककी भागों देखडेंगी क्रसिसे ए लगरा, २ भारत, ३ केवते, ४

पीडियोगक रहनेडा बरहान दिया और वे बीसलपुर्स रहने टर्मे साहा जीसक्सेर, केरहा मदेवा रहने द्या और चीचे खु उ -हेर्कन बुनान यह हैं — मन १४४६ म आपका जनम हुआ, ११ वर्षकी सम्माम विवाह करनेने लिये आप बरान नेकर राडड़र्स आने हम। मार्गिम सीमामब्द्रिक ममीप जान (बरात) ट्रह्मी च्छा एक क्षेत्रतीका कृत्र या वर्ष देशकर एक राजपूनने कहा कि र्मा कृत्र उत्परसे जी बराई निकाल देगा में जमसे अपनी प्रतिका प्रणिवादण पर रागा। इन्स इमार्स इससे सक्स (नार्स)

दल्हा ये ४ पुत्र उत्पन्न हुए । इनमे र क्योको रुक्ष्मीने प्रसन्न हो ^७

स रामपूर्व करनातुमार कर टियाया पर इस कार्यको कार्नेसे अधिक परिश्रम व्यानसे ट्रमका प्राणान्त हो गया, इस घटनासे अध्य प्रमाणार्मे इसका काला और दी पाया जाता है पर उस सक्का क्रियर व्यावन निर्माण करें

देल्ह्-कुमारको वराग्य उत्पन्न हो गया और (खरतर) श्री क्षेम-कीर्तिजीको वंदनाकर (अपने) दीक्षा प्रहण करनेके भाव प्रकट किये। एवं उनके कथनानुसार जिनवर्द्धन सूरिजीके पास सं० १४६३ में दीक्षा प्रहण की, दीक्षा प्रहण करनेके अनन्तर आपने शास्त्रोंका अध्ययन कर गीतार्थता प्राप्त की। सं० १४०० में आपकी योग्यता देखकर जिनवर्द्धनसूरिजीने आपको वाचक पद प्रदान किया।

इघर जैसल्मेरके जिनालयसे क्षेत्रपालके स्थानान्तर करनेके कारण जिनवर्द्ध नसूरिजीसे गच्छमेद हुआ और उनकी शाखा पींपल्या नामसे प्रसिद्ध हुई, नाल्हेने जिनभद्र सूरिजीको स्थापित किया जिनवर्द्धन सूरिजीने कीर्तिराजजी (देल्हकुमार) को अपने पास बुलाया, पर आपको अर्द्धरात्रिके समय वीर (देवता) ने कहा कि उनका -आयुष्य तो मात्र ६ महीनेका ही है ओर जिनभद्र सृरिजीकी भावी उन्नति होने वाली है। इससे आपने जिनवर्द्धन सूरिजीके पास न जाकर चार चतुर्मास महेवेमें ही किये । इसके पश्चात् जिनभद्र सूरिजीके बुलानेपर आप उनके पास पघारे । उन्होंने सं० १४८० में आपको पाठक पद प्रदान किया। शाह लक्खा और केल्हा महेवेसे जैसल-मेर आये और गच्छनायकको आमंत्रित कर उन्होंने सं० १४६७ में कीर्तिराजजीको सूरि पद दिल्वाया। लक्सा और केल्हाने प्रचुर द्रव्य व्यय कर, महोत्सव किया। लक्खे केल्हेने शंखेश्वर, गिरनार, गोडी-पार्क्नाथ और सोरठ (श्रृंजय आदि) के चैत्यालयोंकी यात्रा की, सर्वत्र लाहिण की एवं आचार्य श्रीको चातर्मास कराया। कीर्ति- ४० णिहासिक मैंन कान्य ममह
रक्त मृश्मिर ५१ हिन्य थे, स० १५२५ बैं० हा० ५ को आपना
स्वगंवास हुआ। आपने अपने कुटिम्यानो ७ हिसायें दी को इस
प्रकार हैं —१ माल्या, यहा, मिंच और सख्वालो नगरी म जाना,
२ मान्यत्रेम सामिल न होना, र पाटमक होना, ४ दीक्षा न लेना,
५ कोरटे और जैसलमेरमें देहरे बनवाना, ६ जहा बमी, नगरक
चौराहेदे दाहिनी और बसना ५ ।

आपके रचिन 'नेमिनाथ कान्य' प्रकाहित है एव और भी कई स्नबनादि उपरूब्ध हैं। आपकी शारााम अभी जिनकृपाचन्द्र सुरिजी

एव कई यतिगण विद्यमान हैं।

उ॰ जयसागर

(प्र० ४००) उज्जयत शिखर पर नरपाल संघपतिने 'लक्ष्मी तिलक्ष' नामक

विद्यार बनाना प्रारम्भ विचा, यव आव्या देवी, श्री देवी आपके प्रत्यक्र हुई और सरमा पाइब जिनाल्यमं श्रीदेश, रचावली सह प्रत्यक्ष हुन था । मेद्रपट-देवलीं नागद्रको नवरण्डा पाइकेंब्राव्य मं श्री मास्कवी देवी आप पर प्रयत्न हुई थी। श्री तिन्तद्रशक सूरि श्री आवि देवना भी आप पर प्रयत्न हैं थी। श्री तिन्तद्रशक सूरि श्री आदि देवना भी आप पर प्रयत्न से आपने पूर्वन राजगृह नगर (वह) विद्यार्थि, उपरार्थ नगरमहाहित, प्रतिश्रम नगरहह आदि ही पास ममाभामं वादिश्वन्देशि पासन कर विजय प्राप्त भी थी आपने संदेहरीलकी हुनि, प्रकीचन्द्र चरित, प्रत्यक्रमी, सरम सन्त्र, भागारिवारण शृति ग्रह सहस्त्र प्राप्तकर हुगारी

स्तवनादि घनाये । अनेकों श्रावकोंको नंघपित घनाये और अनेक शिष्योंको पढाकर विद्वान चनाये ।

वि० आपके शिक्षागुरु श्री जिनराज सूरिजी और विद्यागुरु जिनवर्द्धन सूरिजी थे। सं० १४८५ के लगभग जिनभद्र सूरजीने आपको उपाध्याय पद दिया था। आपने अनेकों देशोंमें विहार किया और अनेकों कृतियां रची थीं, जिनमें सुख्य ये हैं:—

(१) पर्वरत्नावली कथा (१४७८ पाटण, गा० ३२१) (२) विद्यप्ति त्रिवेणी (सं० १४८४ मिन्धु दंश महिकवाहणपुरसे पाटण स्रिजीको प्रेपित), (३) पृथ्वीचन्द्र चरित्र (नं० १५०३ प्रव्हादनपुर शि० सत्यरुचिकी प्रार्थनासे रिचत), (४) संदेहदोलावली लघुवृति सं० १४६५, (५-६-७) गुरुपारतन्त्र् वृत्ति, उपसर्गहर, भावारिवारणवृत्ति (८) भाषामें—वयरस्वामी रास (गा० ३६ सं० १४६०) (६), कुझल स्रि चौ० (१४८१ मिष्टक्रवाहणपुर) और संस्कृत भाषाक स्तवनादि (सं० १५०३ लि० पत्र १२ जय० भं०) भी अनेकों उपलब्ध हैं। आपके शिष्य परम्परादिके लिये देखें:—विद्यप्ति विवेणी, जैनसाहित्यनोसंक्षिप्रइतिहास और युगप्रधान—जिनचन्द्र मृरि (पृ० २०३), जैनस्त्रोत्रसन्दोह भा० २। प्रस्तुत प्रन्यके पृ० १३ में सुद्रित खरतर पट्टावली भी आपके आदेशसे रचित हैं।

क्षेमराजोपाध्याय

(पु० १३४)

पेतिहासिक जैन कान्य समह स० १-१६ म गच्छ नायक जिनचन्द्र मुश्जीन आपको दिशा दी धी। बा॰ मोमध्यत्रने आप मुनित्य थे और उन्हाने ही आपको विचात्र्ययन कराया था । आपव रचिन माहिन्यकी महित्र मूची

ęş

इस प्रकार है ---(१) उपद्रश मत्रिका (२०१५४० दिमारकोट वाम्त्रव्य श्रीमाली पट पर्पट दौदाक आधरम रिवन, जैनधर्म प्रमारक समासे

प्रकाशित)। (२) इत्तर खी० गा० ५० (६५) हमार समहम नं० २५७

(३) ब्रावक विधि ची० गा०७०(स०१५५६) हमारे भीवहम न० ५६४।

(४) पाइर्ननाय राम (गा० -५) ५ श्रीमधरस्तवन, जीत-

बळाल०, पार्च्य १०८ नाम स्लोज, बरकाणाला० झानपचमील०, बीरन्तुः, सम्बनस्य स्त्राम्, उत्तराध्यनन सद्रायादि उपलब्ध हैं । म० १५६६ आधिन म० २ को इनक पास कोटडा वास्तव्य मै०

लोला आवरने बन महण किये थे, जिसकी नाध १ गुरुक्त है।

अन्य साधनासे आपकी परस्परा इम प्रकार ज्ञान होती है 🖚 (१) जिनकुराल सुरि, (२) विनयप्रभ (३) विजय निलक (४) क्षेमकीर्नि (इन्हाने जीरावला पाइवैनाथक प्रमाद ११० जिप्य

किये) इन र नामसं क्षम शास्त्रा प्रसिद्ध हुई (५) क्षेमहम, (६)

मोमध्यतमाक (७) आप शिष्य थ । आपक मुख्य ३ निष्य थ,

देवतिलकोपाध्याय

[प्रु० ५५]

भरतक्षेत्रके अयोध्या-बाहड़ गिरि नामक प्रसिद्ध स्थानमें ओश्रवाल वंशीय भणशाली गोत्रकं शाह करमचन्द्र निवास करते थे और उनकी सुहाणादे नामक पत्नीसे आपका जन्म हुआ था। ज्योतिपीने आपका जन्म नाम 'देदो' रखा। देदा कुमर अनुक्रमसे बड़े होने लगे और ८ वर्ष की वयमें सं० १५४१ में दीक्षा प्रहण की एवं सिद्धान्तोंका अध्ययन कर सं० १५६२ में उपाध्याय पदसे विभूषित हुए।

सं० १६०३ मार्गशीर्ण शुक्का ५ को जेसलमेरमें अनशन आरा-धनापूर्वक आपकी सद्गति हुई। अग्नि-संस्कारके स्थलपर आपका स्तूप बनाया गया, जो कि बड़ा प्रभावशाली और रोगादि दु:खोंको बिनाश करनेवाला है।

सं० १५८३-८५ में आपने हो शिलालेख-प्रशस्तियें रची थी,देखें जैं० ले० सं० नं० २१५४।५५

आपके लिखित एवं संशोधित अनेकों प्रतियां वीकानेरके कई भण्डारोंमें विद्यमान हैं। आपके हस्ताक्षर वड़े सुन्दर और सुवाच्य थे।

आपके सुशिष्य हर्पप्रभ दिल हीरकलशकृत कृतियोंके लिये देखें युक जिनचन्द्र सूरि चरित्र पृक्ष २०६ एवं आपके शिक विजयराज शिक पद्ममन्दिरकृत प्रवचनसारोद्धार वालाववीध (संक १६५१) श्री पूज्यजीके संप्रहमें उपलब्ध हैं।

वितिहासिक जैन काप्य संबद्ध श्री देवतिल्होपाल्यायप्रीको गुरुपरस्परा इस प्रकार यो । सागर चन्द्र सुरि (१५ वीं) शि० महिमराज शि० दयासागरमी पेशि० ज्ञान-

22

मन्दिरमीने आप सुशिष्य थे। महिमराजने शि॰ मोममुन्दरकी परम्परामे संपतिधान हण, जिनका परिचय आगे दिया जायगा। दपातिलक्जी

[35 R o E]

आप उपरोक्त क्षेमराजीपाध्यायजीवे जिल्ला थे । आपके पिताका नाम वण्डालाह और मानाका बाल्हादेवी या । आप नव-वित्र परि-बच्चे स्यामी और निमल पचमहात्रनोंचे पालनेसे हारबीर थे।

महोपाच्याच प्रज्यसागर

1 30 40 1

उदयमिहजीकी भागों उत्तम दे ने आपको जन्म दिया मा। भौजिनदस सुरिजीने स्वहस्तकमछमे आपको दीका दी थी । माप समर्थ विदान और गीनार्थ थे। आपने एवं आपने शिष्य पर्मराज पृत कृतियों आदि का परिचय गुगप्रधान जिनचंद्र सूरि प्रत्येत प्रन्त १८६ म दिया गया है।

उपाध्याय साधकीर्त्तिजी

प्रिक्ट १३७]

ओराबाल बंशीय सचिनी गोजके बाह बस्निगकी पत्नी खेमलदेके आप पुत्र थे। द्याकल्यानीक शिष्य अमरमाणिक्यनीके आप सुज्ञिष्य थे। आप बड़े बिद्धान थे। सं० १६२५ मि० व० १२ सागरेमें अफबर सभामें तपागच्छवालोंको पोपहकी चर्चामें निरुत्तर किया था स्रोर बिद्धानोंने आपकी बड़ी प्रश्नंसाकी थी, संस्कृतमें आपका भाषण बड़ा मनोहर होता था।

सं० १६३२ माधव (वैशाख) शुक्ला १५ को जिनचन्द्र स्रिजीने आपको उपाध्याय पद प्रदान किया था और अनेक स्थानोंमें विहार कर अनेक भन्यात्माओंको आपने सन्मार्गगामी बनाया था।

सं० १६४६ में आपका द्युभागमन जालोर हुआ, वहां माह कृष्ण पक्षमें आयुष्यकी अल्पताको ज्ञातकर अनदान उचारण पूर्वकः आराधना की ऑर चतुर्दशीको स्वर्ग सिधारे। आपके पुनीत गुणों-की स्मृतिमें वहां स्तूप निर्माण कराधा गया उसे अनेकानेक जन समुदाय वन्दन करता है।

सं० १६२५ के शास्त्रार्थ विजयका विशेष वृतांत आपके सतीर्थ. कनक सोम कृत जयतपद्वेलिमें विस्तारसे हैं। सरल और विरोधी होनेसे इसका सार यहां नहीं दिया गया, जिज्ञासुओं को मूल बेलि. पढ़ लेनी चाहिये।

आपके एवं आपके शिष्य प्रशिष्यों के कृतियों की सूची यु० जिनचन्द्र सूरि प्रन्थके ए० १६२ में दी गयी हैं। आपकी परम्परामे किववर धर्मवर्धन अच्छे किव हो गये हैं, जिनका परिचय "राज-स्थान" पत्र (वर्ष २ अंक २) में विस्तारसे दिया गया है।

महोपाध्याय समयसुन्दर

(पृ० १४६ से १४८)

पोरवाड़ ज्ञातीय रूपशी शाहकी भार्या लीलादेकी कुक्षिसे

भाषीरसे आपका जन्म हुआ था। नवर्यावनास्त्वाप यु० जिन-चन्द्र सुरितीहं हुस्तनसंख्या आप तीक्षित हुए थे। श्री मस्वयन्द्र तीहं स्वाप क्षित्य थे और तर्वः व्याक्तरण म्य जैनतासीका अवदा-सम्बास कर (गीनार्यना-)चित्य प्रक्ष हिचा था। सम्राट अस्त्र-रखे एक पद (राजा नो दुर्त सीख्यन्) चमन्द्रम्म ८ त्यां सर्व बन्तरकी

के (रिन्तित) किया था। निद्धन्त सभाज और श्री संघन आपकी अमाघारण स्याति थी। राहीरम जिनचन्द्र सुरिजीन आपकी वापक यद प्रयान किया था। आपक महत्वपूर्ण कार्यकृद्धाप ये हैं —

एतिहासिक जैन बाब्य सप्रह

४६

 (२) जैसल्प्ररक्ते राज्ञ भीमको प्रसन्न कर प्रयंगा द्वारा मारे जानेबाँउ साडा जीवों नो छुडाया था।
 (२) शीनपुर (सिडपुर) में मलनून महमद होतको प्रतिवोध

दकर पाच नदीर ('चलचर) जीवो-विशेषनवा साबोकी रक्षाका पटह वजनानेका प्रसस्तीय कार्य किया था। (३) मडोबराधिपतिको रखिन कर मेहदेसे बाजे वजवाने हारा

(३) मडोबराधिपिनको रिश्वन कर मेडतेमे बाते वजवाने द्वारा श्रामन प्रमावना की थी।
१४) परोपनारार्थ अनको प्रन्थों—भाषा कान्योकी (वृश्विं,

नीन, छन्द) प्रपुर प्रमाणम रचना की बी।
(५) गर्ल्ट्रने सभी सुनियाको (सच्छ) पहिरामणी की बी।
(६) स० १६६१ म जिया उद्वारकर कठिन माध्याचार पाउनका

(श) तथ रवटर मानवा उद्घारकर माठन माठवाचार पाळनका आर्र्जा उपस्थित त्रिया था। (७) आपका दिल्य-परिवार बडा विज्ञाल और विद्वाल था।

(७) आपका आन्य-पारतार वहा विज्ञान आर विद्वान या। बारी हुए नन्दन जसे आपक उड़ट विद्वान हिल्ल थे। श्री जिनसिंह स्तितीने ट्वेर्सं आपको उपाध्याय पर प्रदान फिया था। मं० १७०२ के चेत्र हुट्टा जयोदद्तीको अहमदायादमं अनशन आराधना-पूर्वक आप स्त्रर्ग सिधारे। आपके विस्तृत कृति-फटापकी संक्षिप्त सूची यु० जिनचन्द्र सूरि प्रस्थके ए० १६८ में दी गयी हैं।

यदा झुदाल (पृ० १४६)

श्री कनकसोमजीके आप दिश्य थे। हमारे संप्रहफे (अन्य) गीत इयसे हात होता है कि हाजीग्वान हेंर (सिंध) में आपका स्वगंवास हुआ था। वहां आपका स्मृति मंदिर हैं आपके दिश्य मुवनसोम दिश राजसागरके गीतानुसार आप वहें चमत्कारी थे और आपके परचे (चमत्कार) प्रश्रक्ष और प्रसिद्ध हैं। राजसागरने सं० १५०६ फाल्गुन शृहा ११ की वहांकी थात्रा की। आपके गुरू कनकसोमजीका परिचय देखें — युग० जिनचन्द सूरि ५० १६४।

करमसी

(पु० २०४)

आपकी जन्मभूमि जेसलमेर है। आपके पिताका नाम चांपा शाह, माताका चांपल दें और गोत्र चोपड़ा था। आप वड़े तपस्त्री थे। २५० वेले (छट्ट भक्त याने २ उपवास) और निवी आस्त्रि-लादि तो अनेकों किये थे। विशास शुक्ता ७ को आपने संधारा किया था और आपका गच्छ खरतर था।

र्गतिहासिक जैन कान्य सपद 84 स्रखनिया**न**

(To = 2 E)

आप ह्यड गोतीय और श्री समयऋळ जोने मुझिप्य थे। आपरे लिसिन अनेकी प्रतिया इसारे भंगदम हैं, जिनसे ज्ञात होता हैं कि आप मागरचन्द्रमुरि-मन्तानीय थे। आपकी परम्पराके नाम

य हैं —(१) सागरचन्द्रमृरि, (२) वा॰ महिमराज, (३) वा॰ सीम-मन्दर, (८) वा॰ सायुलास, (५) वा॰ चारुधर्म, (६) वा॰ समय-करदाजीं क्षेत्रप दिल्य थे। आपने शिष्य गुणसैनजीने रचित भी कई स्तवनादि उपलब्ध हैं और उनक दिएन यहाँ लामजी मी अच्छे कवि हो गय हैं। उनके लिखिन और रचित अनेको कृतिया हमारे

सपहन हैं । विशय परिचय संधावन्द्रांश स्वतन्त्र हेरामे दिया जायगा । वाचनाचार्प पद्महेम

(40 R50)

मरिन हुए थे । मापको रूपवयमे यग्द्राचान घोजिनचन्द्रमरिजीन मपने कर-कमडोमे दीवित कर और तिलककमलभी है जिल्ला बनाए।

आप गोल्हा गोत्रीय चोलगराहकी पत्री चागारकी बुदिग्से भव-

३ वर्ष पृथ्येन्त निर्मेख चारित्र-रक्षका पालन करत हुए सं० १६६१ म बालमीमर प्रधार, चातुमाँम बहीपर किया । शानवलमे अपना बान्त समय निष्ठ जानकर विशेष अपने बारायना और पंच-परभेष्टिका प्यान करते हुए हा पहरका बनदान वन पालनकर निनी भारत कृष्णा १५ को मध्याद्वक समय स्वर्गतीकको प्रयुक्त कर गण ।

लियकछोल

(पूर्व २०६)

श्रीकीर्तिरत्नस्रि शास्त्रके विमल्दंगजीके आप शिष्य थे। आप श्रीमाली लाल्णशाहकी पत्री लाल्डिमदंके पुत्र थे। सं० १६८१ में गच्छपतिके आदेशसे आप भुज पधारे। वहां कार्तिक कृष्णा पष्टीको अनशन आराधनापूर्वक आपका स्वर्गवास हुआ। शाह पीथा-हाबी-रामसिंह मांडण आदि भुज नगरके भक्तिवान श्रावकोंके ज्यमसे पूर्व दिशाकी ओर आपकी चरणपादुकाएं मार्गशीर्ष कृष्णा ७ को स्थापित की गयी।

आपका विशेष परिचय यु० जिनचन्द्रसृरि पृ० २०६में दिया गया है।

विमलकीतिं

(पृ० २०८)

हुवड़ गोत्रीय श्रीचन्द्शाहको पत्नी गवरादेवी आपकी जन्म-दातृ थी। आपने सं० १६५४ माह ह्युक्ला ७ को साधुमुन्द्रो-पाध्यायके पास दीक्षा ब्रह्ण की। श्रीजिनराजस्रिजीने आपको वाचक पद्से अलंकृत किया था।

सं० १६६२ में (मुलताण चतुर्मास आये) किरहोर-सिन्धमें आप स्वर्ग सिधारे।

आपकी कृतियोंकी सूची युगप्रधान जिनचन्द्रसूरि ए० १६३ में दी गई है। सं० १६७६ मि० सु० ६ जिनराजसूरिजीके उपदेशसे बा० विमलकीर्तिजीके पास आविका पेमाने १२ व्रत प्रहण किये।

वाचनाचार्धसुरासागर (पर २५३)

4,2

वाचनाचारंत्री साञाचारको कठिन कियाओंको पाटन करनेमें बडा यत्न करते थे। स० १००५ में गच्छनायक साइमते और

न्नस्म नीयंको बातारे थिय राम्मतमं चतुर्मामः क्यानः। चतुर्मामः मानवः पूर्ण हुआ। मदं मर-नारी आर्यः चयनकात्रां मान-ये। चतुर्मामरं अमनना मानवःश्रे अस्ता आर्युः करः मात्रदर्यः अन्यत्र आरामता पूर्वक मार्गनीयं कृष्णाः १४ सोमकारको स्यो सिन्यां। इस अमय आरा माद्येलीनं साथ कराज्यत्रन सुरक्षः अवत वर रहं सं, आवक समुद्राय आर्यः मन्सुल बंठा था।

वा॰ हीरकीर्नि, (प्रः≈५६)

युगः श्रीतिनचन्त्रमिषे सिन्ध वाः निरुक्तम्यः सिन्धानियः मिन्य वानसम्, निरुत्यसुन्दर, इर्यसमादि थे। इतम श्रानसामानि मिन्य वास्तिनि मोरुद्रा गोदित्य वे। सन् १४०६६ तोषपुरसे आपश्च बनुसाय था। वदी स्वारण द्वारण १४ को ८४ रूपन जीवायोनियानि समझामगदित दो प्रदर्भ अगदाण आराजनार्मुक आपश्च स्वस्तानमन्द्रा।

आपकी स्कृतिमें इमी मक्तमं मान कृष्णा १३ सीमवारको (१) पदान्म, (२) द्विरात्म, (३) निल्यमुन्दर, (४) हर्परात्मको पाउ-काओं साथ आपकी पाटकार भी स्वापित को गई। आपकी परम्परादिके विषयमें युगप्रधान जिनचन्द्रसूरि मन्थ पृ० १७३) देखना चाहिये ।

ड० भावप्रमोद

(पृ० २५८)

श्रीजिनराजसूरि (द्वितीय) के शि० भावविजयके शिष्य भाव-विनयजीक आप सुशिष्य थे। वाल्यावस्थामें ही आपने चारित्रका अहण किया था। श्रीजिनरत्नस्रिजीने आपके विमलमितकी प्रशंसा की थी और उनके पट्टधर श्रीजिनचन्द्रस्रिजी तो आपको (विद्वतादि गुणोंके कारण) अपने साथ ही रखते थे। आप वड़े प्रभावशाली और उपाध्याय पदसे अलंकृत थे। सं० १७४४ माय कृष्णा ५ गुरुवारके पिछले प्रहर, अनशन (भवचरिम-पचक्खाण) द्वारा समाधिपूर्वक आप स्वर्ग सिधारे।

आपके शि॰ भावसागर रचित सप्तपदार्थी वृति (१७३० भा॰ सु॰ वेनातट, पत्र ३७) कृपाचन्द्र सूरि भं० (वं० नं० ४६ नं० ६११) में उपलब्ध है।

चंद्रकीर्ति

(प्रु० ४२१)

सं० १७०७ पोप कृष्ण १ को बिलाड़ेमें आपका अनज्ञन आरा-धन सह स्वर्गवास हुआ। यह कवित्त आपके ज्ञि० सुमतिरंगने रचा है, जो कि अच्छे कवि थे। देखें यु० ज्ञिनचंद्रसूरि पृ० २०६, ३१५

कविवर जिनहर्ष

(go 3,E g)

खरतर गच्छीय शान्तिहर्पजीके शिष्य कविवर जिनहर्प अट्टा-

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रत 45 रहती शनाब्दीके सुत्रसिद्ध कवि थे । आपने मेंद-बुद्धियों रे लाभार्य

हातंत्राय-महातम्य जैसं अनेको विशाल प्रं'रोकी भाषा चौपाइ रचकर बहुत उपगार किया । आप माध्याचार पालमेंमें मदा उद्यम करते रहते थे, और आपरे प्रन नियम अस्तिम अवस्था तक बंदाडित थे। आपरे अनेकानेक सरगुरोमे १ राज्यमस्त्रका त्यारा (जिसके ज्याहरण

स्वरूप सन्यविजय पन्यास राम प्रकाशित ही है) २ जन समुदाय अनुवृत्तिका स्थाग ३ ऋजुना ४ राग द्वेपका उपदाम आदि सुग्य है। आप राम चौषाई आदि भाषा काऱ्योंके निर्माण करनेने अप्रमुख रह, ज्ञानका बडा विस्तार करते रहते थे ।

आपर्क गच्छममन्त्र परित्यागके मङगुणसे तपागच्छीय बृद्धि-विजयजीन आपने व्यापि उत्पत्न होतेने समयसे बडी सेवा-भर्फि और वैवावन्वकी थी और अन्तिम आराधना भी उन्होंने ही कराइ थी। पाटणमे नाप बहुत वर्षों तक रहे थे, आपका स्वर्गवास भी बहीं हुआ, श्रावकोने अन-त्रिया (माटनी रचनादि) बडी भिष्रसे की। आपर विशास कृतियों नोच तेन गुरु कुरु भार २ में देखनी वाहिय। उसरे अतिरिक्त और भी कह राख आहि हमें उपलब्ध

(१५४ वें सु०८ पारण) (४) कनकानती राम (अपूर्ण) ५ श्रीमनीराम (१५६१ मा० मु० १० पाटण, हास्त १४,

रामडाठजी यतिका संबद्) और स्तवन सजायादि अनेक

न्पलन्ध हैं।

हैं. उनम मुख्य य हैं --- १ मृगापुत्रची०(१७१५ मा० व० १० मत्यपुर) (२) कुसम जी गम (१७१७ मि० १३) (३) बशोधर राम

कवि अमरविजय

(पृ० २४८)

आप वाचक डद्य तिलक (जिनचंद्रसूरिशि०) के शिष्य थे। आप अच्छे विद्वान और सुकवि थे, आपके रचित कृतियोंकी संक्षिप्त नोंध इस प्रकार है:

१ रात्रि भोजन चौ० (सं० १७८७ द्वि० भा० सु० १ द्व० ना-पासर, शांतिविजय आग्रह)

२ सुमंगलारास (प्रमाद विषये) सं० १७७१ ऋतुराय पूर्णतिथि ।

३ कालाश्वेली चौ० (१५६७ भाखातीज, राजपुर

प्र धर्मदत्त ची० (१८०३ धनतेरस राहसर, पत्र ६६)

५ सुदर्शनसेठ चौ० (१७६८ भा० सु० ५ नापासर)

६ मेताराज चौ० (१७८६ श्रा० सु० १३ सरसा) जय० भं०

७ सुकमाल चौ० (बृह्त् ज्ञानमंडांर-बीकानेर)

८ सम्यक्ख ६७ वोलसङ्गाय (सं० १८००) जय० भं०

६ अरिहंत १२ गुणस्तवन (१७६५) गा० १३ जय० भं०

१० सिद्धाचल स्तवन (१७६६) गा० १५ जय० भं०

११ सुप्रतिण्ठ चौ० (१५६४ मि० मरोट) ज्ञे० गु० कविओ भा०२ पू०५८२

१२ केशी चौ० (१८०६ विजयद्शमी गारवदेसर) रामलाल-जी संग्रह ।

१३ मुंच्छ भाखड कथा पत्र ६ (सं० १७७५ विजयदशमी) हमारे संप्रहमें नं० २२८ । पुरे एनिहासिक जैन काव्य समद श्री असर सिमयसीव गि० छरभीचन्द्र कुन सुनोधिनोनेवासि प्रन्य उपळव हे और दि० दि० ३० ज्ञानस्द्रेन हि० दुसरवन्याण हि० द्वासरून प्रयसेन ची० (स० १८८० जैठ सु० १ इ. भानगर) अरु च है। आपनी परस्पास यनिवर्ष जयवद्गी

सुगुस्वंशायली (पृ० २०७)

अभी दिशमान है।

जिनमद्र-जिनचन्द्र, जिनसमुद्र-जिनइसम्रिजाक पट्टघर मिन-माणिक्यस्रिजी थे । उनक पाररावशीय वा० कल्याणपीर नामक

जिन्य थे। उनम भगशाली मोतीय बा० फरवाण राम और फरवाणरामक ३० गुजलराभ मामक विद्वान दिग्य थे। इनका विद्युप परिचय यु० जिनचन्द्रमूरि ए० १६४ मे देखना चाहिये।

आमद देवधन्द्रजी

मद् देवचन्द्रजी (१०२६४)

वीकानर नगरण ममीपवर्गी एक रमणीय माम या, वहा हुनिया बाह्य हुप्परीवामनी निवाम करत थे, उनने घनवाह नामक डीवरणी पत्री थी। एक ममय करतर या॰ राजमागराजी वहुर एपोरे। इटपनित भारते उन्ह बंदना वो जोर घनवाहने जो कि उस समय गर्भवती थी, वडा कि विदेसर पुत्रहोगा तो आपको वहुरा हुगी।गर्भ

गभेजनी थी, चडा कियदिमर पुत्रहोगा तो आपको बहरा दू गी। गर्म दिता-दित बढ़ने लगा उत्तम गर्भेत प्रसानम झमा गरण व्हार और उत्तम दौहर न्ययन होत लग। इसी समय वहा जिनवन्द्र सुरिती का पुत्रगामन हुमा इस समय पन बाइके एक पुत्र तो विश्वनत या और गर्भवती भी। लक्षणोंसे गुरुश्रीने उनके फिर भी पुत्र होने का निश्चय किया और "इस द्वितीय पुत्रको हमें देना" फहा, पर धनवाई वाचकश्रीको इससे पूर्व ही यचन दे चुकी थी।

सं० १७५६ में पुत्र उत्पन्न हुआ, गर्भेक समय स्वप्नमें इन्द्र आदि देवों द्वारा मेरु पर्वनपर प्रमुका स्नात्र महोत्सव किये। जानेका दृश्य देखा था। उमीकं स्मृति सुचक नवजात वाटकका शुभ नाम 'द्वचन्द्र' रखा । अनुत्रमसे षृद्धि पाते हुए जब वह वालक ८ वर्षका हुआ, उस समय बा० राजसागरजीका फिर वहीं शुभागमन हुआ इम्पत्ति (घनवाइ) ने अपने वचनानुसार अपने होनहार वालकको गुरु श्रीके समर्पण कर दिया । गुरु श्रीने शुभ गुहुर्न देख सं० १५५६ में छय दीक्षा हो। यथासमय जिनचन्द्र सृरिजीके पास वड़ी दीक्षा दिलाई गई, सुरिजीन नव दीक्षित सुनिका नाम 'राजविमल' रखा । राजसागरजीने प्रमन्न होकर आपको मरस्वती मन्त्र प्रदान किया, श्रीदेवचन्द्रजीने वेनातट (विलाड़ा) प्रामक भृमिप्रदर्भे रहकर उम का साधन किया, देवी सरस्वती। आपपर प्रसन्त हुई जिसके फल स्वरूप थोड़े ही समयमें आप गीनार्थ हो गये।

गुरुश्रीने स्वपरमतंक सभी आवश्यक और उपयोगी शास्त्र पहाकर आपके प्रतिभामें अभिष्टृद्धि की । उन शास्त्रोंमें उद्देखनीय ये हैं—पडावश्यकादि जैन आगम, व्याकरण, पश्यकल्प, नैपध, नाटक, ज्योतिष, १८ कोष, कोमुदीमहाभाष्य, मनोरमा, पिङ्गल, स्वरोदय, तत्वार्थ, आवश्यक बृहदृशृत्ति, हेमचन्द्रस्रि, हरिभद्रस्रि और यशोविजयजी छत अन्य समृह, ६ कर्म प्रत्य, कर्म प्रकृति इत्यादि । ऐतिहासिक भैन काव्य समह स० १७७४ में बाचक राजसागर और १७७५ में उपाध्याय

बातधर्मजी स्वर्ग सिघारे । मरोटमे देवचन्द्रजीने विमल्दामजी

48

की पुती माइजी, अमाइजीक छिये 'आगामसार' मन्य बनाया।

स० १७७० में आय गुजरात-पाटण परारे, वहा तस्वदानायय
स्वादवार पुक्त आपके क्याल्यान अवशार्य अनेकों होसीने जो कि
छो। इसी समय खीमाओं तालीय नगरसेठ तेजसी होसीने जो कि
पृणिमा गच्छीय शावक थे, अपने गुरू शोभायमसूरि (जिनके
पास विज्ञाल प्रस्य भण्डार था, और अनेकों होच्य पढ़त थे) के
वर्षहोत्र सहस्वहुट जिनालय निर्माण करायाथा। एक बार देवचन्त्र
वर्षहोत्र सहस्वहुट जिनालय निर्माण करायाथा। एक बार देवचन्त्र
वर्षहात्र सहस्वहुट जिनालय सिंग होसी सहस्वहुट १०००---

श्रेटिको चमाजुन होकर इत्युत्तर द्विया कि भगवन् । नहीं मुने । इसी अवसरपर हानविमछ सूरिजी एवारे । श्रेटिको उन्ह कन्द्रन कर सहस्वहूटने १००० नाम पुछे । उन्होंने नाम व उद्धेय स्थान किर कभी बनलानेन कहन विटिको किरामा सानिन की। वनस्व परण माहीपोट के चौसुरा बाडी पाइनेनायजीक सन्दिस्स मनास् भेटी पूजा पदाई गई उसमे श्रीदेवन्द्रजी कीर सानविस्स सरिजी भी

जिनोके नाम आपने अपने गुरुशोसे श्रवण किये होंगे १ पूछा ।

हुए। इसी समय सठ भी दूर्शनाय क्या प्यार और मूरिबोको दस दिर पूर्व जिलामा जागन हुई जल मूरिबीनो महस्व-पूर सिन क नामोको कुरण की, उन्होंने उत्तरा जाय सहस्वपूर् निज नामोकी नामित (विच्छेद) जाल होती है, सस्वस्व हैं होत्तर मोसेकी नामित (विच्छेद) जाल होती है, सस्वस्व हैं साहस्वे हैं। यहाँ। इन वचनाँको प्रका कर दूबरमञ्जानी वनसे स्वा कि आप तो श्रेष्ठ विद्वान कहलाते हैं फिर ऐसे अयथार्थ कैसे कहते हैं, और ऐसे वचनोंसे श्रावकोको प्रतीनि भी कैसे हो सकती है। यह सुनकर ज्ञानविमलस्रिजी कुछ तडककर बोले:—तम महस्यलके वासी हो, शास्त्रके रहस्यको क्या जानो ! जिसने शास्त्रोंका अभ्यास किया है, वही जान सकता है। इसी समय श्रेण्ठिने कहा, सृरिजी मुझे इस वातका निर्णय करना है। नय सूरिजीने देवचन्द्रजीसे कहा कि तुम्हें व्यर्थका विवाद पसन्द ज्ञात होता है। (मारवाड़ी कड़ावत "वेंवनी लड़ाइ मोल लेंवे") अन्यथा यहि तुम्हें सहस्त्रकृटके नाम ज्ञात हो तो वतलाओ। देवचन्द्रजीने शिष्यकी ओर देखा, तब विनयी शिष्य मनरूपजीने रजीहरणसं सहस्त्रकृटके नामोंका पत्र निकालकर गुरुश्रीके हाथमें दिया। ज्ञान-विमलस्रिजोने उसे पढ़कर आदचर्यान्वित हो देवचन्द्रजीसे पूछा कि आपके गुरुश्रोका नाम शुभ नाम क्या है ? उत्तर:--उपाध्याय--राजसागरजी। नव सूरिजीने कहा, आपकी परम्परा (घराना) तो विद्वद् परम्परा है, तव भला आप विद्वान कैसे नहीं होंगे, इत्यादि मृदुवाक्यों द्वारा बहुमान किया। श्रेष्ठि तेजसीका मनोरथ पूर्ण हुआ, सहस्त्रकृट नामोंकी देवचन्द्रजीने प्रसिद्धि की। प्रतिण्ठादि अनेक उत्सव हुए।

इसके बाद देवचन्द्रजीने परिप्रहका मवेथा परित्याग कर क्रिया-उद्घार किया। सं० १७७७ में आप अहमदावाद पधारे, नागोरी सरायमें अवस्थिति की। आपकी अध्यात्म रसमय देशना श्रवण कर श्रोताओंको अपूर्व आल्हाद उत्पन्न हुआ। श्रीमद् देवचंद्रजी



की प्रशंसा की, कि महस्यलीके ज्ञानी साधु पथारे हैं। उनके वचनोंसे रल्लीसह भी आपको वंदनार्ध पथारे और गुरुश्रीसे ज्ञान सुधाका सेवन कर वहें प्रसत्न हुए। देवचन्द्रजीके उपदेशसे रतन भंडारी नित्य जिन पूजनादि करने लगे, एवं वहां विम्य प्रतिष्ठा, १७ भेटी पूजा आदि अनेकानेक धर्मकृत्य हुआ करते, उनमें भी भंडारीजी सम्मिल्ल होने लगे।

एक बार राजनगरमें मृगीका उपद्रव हुआ, तव भंडारीजीने उसे निवारणार्थ गुरुश्रीसे विनयपृर्वक विज्ञिप्त की । आपने ज्ञासन प्रभाव-नादि लाभ जानकर जैन मंत्राझायसे उसे निवारण कर मनुष्यों का कष्ट दूर किया । इससे जिन-ज्ञासन और देवचन्द्रजीकी सर्वत्र सविशेष प्रशंसा होने लगी ।

इसी समय रणकुजी बहुत सेना लेकर रत्नमंडारीस युद्ध करने आये। भंडारीजी तत्काल गुरुजीके पास आये, क्योंकि उन्हें गुरु-श्रीका पृरा विश्वास था. वे अपने सहायक और सर्वस्य एक-मात्र आपको ही मानते थे। अतः गुरुश्रीसं निवेदन किया कि सैन्य बहुत आया है, युद्धमें विजय अब आपके ही हाथ है। गुरुश्रीने आधासन देकर जैनमन्त्राम्नायका प्रयोग किया, अतः युद्धमें रणकुजी हारे और भंडारीजीकी विजय हुई।

धोलका वास्तन्य श्रेष्ठि जयचंदने पुरुषोतमयोगीको गुरुश्रीके चरण कमलोंमें नमन कराया। गुरुश्रीने योगीके मिथ्यात्व शल्यको निवा-रणकर उसे जैनशासनानुरागी वनाया। सं० १७६५ पाटोताने और १७६६-६७ में नवानगरमें चतुर्मास किया। वहां आपने हुहकोंके टोंडोंडो किय कर नरातगर के बेत्यांडी पृत्ता, तिसे दुटकॉर्ने क्य करा ही भी धुन मन्वालित की। परवारी मानरे ठाउरको आपने प्रतिकोश दिया और वे ग्रुग आग्नाम चरक छो। किर पाले-नाना और धुन नवानगर चतुर्माम कर १८००-३ में राजावामें पर्यो। छारों अधिवरित मानर रोगाडी मट किया, अन क

गैनिशसिक जैन काट्य संग्रह

80

भी आपका भक्त हो गया।

म० १८-५ में भावनगर पचारे, बहा मेन्ना ठाहुरसी कहर दुइकानुयायी थे, उन्हें प्रतिवोध दिया गर्व बहाने ठाहुरकी भी जैन-मनारास्सी बनाया। म० १८०५ में पाठीनानेके मगी उरहको

भी आपने नष्ट किया। स० १८०५ में सीपडी प्रधारे और वहाके

क्षात्रक होमो बोहरा, शाह पारमी, शाह जवपन्त, जेठा, रहीक-पामी आरिको विचान्यवन कराय। श्रीवरी, प्रायदा, पूटा इन कीन गावात २ शनिवर्ष की। धामणो प्रतिप्ताने ममय सुग्रातन्त्रनी आपण प्रिपेश क्षापण व्यक्तमें म० १८०८ म सुन्तानमे शतुक्रम मह निक्या। गिरिसाम्यर बहे क्यसब हुए। बहुनसे ह्रष्यका सहस्वय

हुआ। म० १८८८-६ का चतुर्मान गुजरानेन हिया। १८९० म कपरामाहते रातुर्भयका सक् विकारण, की स्वयन्द्रणी सार प्यक्त साथ पराय स्था । साह मोलीया और लगप्यन्त्र जीन पर्य स्व प्रतिन और रात्रप्रसाथ साह कोला प्रतिन प्यतिन प्रतिन प्रतिन प्रतिन प्रतिन प्रतिन प्रतिन प्रतिन प्रतिन प्रत

मे॰ १८११ में रीवर्डीमं प्रतिष्ठा की । बहुबागक तृहक स्रायका

को प्रतिबोध देकर मूर्तिपूजक बनायें । उन्होंने सुन्दर देख निर्माण करावे और उनमें अनेकानेक पुजायें होने छगीं ।

श्री देवचन्द्रजीके पास विचक्षण शिष्य मनरूपजी, वादी-विजेता विजयचन्द्रजी (एवं अन्य गच्छीय साधु भी आपके पास विद्याध्ययन करते थे) एवं मनक्पजीके वक्तुजी और रायचंद्जी नामक शिष्यद्वय रहते थे, एवं गुरू आज्ञामें रहकर गुरूश्रीकी संवाभिक्त किया करते थे।

सं० १८१२ में श्रीमद देवचन्द्रजी राजनगर पधारं, वहां गच्छ-नायक श्रीपृज्यजीको आमन्त्रित कर उनके द्वारा श्रावक ममुदायने वड़े उत्सवसे आपको वाचक पदसे अलंकृत किया।

वा० श्री देवचन्द्जीकी देशना अमृतके समान थी। आप हरि-भद्रसूरि, यशोविजयजीके एवं दिगम्बर गोमहमारादि तत्व-झानके प्रन्थोंका उपदेश देते थे, श्रोताओंकी उपस्थित दिनोंदिन वढ़ने लगी। श्रीमद्ने मुलताण, बीकानेर आदि स्थानोंमें चतुर्मास किये एवं अनेकों नये प्रन्थोंकी रचना की, जिनमें देशनासार, नयचक, झानसार अप्टक-टीका कर्मप्रन्थ टीका, आदि मख्य हैं।

इस प्रकार ज्ञासन उद्योत करते हुए राजनगरके दोसी बाड़ेमें आप विराज रहे थे, उस समय अकरमात् वायु कोपसे वमनादिकी ज्याधि उत्पन्न हुई। श्रीमद्ने अपना आयुष्य निकट ज्ञातकर विनयी शिष्य मनम्पजी और उनके विद्यमान सुशिष्य श्री रायचन्द्रजी (रूपचन्द्जी) एवं द्वितीय शिष्य वादी विजयचन्द्रजी उनके शिष्य इय सभाचंद और विवेकचंद्रको योग्य शिक्षा देके उत्तराध्ययन, दश्वे- ξĐ कारिकादि सुत्र श्रवण करते हुए आत्माराधना कर स० १८१२

भाद्र कृष्ण अमावस्थानो एक प्रहर रात्रि जानपर स्वर्गवासी हुए। सभी गच्छक श्रावकोंने मिलकर वडे ज्लावरे साथ आपर पवित्र दहूका अग्नि सस्कार किया, गुरुभक्तिमे बहुत द्रव्य व्यय किया गया । श्रीमदृक कार्य और आत्म-जागृतिको देखकर कवि बहुना है कि आपको मान्त सन्निकट है। ७-८ भवोबे पञ्चात तो अवस्य ही मिद्धिगतिको प्राप्त करेंगे । आपके स्वर्गगमनक समाचारा स दश विदेशमें जीक छा गया । षिक्ष कथनानुसार आपने मस्तक म मणि थी, वह दहन समय उछल १र पृथ्वीम समा गई। किसी

क हाथ नहीं आई । श्रावक मधने स्तूप बनाकर आपकी पादओंकी स्थापना की। आपन शिष्य मनस्पनी भी गुरु विरहसे आकुल हो थोडे ही

दिनों में आपसे स्वर्गम जा मिले। अभी (रासरचनाके समयमें) भी रायचन्द्रजी योग्यतानुसार व्यारत्यानादि दकर धर्म प्रचार करते हैं। उन्होंने अपने गुरुती प्रशंसा स्वय करने से अतिहायोक्ति आदिका सम्भव देख प्रस्तुत राम रचनेके लिये विक्री कहा और कविने स० १/२५ क आधिन शुक्ता ८ रविवारको यह 'द्वविवास रास'

वनाया । आपकी कृतियो श्रीमद् देवचन्द्र भा० १-२ म प्रकाशित हैं। उनक अनिरिक्तक लिये देखें यु॰ जिसचन्द्रसूरि पृ॰ १८६ ओर ३११।

महोपाध्याय राजसोम

(पृ० ३०५)

१६ वीं शताब्दीके सुप्रसिद्ध विद्वान क्षमाकल्याणजीके आप विद्यागुरु थे, अतः उन्होंने आपके गुण-गर्भित यह अष्टक बनाया है। प्रस्तुत अष्टकमें गुणोंकी प्रशंसाके अतिरिक्त इतिवृत्त कुछ भी नहीं हैं।

अन्य साधनोंके आधारसे आपका ज्ञातव्य परिचय इस प्रकार है—आपके रचित (१) ज्ञान पंचमी पृजा सं० (२) सिद्धाचलस्तवन सं० १७६७ फा० व० ७ (३) नवकरवाली १०८ गुणस्तवन आदि उपलब्ध हैं, और आपके लि० कई प्रतियें भी प्राप्त हैं।

आप क्षेमकीर्ति शाखाके विद्वान थे, परम्पराका नामानुकम इस प्रकार है:—

(१) जिन झुझल सृरि (२) विनय प्रभ (३) उ० विजय तिलक (४) उ० क्षेमकीर्ति (५) तपोरस्न (६) तेजराज (७) वा० सुवनकीर्ति (८) हर्प कुंजर (६) वा० लिन्धमंडण (१०) उ० लक्ष्मीकीर्ति ११ सोमहर्प (गुरु भ्राता, प्रसिद्ध विद्वान लक्ष्मीवल्लभ) १२ वा० लक्ष्मी समुद्र (१३) कपूर प्रियजीक १४ शि० आप थे। आपकी परम्परामें (१५) वा० तत्व वल्लभ (१६) प्रीतिविलास (१७) पं० धर्म सुन्दर (१८) वा० लाभ समुद्र (१६) मुनिसिंह (२०) अमृत रंग (अवीरचन्द) हुए, जोिक सं० १६७१ में स्वर्ग सिधारे।

वा० अमृत धर्म

(ए० ३०७)

उपाध्याय क्षमाकल्याणजीके आप गुरुवर्य थे, अतः पाठकजीने

63 अपने गुरुजीशी भक्ति मृचक इस अप्टक्शी रचना की है। इसका पनिहासिक सार इस प्रकार है --

था, थी जिनमचित्रशिनीके शिष्य प्रीतसागरजी (जिनलाम सुरिके सनीये-ग्रम श्राता) के आप जिल्य थे । आपने ज्ञातं जयादितीयों की बाजा भी एवं सिद्धाताका योगोदवहन किया था। स्वेगेरगसे आपही आतमा ओनवीन थी (इसीसे आपने परिमहना स्थान कर दिया था) । पूर्व देशम आपके उपदेशमें स्वर्णदर्दस्यन क्लागाले जिनास्य निर्माण हुए थे। अनेक भन्यात्माओं को प्रतियोध देते हुए आप

क्च्य देशमे उपस्था बराकी बद्ध शाखामें आपका जनम हुआ

जैमल्झेर प्रधार, और वहीं सं० १८५१ माप शुक्ला ८ को समाधिस आपको मृत्य हुई । स्थानाग सुत्रके अतुमार आपकी आहमा मुपसे निर्गत होनक कारण, आप देवगतिको प्राप्त हुए झात होते हैं। आप आप वाचनाचार्य पदसे विभूपित थे। विशेष परिचय उ० क्षमा-कल्याणजीके स्वतंत्र चरित्रमें दिया जायगा ।

उ० क्षमाकल्याण (70 306)

गुरभक्त शियने आपर परलोकवासी होनेपर विरहात्मक और गुणवर्णनात्मक इम अप्टर और स्तवको रचा है। स्तवका ऐति-हासिक सार यही हैं, कि स० १८७३ पीप कृण्या १४ को बीकानेरमें थाए कर्ज सिमारे थ

१६ वी रामान्त्रीके स्वरत्तर विज्ञानोधे आप आध्यापण हे । आपका

ग० परित्र हम स्वत्र पुस्तकाकार प्रकाशित करनेवाले हैं, अत यहा विद्रोप नहीं स्टिम्म गया ।

उ० जयमाणिक्य

(पृ० ३१०)

यति हरस्वनन्द्जीके शिष्य जीवणदासजीके आप सुशिष्य थे। १६ वीं शताब्हीके पूर्वार्धमें आपकी अच्छी ख्याति थो। सेवक स्वरूपचन्द्ने छंदमें सं० १८२५ वेसासके शुक्छा ६ को आपने (!) जिनचैत्यकी प्रतिष्ठा करवाई, उसका उल्लेख किया है। आपके सुन्दरदास, वस्तपाल, दोपचन्द अरजुनादि कई शिष्य थे, आपका बाल्यावस्थाका नाम 'वमडा' था। आप कीर्तिरत्न सुरि शास्त्राके थे।

हमारे संप्रहमें आपके (सं० १८५५ मिगसर चदी ३ चीकानेरमें) जीवराशि क्षमापनाको टीप है। अतः यथा संभव इसके कुछ दिनों बाद ही बोकानेरमें आपका स्वर्गवास हुआ होगा। आपको दिये हुए आदेशपत्र ओर अन्य यतियोंके दिये हुए अनेकों पत्र हमारे संप्रहमें हैं।

श्रीमद् ज्ञानसार जी (प्र० ४३३)

जेंगलेवास वास्तव्य सांड ज्ञातीय उटेंचन्दजीकी पत्नी जीवणदेने सं० १८०१ में भापको जन्म दिया था, सं० १८१२ वीकानेरमें श्री जिनलाभ स्रिजीके शिष्य रायचन्द (रत्नराज) जीके भाप शिष्य हुए। वीकानेर नरेश सूरतिसहजी आपके परम भक्त थे। राजा रत्न-सिंहजी भी भापको बढ़ी श्रद्धाकी दृष्टिसे देखते थे। आपके सदा-सुखजी नामक सुशिष्य थे।

आप मस्तयोगी, उत्तमकवि और राजमान्य महापुरुप थे। आपके रचित समस्त प्रन्थोंकी हमने नकछें कर छी है जिसे विस्तृत ऐतिहासिक जीवन चरित्रके साथ यथावकाश प्रकाशित करेंगे।

खरतरगच्छ आर्यामण्डल

लावण्य सिद्धी (प्र०२१०)

वीकराज शाहकी पत्नी गुजरवन्ती आप पुत्री थी। पहुतणी स्न-सिद्धिकी आप पटुषर धीं, साध्याचारको मुचाररूपसे पावन करणी हुई यु० फिनप्नस्पूर्णकीं आदशस आप बीक्नतेर प्यारी बाँर बही अनशन आपाधना कर म० १६६२ में स्कर्ग निघारी। वहां आपके स्मृतिम शुभ (स्तुप) बनाया गया। हेमसिद्धि साध्योते यह गुणार्थित गीन बनाया है।

सोंमसिद्धि

(पृ० २१२)

नाहर गोजीय नरपालको पत्नी मिपादकी आप पुत्री थी, आपको जन्म नाम पदार्थी था, योजनायक्या आनेदर रिवाजीन वोष्टि जंग्रहाहिक पुत्र राजनीते आपना पाणिषहण कर दिया। १८ वर्षकी अग्रहाग्रेम घर्म उपदेशने अवण करते हुए आपको दीनाय उत्पन्न हुआ और न्याम-अमुरसं अपुनति ल दीक्षा महण की। दीक्षित होन्पर आपपा नाम 'मोममिदि' रखा गया, आपने आयां राजन्यमिदिल गागीप युद्ध मिद्धान्तार सम्प्ययन क्रिया और छन्ने आपनी भागी प्राप्त स्वापित की थी। शतुमय आदि गाँच स्वप्त याग कर्म भागर स्वपार की थी। शतुमय मिधारी । पहुत्तणी (संभवतः आपकी पदस्य) हमसिद्धिने आपकी स्मृतिमें यह गीत बनाया ।

गुरुणी विमलसिद्धि

(पृ० ४२२)

आप मुलतान निवासो माल्ह् गोत्रीय शाह् जयतसीकी पत्नी जुगतादे की पुत्री-रत्न थीं। लघुवयमें प्रहाचर्य व्रतके धारक अपने पितृब्य गोपाशाहके प्रयत्नसे प्रतिद्योध पाकर आपने साध्वी श्री लावण्यसिद्धिके समीप प्रत्रज्या स्वीकार की थी। निमल चारित्रको पालन कर अनशन करते हुए वोकानेरमें स्वर्ग सिधारी। उपाध्याय श्रीलिखतकीर्तिजीने स्तूषके अन्दर आपके सुन्दर चरणोंकी स्थापना कर प्रतिष्ठा की। साध्वी विवेकसिद्धिने यह गीत रचा।

गुरुणी गीत

(पृ० २१४)

वादिकी १॥ गाथा नहीं मिलनेसे आर्याश्रीका नाम अज्ञात है। साउंसुखा गोत्रीय कर्मचन्दकी थे पुत्री थीं। श्री जिनसिंह स्रिजीने आपको पहुतणी पद दिया था और सं० १६६६ भाद्रकृष्ण २ को विद्यासिद्धि साध्वीने यह गुरुणीगीत बनाया है।



खरतरगच्छ आर्यामण्डल

लाक्ण्य सिद्धी (40 560)

वीकराम बाहको पत्नी गुनरदेकी आप पुत्री थीं । पटुनणी रह-मिद्धिको आप पट्टघर थीं, माध्याचारको मुचाररूपसे पालन करती हुई यु॰ जिनचन्द्रमूरिजीक आदेशसे आप बीकानेर प्रधारी और वहीं अनक्षन आराधना कर म० १६६२ में स्वर्ग मिधारी। वहा आपने स्मृतिमे युभ (स्तूप) बनावा गया। हेमसिद्धि सार्ध्वीते

यह गुणगर्भित गीत बनाया है।

सोंमसिदि (पृ० २१२)

नाहर गोत्रीय नरपालको पत्नी मिधादकी आप पुत्री थी,आपका जन्म नाम 'मगारी' था, योवनावस्था आनपर पिनाश्रीने बीवरा जेठाशाहर पुत्र राजमीसे आपका पाणिप्रहण कर दिया। १८ वर्षकी अवस्थामे धर्म-उपदेशके श्रवण करते हुए आपको बैराग्य उत्पन्न हुआ और श्वास-श्वमुरसे अनुमति ले दीक्षा ग्रहण की । दीक्षित होनेपर आपका नाम 'सोमसिद्धि' रखा गया, आपने आर्या लावन्यसिद्धि^{के} समोप सूत्र सिद्धान्तोका अध्ययन किया था और उनने आपकी अपने पद्**षर स्थापित की थी । हा**नुषय आदि तीर्थों की आपने यात्रा की थी । आवण कृष्णा १४ वृहस्पतिवारको अनदानकर आप स्वर्ग शनिवारको मिले थे, सुरत्राणने आदरसाहित नमनकर आपको अपने पास विठाया, और उनके मृदु भाषणोंसे प्रसन्न होकर हाथी, घोड़े, राज, धन, देश प्रामादि जो सुळ इच्छा हो, लेनेके लिये विनती करने लगा। पर साध्वाचारके विपरीत होनेसे आपने किसी भी वस्तुके लेनेसे इनकार कर दिया।

आपके निरीहताकी सुलतानने वड़ी प्रशंसाकी और वस्त्रादिसे पूजा की। अपने हाथकी निशानी (मोहर छाप) वाला फरमान देकर नत्रीन वसति-उपाश्रय वनवा दिया और अपने पृष्टहिस्त (जिसपर वादशाह स्वयं बैठता है) पर आरोहन कराके मीर मालिकोंसे साथ पोपध-शाला वड़े उत्सवके साथ पहुंचाया। वाजित्र वाजते और युवतियांके नृत्य करते हुए वड़े उत्सवसे पूज्यश्री वसतीमें पधारे। पद्मावती देवीके सानिध्यसे आपकी धवल कीर्ति दशोदिश व्याप्त हो गई।

आप बड़े चमत्कारी और प्रभावक आचार्य थे। आपके चमत्कारों में १ आकाशसे कुछह (टोपी-घड़ा) को ओघे (रजोहरण) के द्वारा नीचे लाना २ मिहप (भैंस) के मुखसे बाद करना ३ पितशाहके साथ बड़ (बट) बृक्षको चलाना ४ शत्रुं अयके रायण बृक्षसे दुग्ध वरसानां ५ दोरड़ेसे मुद्रिका प्रगट करना ६ जिन प्रतिमासे बचन बुलवाने आदि मुख्य हैं।

आपके विषयमें स्वतन्त्र निवन्ध (ला० म० गांधी लिखित) प्रकाशित होनेवाला है उसे, और जेनस्तोत्र सन्दोह भा० रप्रस्तावना पृ० ४४ से ५२ एवं ही० रसिक० सम्पादित प्रनथ देखना चाहिये।

खरतर गच्छ शाखायें

जिनप्रभसृरि परम्परा (४० ११, १३, १४, ४१, ४०,

(प्र०१, १३, १४, ४४, ४४,)
वार—सुपर्य-नम्यू अस्य हात्यस्त्र स्वयोगस्त्र अर्थनस्त्र स्वयोगस्त्र आर्थनस्त्र स्वयोगस्त्र स्वर्यस्त्र स्वयोगस्त्र हारिस्टर्स्स्टि
सिहिस्स्सिर-आर्यम्य-आर्यम्य-स्वर्यस्य स्वयुक्त-स्वर्यस्य आर्थ-रिक्ष-आर्यनिट्-अर्थनगाहित्त स्वर-राण्डल-हित्यस्य नाम-सुन गोलिन-यूनदिन लेहिस्य-सूच्यास्-आरासनित्यस्य नाम-स्वरुत्ति हरिसद्वस्टि-वेसप्टि-निवन्दस्त्र्यस्टि-आराजनस्ति-व्यवस्त्रिति

नदत्तसूरि- जिनचन्द्रसूरि-जिनपतिसूरि-जिनेश्वरसूरि-यहा तक तो अनुकम साहश ही हैं।

इसक परवाण तिनेश्वरहारिक पट्टमर जिनसिंहसूरि-जिननस्परि जिनदेकारि-जिनसेरहारि (१० ११) अनुसमते डनर पट्टमर जिनहिन स्रिरे तक्का नाम काला है (१० ४०) अन्ते जिनसम्बर्गरि जिनदक स्रुरिका विशेष परिवार गीनोग दम जनार हैं — जिनसमस्परि

तिनप्रसंप्रिजीने सहस्मद् पनिजाइको दिल्लीमे अपन गुण समृहसे रितत किया। अद्वाही, अष्टभी चतुर्शीको सम्राट उन्ह सभाम आमन्त्रित कार्य

थे, कुतुपुदीन भी आपक दर्शनस घड प्रसन्न हुए थे।

हुतुनुदान भा आपत्र दशनस घड प्रसन्न हुए थ । पनिशाह महम्मद शाह आपस दिलीम स० १३८५ पीप शुक्ला८

वेगड़ खरतरशाखा (१० ३१२ से ३१८)

गुर्वावलीमें जिनलिक्ष्मिसूरि पर्दृष्टर जिनचन्द्रसूरि तक क्रम एक समान ही हैं, जिनचन्द्रसूरिक पर्दृष्टर मद्वारक शाखाकी ओर जिन-राजसूरि पर्दृष्ट हुए। वे माल्हू गोत्रीय थे, इसीसे वेगड़ गच्छवाले उनकी परम्पराको माल्हूशाखा कहते हैं। उधर द्वितीय पर्दृष्टर जिनेश्वरसृरि हुए, जो इस शाखाके आदि पुरुप हैं। जिनेश्वरसृरिजी आदिका विशेष परिचय गीतांमें इस प्रकार हैं:—

जिनेइवरस्र्रिजी

छाजहड् गोत्रीय झांझणके आप पुत्र थे, आपकी माताका नाम झनकु था, और वंगड़ विरुद्धसे आपकी प्रसिद्ध थी। गोत्रीय गुरु भ्राताके मानको चूर्ण कर अपने गुरु श्री जिनचन्द्र-सृरिका पाट आपने लिया । आपने वाराही त्रिरायको आराधना किया था और घरणेन्द्र भी आपके प्रत्यक्ष था, अणहिह्नवाडे (पाटण) में खानका परचा पूर्ण कर महाजन वन्द (बन्दियों) को छुड़ाया था। राजनगरमें विहार कर महम्मद् वादशाहको प्रतिवोध दिया था और उसने आपका परस्थापना महोत्सव किया था। आपके भ्राताने ५०० घोड़ोंका (आपके दुर्शनपर) दान किया और १ करोड द्रव्य व्यय किया था इससे महम्मद शाहने हर्पित हो 'विगडा" विरुद्ध प्रदान किया था, (या उसने कहा आपके शावक भी वेराढ और आप भी वेगड़ हैं)। एक वार आप साचोर पघारे, वेगड़ और थूट्या दोनों गोत्र परस्पर मिले, (वहां) राडद्रहसे छखमीसिंह मन्त्रोने सङ्घ संहितं आकर गुरु श्री को वन्दन किया।

५० ऐनिहासिक जैन कान्य संप्रद

जिनदेवसृरि (४० १४)

तिन्त्रसम्हिनीरे पृष्ट्य आप सूचे समान तेजस्वी ध । मर मरण-निजीन आपरे वचनामृतसे महस्मर शाहने बन्नानापुर (कन्नामनीर) महन वीद अनुष्ठो गुमल्यनसे स्थापिन हिया साधान-चित्तन, कर्ण-कीराने आप सरहार थे मर्च लक्ष्मन, छन्द, नारक

िक्षान, करन-काशलन आप सन्दार थे गव लक्षण, छन्द्र, नगर श आदिश आप वेता थे। कुर्न्यर (शाह) व कुल्स बीरणी नामक नारि-रक्षते कु^{त्रिमी} आपका जन्म हुवा था, जिनसिंहसूरिजीने पास आपने दीर्ग्य प्रहुण

जारका जन्म हुत्र था, तिनिम्हतूर्तितिर पान आपने टीन्ग हुत् हां थी। आपर पीटेर आवायोही नामावर्गना पना (१६ वी सनादीर दुर्बाद कहक) हुमार समन्दे एक प्रत पन्य प्रत्यक्षिणे सं समादीर दुर्बाद कहक) हुमार समन्दे एक प्रत पन्य प्रत्यक्षणे सं स्था है। जिसका विवरण हम प्रवार है

से लगा है। तिमका विवरण हम प्रकार हैं —

तिनप्रभागि—जिनद्वमृरि—प्रश्यद्व १ तिनमेरमृरि ²

तिनप्रभागि—जिनद्वमृरि—प्रश्यद्व १ तिनमेरमृरि ²

तिनवस्त्रप्रि, इसम तिनसम्मृरिक पृष्ठप्र—जिनसिल्यमृरि विवर्ष-स्थ्यप्रि—तिनवन्द्रप्रि—तिनवन्द्रप्रि—तिनवन्द्रप्र्यर—जिनसम्प्रस्र्यर् —विनविल्यमृरि (स्थ १४१)—जिनराजमृरि—तिनवस्त्रप्रि (स्थ १४८५)—प्रश्यर— इय १ जिनसम्स्रि और २ तिनस्रप्रग्रि—तिन १६०९)—

ज्ञिनभातुम्रि (म० १६५१)

(3) 20) दीक्षा दी । दीक्षित होनेकं अनन्तर भोजकुमार गुरुश्रीसे विद्याभ्यास करते हुए संयम मार्गमें विशेष रूपसे प्रवृत हुए ।

इघर जोषपुरमें राठौर राजा गंगराज राज्य करते थे, वहां छाजहड गोत्रीय गांगावत राजसिंह, सत्ता, पत्ता, नेतागर आदि निवास करते थे । सत्ताके पुत्र दुल्हण और सहजपाल थे, सहजपाल के पुत्र मार्नीसह, पृथ्वीराज, सुरताण थे। जिनकी माताका नाम कस्तूरदे था। सुरताणकी भार्या लीलादेकी कुक्षिसे जेत, प्रताप ओर चांपिंसह तीन पुत्र उत्पन्न हुए थे। उपरोक्त कुटुम्बने विचारकर गंग नरेशसे (नेतागरने) प्रार्थना की, कि हम लोगोंको गुरु महा-राजके महोत्सव करनेके लिए आज्ञा प्रदान करें । नृपवर्य्यका आदेश पाकर देश-विदेशमें चारों तरफ आमन्त्रण पत्रिका भेजी गई, बहुत जगहका संघ एकत्र हुआ और ख़्त्र उत्सवपूर्वक सं० १५८२ फाल्गुन शु० ४ श्रीजिनमेरस्रिकं पट्टपर श्री जिनगुणप्रभ सृरिजीको स्थापित किया गया। उन्हें वड़ गच्छीय अीपुण्यप्रम सृरिने सृरि मंत्र दिया संघने गंगरायको सन्मानित किया और राजाने भी संघ और पूज्यश्रीको वहुमान दिया ।

मं० १५८५ में स्रिवर्यने संघके साथ तीर्थाधिराज सिद्धाचल जीकी यात्रा की, जीधपुरमें बहुतसे भन्योंको प्रतिबोध दिया। इस प्रकार कमशः १२ चतुर्मास होनेक परचात जेशल्मेरके यावक देव-पाल, सहारंग, जीया, बस्ता, रायमह, श्रीरंग, हुटा, भोजा आदि संघने एकत्र होकर गुरु दर्शनकी उत्कंठासे पांच प्रधान पुरुषोंके साथ वीनति-पत्र भेजा, उनके विशेष आग्रहसे स्रिजी विहारकर जैसल्मेर

एतिहासिक जैन काव्य मधह रूमीर्मिहने भरम नामक अपने पुत्रको गुरुश्रीको बहराया और चार चोमास वही रवखे। स० १४३० म सवारा कर श्रांतिपुर (जोबपुर) स आप स्वर्गं पघारें और वहाँ आपका स्तूप (धुम्म) बनाया गया बह बडा चमत्कारी हैं, हजारा मनुष्य वहा दर्शनार्य अले हैं। स्वर्गगमन पश्चान भी आपन निलोकसा शाहको ६ पुत्रियों ह ऊपर (परचान्) १ पुत्र देकर उसक बनकी वृद्धि की। पीप नुकरा १३ को जिनसमुद्रसूरिने स्तूपकी यात्राकर यह गीत बनाया । गुणप्रभ सृहि प्रयन्ध (do Nos) गुणप्रभसूरि प्रवन्ध और हमार सप्रहनी पट्टावलीन अनुमार श्री जिनेश्वरसूरिजीका पट्टानुक्रम इस प्रकार हैं 🕳 १—थ्री जिनशरमसूरि -—थ्री जिनधर्मसूरि ३—श्री जिन चन्द्रसृदि ४—श्री जिनमहसृदि ५--श्री गुणप्रमसृदि हुए । इनका विगय परिचय इस प्रकार हैं --स०१५७२ सं श्री जिनमेरसृरिजीका स्वर्गवास हो जानेप^र

सण्डलचाथ श्री अवसिंहतृरिते भट्टारक पद्दपर स्वापित करनेकें हिल एउसहुद मोटीय व्यक्तिश्री गवेषणा हो। अन्तम जुटिक आत्म क मत्री भोदेवरण बुदिद्यानी पुत्र नगराज आवक्ती गृहिषी गण पति गाइकी पुत्री नागिल्द्रस्य पुत्र चरुराको पर्मेडा लाभ जानकर अपने पुत्र भोजको सम्मण श्रिया। उनका अल्य म० १६५१ (सार १५२१) मितमस पुत्रला ५ प्रान्थारक राज्ञिम कदारणद्वी। सन्द्रस्त कुरियोग कुक हम्म, गण्य बांस ट्रसा, म० १५५५म सुरियोन चीकानेर निवासी वाफणा गोत्रीय रूपजी शाहकी भार्या रूपादे की कुक्षिसे आपका जन्म हुआ था, आपका जन्म नाम वीरजी था, उषु वयमें समता रसमें खयलीन देखकर जैसलमेरमें श्री जिनेश्वर सृरि जीने आपको दीक्षितकर, बीर विजय अभिधान दिया। आपपढ़-लिख खूब विद्वान और प्रतापी हुए, आपको श्रीजिनेश्वर सृरिजीने स्वयं अपने पट्टपर स्थापित किये। जैन शासनकी प्रभावनाकरके सं० १७१३ पोप मासकी ११ भृगुवारको अनशन पूर्वक आपस्वर्ग सिधारे। महिमा-समुद्रजीने आपके दो गीत रचे, अन्य एक गीतमें समुद्रसृरिजीने आपके साचोर पधारनेपर उत्सव हुआ, उसका संक्षिप्त वर्णन किया है।

जिनसमुद्रसूरि (१० ३१७, ४३२)

आप श्रीश्रीमाल हरराजकी भार्या लखमादेवीके पुत्र थे, श्री जिनचन्द्रस्रिजीके पट्टपर स्थापित होनेके पश्चात आप स्र्रत और सांस नगरमें पथारे, जिनका वर्णन माईदास और महिमाहर्पके गीतमें

है। सुरतमें छत्तराज शाहने महोत्सव आदि किया था।

जिनसमुद्रस्रिके पश्चात पर्द्रघरोंके नाम ये हैं :—जिनसुन्दर स्रि-जिनडदयस्रि-जिनडन्द्रस्रि-जिनेश्वरस्रि (सं० १८६१) इनके पर्द्रघरका नाम नहीं मिछता। अन्तिम आचार्य जिनक्षेमचंद्र स्रि सं० १६०२ में स्वर्ग सिधारे।

पिप्पळक शाखा

(प्र० ३१६)

गुर्वावलीक्ष में जिनराजसूरि (प्रथम)तक तो क्रम एक-सा ही

⁺गुर्वावलीमें नवीन ज्ञातव्य यह है कि:—जिन वर्दमान सुरिजीने श्री-

आये, म० १५८७ आयाड बदी १३ को समारोहरे माय पुर प्रवेश कर पोक्यतालाम प्रभार । व्यार जानाहि धर्म हृत्य होने छो । स० १५६४ म राडळ औ लुग्णकांने जलने अभाषम अपनी प्रताको सान कप्ट पाले देशकर पुरकालने मन्मावतासे गण्डनावकको वर्षा होनेने व्याय करने हुन विद्याति की । राउछनोक्ती प्रारंता स सुरिजीने यथात्रपत्री अष्टा सल पुर्वक मन माजना प्रारंस की,

उसने प्रभावसे मेघमाठी देवने घनघोर वर्षा बर्षांड, जिसमे भादवा सुदि १ को प्रथम प्रहरसे मार ताठात-जलाजय भर गण। सुकाल हो जानेसे

ऐतिहासिक जैन काऱ्य संप्रह

ږي

लोगाक दिल्म परमानद छा गया, सुरि महाराजकी सर्वन मूरि-सूरि प्रश्नमा हुई, राज्लजीने सुरु महाराजन उपदेशसे बरीयक बल्पियोकी सुक्त कर दिया और पब हाल्य, बाजिन आदिने बजवाते हुए बर्गे सामारोह पूर्वे उपालक्षम पहुंचाथ। इस महार सुरिजीने शासनकी बड़ी प्रशासनाकी थी, सन् १६५५ म हानज्ञसे अपने आयुज्यका अन्त निबट जानकुरराधा (विशाद) हुण्या

ह्यानकल अपने आधुत्यका अपन त्याव आतंकर (स्था (व्यावस्थ प्रण्या) ८को नीना आतार स्थामस्य अवतार मात्र क्रिया, प्रमुख्यां की स्वर्षे माम्ब्रास्थ्याय्यानावि कर ह्याम नाम्योप्य सरकेशा कर वी, शत्र और मित्रपर मामाव रखत हुए, व्याहनावि द्वांचा ध्याव करते हुए, १५ विनकी मोक्याना पूर्णेकर वेसारा सुनि हु को ६० वर्ष ५ मास और ५ विनारा अधुत्य पूर्णे कर चर्मा निभारे। श्री निनेश्वर सूरियों ठ ब्रह्मा प्रकार स्थारा।

ने इनका प्रवन्ध बनाया । जिमचन्द्रस्ररि

ाजनचन्द्रसुद्धार (५० ४३०, ३१६) श्री गुणप्रमसूरिजीक शिष्य भ्री जिनेदबर सूरिजीवें पट्टधर श्री जिनचन्द्रसूरि हुए जिनका परिचय इस प्रकार हैं।— वीकानेर निवासी वाफणा गोत्रीय रूपजी शाहकी भार्या रूपारे की कुक्षिसे आपका जन्म हुआ था, आपका जन्म नाम बीरजी था, रुष्टु वयमें समता रसमें रुयलीन देखकर जैसलमेरमें श्री जिनेश्वर सृरि जीने आपको दीक्षितकर, बीर विजय अभिधान दिया। आपपढ़-लिख़ खूब बिद्वान् और प्रतापी हुए, आपको श्रीजिनेश्वर सृरिजीने स्वयं अपने पट्टपर स्थापित किये। जैन शासनकी प्रभावनाकरके सं० १५१३ पोप मासकी ११ भृगुवारको अनशन पूर्वक आपस्वर्ग सिधार। महिमा-समुद्रजीने आपके दो गीत रचे, अन्य एक गीतमें समुद्रसुरिजीने आपके साचोर पधारनेपर उत्सव हुआ, उसका संक्षिप्त वर्णन किया है।

जिनसमुद्रसृरि

(पु० ३१७, ४३२)

आप श्रीश्रीमाल हरराजकी भार्या लखमादेवीके पुत्र थे, श्री जिनचन्द्रस्रिजीके पट्टपर स्थापित होनेके पश्चात आप स्र्त और सांस नगरमें पधारे, जिनका वर्णन माईदास और महिमाहर्षके गीतमें हैं। स्रतमें छत्तराज ज्ञाहने महोत्सव आदि किया था।

जिनसमुद्रसूरिके पश्चात पृष्ट्यरोंके नाम ये हैं :—जितसुन्दर् सूरि-जिनउदयसूरि-जिनचन्द्रसूरि-जिनेश्वरसूरि (सं० १८६१) इनके पृष्ट्यरका नाम तहीं मिछता। अन्तिम आचार्य जिनक्षेमचंद्र सूरि सं० १६०२ में स्वर्ग सिधारे।

विष्वलक शाखा

(प्र० ३१६)

गुर्वावली में जिनराजसूरि (प्रथम)तक तो क्रम एक-सा ही

अगुर्वावलीमें नवीन ज्ञातत्र्य यह है कि:--जित वर्द्मान सूरिजीने श्री-

वितिहासिक जैन काव्य मंत्रह 32 है। उनके पहघर जिलबर्द्धनमुहिजीसे यह शास्त्रा भिन्न हुई थी, उनके पट्टधर आधारीका नामानुक्रम इस प्रकार है :---

जिनवर्द्धन सुरि--जिनचन्द्रमृरि--जिन मागर सुरि--(जिन्होंने ८४ प्रतिप्टार्थे की थीं और उनका थुंभ अहमदाबादमे प्रसिद्ध है)। जिन सुन्दर सुरि-जिनहर्षसरि-जिनचन्द्र सुरि-जिनगील

म्रि-जिनकीर्निमरि-जिनसिंहमरि-जिनचन्द्रम्रि (सं०१६६६ विरामान) नक्का राजसन्दरने उल्लेख किया है हमारे संप्रत की पट्टापटी आदिसे इस शासाके पञ्चानवर्गी पट्टपरोंका अनुक्रम यह ज्ञात होता है -- जिनस्त्रमूरि-- जिनबहुमानम्रि-- जिनधर्म मूरि--- जिनचन्द्र सुरि--(अपर नाम जिल्चन्द्र सुरि) इनमे

जिनरब मरिने पीठेके नाम प्रम्तुन शिवचन्द्र सरि राममे भी पाये जाने हैं। अन रामके अनुसार जिन (जिब) चन्द्र मुरिजीका विशेष पश्चिय नीचे दिया जाता है ---जिन शिवचन्द्रसृरि ×

(go 359) मन्पर देशके भिन्नमाल नगरमे अजीतमिंह भूपतिके राज्यमे

ओमवाल राका गोश्रीय शाह परममी रहने थे। उनकी धर्मपत्रीका नाम पदमा था। उसके श्रम सन्तीमे एक पत्र उत्पतन हुआ, और मधर स्वामीनं सुरि भन्न संग्रोपन कराया । श्रीमंधर स्वामीने आवायीके

नामकी आदिमें जिन विशेषण लगानेकी सूचना दी, इसीसे पट्टार आवार्यो ने नामके भाग जिन विशेषण दिया जाता है।

×रहे १३ सापुपर्याय १३ गक्त नायक १८ इस प्रकार कुल ४४ धर्म का अनुष्य पाथा।

उसका नाम शिवचन्द रखा गया। छुंवर दिनोंदिन वृद्धि प्राप्त होने लगा और जब उसकी अवस्था १३ वर्षकी हुई, उस समय उसी नगरमें गच्छनायक जिनधर्मसूरिका शुमागमन हुआ। संघने प्रवेशो-त्सत्व किया, और अनेक छोग गुरुश्रीके व्याख्यानमें नित्य आने छगे। सूरिजीके व्याख्यान श्रवणार्थ पदमसी और शिवचन्द छुमार भी जाने छगे और संसारकी अनित्यताके उपदेशसे छुमारको वैराग्य उत्पन्न हो गया, यावत् माता पिताके पास आग्रह पूर्वक अनुमति छेकर सं० १७६३ में गुरु श्रीकंपास दीक्षा ग्रहण की। मासकंल्पके परिपूर्ण हो जानेसे सूरिजी नवदीक्षित शिवचन्द्रके साथ विहार कर गये। ज्ञानावर्णी कर्मके क्षयोपशमसे नवदीक्षित मुनिने व्याकरण, न्याय, तर्क और आगम ग्रन्थोंका शीव अध्ययन कर विद्वता प्राप्त की।

जिनधर्म सूरिजी उदयपुर पधारे और वहां शारीरिक वेदना उत्पन्न होनेसे आयुष्यकी पूर्णांहुतिका समय ज्ञातकर सं० १७७६ वैसाख शुक्ठा ७ का शिवचन्दजीको गच्छनायक पद देकर (वहीं) स्वर्ग सिधारे। आचार्यपदका नाम नियमानुसार जिनचन्द्रसूरि रखा गया। उस समय (राणा संप्राम राज्ये) उदयपुरके आवक दोसी भीखा सुत कुश्छेने पद महोत्सव किया और पहरावणी, याचकोंको दान आदि कार्योमें वहुतसा द्रव्यका व्यय कर सुयश प्राप्त किया। आचार्य पद प्राप्तिक पश्चात आपने, शिष्य हरिसागरके आपहसे वहीं चतुमास किया, धर्मप्रभावना अच्छी हुई। चौमासा पूर्ण होने पर आपने गुजरातकी और विहार कर दिया। सं० १७७८ में (गच्छनायकके) परिप्रहका त्यागकर विशेष वैराग्य भावसे क्रियोदार किया और

भ्द्र - विश्वासिक जैन कृष्य संस्थ सण्य गुजाकी सायना करत हुए सम्बन्धी उन्हेस स्थान साहि

अन्य गुनाका सामना करत हुन । द्वारा स्वरत निक सम्पतने सन्यत हुन । गुजरातने विपरते हुन राजुजय तीर्थ परने और कर्न ४ मन्ति को अपनियत कर ६२ सम्पत्ते की । यहाँन गिरासारमे नेमसम्पत्ती

हा सर्वाश्य करें हैं या बात हुए बीसण प्रारं, कर्णा वर्ण प्राप्त गुनागहरी बाग करते हुए बीसण प्रारं, कर्णा वर्ण हर पुत्रांत भी वरी दिया। क्या प्राप्त-प्राप्त सर्वारं हुमा। क्यान सारक्ट्री भीर विशादर आयू शीर्षदी बाजा करके त्रीया प्रिमान सारकट्यार प्राप्ता। कर्ण क्या त्रीप्रकार निक्ता कर्णी

को बाजा करक, हिक्सते हुए कतासम्म प्रस्तेवाको की पार्ट्यो। सारतमं प्रवपुरी, प्रश्माप, शहमरो, बंसारिनिको भी संप्रे साथ प्रवप्ती क्षेत्र हरित्रतापुरमं सात्रित, बुट्यू कोर क्षारिताम्ब्रु की बाज कर निर्मे पपरे, क्ष्म प्रमुक्त कर हिला करते हुए दें गुह्यत्त्वमं प्रमुक्त किया। वस भागाने कहुके साम कर बर्यु स्रोम दिला की प्रमुक्त साम्बर्गन क्ष्मके साम कर बर्यु

करहब दृष्कर मुद्दा बन दिया। ज्ञान-साँच और समें हमारेन सब्दी हुई, राष्ट्रेमवर्गमध्ये यात्रा की बाह्याकी सावना दृत जब्दन दोनमें शतकारांसे रिनाक्टर राष्ट्रेमव कीर सितानारमीयाँ बनाव्यर दीनमें बीमारें हों, बन्नो किर सर्दुमनकी यात्रा करके सोया-सर, साननार आदिवी यात्रा करने हुए भी १०४४ के मार सहीनें

बरर, भाजनार आदिही यात्रा काले हुए भी ६७८४ के माह महीनेतें कात्माल पपारे । वताक गुलापुरागी आपकाले आपका अतिराय बर्ड माल किया, उनके उरकाराचे आप भी ममदशला दने रहा । इसी समय किसी दुष्ट प्रदृति पुरक्त बहाब पवलापिरके समार कोई चुगली खाई, अतः उसने अपने सेवकोंको आचार्यजीके पास भेजे । राज्य सेवकॉने पूज्यश्रीको बुलाकर "आपके पास धन हे वह हमें देहें" कहा, पर सूरिजी तो वहुत पहलेही परिप्रहका सर्वथा त्याग कर चुके थे, अतः स्पष्ट शब्दोंमें प्रत्युत्तर दिया कि भाई हमारे पास तो भगवत् नाम स्मरणके अतिरिक्त कोई धन माल नहीं है, पर वे अर्थ लोभी भला कव मानने वाले थे। उन्होंने सूरिजीको तंग करना शुरू किया। इतनाही नहीं राज्यसत्ताके वलपर अंधे होकर यवना-थिपतिने सुरिजीकी खाल उतारनेकी आज्ञा दे दी। सुरिजीने यह सव अपने पूर्व संचित अशुभ कमोंके उदयका ही फल है, विचारकर मरणान्त कष्ट देनेवाले दुष्टोंपर तनिक भी क्रोध नहीं किया। धन्य हैं ! ऐसे समभावी उच आत्म-साधक महापुरुपोंको !! रात्रिके समय दुष्ट यवनने कोधित होकर वड़े दुःख देने आरम्भ किये। मार्मिक स्थानोंमें वहे जोरोंसे मारने (दंड-प्रहार करने) लगा और उस पापीप्टने इतनेमें ही न रुककर सुरिजीके हाथ पैरके जीवित नखोंको उतार असहा वेदना उत्पन्न की। वेदना क्रमशः वहने लगी और मरणान्त अवस्था आ पहुंची, पर उन महापुरुपने समभाव के निर्मल सरोवरमें पैठ आत्मरमणतामें तलीन्नता कर दी। अपने पूर्वके खंदग-गजसुकमाल-इवदन्त आदि महापुरुपोंके चरित्रोंका स्मृति चित्र अपने आंखोंके सामने खड़ाकर पुरूगळ और आत्माके भिन्नत्व विचाररूप, भेद ज्ञानसे उस असहा वेदनाका अनुभव करने छंगे।

यह वृत्तांत ज्ञात होते ही प्रातःकाल आवकगण सूरिजीके पास आये, तब यवन भी सरिजीका धेर्य देख और अपनी सारी दुज्टवृत्ति

ऐनिहासिक जैन काज्य संबद्ध

60

की इतिथी होनेंसे उकता गया । और आयहोंको उन्हें अपने स्थान है जानेको प्रजा । रूपा योहरा उन्हें अपने पर हाया । नगरमें सर्वेत हाहोकार सच गया ।

इस समय नाय (त्याय !) सागरजीन सृतिशोषा अनिम समय सामकर उत्तराज्यन आदि मृतोषा अन्त करावे अनावन आरापना करवाई ! जारकोंच आतामि चुनां प्रम, हृति त्यान, १९ अस्पति करवाई ! जारकोंच सामार्थ जीने नाज्यकी तिमा अपने निम्न हृतिसामारको देवर, सक १५६७ बैलाम ६ कृतिवार सिद्धवीन के प्रथम बरस्म निनेधरका ज्यान बगने इस नाजर देव्हा परि-स्यामकर (प्राय) देवरे क्षित्र अस्पत्ते धारण हिल्ला ! आवाजेंन उत्तरमंत्र साथ अन्त निया भी, और रूपा बौदोने बहा स्तृत कराया! इसी तत्तर राजनगरन बहितामहर्गा सी क्ष्म बन्नवार मार्थ!

हीरमागरक आप्रहमें कडुआमनी शाह छाधाने में० १५६५ के आधित इनरा ५ बृहस्प निपारनो राजनगरमे इम रामकी रखना की ।



आद्यपक्षीय शाखा

जिनहर्षसूरि

(पृ० ३३३)

आद्य पक्षीय खरतर शाखा (भेट) सं० १५६६ में जिनदेव स्रिजीसे निर्गत हुई थी। हमें प्राप्त पट्टावलीके अनुसार इन शाखा की पट्ट-परम्परा इस प्रकार हैं :—

जिनबर्द्धनसूरि—जिनचन्द्रसूरि—जिनसमुद्रसूरि—पट्टघर जिन देवसूरि (इस शाखाके आदि पुरुष) जिनसिंहसूरि—जिनचन्द्रसूरि (पंचायण भट्टारक) के शिष्य जिनहर्पसूरिजी थे। गीतके अनुसार आप दोसी वंशके भादाजीकी भार्या भगतादेके १त्र थे।

अन्य साधनोंसे आपका विशेष वृत्तान्त निम्नोक्त ज्ञात हुआ है:— सं० १६६३ में जैनारणमें जिनचन्द्रस्रिका स्वर्गवास हुआ। भंडारी गोत्रीय नारायणने पद महोत्सवकर आपको उनके पृष्ट्रपर स्थापित किये. जेतारणमें आपने हाथीको कीलित किया, जिसका वृत्तान्त इस प्रकार हैं:—सं० १०१२ वर्षे खरतर गच्छ बुद्धाआचार्य क्षेमघाड़ शाखा पंचायण भट्टारक रे पाट सांप्रत विजयमान भ० श्रीजिनहर्पस्रि जी सोजत शहरमें हाथी कील्यो, तपा गच्छ हुंती बोल उपर आण्यों इंण वातरो सोजत शहर सिगलो साक्षीभृत थे। हाथी रे ठिकाने अजे सिगड़ो पूजीजे छे कोटबाली चोतरा कने मांडी विचमें × × × (इनके शिष्य सुमतिहंशकृत कालिकाचार्य कथा वालाववोध पत्र १४, यतिवर्य सुर्य्यमलजी के संग्रहमें)।

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह ८२ १७२५ चैत्र कुण्णा ११ को जेतारणम आपका स्वर्गवास हुआ। इनके परचानक पट्टघराजा कम यह है — १ जिनलक्ष्मि जिनमाणिक्य जिनचन्द्र जिनोदय जिनसंभय जिनधम जिनचन्द्र जिनकीर्ति जिन बुद्धिबहुभ जिनशमारबस्रिक प्रदेश जिनसन्द्रसरिजी पारीमे अभी विद्यमान हैं। भावहर्षीय शाखा

भावहर्वजी उपाध्याय (ए० १३५)

शाह कोडाकी पत्री कोडमदेके आप पत्र थे। श्रीकुरुतिरक्षत्री क आप मुनिष्य थे। सयमक प्रतिपालनम् आप विनेष सावधान रहा करते थे और सरस्वती दवीने प्रसन्न होकर आपनो गुभागीय दी थी । माह कुरुरा १० को जैसल्प्रोरम गच्छनायक जिनमाणिस्य सारजीते (स० १५६३ और १६१२ के मध्यमे) आपनो उपाध्याय

पर दिया था। अन्य साधनास झान होना है कि आप सागरचन्द्रमृदि शासान वा० साधुचन्द्रर शित्य क्रुलिलकत्तीक जिप्य थ । आप स्वय अच्छ

क्रिये। आपर रचित स्तवनादि वहतस मिल्न हैं। स॰ १६०६ म आपने उ० कनश्ति स्वादिके साथ कठिन किया उद्वार विया था। आपर हेमसार आदि कड विद्वान और कवि गिष्य ध आपत्र द्वारा स्वस्तर गच्छ म ७ वा गच्छ भेद हुआ। और आप^र नामस वह शासा भाग्डपीय षहलाई । बालोनरम इम्, गाराकी गरी अन भा विश्वमान है। आपन शास्त्राकी पट परम्परा इस प्रकार है:—भावहर्पसूरि—जिनतिलक—जिनोदय—जिनचन्द्र—जिनसमुद्र—जिनरत्र—जिनप्रमोद् —जिनचन्द्र—जिनसुख-—जिनक्षमाजिनपद्म—जिनचन्द्र—जिनफतेन्द्रसूरि हुए, आपकी शाखामें अभी
यतिवर्य नेमिचन्द्रजी वालोतरेमें विद्यमान है।—विशेष विचार
खरतर गच्छ इतिहासमें करेंगे।

जिनसागर सूरि शाखा [छघु आचार्य] जिनसागरस्रि

(पृ० १७८-२०३-३३४)

महधर जंगल देशके वीकानेर नगरमें राजा रायसिंहजी राज्य करते थे। उस नगरमें वोथरा गोत्रीय शाह बच्छा निवास करते थे, उनकी भार्या मृगादेकी कुक्षिसे सं० १६५२ कार्तिक शुक्ला १४ रिववारको अश्विन नक्षत्रमें आपका. जन्म हुआ था। आप जव गर्भमें अवतरित हुए थे, तब माताको रक्त चोल रत्नावलीका स्वप्न आया था, उसीके अनुसार आपका नाम "चोला" रक्खा गया, पर लाड (अतिश्य प्रेम) के नाम सामल्से ही आपकी प्रसिद्धि हुई।

एकबार श्रीजिनसिंहस्रिजीका वहां शुभागमन हुआ और उनके उपदेशसे सामल कुमारको वेराग्य उत्पन्न हुआ। उसने अपनी मातुश्रीसे दीक्षाकी अनुमति मांगी। इसपर माताने भी साथ ही दीक्षा लेनेका निश्चय प्रकट किया। इधर श्री जिनसिंह स्रिजी विहारकर अमरसर पधारे। तब वहां जाकर सामल्कुमार ने अपने बड़े भाई विकम और माताके साथ सं० १६६१ माह सुदी

ऐतिहासिक जैन कान्य समह ७ को सुरिजीसे टीसा बहुण की*। उस समय अमरसरके श्रीमाठी बानसिंहन दीआ महोत्सव किया।

नवदीक्षित मुनितं साथ जिनसिंहमृरिजी प्रामानु-प्राम विहार करते हुए राजनगर पधारे। वहा युग्प्रधान श्री जिनचन्द्रमृरिजी को बदना की, सुरिजीने नवदीक्षित सामल सुनिको (मांटल्के नप

बहुन कर लिये, ज्ञानकर) बडी दीक्षा देकर नाम स्थापना "मिद्धसेन ' की। इसके पत्रचात सिद्धसेन मुनि आगमके उपधान (तपादि) बहुन फरने छ्या और बीकानेरमे छ मामी तप किया। दिनय सहित आगमादिका अध्ययन करन छ्यो । युगप्रधाम पूज्यश्री आपके गुणासे वडे प्रसन्न थे। कविवर समयसुन्दरके सुप्रसिद्ध

जिन्य वाडी हर्पनन्दनन आपको विद्याध्ययन वडे मनोयोगसे कराया। इस प्रकार निधाष्ययन और सयम पालन करते हुए श्री जिन-सिंहमृरिजीन माथ संघवी जामकरणव संघ सह श्राप्तवनीयंकी यात्रा की । वहासे विहारकर राभान, अहमदाबाद, पाटण होने हुए बड़ळीम जिनद्त्तमूरिजीकी यात्रा की। बहासे तिहारकर मिरोही

यधारे । बहारे राजा राजमिंहन बहुत सम्मान दिया और सधने प्रवेशीत्मत्र किया । बहासे जालोर, सडप, हणाडा होत हुए धवाणी के प्राचीन जिन विभ्वोक दर्शन कर बीकानर पथार। शा० वाप-मळने प्रवेशोत्सव किया। जिनसिंहमृरिजीने चतुर्मास वहीं किया। इमी

चतुर्मोमक समय उन्हें सन्नार् सल्मने मवदे वृत भेजकर आमिन्त्रित

निर्वाण रासमें स्गादेका दीक्षित नाम माणिक्यमाला और बीकेका

जाम विवेक कल्याण लिखा ।

किये। सम्राट्की विज्ञपिके अनुसार वहांसे विहारकर वे मेड्ते पपारे, वहां झारीरिक व्याधि उत्पन्न होनेसे आराधना पूर्वक स्वर्ग सिघारे।

इस प्रकार जिर्नासहस्रिजीकी अचानक मृत्यु होनेसे संघकों बड़ा शोक हुआ। पर कालके आगे कर भी क्या सकते थे, आखिर शोक निर्वतन करके संघने राजसी (राज समुद्र) जी को भट्टारक (गच्छ नायक) पद और सिद्ध सेन (सामल) जीको अआचार्य पद्से अलंकत किये।

संवर्पात (चोपड़ा) आसकरण, अमीपाल, कपूरचन्द्र, त्रयभदास और स्रवासने पद महोत्सव बड़े समारोहसे किया। (पूनमीया गच्छीय)हेमसुरिजीन स्रिमंत्र देकर सं०१६५४ फाल्गुन शुक्ला ५को शुभ मुहूर्नमें जिनराजसुरि और जिनसागरसुरि नाम स्थापना की।

भाचार्य पद प्राप्तिकं अनन्तर आपने मेड्तेसे विहार कर राणक-पुर, वरकाणा, तिमरी (पार्श्वनाथजीको), ओसियां ओर घंघाणीकी यात्राकर चतुर्मास मेड्ते किया । वहांसे जंसळमेर पधारे । वहां राउल कल्याण और श्रीसंघने-वंदन किया और भणसाली जीवराजने (प्रवंश) उत्सव किया । वहां श्रीसंघको ११ अंगोंका श्रवण कराया । शाह कुशलेने मिश्री सहित रुपयोंकी लाहण की । वहांसे संयके साथ लोद्रवा पधारे । (भणसाली) श्रोमल खुत थाहरुशाहने स्वामी—वात्सल्यादिमें प्रचुर द्रव्य व्यय किया। वहांसे आचार्य जिन-सागरसृरि फलवधी पधारे । झावक मानेने प्रवेशीत्सव किया और

^{*} निर्वाण रास गा० ९ और जयकीर्ति कृत गोतके कथनानुसार सापको भाचार्य पद, युग प्रधान जिनचन्द्रस्रिजोके वचनानुसार सिला था।

ऐतिहासिक जैन का य सप्रह 35 याचकोको दान दिया । सवने घडी भक्ति की । बहासै विहारकर करणु-अइ पधारे, वहा मधने भक्तिसे बदना की । इम प्रकार विहार करते हुए वीकानेर पधारे,वहा पामाणीने मधरे साथ प्रवेहोत्मव क्रिया एव (मत्रीश्वर कर्मचन्दर पुत्र) भागचन्दरे पुत्र मनोहरदास आदि . सामहीयेमे पद्यारे । बीकानेरसे विहारकर (लूनकरण) सर चतुर्माम कर आल्य-सर पघार । वहा मत्री भगवन्तदासने वडे उत्सदने साथ पूज्यधीनी बदन किया, बहासे डीडवाणेक सपको बदान हुए सुरपुर एव मालपुर आये, वहा भी धर्म-ध्यान सविशेष हुआ । इस प्रकार विहार करत हुए बीलाडेमे चौमामा किया । बहार क्टारिये श्रावक सस्तर गच्छ क सनस्य अनुसुगी थे , उन्होंने उत्मव किया । वीराडेसे विहार कर मेडन आये वहा गोलडा रायमर र पुत्र अमीपालके आता नेतर्सिंह आनुपुत्र-राजर्सिंहने बडे समारीहसे नान्दि स्थापन कर व्रतोच्चारण क्रिये, श्रीफल नार्टरादिने मात्र रूपया नी लाइण (प्रभावना) की । वहाक रसाउन श्रोमल, बीरदान माडण, तेजा, रीहड दरडाने भी धार्मिक कार्योम ब्लूनमा द्रव्यका मद-ब्यय क्या । आचार्य श्री बहास विहारकर राणपुर और कुम्मल्मेरके जिनालयोको बदन कर मेवाड प्रदेश होते हुए उदयपुर प्रधार । वहा-के राजा करणने आपका सम्मान किया। और मत्रीक्वर कर्मचन्द्र पुत्र रुश्मीचन्द्रक पुत्र रामचन्द्र और स्थनाथर साथ अजायवदेने बन्दन त्रिया। बद्दासं विद्वार कर स्वर्णिगिरि पद्यारे, बहा सधने

बडा उत्मव क्या । भाचीर सघने एव हाथीशाहने वटन आप्रह कर

चतर्मास साचोरम कराया ।

इस प्रकार उपरोक्त सारे वर्णनात्मक इस रासको कवि धर्मकीर्ति (यु० जिनचन्द्रस्रि उपाध्याय धर्मनिधानके शि०) ने स० १६८१ के पोप कृष्णा ५ को बनाया ।

उपरोक्त रास रचनेके पश्चात् सं० १६८६ में गच्छ नायक जिनराजसूरि और आचार्य जिनसागरसूरिके किसी अज्ञात कारण विशेषसे मनोमाछित्य या वैमनस्य उत्पन्न हुआ।

फलस्वरूप दोनोंकी शाखायें (शिष्यपरिवार आदि) भिन्न २ हो गई। और तभीसे जिनराजसूरिजीकी परम्परा भट्टारकीया एवं जिनसागरसूरिजीकी परम्परा आचारजीया नामसे प्रसिद्ध हुइ, जो आज भी उन्हीं नामोंसे प्रख्यात है।

शाखा भेद होने पर जिनसागरस्रिजीके पश्चमें कोनसे विद्वान और कहांका संघ आज्ञानुयायी रहा । इसका वर्णन निर्वाण रासमें इस प्रकार है :—

श्रीजिनसागरजीके आज्ञानुवर्ती साधु संघमें उपाध्याय समय-सुन्दरजी (की सम्पूर्ण शिष्य परम्परा), पुण्य-प्रधानादि युगप्रधान जिनचन्द्रसूरिजीके सभी शिष्य, और श्रावक समुदायमें अहमदावाद, बीकानेर, पाटण, खम्भात, मुल्तान, जैसल्मेरके संघ नायक संख-बालादि, मेड्तेके गोल्छे, आगरेके ओशवाल, बीलाङ्के संघवी कटारिये एवं जयतारण, जालोर, पिचयाख, पाल्हनपुर, मुङ्ज, सूरत, दिल्ली, लाहोर, लुणकरणसर, सिन्ध प्रान्तोंमें मरोट, धट्टा, हेरा, मारवाडमें फलोधी, पोकरण आदिके (ओशवाल-अच्छे २

अजयकोर्तिके गीतके अनुसार यह कारण अहमदाबादमें हुआ था।

८८ ऐतिहासिक जैन फाज्य संग्रह पदाधिकारी) थे। श्रान्तिकारी सुत्य आवनोके धर्मकृत्य इन प्रकार हैं —

करमसी शाह सवन्सरीको महम्मदी (मुद्रा) देने और उनके

पुत्र ठालकर प्रत्येन वर्ष संबद्धमारीको भवने श्रीफळोडी प्रभावना किया परत थे। रालजन्द्रको विद्यमान माना पनादेने पृटियेने करा के राजटनी पीटणीको समराइ (औणांद्रारिन की) और उसकी भागों कपूरदेने जो कि उपसेनकी माना थी, धर्मनायाँम प्रवृत

द्रव्य ब्यव विचा।

बाह जानिनशमन धाना कपूरवन्द्रके माथ आवार्यांत्रीको
स्वर्णके बेटिय दिये थे, गर्व भा हमार न्ययोका सर्वं कर मुख्य
प्राप्त रिचा था। उनकी माना मानासने कपायवं १ सर्वं कर
पीनगों करा दी भी और प्रत्येक वर्ष आगाड चतुर्मासीर पोपपी

पारणा करा वा था आर प्रस्क के बागाड प्रमुमान र पार्थम बासी आवरनेको पोरण परनेका चनन दिया था। बाह्मनाओर दीप्रमान कुटुम्बस शाह उटयररण, हाभी, जेटमंड और सोमाओ सुर्य थे। उनसे हालीशाहने तो रायवन्त्री छोड का विर्द प्राप्त किया था। जनर सुर्युत पनशी भी सुबदारे पात्र थे। मुख्यी,

सवशी पुत्र बीरजी एव परीर मोतपाछ मूरजीने २४ पाहिङोही भोजन कराया था। आचार्य श्रीकी आजामे परीर चन्द्रभाग, लालू *समरणन्द्रको कृत अस्टकों आपके आजानुवाधिओंकी सूची में इनके असिरिक भटनेर, मेवाइ, नोपपुर, नागौर, बीरमपुर, साबोर, किर

इनक आतारक भटनर, मवाङ्, जायपुर, नागार, बारमपुर, सरवार होर, सिद्धपुर, महाजन, रिणी, सागानेर, मालपुर, सरसा, धींगोटक, मरु^ब, राधनपर बाराणपर आदिके सबींके भी नाम भी आते हैं। अमरसी शाह, मंघबी कचरमह, परीख अखा, वाछड़ा देवकर्ण, शाह गुणराजके पुत्र रायचन्द्र गुरुष्ठिचन्द्र, इस प्रकार राजनगरका प्रशंसनीय संघ था और घमेकृत्य करनेमें खेभातके भण्डशास्त्री वयुका पुत्र करमभड़ास भी उल्लेखनीय था।

हर्पनन्दनके गीतानुसार मुकरवाना (नवाव) भी आपको सन्मान देता था। इस प्रकार आचार्य श्रीका परिवार उद्यवन्त था, गीतार्थ शिष्योंको आचार्यश्रीने यथायोग्य वाचक उपाव्यायादि पद प्रदान किये थे और अपने पद्पर स्वहस्त्रसे अहमदावादमें जिनधर्मस्रिजीको (प्रथम पहेवड़ी ओहाकर) स्थापन किया। उस समय भणवाली व्यूकी भार्या विमलादे, भणशाली सधुआकी पत्री सहिजलदे (जिसने पूर्व भी शत्रुंजय संघ निकाला और बहुतसे धर्मकृत्य किये थे) और श्रा० देवकीने पदमहोत्सव वड़े समारोहमें किया।

पद्रस्थापनाके अनन्तर जिनसागरसृरिकं रोगोत्पति होनंकं कारण आपने वैशास गुद्धा ३ को शिज्यादिको गच्छको शिखामण दे, गच्छ भार छोड़ा। वेशास मुद्दी ८ को अनशन उचारण किया। उस समय आपके पाम उपाध्याय राजसोम, राजसार, सुमतिगिण, द्याकुशल वाचक, धर्ममंदिर, समयनिधान, झानधर्म, सुमतिबल्लभ आदि थे। सं०१७१६ जेष्टकृष्णा ३ शुक्रवारको आपस्वर्ग सिधारे और हाथीशाहने अप्ति संस्कारादि अन्त-क्रिया धूमसे की। इसके पड़चात् संयने एकत्र होकर गायें, पाड़े, वकरीयें आदि जीवोंकी २००) रुपये सर्ची कर रक्षा की और शान्ति जिनालयमें देववन्दन कर शोकका परित्याग किया।

फ्राफिनारी) थे 14 इनामसे मुख्य आवकाच प्रमंद्रस्य इम प्रनार हैं — करमानी जाह सबदस्यीको महस्मदी (ग्रुज्ञ) देने और उन पुत्र टाल्पन्द प्रत्येक वर्ग संबन्धरीको मध्यमें औष्ट्रकाकी प्रभावना चित्रा करत ४ । ठालवन्दको विद्यमान माना धनादेने पूर्विके व्यर क रज्ञद्वनी पीटणीको समराह (जीणांद्वारित की) और उसकी

एतिहासिक जैन काञ्य सप्रह

22

द्रव्य व्यय स्थि।

गाइ सानित्रामने भाता कपूरचन्द्रक माद आवार्धश्रीने स्वयोके बढिव्य द्विये थे पव शा हजार रुपयोका खर्च कर सुव^ण प्राप्त क्या था। उनकी माना मानदाने वपाध्यक १ राण्डकी पीरणी करा द्वी भी और प्रत्येक वर्ष आगाउ चलुमांनीर पीरणीय

भार्यां कपूरदन जो कि उपसनकी माता थी, धर्मकार्यीम प्रवुर

वामी आवराको पोपण करनका चचन दिया था। गाहमनजोज दीप्रमान छुटुम्मम झाइ उदयकरण, हाथी, जठमठ ओर सोमजी सुरय थे। उनमहाधीशाहने तो रायनन्दी छोडका विरद प्राप्त किया था। उनक सुपुत्र पनजी भी सुयसन पात्र था। सुख्यी,

अता राज्याच्या चार सुद्धानं पर चार प्रमुक्त निर्म पाहिस्ती समजी पुत्र बीरती एव परीस्त सीनपाल सुराजीनं २५ पाहिस्ती सोजन करावाथा । आचार्य औडी आत्ताम परीस्त पर्ट्साण, छत् समयसम्हाती इत अथ्याने सामके शाहानुगाविजीकी सूचे है इनके शतिरिक स्वतेर, नेवाइ जोध्यर, नातीर, सीरपार साचीर, किर

होर निद्वपुर, महाजन, रिणी सातानेर, मालपुर, सरसा धींगीटक भर^स, राधनपुर वाराणपुर आदिके सर्वोक्ते भी नाम भी आते हैं। मृरिजीके पष्ट्घर जिनउद्य-जिनहेम-जिनसिद्धस्रिके व्यंद्रस्रि अभी विद्यमान हैं। विद्येष ज्ञातव्य देखें:— इपट्टावलीसंग्रह)।

रंगविजयशाखा जिनरंगसृरि

(पू० २३१-३३)

जनराजस्रि (द्वि०) के आप शिष्य थे। श्रीमाली, सिन्धूड़ सांकर्रसिंहकी भार्या सिन्दूरदेंकी कुक्षिसे आपका जनम रा सं०१६७८ फाल्गुन कृष्णा ७ को जैसलमेरमें आपने श्री थी, दीक्षितावस्थाका नाम रंगविजय रखा गया। श्रीजिन-श्रिजीने आपको उपाध्याय पद दिया था। ज्ञानकुजलकृत गीत जिनराजस्रि गीत नं० ६ में आपको युवराज पदसे संवोधन गया है जोकि महत्वका है।

कमलरक्षके गीतानुसार पातिश्राह (शाहजहां !) ने आपकी
गंकी थी और ७ सूर्वोमें (इनका) बचन प्रमाण करनेका
ज दिया था। उसके पाटवीपुत्र दारामको सुलताणने आपको
जन' पदका निसाण दिया था। सिन्धुड़ नेमीदास-पंचायणने
ज (शाही निसाणके साथ!) बड़े समारोहसे किया, सर्व
जिक्तो नालेरकी प्रभावना दी गई। सं० १७१० मालपुरेमें
सर्व 'युगप्रधान' पद-स्थापन हुआ था।

े त्नेकों स्तवनादि उपलब्ध हैं। उनमेंसे कई में) यतिरामपालजीने प्रकाशित किये हैं।

प्रयाम (बनानवार) रामका रूपना गुमनिवदमने (गुमनि मनुद्रातियक साथ) सं १० ० भावत्र हर्त १५ का की । मन्त्राप भीत रुपित बीमा गर्व स्तवनादि उत्तरप्रय है। जिनगर्मम रि (20 324 35) श्राप मान्याप गार्थाय (शिवस्त्र) का यशी गुर्गाहर पुत्र थे।

विद्याधिक भैन काण संबर

६०

पर स्थापनाका रूप अपने सकते हैं। जानहरक स्थापना अप्य बाहानर प्रधार तथा समय विस्तारम्मन द्वारम्मसङ् हो समाधारम दिया था । रिग्य अन्तस्य नर्ग -- सरन्तरमरण्युविधी FICT 1

जिनचन्द्रग्रहि (72324) भाष जिनवसम्बिजीर परुषर् थ । सुन्ता संनाय सन्दक्षार्व आएक दिना और मारियर आएका माना थी। विराय झानच्य दार---

भारतस्य उपहाव गर्मभ्रतः। जिनपुत्ति सुरि पद्यर जिनपद्मसूरि

(70 224 2/) व्यरानः जिनचन्त्रम्रिक (यन्चान् पट्टावरीक अनुसार) पट्टपर

जिनिविजयम्बिक पट्टपर जिनकीतिम्हिक पट्टपर जिनपुनिरम्हिनी हुत उनक पट्टपर आप ६ । शीहडू गांत्राय गा० भागचन्द्रका भागी

यगाराची वृश्चिस काप अवतिश हुए । बालाई चतुमासक समय

कवि आल्मन यह गीत रचा था। गीतमं प्रीशी सवह समयही

भक्तिका मक्षित्र षणन है।

ऐतिहासिक जैन काव्य सहह 23 आपर रचित कृतियाम १--मीभाग्ययचमी ची०,२--नवनत्रवाला० (आविका कनकादबीक स्थि रचित श्रीपुत्रजी संवर्नव ४९५),

भहारम है।

ख्यनजम है।

जिनरगम्रिजीर पट्टपर आचार्योंकी नामावरीका अम इस प्रशार है - जिनरगस्रि जिनचद्रम्रि जिनविमलम्रि जिनलेल सुरि जिनअअयमुरि जिनचद्रमुरि-जिननन्थिदद्वैनसुरि जिनजये रारस्रि जिनकत्याणस्रि जिनचद्रस्रिजीक पृद्धर जिनरस्रस्रिस १६६२ वै० व० १५ को स्त्रानङम स्वर्ग सिघार । इस शाराची गदी

मंडोयरा शाखा

जिनमहेन्द्रस् रि (प्र ३०२ सं ३०४)

बाह रचनाथकी पत्री सुन्दरा दवीकी कुलिस आपका जनम हुआ था श्रीजिनहपम्हितीत आप पट्टघर थे। गीतम कवि राजकरणने पूज्यश्रीर मस्दश पधारने पर जो हुएँ हुआ और प्रवशीत्मवत्री भक्ति की गई उसना मुन्दर चित्र अभित किया है। गहुरी २०१४ एडवपुर नरहाने आपको वहा पधारनेके लिये विननी स्वस्त्य परवाना भजने और मेडते, अम्बरगढ, बीकानेर जैसलमेर संघकी भी विहितिय

जानेका मूचित किया है। एव कविने अपनी औरसे एक बार जीव पर पंधारनेकी विनती की है। आपने चरित्रने विषयमें विशय विचार फिर इसी करने। आपने पट्टपर जिनमुक्तिसरिजीके पट्टपर जिनसदूसरिजी अभी जयपुरमे विज्ञमान हैं। उनके पहुंधर युवराज धरणेन्द्रमुरि विचरते हैं।

तपागच्छीयकाव्यसार

शिवचूला गणिनी

(पु० ३३६)

पोरवाड़ गेहाकी पत्नी विल्हणदेकी कुक्षिसे जिनकीर्त्तिसृरि उत्पन्न हुए, उनकी वहिन प्रवर्तिनी राजलक्ष्मी थी ।

सं० १४६३ वैशाख कृष्णा १४ को मेवाङ्के देवलवाड़ेमें शिवचूला साध्वीको महत्तरा पद दिया गया, उस समय महादेव संधवीने महो-त्सव किया, सोमसुन्दरस्रिने वासक्षेप दिया। रत्नशेखरको वाचक पद दिया गया। और भी पन्यास गणीश स्थापित किए एवं दीक्षा महोत्सव हुए। याचकोंको दान दिया गया, पताकाओंसे नगर सजाया गया और वाजित्र वजने लगे।

श्रीविजयसिंहस्रि

(पृ० ३४१ से ३६४)

किया मुणविजयने सर्व प्रथम सिरोही मण्डण आहिनाथ, ओस-तालोंके जिनाल्यमें श्रीहीरविजयसूरि प्रतिष्ठित श्रीअजितनाथ, होवपुरीके स्वामी शान्तिनाथ, जीराज्ला तीर्थपित पार्श्वनाथ, वंभण-वाड़ व बीरवाड़के मण्डनश्रीमहाबीर एवं सरस्तती और गुरु श्रीकमल-विजयके चरणोंमें नमस्कार करके श्रीहीरिविजयसूरिक पृष्ट्यर जैसिंघजी (विजयसेनसूरि) के पृष्टाश्रीश विजयदेवसूरिके शिष्य विजयसिंहसुरिके विजयप्रकाश रासकी रचना प्रारम्भकी हैं, जिन्हें विजयहेवसरिने अपने पृष्ट्यर स्थापित किया था। हण जितामिक जैन कार्य मंगर श्रीमादिनायं पुत्र मार्चरं बमाया हुआ मा नानक देन हैं तहा हीन, भीति, सनीति, योगी-पकारी और बकार्याच्य नानी-नियान भी नहीं है. बडे-बड़े ब्यायारी नियान करने हैं और वेरोक-टेंक मारावार कोत उसने हैं। राजा लोग भी पनिन्न हैं, यसभा को पूला बसने हैं, जीवांका 'अमारि' नियम पनने हैं जो शिकार भी नहीं करेंगे। वार्त्त सुभट गुर-बीर, लम्बी मुंठीकारे हैं उनके हायने हुगायी प्रमक्ता है, ब्यायारी अमन बनन रहते हैं और धर-

तिन प्रचार मारवाड मोटा देश है बेसे बहाने कीम भी हमी हैं, निवासी भूर महिने हैं समये रोश नहीं रास्ते, कमाने कहाते बाशन हैं। बाजिक छोत भी जबरे योदा है हमियार धारता किंद रहत हैं। राजपृक्ति मेर पीता नहीं पर्ण क्यांत्रीयोको प्रामीनिवर करत हैं। तिक्कर बुद्धाण भी क्यां पूष्ट रास्ती हैं, मारगी जीवन कीर रामोहिन रासकी प्रमानता है, विश्वाण भी हमाने पुरिवा हरती कीर रामोहिन रासकी प्रमानता है, विश्वाण भी हमाने पुरिवा हरती

परमे समित सुकाल है।

और सनाव हो गया।

ही। साहम्म करकी प्रधानना है, परिक होग जहां यकते हैं वर्र दिशाम केने हैं परन्तु चौरीका भय नहीं है। शतुमास अमेग मार-बाड़ने ये १ कोट हैं —? मण्डीवर (जीमपुर) ज्ञानू ३ जातीर ४ बाहुमेर ५ परकर ६ जैसहमर ७ कोटडा ८ अजमर ६ पुकर या कोटी। एन्य है महोबर देश जहां महोबरा पार्यनाय और कन्यद्वि पार्यनायका सीर्थ है, कवि कहना है कि उनके दर्शनीस में मक्त मर्स मंडलमें यशस्वी मेडता नगर है इसकी उत्पत्तिके लिये यह लोककथा प्रसिद्ध है कि जैसे जैनशासनमें भरतादि चकवतीं हुए वैसे शिवशासनमें मान्याता नामक प्रथम चक्री हुआ उसकी मानाका देहान्त हो जानेसे वह इन्द्रकी देखरेखमें बड़ा होकर महाप्रतापी चकवर्ती हुआ उसका आयुष्य कोड़ा कोड़ी वर्षोंका था। उसके लिये कृत युगमें इन्द्रने राज्य स्थापना करके मेडता नगर वसाया।

मेड्ता नगर अति समृद्धिशाली था, सरीवरादिका वर्णन कविने रासमें अच्छा किया है। निकटवर्ती फलवद्धि पार्श्वनाथका तीर्थ महामिह्माशाली है, पोप दसमीको मेलेमें जहां एक लाख जनता एकत्र होती हैं—दूर-दूर देशोंसे यात्री आते हैं।

उस मेड़तेमें ओसवाल जातिक चोरिड्या गोत्रीय शाह मांडण का पुत्र नथमल निवास करता था, उसकी पत्नीका नाम नायकदे था। उसके घरमें लक्ष्मीका निवास था सामग्री भरपूर थी, (उसकी)। दादी फूंलां धर्म कार्यों में धनका अच्छा सदुपयोग किया करती थी। नथमलके १ जेसो २ केसो ३ कर्मचन्द ४ कपूरचन्द ओर ५ पंचायण नामक पांच पुत्र थे, पांचो पुत्रोंमें तृतीय कर्मचन्द हमारे चिरत्र नायक हैं उनका जन्म वि० सं० १६४४ (शक १५०६) फाल्गुन शुक्ला २ रविवारको उत्तरभद्रपदाके चतुर्थ चरण और राजयोगमें हुआ था।

एकवार रात्रिमें सेठ नथमल सुख शय्यापर सोये हुए थे, जागृत होकर संसारके सुखोंक मिलनेका कारण विचार करते हुए वेराग्य वासित होकर सुगुरुका संयोग प्राप्त होनेपर छत पापोंकी-आलोयणा लेनेका विचार किया। देवयोगसे तपा-गच्छके श्रीकमलविजयजी म० ६६ ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह

५५ टाजोसे विचाने हुए मेडना प्यान, उनने ममझ श्रेष्टिने आकर बालेग्या लेनेनी इन्डा प्रान्त कर्तेषद मुनिक्दले मण्डलाय संझाले यगा लेनेनी राप श्री परन्तु आदितः नयमहामोद्या अल्यायह देसकर १ अप्टाम तप और बहुनसे केंटे और उत्तरामंत्री आहोपणा ग्री। आलेग्यानं अनन्तर विशेष देताय वानिम होकर वयनी बी

साबन है और आगा सुरनायको भी महामन लेनेक लिए वयरत देवर, होशांक परामाँ किया, मन्तर माधर कामेवन आहि पुनान में स्में कृति ही। सेटने मण्डानायकरे मिलनेपर दीका टेला निटिकन किया। इसी स्वयनपर एकोरों में ते चातुमांन कर ने नित्रपर्यनमूरि महना पचार। नाचू जाद पांची पुनींन साथ गुरूकी हो चननार्य आया। गुभ रुख्यपर्याठ कमावनको देवसर एक्टानायन सेसोचा कि समर यह परिज है, भी वडा विकल्ल होगा। गुरूजीन नायू जारते कहा कि अभी हम दीरिकारम्पितीन दुर्गनार्य मा रहे हैं तम यण-

वसर कर्मचन्द्राहिष् भाव जा जाना, ऐसा क्टूकर मेडनासे मादकी, पर्वृज्यान परिचेदर राजपुर, वरकाणा जीवेदी याजा करते हुए जारोर पचा बहा कामरिजयवानीने कहें बरनूना की, वीजीयका मच भी जाया। बहास विद्याचर की नित्तवर्गनपुरि मिरोही होकर पाटण पचार और हीरविजयनुरितीका निर्वाण हुआ जानकर बही ठडर । इयर मेडमा कर्मचन्द आदि दीखाकी तैयारिया करते छंगे, बन्दस पर्यकृत्वोंकी करते हुए जीना और पच्चायणको सुद्र मार

मभलाकर १ नाथू २ सुरताण ३ कर्मचन्द्र ४ केसा ५ कपूरचन्द्र

(६ नायकदे) ६ व्यक्तियोंने सं० १६५२ माघ (शुक्ला) २ को पाटणमें विजयसेनसूरिके पास दीक्षा प्रहण की। उनके दीक्षाके नाम इस प्रकार रखे गए-नाथू = नेमविजय, सुरताण = सूरविजय, कर्मेचन्द्र=कनकविजय, केशा=कीर्तिविजय, कपूरचन्द्र=कुंवर-विजय, इनमें कनकविजयको सुत्रोग्य समझकर विजयसेनसूरिने स्वशिष्य विजयदेवस्रिको सौंप दिया, उन्होंने इनको विद्याध्ययन कराया, श्रीविजयसेनसूरिने अहमदावादमें सं० १६७० में पंडितपद से विभूपित किया। बीसा और बदाने महोत्सव किया। खंभातमें श्रीविजयसेनसूरिका स्वर्गवास हो जानेसे उनके पट्टघर विजयदेव-सूरि हुए, उन्होंने सं० १६७३ में पाटणमें चौमासा किया, पोप वदी ६ को लाली आविकाने इनके हाथसे प्रतिष्ठा करवाई, इसी समय कनकविजयको उपाध्याय पद भी दिया गया ।

सम्राट जहांगीर विजयदेवमूरिसे माण्डवगढ़में मिले और प्रसन्त होकर "महातपा" पद हिया। विजयदेवसूरिने गुर्जर देशमें विहार करते हुए श्री शत्रुंजयकी यात्रा की, उसके पश्चात् हो चौ-मासे दोबमें करके गिरनारकी यात्रा कर नवानगर पधारे, वहां संघने र०००) जामी व्ययकर साम्हेला किया। तत्पश्चान् उन्होंने पुनः शत्रुंजयकी यात्राकर खंभात चातुर्मास किया, वहां तीन प्रतिष्ठाओं में चौदह हजार खर्च हुए। वहांसे मात्र शुक्ला ६ को सावली पधारे। ३ मास तक मौन रहे, वहां सोनी रतनजीने अमारि पालन कराई, उस समय उ० कनकविजयजी ही व्याख्यान देते थे। गुरुने बहुतसे छह अट्टमादि किए और वे आंविल करके पूर्वदिशिकी और व्यान

कनक्षविजयजीको पद स्थापनका निर्देश क्रिया, उसके बाद पूज्य सावली और ईंडर पधारे। वहा हो चौमासे क्रिये, प्रासाद प्रतिष्ठा

हुई। उसके बाद राजनगर चातुर्माम करके एक चातुर्मास बीधीपुर्छे किया । चानुर्मासके अनन्तर मीरोहीक प्रजावत तेजपाल और राय अखैराजक पौरवाड-मत्री तेजपालने गुरु वन्दना की, गुरुश्री धुन श्री सिद्धाचळजीकी यात्रावर कमीपुर पंचारे । तेजपालने पारस्परिक झगडा मिटाकर मेछ कर टेनेको विद्यप्ति की उन्होंने भी स्वीकार कर समझौतेका पत्र लिया, आचार्य विजयानन्दस्रि ७० नन्दि-विजय बा० धनविजय, धर्मविजय आदिन विजयदेवसुरिकी पुन

23

आहा शिरोधार्य की, तेजपाल पूज्यश्रीको मिरोही प्रधारनेकी विज्ञप्तिकर वापिस आ गया । पूज्यश्री राजनगरसे विहारकर ईंडर आये, वहा सपागच्छीय मधने भाषहमे श्री ७० नमनविजयजीको बै॰ शु॰ ६ सोमबारको पुण्प नक्षत्रके दिन सुरिपद देकर स्वपट्ट पर स्थापन किया। उस समय ईडर सध मुरूप सोनपाल, सोमचन्द्र सुरजीके पुत्र साद्कि, सहसमल, मुन्दर, सहजू, सोमा, धनजी मन-जी, इन्दुजी और अमीचद, राजनगरक सचवी कमलसिंह, अहमद-पुरक पारक बलाक पुत्र जापनी, पारख दवजी, सुरजी, धार्नामह, रायमिंह, सार्थ्यामा, तोला, चतुर्भुज, सिंह, जागा, जसु, जेठा-जो शुरुश्रीक भाई थे, कोठारी वच्छराज, रहीआ, कर्मीसह, धर्ममी, तजपाल, अस्तवराज मंत्री समस्य म० लगु भीमजी, भामा, भोजा,

फडिया मालमी भाणमी लया ची साधी बीरमी, मधनी

सा० वीरजी, देवकरण, पारख जस्सू, भाणजी, सुरजी, तेजपाल इत्यादि ईडरका संघ सम्मिलित हुआ इसी प्रकार द्यावड और अहिमनगरका संघ एवं सावलीका संघ पदमसी, चांदसी आदि एकत्र हुए, सा० नाकर पुत्र सहजूने चतुर्विघ संयके साथ पद प्रदानके लिये तपागच्छ नायकको एवं उ० घर्मविजय वा० छावण्यविजय वा० चारित्रविजय पं० कुशलविजय इन चारोंको बुलाया गया। पदस्थापनाके अनन्तर कनकविजयका नाम विजयसिंहसूरि रखा गया, पं० कीर्तिविजय, लावण्यविजयको वाचकपद और अन्य ८ साधुओंको पंडित पद् दिया गया। इस उत्सवमें सहजूने पांच हजार महम्मदी व्यय किये, ईंडर नरेश कल्याणमल प्रसन्न हुए। ज्येष्ठ मासमें विम्व प्रतिष्ठा हुई, शाह रइयाने उत्सव किया, दूसरे पक्षमें अमरारतने सुयश लिया, पारख देवजीके घर पूज्यश्रीने प्रतिष्ठा की, इस प्रकार सं० १६८१में वहे ही आनन्दोत्सव हुए। राय कल्याणने दोनों आचार्यों को ईडरमें चौमासेके लिए रखा।

सीरोहीके शाह तेजपालकी विज्ञप्तिसे चेत्र मासमें सूरिजी आतृ पघारे, सं० मेहाजल दोसी, जोधा सन्मुख आए। आतृकी यात्राकी। धंभणवाड़के वीर प्रमुकी यात्रा कर चातुमांसार्थ सीरोही पधारे। सा० तेजपालादिने वहुतसे सुकृत किये। इसी समय विजयादृश्मी सं० १६८३ को यह विजयप्रकाश रास कमलविजयके शिष्य विद्या-विजयके शिष्य गुणविजयने रचा।

ऐतिहासिक सङ्गायमाला भा०१ पृ०२७ (सङ्गाय नं०३४ लालकुशलकृत) में कई वातोंका अन्तर व विशेषताएं हैं। वितिहासिक जैन काव्य संबद्ध

१ प्रवोके नाममे ५ वे पचायगके स्थानमे प्रथम जेटाका नाम है। २ पाचही व्यक्तियोव दीआ हेनेका लिया है, मरनाग-सुरविषय

900

का उड़ेन्य नहीं है। नायकरेंका दीशा नाम नयत्री लिना है, एवं दीता मं० १६५४ लिया है। जिल्ला-स० १६८४ पीप शुद्ध ६ सुपवार जालीरवे सत्री जयमञ्जे गुणानुज्ञाका नन्दिमहोत्सव बराया, उस समय जसमागर य शिव्य जयमागरको और विजयमिङ्मृरिके भाई कीर्निविजयको

बाचफ पर दिया। आचार्य विजयमिद्दमुरिने राजा जगनसिंहको प्रनियोध दिया, सङ्गम आगरा निवासी बादशाहके मुख्य व्यवहारी हाराचरकी सायों मनीने इनके हाधमें प्रतिष्टा कराई, इसी प्रकार विमनगढम राठीर अपसिंहरे महामन्त्री रायसिंहरे बाग्रहमें बाग्र-माँग पर प्रतिष्दा की । स० १७०६ अमाइ सदि २ अहमदाबादक



संक्षिप्त कविपरिचय

अक्षरानुकमसे कवियोंके नामोंकी सूची

अभयतिलक (३०) जिनपतिस्रि पृष्ट्यर जिनेश्वरस्र्रिके शिष्य थे, आपके रचित १ सं० १३१२ पालणपुरमें हेमचंद्रस्र्रिकृत ह्याश्रय (२० सर्ग) काव्यवृत्ति २ न्यायालङ्कार टिप्पन (पंचप्रस्थ न्यायतर्क व्याख्या) ३ वीररास (सं० १३१७) विशेष परिचय देखें :—जैनयुग वर्ष २ पृ० १५६ ला० भ० का लेख।

१ अभैविलास (४१३) श्रीपालचरित्र कर्ताु जयकीर्त्तिजीके शिष्य प्रतापसोभाग्यजीके आप शिष्य थे। आपकी परम्परामें अभी ऋपाचंद्रसृरि विद्यमान हैं।

२ आनन्द (१५७)।

३ आनन्दविजय (२०६)।

४ आलम (३३८) कविवर समयसुन्दरकी परम्परामं आस-करणजीके शिष्य थे, आप अच्छे कवि थे, आपके रचित १ मोन एकादशी चौ० (१८१४ मकसूदावाद) २ सम्यक्त्व कौमुदी चौ० ३ जीवविचारस्तवन आदि उपलब्ध हैं।

१०२ ऐतिहासिक जैन काञ्य संप्रह ५ वनक (१३४) आए सम्भवतः उ०क्षेमराजनीके शिष्य थे, आपका परा नाम 'कनकतिलक' होगा ।

६ कन्याणरमल (१००)—देग्रें .—युगप्रधान जिनचन्दस्रि 940 ७ कल्याजचद्र (५२) भीनिरस्रमृरिजीके क्षित्य ये। मॅ० १५१७में सुरिजीन आपने आचारागकी वाचना ही जिसकी प्रति

जै॰ भै॰ में (न॰ २) अन भी विद्यमान हैं। ८ मन्याणहर्ष (२४७) ६ कविदास (१७४)

१० कवीयण (२६३-२६२)। ११ कनकर्मिह (२४३) दिविनधान दिल्य, देखें यु० जि०

सु॰ ए० ३१३। १२ कमलरब (२३३) देखें यु० जि० सु० पु० ३१५।

१३ कमलहर्षे (२४०) श्रीजिनराजसूरि शिष्य मानविजयजी के आप शिष्य थे, आपने रचित .--१ पाडवरास (१७२८ बार व०२ र० सेडना) २ धना चौ० (१७२५ आ० सु० ६ सोजत)

३ अंजना ची० (१७३३ भा० सु०२) ४ रात्रि भोजन ची० १४ कनक्धर्म (२६६)।

(१४५० मि० छणकरणसर) ५ आदिनाय चौडा० ६ दशवैत्रालिक सद्गाय इत्यावि उपलब्ध हैं।

१५ कनकसोम (६०-१४४) देखें यु० जिनचंद्रसूरि पृ० १६४ १६ करमसी (२४७)

१७ कीर्तिवर्द्धन (३३३) जिनहर्ष (आद्यपश्ची) सूरिजीके शिष्य दयारत्न (कापरहेडारास कर्ता १६६५) के आप शिष्य थे, आपके रचित सद्यवछसार्वीलगा चौ० (१६६७ विजयदृशमी) प्राप्त है।

१८ कुशलघीर (२०७) देखें युगप्रधान जिनचंद्रसूरि पृ० १६४। १६ कुशललाम (११७),, ,, ,, ,, ४६६। २० खड्पति (१३८)

२१ खेमहंस (२१७) क्षेमकीर्ति (शाखाके आदि पुरुप) जीके शिष्य थे, आपकी रचित मेघदृत दीपिका उपलब्ध है। जयसोम, गुण-विनय आपहीकी परम्परामें थे।

२२ खेमहर्प (२४२-४३) आपके रचित कई स्तवन हमारे संप्रहमें हैं।

२३ गुणिवजय (३६४) आपके रिचत १ विजयप्रशस्ति काव्यके अन्तिम ५ सर्गम्ल और समग्रप्रन्थपर टीका २ कल्प कल्पलता टीका ३ सातसौ वीस जिन स्त० आदि उपलब्ध हैं।

२४ गुणविनय (६३-६६-१००-१२५-१७२-२३०) देखें यु० जिनचंद्रसूरि पृ० २००।

२५ गुणसेन (१३६) सागरचंद्रसूरि शाखाके वा० सुखनिधानजी के आप शिष्य थे आपके रचित कई स्तवन हमारे संग्रहमें हैं। आपके यशोळाभ नामक शिष्य थे जो अच्छे कवि थे।

२६ चारित्रनंदन (२६७)।

२७ चारित्रसिंह (२२५) देखें यु० जिनचंद्रसूरि पृ० १६७ ।

ऐतिहासिक जैन काव्य समह १०४ २८ चन्द्रकीर्ति (४०६) देखे यु० जिनचइस्रि पृ० २०८। इ. जयकीति (३३४) कविवर समयस्न्दरजीके शि० वादी हर्पनदुनजीने शिष्य थे । ३० जयकीर्ति द्वि० (४११-१२) आप कीर्त्तिरत्नस्रि शासाके अमरविमल शि॰ अमृत मुन्दरजीने शिष्य थे, आपक रचित १ श्रीपाल चारित्र (१८६८ जेसलमेर) २ चैत्रीपृनम व्याख्यान आदि ^{उप-} रूच हैं। ३१ जयनिधान (१४५) देख यु० जिनचद्रस्रि ए० २०६। पु० १६७। ३२ जयसोम (११८) देखें यु० ३३ जल्ह (१३८)। ३४ जिनचन्द्रसूरि (४१८) उसी प्रन्यम राससार पृ० २६६ ३५ जिनसमुद्रसूरि(३१५-१६) देखें इसी धन्यम रामसार पृ०७५ ३६ जिनेश्वरसूरि (४३०) बगड गुणप्रभसूरि शि०

३७ देवकमल (१३६) इनका नाम जइतपदवलिमे आता है अन साधुनीर्तिजीव गुरु श्राता होना सम्भव हैं। ३८ दवचद (२६४)।

४० धर्मकल्या (१६)। ४२ धर्मसी (२५०-५२) देख राजस्थान पत्र वर्षे २ अकश्म

४३ नयरम (२२६) देखें यु॰ जिनचद्रमृरि पृ॰ १६५ I

प्रश् धर्मकीर्ति (१८६) देख यु० जिनचद्रम्रि ए० १८३।

३६ द्वीदास (१४७)।

प्र॰ मेरा लेख ।

४४ नेमिचंद भंडारी (३७२) पप्टीशतक कर्ता, जिनपति शिष्य जिनेश्वरसूरिके पिता।

४५ पुण्यसागर (५) देखें यु० जिनचंद्रसूरि पृ० १८८। ४६ पुण्य (३३७) यथासम्भव आप समयसुन्दरजीके परम्परामें (किविवर विनयचंद्रके प्रगुरु) होंगे और पूरा नाम (पुण्यचंद ज़ि०) पुण्यविलास होगा।

४७ पदमराज (६७) देखें यु० जिनचंद्रसूरि पृ० १६०। ४८ पद्ममन्दिर (५६) आपके रचित १ प्रवचनसारोद्धार चाळा० (१५६३) उपलब्ध हैं।

४६ पहराज (४०)

५० पल्ह (३६८) इनका नामोहेख चर्चरी टीका (अपभ्रंश कान्यत्रयी पृ० १२) में बाता है, आप दिगम्बर भक्त और (जिन दत्तसूरिके) अभिनवप्रबुद्ध श्राद्ध थे, लिखा है।

५१ भत्तड (६)।

५२ भक्तिलाभ (५४) उ० जयसागरजीके ज्ञि० रत्नचंद्रजीके आप स्रिशिप्य थे, आपके रिचत १ कल्पांतरवाच्य २ ल्युजातक कारिका-टीका (१५७१ विक्रमपुर) ३ जीरावला पार्ड्वस्त०संस्कृत स्तोत्र प०३, ४ सीमंघरस्तवनादि उपलब्ध हैं। आपके ज्ञि० चार्चंद्रजी कृत १ उत्तम कुमारचरित्र २ रितसार चौ० ३ हरिवल चौ० (१५८१ आ० सु० ३) ४ नंदनमणियारसन्धि (१५८७) आदि उपलब्ध हैं आपकी परम्परामें श्रीवलभोपाध्याय हो गये हैं, देखें यु० चरित्र पृ० २०३। ५३ महिमा ससुद्र (४३१-३२) बेगडशास्ता

ऐतिहासिक जैन कान्य समइ १०४ २८ चन्द्रकीर्ति (४०६) द्वं यु० जिनचद्रमृरि ए० २८८। न्ह अयक्रीति (३२४) कविवर समयमुन्दरभीके शि० वादी हर्पनदनजीके शिष्य थे।

३० जयकोर्ति डि॰ (४११-१२) आप कीर्तिरत्नमृरि शाराके अमरविमल शि॰ अपृत सुन्दरजीने शिष्य ध, आपने रचिन १ श्रीपाल चारित (१८६८ जेसलमेर) २ चैत्रीपुनम व्यास्त्यान आदि उप-

स्टब हैं। ३१ जयनिधान (१४५) देखें यु० जिनचंद्रसृरि पृ० २०६। ३२ जयसोम (११८) देखें यु॰ ,,

३३ जल्ह (१३८)। ३४ जिनचन्द्रमूरि (४१८) इसी मन्यमे राससार पृ० २६६ ३५ जिनसमुद्रसूरि(३१५ १६) दर्धे इसी बन्धमे शससार*प्र०५*५

३६ जिनेश्वरमूरि (४३०) बगड गुणप्रभसूरि शि० ३० दवकमल (१३६) इनका नाम जदनपद्वेलिमे आना है

अत साधकीर्विजीय गुर-श्राता होना सम्भव है। ३८ देवचद (२६४) ।

३६ देवीदास (१४७)। ४० धर्मक्टम (१६)।

४१ धर्मकीर्ति (१८६) देखे यु० जिनचद्रसूरि ए० १८३। ४२ घर्मसी (२५०-५२) देख राजस्थान प्रज्ञ वर्ष २ अक २ मे

४३ नवरम (२२६) देखें यु॰ जिनचद्रसृदि ए॰ १६५ ।

प्र॰ मेरा टेख ।

६६ रूपहर्ष (२४१) आप राजविजयजीके शिष्य थे । ७० सम्बद्धोल(७८-१२१-१२२)देखें यु०जिनचन्द्रसृरि ७० २०६ ७१ सम्बद्धांतर (६८)

५२ लिल्तकीर्ति (२०७-४०५) देखें यु० जिनचन्द्रम्रि ए०२०६ ५३ लाघशाह (३२१) कडुआमती (कडुवा-खोमो-चीरो-जीवराज तेजपाल-रतनपाल—जिनदास-तंज-कल्याण-लघुजी थोभणिश०) थे। आपके रचित, १ जम्यूरास (१७६४का० सु० २ गुरु सोहीगाम) २ स्रत चेंत्य परिपाटी (१७६३ मि० व० १० गु० स्रत) ३ पृथ्वी-चन्द्रगुणसागर चरित्रवाला० (१८०७ मि० मु०५ रवि० राथणपुर) शाह है।

७४ वसतो (२६५) आपके रचित् १ लोद्रवास्त० (१८१७ मि० व ५ र०) २ वीशस्थानक स्त० गा० १६, ३ रात्रिभोजन सङ्गाय, ४ पार्वनाय स्तवनादि उपलब्ध है।

७५ विमलस्त्र (२०८)

ं ^{७६} विद्याविलास (२४५) आपके रचित कई संस्कृत अप्टक

आदि हमारे संब्रहमें हैं।

^{७७} विद्यासिद्धि (२१४)

^{७८} वेलजी (२५१)

८६ श्रीसार (६१-६४) देखें युगप्रधान जिनचन्द्रसृरि पृ० २०७ ८० श्रीसुन्दर (१७१) " " पृ० १७२

८१ समयप्रमोद (८६-६६) देखें यु० जिनचन्द्रसूरि ए० १५२

८२ समयसुन्दर (८८-१०६-७-८-६-२६-२७-२८-२६-३१-

ऐतिहासिक भैन कान्य संपद 205

५४ महिमहर्ष (४३२) वेगड शासा, अच्छे कवि थे। ५५ महिमार्टम (३००)

५६ मण्डाम (३१८) ५७ मानक (२६४) ५८ माधव (३३६)

५६ संस्तन्द्त (३६६) जिनोदयमृरि आपंत्र दोलगुरु थे। आपरे रचित्र अजितशान्तिस्तवनादि उपरव्य है। ६० रयणशाह् (७)

६१ रजनियान (१०३-१२३) देखें यु० जिनचन्द्रसृरि पृ० १०४ ६२ रामऋरण (३०३-३०४) ६३ राजलही (३४०)

६४ राजळाम (२५५-२५७) देखें यु० जिनचद्रमृरि ए० १७३ ६५ राजसमुद्र (१३२) आचार्य पद्ने अनन्तर नाम जिन-

राजमृदि, देखं इसी भन्यमे रामसार ५० २२ ६६ राजमुन्दर (३२०) प्रशस्त्रिमे स्पप्ट है कि आप (जिन-

मिंहपट्टे) पिप्पलक जिनचन्द्रमरिजीके शिष्य थे । ६० राजमोम (१४६) कविवर समयमन्दरजीके शि० हर्पनन्दन शि॰ जयकीर्तिजीने जिल्म थे। आपने रचित श्रानकाराधना

(भाग) २ कल्पन्ज (१४ स्वयन) ब्याध्यान (स० १५०६ ग्रा०

मु० ६ जेमल्मेर, जिनमागरसृदि शि० जसवीर पठ०) ३ इरियाविही

प्रिय्याटप्युतम्त्रञ्चाला**० ४ फारमी स्त० आ**दि उपलब्ध है ।

६८ समहस्र (२३१)

६६ रूपहर्प (२४१) आप राजविजयजीके शिष्य थे । ७० लिधकहोल(७८-१२१-१२२)देखें युव्जिनचन्द्रस्रि पृव् २०६ ७१ लिधकेखर (६८)

पर लाव्यज्ञासर (१८)
पर लिल्तकीर्त्ति (२०७-४०५) देखें गु० जिनचन्द्रम्रि पृ० २०६
पर लिल्तकीर्त्ति (२०७-४०५) देखें गु० जिनचन्द्रम्रि पृ० २०६
पर लाघशाह (३२१) कडुआमती (कडुवा-खोमो-बीरो-जीवराज
तेजपाल-रतनपाल---जिनदास-तेज-कल्याण-लघुजी श्रीभणिक)
थे। आपके रचित, १ जम्त्रूरास (१७६४का० गु० २ गुरु सोहीगाम)
२ स्रत चेत्य परिपाटी (१७६३ मि० व० १० गु० स्रत) ३ पृथ्वीचन्द्रगुणसागर चरित्रवाला० (१८०७ मि० गु०५ रवि० रायणपुर)
प्राप्त है।

७४ वसतो (२६५) आपके रचित् १ लोद्रवास्त० (१८१७ मि० व५ र०) २ वीदास्थानक स्त० गा० १६, ३ रात्रिभोजन सङ्गाय, ४ पाइर्वनाय स्तवनादि उपलब्ध है।

८५ विमल्स्त्र (२०८)

^{७६} विद्याविलास (२४५) आपके रिचत कई संस्कृत अण्टक आदि हमारे संग्रहमें हे ।

^{७७} विद्यासिद्धि (२१४)

^{७८} वेलजी (२५१)

^प श्रीसार (६१-६४) देखें युगप्रधान जिनचन्द्स्रि ए० २०७ ८० श्रीसुन्द्र (१७१) " " पु०१७२

८१ समयप्रमोद (८६-६६) देखें यु० जिनचन्द्रसृरि ५० १०२

८२ समयसुन्दर (८८-१०६-७-८-६-२६-२७-२८-२६-३१-





```
ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह
206
२००-२२७) दर्वे उपरोक्त पु० १६७ और रासमार 🛭 पु० ४५ ।
    ८३ समयदुर्ष ( २५४ )
    ८४ सहजवीर्ने ( १७५-७६ ) देखें यु० जिनचन्द्रम्रि पृ० २०६
    ८५ मारमृतिं ( २३ )
    ८६ सायुक्तीति(६२-६७-४०४)देखें यु० जिनचन्द्रमृदि प्र० १६२
    ८७ मुगरत्न ( १४६ )
    ८८ समिनिकाहोस ( ६४ )
                                               go 904
    ८६ सुमनिवलम ( १६८ )
    ६० समितिविज्ञय (१७७)
    ६१ समित विमल (२५०)
    ६२ सुमनिरम ( ४१०-४२१ ) देखं यु० जिनचन्द्रसृरि ए० ३१५
    ६३ विगेक्षमिद्धि ( ४०२ )
    ६४ सोमकुजर (४८) आप उ० जयसागरजीके विद्वान शिष्य
थे। विनिप्तिनियणी प्र०६१ से ६३) से आपक रचित कई
अल्कारिक पद्म भी पाये जाते हैं।
    ६५ मोममृत्ति (३८७) जिनवित्सृरि जि० जिनेश्वरमृरिजीके
आप सुशिय थे और ३० अभयनिलक्ष्मीके आप सनीर्थ थे।
देखें जैनयुग वर्ष २ पूर १६४।
```

६६ हर्पकुर (५७) महो० पुण्यसागरजीके शिष्य थे, उल्लेख यु०

जिनचन्द्रसुरि प्र० १६०

६७ हर्पचन्द (२४६) रूपहर्प शि॰, आपके रचित अन्य एक

गहरी भी समहमें हैं।

६८ हर्पनन्दन(१२४-३२-३३-१४६-२०१-२०३)देखें यु०पृ० १५१ ६६ हर्प वहम (४१७) देखें यु० जिनचन्द्रसृरि ५० १८५ १०० सेवकसुन्दर (४२०)

१०१ हेमसिद्धि (२११-१३)

१०२ क्षमाकल्याण (२६६-३०६-७) देखें इसी प्रन्थमें राससार ए० ६४

१०३ ज्ञानकलञ् (३२६)

१०४ ज्ञानकुश्रल (२३२)

१०५ ज्ञानहर्ष (३३५-३७८) देखें यु० जिनचन्द्रसूरि पृ० ३०५ कवियोंके नामके आगे प्रस्तुत संग्रह (मूळ) कं पृष्ठोंकी संख्या दी गई है। कह कि एकही नामसे एकही समयमें कह हो गये हैं अतः संदिग्ध परिचय देना उचित नहीं ज्ञान हुआ ।







॥ बह्म्॥ ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह । अहि गुरु गुणः पहरुपास् ॥

जिणबद्धह-पमुहाणं, सुगुरूणं जो पढंइ वर-कप्पं। मंगल-दीवंमि कए, सो पावइ मंगलं विमलं॥१॥ इग्यारह सइ सटुसत्त समहिय संबर्धरे।

आसाढइ सिय छट्टि चित्तकोटंमि पवरपुरि । महाबीर जिणभवणिट्टिय संठिड जिणवहृह ।

जिणि उज्जोयउ चंदु गहु पंडिय जिणबहृह । गुरु तक्षः कन्त्र नाडय पमुह, विज्ञा वास पसिद्ध थर ।

परिहरवि आवि विहि पयड़ कड़, पुहवि पसंसिजड़ सुपरपरि ॥१॥ इग्यारह गुणहत्तरइ किसण वैसास छट्टि ढिणि ।

चित्तउड़ह वर नयरि संघु मिल्रियड आणंदिणि । वद्धमाण जिणभवणिभयड तहि वणड महोछ्तु ।

देवभिंद संठियउ सृरि जिणदत्त सुनिछतु। आयस पुणति सृरि भिछ, जिम झाण नाण संतुद्ध मण। जिणदत्त सृरि पहु सुर गुरिव, धुर्णाव न सक्कडं तुम्ह गुण॥२॥ अज्जवि जसु जस पसरु महि छहखंड धरत्तिहि।

अज्जिव जसु गुण नियक्त थुणिह पंडिय वहु भित्तिहि । अज्जिवि सुमिरिज्जेंतु विग्वेत्तु अवहरइ पवित्तण । नाम प्रहणि कुर्णिति जसु अज्जिवि भवियण दिण ।



स्रिमंतु सिरि सन्वएवस्रिह जसु दिनड ।

जालउरिह जिणवीर सुवणि वहु उच्छव (की) नड ॥
कंसाल ताल झलरि पडह, वेण वंसु रिलयामणड ।
सुपढंति भट्ट सुंमहि गहिर, जय जय सह सुहावणउ ॥।॥
जिणवल्लह जिणदत्त स्रि जिणचंदु जु जिणवइ ।
तुय सुन्वइ आसीस दिति जिणेसरस्रि सुणिवइ ।
डयहि जाम जलु रहइ गयणि जाम मह दिणेसर ।
ताम पयासिड स्रि धंसु जुगपवरु जिणेसर ॥
विदि संयु स नंदड दिणणदिणु, वीर तित्यु थिरु होड धर ।
पूजन्ति मणोरह सयल तहि, कन्वद्व पढंति नारि नर ॥ ८॥



इिति पटपदम्]

॥श्री जिणद्सपृरिस्तुति॥

सिरि सुयरेवि पसाउ करे, गुरु श्रीजियहत्त सुरि । वन्तिसु दरतर गण गयनि, सुरि जेम गुण पूरि ॥१॥ संबंद असाइद वरसि, वनीस्ट जसु जन्म ।

स्वतः इत्याद् बरास, बनीसड जसु जम्म । बाद्यि। मंत्री पिता जगित, बाह (ह) देवि सुरम्म !! २ !! इनताल्ड जिनवय गहिय, गुणहत्तरह जम् पाट।

व्यताल्य । जणवय गाह्य, गुणहुत्तरङ् जसु पाट । वदसाराद वदि छट्टि दिणि, पय मणमी सुर धाट ॥ ३ ॥

बन्दसाराइ बाद छाडू ग्रहाण, पर्य पणमा सुर पान ॥ २ ॥ अंत्रड मात्रय कर लिहिय, मोतन आरार अंति ।

जुग पदाण जिंग पर्याटिय ए, सिरि सोहम पर्डिविंग ॥४॥

जिंग चोमित बोगिणी जितिय, सिताछ बादन्त ।

डाइणि साइणि जिम्सीय, पहुश्च नाम न नत्र ॥ ५ ॥ मृरि भत्र नलि कर सहिय, साहिय जिल धरणिद् ।

पृरि भत्र बलि कर सहिय, साहिय जिंग घरणिद । मावय सविय छल डग, पडियोहिय जण बृन्द ॥ ६ ॥

आरि करि वेसरी दुदृद्छ, चडविह देव निकाय।

काण न छोपि कोइ जगि, अमु पणमइ नरराय ॥ ७॥

सक्त शरह इत्यार समझ, अजवमेरपुर ठाण।

इत्यारिस आसाड मुद्दि, सम्पिपत मुह् शाणि॥८॥ श्री निणवरुद्ध स्रि पण, श्रीनिणदत्त मुणिदु।

विष्य हरण महलदरण, करत्र पुण्य आणंदु ॥ ६॥

श्री पुण्यसागर कृत

॥ अतिनवन्द्रसूरि अएकम्॥

ञ्त्रीजिनदत्त सुरिन्द्पय, श्रीजिनचन्द्र सुणिन्द् ।

नय (१)र मणि मंडित भाल यस, कुसल कुसुद वणचंद॥१॥ ऋंवत सित्र सत्ताणवर्य, सद्दुमि सुदि जम्मु ।

रासल तात सुमातु जसु, देल्हण देवि सुधम्म ॥ २ ॥ संवत वार तिरोत्तरय, फागुण नवमि विशुद्ध ।

पंच महन्वय भरि धरिय, वालत्तिण पिडवुद्ध ॥ ३ ॥ व्यारह सङ् पंचीतरङ ए, वैशाखाह सुद्दि छट्टि ।

त्थारह सङ्घ पचातरङ ए, वशाखाह साद छाट्ट। श्रापिङ विकमपुर नयरि, जिणदत्त सृरि सुपट्टि॥ ४॥

न्तेविसइ भाद्रव कसिणि, चनदिस सुह परिणामि ।

सुरपुरि पत्तड सुणिपवर, श्री जोयणिपुर ठामि ॥ ५ ॥ सुद्द रुक्त पूजा जह करइ ए, नासय तासु किलेस ।

रोग सोग आरति टलड ए, मिलड लिच्छ सुविशेष ॥६॥ नाम मंत्र जे मुख जपड ए, मणु तणु सुद्धि तिसंझ ।

मनवंछित सवि तसु हुवई, कजारंभ अवंझ ॥ ७॥ जासु सुजसु जिंग झिगमिगे ए, चंदुजल निकलंक।

प्रभु प्रताप गुण विष्फुरइ, हरइ डमर अरि संक ॥ ८॥ इय श्रीजिनचन्द्रसूरि गुरु, संथिणिउ गुणि पुन्त ।

श्री "पुण्यसागर" वीनवइ, सहगुरु होड सुप्रसन्त ॥ ६ ॥ इति श्रीजिनवन्द्रस्रि महाप्रभाषीक अप्टकं संपूर्णम् ।

(गुडाबकुमारी छायमेरीके गुस्का नं० १२५ से उद्घृत)

शाह राण कृत श्रीजिनफीतसूरि धन्छ गीसम्

बीर जिणेसर नमइ सुरमर, तम पह पणिमय पय कमले।

युगपर जिनविन सुरि गुण गाइसो, भन्तिभर हरसिद्धि मनिरमले ॥१॥ तिहुअण नारण भित्र सुग्न कारण, बद्धिय पुरण करूपनरो । विवन विणासण पाव पणासण दुरित निमिर भर सहम ऋरी ॥२॥ पढ़िव पसिद्ध उस्रि सुरिज्वर, शम दम स्थम सिरि तिला ए। इणि कलिकालंडि एइ जो जुगपवर, जिलवइ सृरि महिमा निलंड पा।शा अस्थि महमण्डले नवर विकमपुरे, जमोबर्द्धतु जगि जाणिइ ए । नासुपर ग हेणी सुरव देविय, जासू वर पुत्त बखाणिइ ए ॥ ४ ॥ निक (म) सबच्छरे बार दहोतरे, चैंज घुरि आठमि जो जाईयउ ए। नयर नर नारि नय(व?)रग भरि गायो, जसोवरधन क्यावियउ धार्धाः तिणि सुद्द दिवसदि निय मणि रगहि, उन्छव करिय नव नविय परे । निरुपम "नरपनि" नामु तमु किजल, क्रमि क्रमि बाधह तात घरे॥६॥ बार अडार ए बीर जिणालए, फागुण बदि दसमिय पवरे ! वरीय सजम सिरीय भीमपहीतुरे, नन्दि घर ठविय जिणचंदसूरे ॥॥!

अह सपल सार सिद्धात अवगाहए सज्जणमण नवण आणदणउ ए । नाण गुण चरण गुण पयासण, चड विह सव सोहामणउ ए ॥८॥ वार त्रेवीसए नयरि वन्वेरए, कातिय सुदी दिन तेरसीए।

श्री जिणचन्द्रसूरि पाटि संठाविड, श्रीजयदेव सूरि आयरीए।।६॥

गुरुय नामेण जिनपति सूरि उदयड, चन्द्र कुळंबर चन्द्रलड ए।

विहरए सयल देसीम गुण भरिड,समइ सरोरह (१ वर) इंसलड ए॥१०॥

पेखि किरि रूव लावत्र गुण आयार, जण जण जंपए मिन धरी ए।

सिरि माल्ह्य कुछे कमल दिवायर, वादीय गय घड केसरी ए॥११॥

पामीड जेत्रु छतीस विवादिहि, जयसिंह पहिवय परपद (इ) ए।

वोहिय पुद्विय पमुद्द निरन्द्द, जामु वयणि जिण आदर(६)ए॥१२॥

दीखिय वहु सीस पयद्रिय यहु विव, थापिय रीति खरतर तणी ए।

जासु पय पणमए सासणा देवि, देवि जालंबरा रंजिबी ए॥१३॥

अह मरुकोटहि नेमुचन्द निवसए,(गुरु)गुरु देखि मनु निवगम(इ)ए।

जासु मनि निवसए खरड जिण धम्मु, खरड आचारि गुरु

मनि गम (इ) ए ॥१४॥

तायणु सोपुरि(पुरे) नयरि गामागरे, गुरु र चि(वि?) रिय जीवह क्षपारे भिमय वारह वरिस भण्डारिय, सुगुरु देखंत उसमय सारे ॥१५॥ अह अवर वासरे पट्टणे पुरवरे, श्रीयजिनपतिस्रि पेखि करे । तड मिन मानिय सयणजग आणिय, आदिरीयड गुरु हिन्स भरे ।१६॥ तासु अंगोल सुनियपय जोगि, जाणिय सयहित्य दीखि करे । तयण जिण सासण पभाव पयडंतड, पहुतड पाल्हणपुर नयरे ॥१७॥ सुललित वाणि वखाणुं करंतड, भविय वीहंनड विविह परे । साह(१ह्)सावय जण जस्स सेवा करड, सेव सारइ सुर सुपरि परे ॥१८॥ अन्ते दिगंतरे वार सतहोतरे, मास असाढि जिण अणसरी ए । मन्त सुह झाणहि सिय दसमी दिवसहि, पहुनड सुरि अमरापुरी ए ।१६

ण्हु श्री जिणपति सूरि गुरु जुगपवरु, साह "रयण" इम संयुणइ ए । समरइ जे नर नारि निरंतर, तहा घर नविनिधि संपज्ज(ड) ए ॥२०॥ ववि मत्तव कृत श्रीमाजिनस्पतिस्शीयाः गीतस्

e

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह

चौर त्रिनेमर नमीड सुरंमर, नम पर पणिय पव कमने । युगयर क्रिन्यनिमूरि सुन महन, सुग गम गाइसो मनि रमने ।श निद्रमण सारण सिन सुर कारण, वंटिय पूरण फलपत्ररो ।

विनन विशासन चार पणासन, हुरिन निमिर म्(१४)र सर्म करो।र। काम धेनोसम काम कुम्मीयम, पूरण जेम थिन्नारयण। श्रीय जिल ज्ञासीण नव नव रंगिहि, अनुष्ठ प्रमात्र प्रगटीयकरण।रे। निष्ठकण रेज्ञण मय दृह भंजन, रंमण नाण पारित्तवस्ता।

निद्वमय रेजन भव दुई भेगम, देमण नांग पारितज्ञुतो । सक्छ जिलागम सोहग सुन्दर, अभिनतः गोयम दर्यदंतो ।४। दुद्दि प्रसिद्ध सूरि सूरीमर, चन्द्र कुटंदर चन्द्रछः ए । चम्रक नयम सगक पुळ कारण, गङ्गमळ नासु आसु निरसङ्ग ए !९।

इति फलिकालिर्दि व्यवस्थानि हाणीइए, सिरि मान्यूयकुलै निर शिका य सोदम सीमिद्दि वयद्य सारितिहैं, शिणादर सुरि मदिसा शिक्ट पा (शे अवद यद सामुरि पुज्य यद भार्युने, मुख्य नाहिन चण्डवह जु सारो । बुगाइ सुर नाम नत्य स्थल चूहामीय, जायत्र पुत्र नत्यव कुमारो ।शं नद्र यद सारित्य परि परि माल्य, जमोनरस्तु वशाति ए।

भर वर नारिय परि परे गाया, जमोनगद्धतु बशाबीड ए। तम परणोव माणव मन हरणीय, उठन गरुझ फराबोड ए। ८। देसि सुसमुड्डेल नपरि विकस पुरे, जसो बहद्दनु जरि जालीड ए। स् मुक्केरियु वर्षार जयन्तर, निदृष्ण समित्र बसाजीड ए। ह। विकस संक्त्सरे वार देशीवरे, ब्लैंड बहुल आठारि (आठामि!) परे । तल्हीय जय "नरपित"इणि नामिहि, क्रमिकमि वाधइ ए तातघरे ।१० गर अहारह ए बोर जिणालए, फागुण घुरि दसमीय पर्वरे । वरीय संजमसिर भीमपद्धीय पुरे, नांदि ठविय जिणचन्दसुरे । ११ । पडय जिणागम पमुर विजावलीय, दरसणि त्रिमुबनु मोहीऊं ए। कमल दलावल देह सुकोमल, गुणमिंग मन्दिर सोहीऊँ ए। १२। रूव कला गण गुण रयणायर, तिहृक्षण नयण आणंद्यंतो । महीयले सोहड ए भविक जन मोहड ए, चालड ए मोह तिमर हरंतो। १३ चार तेवीसइ ए नयरि ववेरइ ए, कातिक सुदि दिण तेरसी ए। जाणीय जयदेव सृरििंह थापिय, तिहुअण जण मण उरहसी ए ११४। सिरि जिणचन्दह तणय सुपाटिहि, उवसम रस भर पूरीयट ए । सुबहीय चारु विहारु करैतड, अजयमेरे नयरि सम्मोसरिड ए ११५। पामीउ जेतु छत्रोस विवादिहिं, जयसिंह पुह्वीय परपहड़ ए.। चोहिय पुह्विय पमुह नरिंदह, निसुणीय वयणि जिण श्रम्मु करह ए ।१६। दीखिय बहुझीस पयद्विय बहुविह विव, थापीय रीति खरतर तणीए । प्रभ पय वेवइ ए निसि दिन सेवइ ए, देवी जालंधर रंजिबी ए ११७। सुलंदित वाणि वखाण करंतड, धवल असाढ सतहत्तरह ए। मन सुइ झाणिहिं दसमिय दिवसिहिं, पहुतद सृरि समरा पुरी ए ।१८। चरण कमल नरवर सुर सेवइ, मङ्गल केलि निवास हु ए। शृभह रयण पारुणपुरे नयरिर्हि, तिहुअण पुरइ ए आस हु ए ।१६। छीणड कमछेहि भमर जिम "भत्तउ", पाय कमछ पणिमय कहड़ । समरइ ए जे नर नारि निरंतर, तिहां घरे रिद्धि सवनिहि टहुड ए।२०। इति श्रीमज्ञिनपति सुरीणां गीतम्।

श्रीजिनपति सूरि स्तूप कलशः

जनिवसुबननोप रम्यमम्यक्त्वपोप,

घटितऋलुपमोप स्नाञ्चमस्यस्तदोपम् ।

प्रसुजिनपतिसुरे प्रीणितप्राज्यसूरे-

ब्यपगतमल्याजै स्ट्यते पुण्यपाजै ॥ १ ॥

कनककरशार्रे कान्तिनिर्धृतस्रौ

क्छकमलपिधानै पुष्पमालाप्रधानै ।

जिनपनियतिमूर्वे मञ्जन सञ्जनाना,

जनयनि भवनोद् विद्वविद्वप्रमोदम् ॥ २ ॥ श्रोमस्प्रहादनपुरवर् भोन्मतस्तुपुरत्ते,

स्फूर्जन्मूर्ति जिनवनिगुरः स्त्रसानोजनदा।

धारे नीरे स्नपयं सुनरा भन्यछोका अशोका ,

भेय श्रेय श्रियमनुषमा सेन रस्या लभध्ये ॥३॥ इति जिनपतिस्वारिगीतम श्रामधर्मी,

प्रभुयुगवरज्ञम्यून्यामिक्तसप्रनाप । मधिनरुपथदर्पा मञ्जित सज्जितश्री ,

मश्रहरूदशराध्या पतु सपाय रहमी ॥४॥

।।इति श्रीजिनपनिमृरीणा स्नूपकद्मा ।।

॥ ऋतिनयमसूरि मीतम्॥

खरतर गच्छि वर्द्धमान-सूरि, जिणेसर सूरि गुरो।

स्रभयदेवसूरि जिणवल्ह, सूरि जिणदत्त जुग पवरो ॥१॥ सुगुरु परंपर थुणहु तुम्हि, भवियहु भत्ति भरि ।

सिद्धि रमणि जिम वरइ सयंवर नव नविय परि ॥आंचर्छा जिणचन्दसूरि जिणपतिसूरि, जिमेम तु (१र) गुणनिधातु ।

तद्णुक्रमि उपनले सुगुरु, जिणसिंघ सूरि जुगप्रधानु ॥२॥ तासु पाटि उदयगिरि उदय ले, जिणप्रससूरि भाणु ।

भविय कमल पिडवोहणु, मिछत तिमिर हरणु ॥ ३॥ राउ महंमद साहि जिणि, निय गुणि रंजियउँ।

मेढमंडिल ढिहिय पुरि, जिण धरमु प्रकटु किउं॥ ४॥ तसु गछ धुर धरणु भयिल, जिणदेवस्रि स्र्रिशड।

तिणि थापिड जिणमेरु-गृरि, नमहु जसु मनइ राउ ॥ ५ ॥ गीतु पत्नीतु जो गायए, सुगुरु परंपरह । सयल समीहि सिझहिं, पुह्विहिं तसु नरह ॥ ६ ॥



20

शीजिनपति सूरि स्तूप करुशः

जनित्रसुवनतोष रम्यभम्यक्त्वपोप, घटितकलुपमोप स्नातमस्यस्तरोपम् ।

प्रमुजिनपतिसुरे प्रीणितप्राज्यसूरै-व्यवगतमलगाजै सुज्यने पुण्यपाजै ॥ १॥

व्यपानम्हणात्र स्त्या पुरवपात्र ॥ १ ॥ क्तइकडश्री कान्त्रिक्तृत्री क्लइम्हणियाते पुष्पमाद्यारघाने ।

जिनपतियतिमूरे मञ्जन सञ्जनाता, जनयति भवनोद विश्वविश्वयमोरम् ॥ २ ॥

श्रीमत्त्रद्वाद्वस्याद्वरं प्रोन्ततस्तूपरत्न,
स्पूर्जन्यूचि जिनपतिगुरु रज्ञसानोजनदा।

स्पृत्तन्यात् ।जनपानगुरु स्वसानानन्यः। क्षीरे नीरे स्नप्य मुनरा भव्यलोका बझोकान, वेय श्रेय श्रियमनुषमा येन रस्या समध्ये ॥३॥

इति जिनपतिस्रिगौतम श्रामुप्रमा,

प्रभुषुतवरज्ञम्बृन्यामिवत्सप्रनापः । मधिनमुपयद्गां मन्जिन भन्जितन्त्रो ,

मक्छक्टराराध्या पातु सपाय छङ्मी ॥४॥ ॥इति श्रीजिनपतिस्रीणा स्तूपकट्या ॥

॥ ऋिकिनमस्यूरीणां मितम् ॥

उद्य हे खरनर गछ गयणि, अभिनवः सहस करो ।

सिरी जिणप्रभुसृरि गणहरो, जंगम फल्पनरो ॥ १ ॥ वंदह भविक जन जिणब्राशण, वण नव वसंतो ।

छतीस गुण संजूतो बाझ्य मयगल दलण सीहो ।आंचली। तेर पंचासियड पोस सुदि आठिम, सणिहि बारो ।

मेटिड असपते "महमदो", सुगुरि ढीलिय नयरे ॥ २॥

आपुणु पास बद्धसारए, निमवि आदिर निरन्दो ।

अभिनव कवितु वसाणिवि, राय रखड मुर्णिदो ॥ ३॥

हरिवतु देइ राय गय तुरय, धण कणय देस गामा।

भणइ अनेवि जे चाह हो, ते तुह दिउ इमा ॥ ४॥

लंड णहु किंपि जिणप्रभसृरि, मुणिवरो अति निरीहो।

श्रीमुखि सरुहिउ पातसाहि, विविह परि मुणि सीहो॥५॥

पूजिवि सुगुरु वस्त्रदिक्षिं, करिवि सिंहिथि निसाणु ।

देइ फुरमाणु अनु कारवाइ, नव वसति राय सुजाणु ॥६॥

पाट हथि चाडिवि जुगपवर, जिणदेव सृरि समेतो ।

मोकल्ड राउ पोमाल ह बहु, मलिक परि करीतो ॥७॥

वाजिह पंच सबुद गहिर सिर, नाचिह तरुण नारि ।

इंदु जम गइंदसिंह तु, गुरु आवड़ वसतिहिं मझारे ॥८॥

धम्म धुर धवल संघवड़ सयल, जाचक जन दिति दातु।

संघ संजूत वहु भगति भरि, नर्माह् गुरू गुणनिधानु ॥६॥

सानिधि पउमिणि देवि इम, जगि जुग जयवन्तो।

नंदर जिणप्रसस्रि गुरु, संजम सिरि तणर कंतो ॥१०॥

॥ व्यक्तिनमससूरि गीतम्॥

के सल्इउ ढीली नवर हे, के वरनउ वस्त्राणू ए। जिनत्रभम्दि जग सल्होजइ, जिणि रिजिउ सुरताणू ॥१॥

चलु सिंद बदण जाह गुण, गरवउ जिनम्मस्रि । रिल्येड तसु गुण गाहि राय रैंत्रगु पहिय तिलेड । आवली ।

आगम् मिद्रतु पुराणु बखाणिङ, पडिबोहर सन्बजेद ए । त्रिणप्रमपुरि गुरु मारिब्दर हो, विरद्धा दोमउ कोद ए ॥२॥ आठादी आठमिहि चर्ची, तडाबद् सुरितरणु ए ।

आठाहो आठामाहु 'चंद्र्या', संडाब्ह् शुस्तमणु ए । पुण् भितु सुत्र जिणक्रम सूर्ष चिष्ठयः, जिन्नि समित्र बृदुविमाणिण ॥३ 'अम्पनिण' ''बुजुबन्दीनुं' मित्र रिजेज, देंटिकि जिणक्रम सूरी ए । एक्ति हि मत सामत्र पुत्रई, राय मणोरह पूरी ए ॥ ४ ॥

सकति हि सन सामत्र पुष्ठत्व, यद सणारह पूर्वत्व । ताम मुरिय परोल गक्त वल, तुरु इदे : मुरिनाणू ए । जिण्यसमुदि गुरु कविनई छह, निहुक्षणि अमलिय माणू ए ॥ ॥। टाळ दमामा अन नीमाणा, गहिरा वाजह तुरा ए ।

टाळ दशामा अन् नामाणा, गाहरा वाजइ त्रा । इणपरि जिण्यभमृरि गुरु आवद, सथ मणोरह पृग ए ॥ ६ ॥



क्षीयमेस्सरु स्मानि कृत

श्रीजिनकुशलसूरि पद्टाभिपेक रास

W-16----

सयल कुशर कहाण वही, चणु संति जिणेसर । पणमेत्रिण् जिणचंदस्रि, गोयममसु गणहरु । नाण म होय हि गुण निहाण, गुरु गुण गाए सु । पाट ठवणु जिन छुशलस्रीरे, वर रामु भणेमु ॥ १ ॥ वासि जिणेसर सृरि पढसु, वणहिलपुर पट्टणि। वसिंह माग पयडेण, राउ रंजिड "दुहुद्" जिणि । तासु पट्टि जिणचंदस्रि, गुणमणि रोहण सम। विहिय जेण संवेग-रंग-साला मालोवम ॥ २॥ अभयदंव नव अंग वित्तिकरु, पासु पसायणु । पउमएवि धरणिद पमुद्द, सुर साहिय सासणु । तर जिणबहमसूरि तरिण, संवेगि सिरोमणि। संवोहिय चित्तउड़ि तेणि, चामुंडा परमणि॥ ३॥ जोगिराच जिणदत्तसृरि, बदियउ सहसद्धतः। नाण झाण जोइणिय दुट देविय किंकर कर । स्ववंतु परवक्तु मयणु, जण नयणाणंद्।

१४

॥ श्रीजिणदेवस्रि गीतं ॥

निरुपम गुण गण गणि तिचात संजिम प्रथात ।

सुगुर जिणक्रमन्दि पट उदयोगिरि उदवने नक्क भागु ॥ १ ॥ वदह मंत्रिय हो सुगुरु जिणदेवन्दि डिल्सिय वद नविर देसणः अभिवरसि वरिसए सुणिवर जणु छगु कमवित्र ॥ आपरी ॥

नेहि फल्नागापुर भड़ेणु सामित्रं चीर जिलु । महभद राइ समित्रव थापित्र सुभ छगति सुभ दिवसि ॥ २ ॥

नाणि विन्नाणी कल पुसले विद्या बिल अजेट । स्टरण स्ट्रंद नाटक प्रमाण बरााण्य आरामि नुण अमेड ॥ ३ ॥

धतु कुछ घर असु बुळि वयतु इहु सुणि रयणु । धतु थीरिणि रमणि चूटामणि जिलि तुद वरि धरिट ॥ ४ ॥

चमु जिल्लीस्य सूरि दिशियाउ धनु सह गृतु । धनु जिल्लासमूरि निज्ञ गुरु जिल्लि निज पाटिहि सापियउ ॥५॥ इक्ति साथै पणउ मोहायलिय रहियायलिय ।

दसण जिणद्वसूरि सुणिराय है जान है तिनु राज ।। ६ ॥ महि महिल परम समुचरण जिल शासाणिहिं। कणदिण प्रमालन फर्ड राजपरी, सम्मानि क्यरसमामि ॥॥।

अगुदिण प्रभावन फर्ड गणधरो, अवयरित क्यहरमामि ॥॥ बादिय मयगळ दळम सीहो सिमळ सील घर । छत्रीम गुणसर गुण फळिउ बिरु जयत फिणदय सुरि गुरु ॥८॥

॥ इति यो आषार्याणा गीत पदानि ॥

श्रीषमेकसशमुनि

कृत

श्रीजिनकुशलसूरि पहािभवेक रास

सयल कुशल कहाण वड़ी, घणु संति जिणेसरु । पणमेविणु जिणचंदस्रि, गोयमसमु गणहरः। नाण म होय हि गुण निहाण, गुरु गुण गाए सु । पाट ठत्रणु जिन कुशलस्रि, वर राम्रु भणेमु ॥ १॥ आसि निणेसर सृरि पढमु, अणहिलपुर पृष्टुणि। वसिंह मग्ग पयडेण, राड रंजिड "दुझह" जिणि । तास पट्टि जिणचंदसूरि, गुणमणि रोहण सम। विहिय जेण संवेग-रंग-साळा माळोवम ॥ २॥ अभयदेव नव अंग वित्तिकरु, पासु पसायणु । पउमएवि धर्राणद पमुद्द, सुर साहिय सासणु । तर जिणवहभसूरि तरणि, संवेगि सिरोमणि। संवोहिय चित्तडड़ि तेणि, चामुंडा पडमणि ॥ ३ ॥ जोगिराउ जिणदत्तसृरि, उदियउ सहसक्तर । नाण झाण जोइणिय दुइ देविय किंकर कर । स्ववंतु पञ्चक्लु मयणु, जण नयणाणंद्।

णतिहामिक जैन काव्य सप्रह

मयल क्ला सपुत्र बहु, जिणचन्द्र गुणिहु॥ ४॥ बाद करिंड ,फैसरि किसोह, जिलपत्ति जर्दस्,। पुणवि जिलेसर सुरि सिद्ध, झारभिय सीमु।

25

मयळ शुद्र सिद्धत सिळ, सायर खप्पारू।

जिणपबोह सुरि अविय फतल, सबिया गणभारू ॥४॥ नवण तह गोयमह सामि, सम छद्धि समिद्धित्र । बहुय देसि सुविहिय बिहारि, तिहुआण सुपसिद्धत्र ।

"कुनवदीन" सुरताण रात्र, रजित्र स मणोहर । जगि पयडत जिण्यदम्हिर, सूर्रिहि सिर सहर ॥ ६ ॥ ॥ जाताः ॥

बद हुए निर्दे बद हुछ निर्दे, सबद जिम भाषा । नाण किला उजीय कर, भविष कमछ परिवीद कारण ! उत्पाद ग्रह मन्डिन पढ, फोद छोद समहर पणासप !

मिर्ट महार अच्छारिय घरो, जिल रजिङ सुरतालु । सूरि राङ सो सम्माहि गयड, जाणिङ निय निरमालु ॥ ७॥ स अह डिडिय पुर बर नयरि, जिणिबहुस्टि गणधारु ।

त जवबह्द गणि तैष्टियः, मतु कियः मृतिवारः । न विजयसीह दृष्ट पवरो, महिष्यण दृष्टि सारः । तः ताम् टामि (मु)नसु अप्पियः, तः गोळः (गोयम)सः गणवारः।।ऽ।

तत्र तामु रामि (मु)नमु ब्रप्तियत्र, तत्र गोळ (गोयम)सत्र गणधार॥८॥ त गुजरावर महणत्र अणहिल्लाहत्र नामु । त मिळिय सञ्ज समुदाद तहि सहित्याण अभिरामु ॥ ६॥

त उमप्रात कुछ मंडणउ, तेजपाल त्तरि साहु । त त्वर वयव स्ट्रह सहित, ग्रह साहमिय पसाउ ॥ १०॥ ता गुरु राजेन्द्रचन्द्सृरि, आचारिज वर राउ ।

सुय समुद्द मुणिवर रयणु, विवेउसमुद्द खवझाउ ॥ ११ ॥ संव सयछ गुरु विनवए, तेजभाछु सुविसेसु ।

पाट महोच्छक्ष कारविसु, दियइ सुगुरु आएसु ॥१२ ॥ त संघ वयणि आणंदियड, जाल्हण तणड मल्हार । \

त देस दिसंतर पाठवए, कुंकडती सुविचार ॥ १३ ॥ सणिड उट्ट क्यान्टि को सम्पर्वत प्रदर्शन

सुणिड च्छतु अणहिस पुरे, सुधनवंत सुह गेह ।

त सयल संघ तिक्खणि मिलिय, पावसि जिम घण मेह ॥१४॥ कंठ द्विड गोलय सहिडं, गुरू आणा संजुत्तु ।

वायवेतु वाहड़ तणउ, विजयसीहु संपत्तु ॥ १५ ॥

त पड्सारउ संबह कियउ, वज्जहि वज्जेतेहि।

जिम रामहि अवडा नयरि, ढक्क बुक्क पमुहेहि॥ १६॥ दोण दुहिय किरि कप्पतरो, राय पसाय महंतु।

त धम्म महाधर धुरि धवलो, देवराज पवर मंत्रि ॥ १७॥ त तसु नंदणु जेल्हा घरणि, जयतसिरी चलाणि।

त क्रसलकीरति तहि कुलि तिलक्क, घण गुण रयणह खाणि ॥१८॥ तैरहसय सतहत्तरइ किन्नंग (१क्टण) इगारसि जिट्ट ।

सुर विमाणु किरि मंडियड, नंदि मुवणि जिणि दिट्टि ॥१६॥ त राजेन्द्रचन्द्रसूरि, जिणचन्दस्रिहि सीसु।

त कुशलकीरित पाटिह ठविउ, मणहर वाणारिस ॥ २०॥ नाम ठवियड जिणकुशलस्रि, विज्ञिय नंदिय तूर्।

त संतु सयछ आणंदियउ, मणह मणोरह पूर ॥ २१ ॥

बाइ करिंड क्षेसरि किसोर, जिल्पासि अर्थम्। पुणान जिलेमर सूरि सिद्ध, बारिभिय सीम्। स्वय सुद्ध सिद्धत सिट्छ, सायर अप्पार ।

निणपवीह सृरि भविष कमल, स्रांत्रया गणधारु ॥ तथे नयग तह गीयमह सामि, सम छद्धि समिद्धित । बहुत देसि सुविहित विहारि, निहुञ्चणि सुपसिद्धत ।

"कुनबदीन" सुन्दाण राष्ट्र, रिक्षिड स मणीहर । क्रिन पयक्षेत्र क्रिणचहसूदि, शूर्रिह सिर सेंहरू ॥ ६ ॥ ॥ **धात**ि ॥

च" बढ़ निष्टि चंद्र बढ़ निर्दि, तबद जिम भाग्र।

नाण किरेण उद्योग कह, सबिय कमल पडिनोह कारणु । कुरगर गह मस्कित पढ़, कोह लोह तमहर प्रणासणु । महि मस्टिल लन्नुरिय प्रो, जिल र जिउ सुरताणु । सरि राउ को सम्पत्ति गयत, जागित्र निय निरवाणु ॥ ७॥

त अह डिजिय पुर वर नवरि, जिणिचत्त्रीर गंभवार । व जवकहर गींगे तेहियड, यह क्थिड सुविचार । न विजयमीड ठरूर पबरो, महिबया हुलि सार । नड तासु ठाँगि (शुभसु सुविवयड, वड गोळ्श्(गोपम)सुड गंगवार।।८॥

नड नासु ठामि (शु)नसु अध्वयः, तः गोळ्र(गोयम)सः गणगरा। त गुजरुस्य प्रस्पंड, अपहिल्यास्ड नासु । त मिळिप संसु ससुदाः नाहि, नाहिवयाल अभिरासु ॥ ६ ॥ त उसवाल कुट महणः, नेमपल नहि सारु । त स्व कुरेन स्टर्ड सीहेंग, गुरु साहिन्य पमाउ ॥ १०॥ ता गुरु राजेन्द्रचन्दसूरि, आचारिज वर राउ ।

स्य समुद्द मुणिवर रयणु, विवेउसमुद्द चत्रहाउ ॥ ११ ॥ संच सवछ गुरु विनवए, तेजपाछु सुविसेसु।

पाट महोच्छत्र कारविसु, दियइ सुगुर, आएसु ॥१२ ॥ त संव वयणि आणंदियडा जाल्हण तणउ मल्हार ।

त देस दिसंतर पाठवए, कुंकडती सुविचार ॥ १३ ॥ सुणिउ उछ्रतु अणहिह पुरे, सुधनवंत सुह गेह ।

त सयल संघ तिक्खणि मिलिय, पावसि जिम घण मेह ॥१४॥ कंठ ट्विड गोलय सहिदं, गुरु आणा संजुतु ।

वायवंतु वाहड़ तणउ, विजयसीहु संपत्तु ॥ १५॥ त पइसार्ड संबह कियउ, वज्जहि वज्जेतेहि ।

जिम रामहि अवडा नयरि, ढक वुक पमुहेहि॥ १६॥ दीण दुहिय किरि कप्पतरी, राय पसाय महंतु।

त धम्म महाधर धुरि धवलो, देवराज पवर मंत्रि ॥ १७॥ त तसु नंदणु जेल्हा घरणि, जयतसिरी वखाणि।

-त कुसलकीरति तहि कुलि तिलक्क, घण गुण रयणह खाणि ॥१८॥ तेरहसय सतहत्तरइ किन्नंग (?कृष्ण) इगारिस जिद्व।

सुर विमाणु किरि मंडियड, नंदि सुवणि जिणि दिहि ॥१६॥ त राजेन्द्रचन्द्रसूरि, जिणचन्दसूरिहि सीसु ।

त कुदाङकीरति पाटहि ठविड, मणहर वाणारिस ॥ २०॥ नाम ठवियड जिणकुशलसूरि, विज्ञिय नंदिय तूर। त संघु सयछ आणंदियड, मणह मणोरह पूर ॥ २१॥

पैनिहासिक जैन काज्य संबद पान:--मचल मंपह मयत मंपद देति भावना । भगदिख्युर बर नवर गुत्ररात वर मुगद मंड्यु ।

16

देस दिसंबरि वढि मिलिय, संयत्र संय बरिसंब किस गा। पार धुरन्यर संद्वित, मिलित मिलाबा मूरि। मंप महोत्यु कारावड, बङ्गंत्रह फालुरि ॥ २२ ॥ न बाइदिर बादिनिजिइ भरदू, नेमि सिम नारायण ।

पामद प जिम धरणियु, जिम सेणिय शुह चीर जिल्ला। निज परि ए सह राह भति, महेनियाणि परि सरहिय ए । पहिचलप नहि परिपुत्र, विश्वयसीत श्री अस लिया व ॥२३॥ संपन्त ए सामन बंदि।, दिन विदेसहि जागिय ए । धन जिम ए प्रमु बरिस्तु, बीरदेव वस्तानिय ए ।

संपद् प करपड बार, शुरुयभक्ति शुरु पूत्र कर ॥ २४ ॥ दीसई व बादिगत बात, वाटांगे दारिसण संघ हुय। सरिदि एमड मड मान माह, माहणि चडवीम-संग। क्टुई ए सुत्र तैजपालि घरि, नहित पहिरावियह। भइ महै य दुममकालि चन्द्रहि नामउं लिहाबियह ॥ २५॥ क्रा चरि ए मंगर चार, पत्न कलम घर चरि द्विय ।

कारहर जीवणवार, मार्गिय बद्धत बर ।

घर घरिष बहुर बाल, घरि घरि गृही ऊभविय॥ २६॥ ग्रक्तिय ए सुर गंभीर, अयह बहिरिड पडिसमा। नाचिति ए अयोलिय बाल, रश्चिय सुर पबला रवेहि ॥ २०॥ अगृहिलि ए पुर मझारि, नर नारी जीवण मिलिय । क्रिमंड स तेजड साह, जस् एवडड चंद्रव रहिय ॥ २८ ॥ भुणरविए पुणवि सो साहु, संघ सयिल सम्माणिय ए। मा गई ए उच्छव सारु, सिरि चन्द कुछि जिंग जाणिय ए ॥२६॥ इण परि ए तेडवि संघु, पाट महोछवु कारविउ।

जिण गरूए नव नव भंगि, सयल विव सु समुद्धरिउ ॥३०॥ धात:- धवल मंगल धवल मंगल कलयलारवे।

वज्जत घण तूर वर महुर सिंह नचड़ पुरंधिय। वसुयारहि वर संति नर केवि मेहु जेम मनहि रंजिय। ठामि ठामि कहोल झुणि, महा महोछवु मोय।

जुनपहाण पयसंठवणि, पूरिय मन्नण छोय ॥ ३१॥ सयल संघ सुविहाण, जिण सासण उज्जोय करो ।

कोह लोह मय मोह, पाव पंक विधिसियरो ॥ ३२॥ उद्याचल जिम भाणु, भविय कमल पडिवोह करो।

तिम जिणचंद सूरि पाटि, उदयउ सिरि जिण कुसल गुरो ॥३३॥ जिम उगइ रवि विवि वि, हरपुहोइ पंथि अह कुछि।

जण मण नयणाणंदु, तिम दीठइ गुरु मुह कमिल ॥ ३४॥ अणहिलपुर मंझारि, अहिणव गुरु देसण करइ।

नाण नीरु वरिसंतु, पाव पंकु जिम घणु हरह ॥ ३५॥ ता महि-मंडलि मेरु, गयणंगणि जा रवि तपए।

सिरि जिणकुराल मुणिंहु, जिंण-सासणि ता चिरु जयउ ॥३६॥ नंदउ त्रिहि समुदाउ, तेजपालु सावय पंतरो ।

साहँमिय साथार, दस दिसि पसरिउ कित्तिं भरो ॥ ३७॥ (गुणि गोयम गुरु एसु, पढिह सुणिह जे संथुणिह ।

अमराडर तहि वासु, धम्मिय "धम्मकलसुं" भणइ ॥ ३८ ॥

कवि सारमूर्ति मुनि कृत ॥श्रीजिनपद्मसूरि पट्टासिपेक रास॥

वेतिहासिक जैन काञ्य समह

सरतर रिमह जिणिंद पाय, अनुसर सुयदेवी । सुरुह राय जिणवन्दस्रि, गुह चरण नमेत्री ॥ व्यभिय मरिस् जिणपदम सूरि, पय ठवण्ड रास् ।

सवणज्ञल तुम्हि पियउ भविय, ल्हु मिद्धिहि तासू ॥ १ ॥ बीर तित्य भर धरण धीर, सोहम्म गणिंदु I जन्स्वामी तह पभव-सूरि, जिण नयणाणहु ।।

सिज्जभव जसभद्द, अज्ञ सभृय दिवायरु । भद्रवाहु सिरि धूलभद्र, गुणमणि स्यणायरु ॥ २ ॥ इणि अनुविम ध्दयउ बद्धमाणु, पुणु जिलेसर सूरी ।

तासुसीस जिणचन्द सृरि, अज्ञिय गुण भूरी ॥ पास पर्यासिउ अभय सूरि, यभणपुरि मङ्णु । जिणवहर सूरि पावरोर, दुखाचल राहणु ॥ ३॥

तुत्र जिणद्त्त जईसुनामि, उवसम्म पणासइ । रूववतु जिणचन्द सूरि, मावय **आ**सास**य** ॥

जिल्लपनीह पडियोह तरिंग, भनिया गणधारू ।

वाई गय कंठीर सरिसु, जिलपत्ति जईसरू। सूरि जिणेसर जुग पहाणु, गुरु सिद्धाएसु ॥ ४॥ निरूवम जिणचन्द सूरि, संघ मण बंछिय कारू ॥
उदयउ तसु पिंट्ट सयल कला, संपत्तु मयंकू ।
सूरि मटड चूडावयंसु, जिण छुत्राल मुर्णिटु ॥ ५ ॥
मिंह मण्डल विह्ररन्तु सुपिर, स्रायड देराडरि ।
तत्थ विहिय वय गहण माल, पय ठवण विविह परि ।
निय साऊ पड़जेंतु सुगुरू, जिणकुसलु मुणेंड ।
निय पय सिख समग्ग, मुपरि स्रायरिह देइ ॥ ६ ॥

| धत्ता ||
जेम दिनमणि जेम दिनमणि, धरणि पयडेय ।
तव तेय दिप्पंत तेम सूरि मडडु, जिणकुशल गणहरू ।
दह छंद लखण सहिड, पाव रोर मिछत्त तम हरू ।
चन्द गच्छ डज्ञोय करु, मिह मंडलि मुणि राउ ।
अणुदिणु सो नर नमउ तुम्हि, जो तिहुपित वखाउ ॥ ७ ॥
मिंधु देसि राणु नयरे, कंचण रयण निहाणु ।
तहि रीहडु सावय हुउं, पुनचन्दु चन्द समाणु ॥ ८॥

तिह रीहडु सावय हुउं, पुनचन्दु चन्द समाणु ॥ ८॥ तसु नंदणु उछव धवछो, विहि संघह संजुतु । साहु राय हरिपाल वरो, देराडरि संपत्तु ॥ ६॥ सिरि तहणप्पहु धायरिंड, नाण चरण आधार ।

सु पहुचिन्द पुण विन्नवए, कर जोड़िव हरिपाळु ॥१०॥ णुछत्र जुगवरह, काराविसु वहु रंगि। ाम सुगुरु ब्याइसु दियए, निसुणिव हरिसिड अंगि ॥११॥ त्रेय पाट ठवण, दस दिसि मंघ हरेसु। सयल संग्रु मिळि व्यावियड, वछरि करड पवेसु ॥१२॥



संव महिम गुरु पृय, गुरुयाणंदहि कारवए।

साहस्मिय घण रंगि, सम्माणइ नव नविय परे ॥ २२ ॥ वर वस्थासर्गेण, परिय मग्गण दीण जण ।

घवलड भुवगु जसेण, सुपरि साहु हरिपालु जिडम ॥ २३ ॥ नाचई अवलीय वाल, पंच सबद वाजिह सुपरे ।

घरि घरि मंगलचार, घरि घरि गृडिय ऊभविय ॥ २४ ॥ उद्यं कलि अकलंकु, पाट तिलकु जिणकुशल सूरे ।

जिण सासणि मायंह्ः जयबन्तउ जिणपदम स्रे ॥ २५ ॥ जिम तागयणि चन्द्र, महस नयण उत्तिमु सुरह ।

ं चिनामणि रचणाह, तिम भृत्युह गुह्यद शुणह ॥ २६ ॥ • नवरम देसण वाणि, सवणंत्रिक जे नर पियहि ।

मणुय जम्मु संसारि, सहलड फिट इत्यु कलि तिदि ॥२७॥ जाम गयग समि सर, धरणि जाम थिक मेह गिरि ।

विहि संघह संअत्तु, ताम अयत्र जिणपत्म सूरे ॥ २८ ॥ इह पर्य ट्याह रासु, भाव भगति जे नर दियहि ।

नाढ़ होट मिय वांस, "सारमुत्ति" मुणि हम भणह ॥२६॥

्र॥ इति श्रीवितपद्मसिर् ष्टानिपेक राम ॥



22 पनिहासिक जैन काज्य संग्रह पुर्वि पयद् सामद् कुरुद्धि, ख्यामीधर सुविचार ।

तमु नम्रण बायउ पपरो, दीण हुत्यि मायक ॥ १३ ॥ ताम् घरणि कीकी उपर, रायदंग् अवयरित्र। न पदममुरि सुळ फमलु रवे, यून सुण विद्या भरिउ ॥१८॥

विक्रम निव संवर्गरण तरह सह नक्त गर्हि । जिट्रि मामि मिय ग्रुट्टि सहि सुद्द दिणि समिवारिंदे ॥१४॥ आदि जिलमर वर मुक्ति देविय नन्दि सुविमाल ।

धय पडान नोरण कछिय, चर्डादिमि वंदरबाछ ॥ १६ ॥ सिरि तरणपद सुरि वरा सरमइ फराभरण । सग्रम वयणि पट्टिड ठिवेड पडममुदि नि मुणिरयण ॥१७॥

जुनपहाम् जियपदम स्रम् नामु ठवित्र सुपवित्त । आणदिय सर नर रमणि जय जयकार करेति ॥ १८॥ ।। धत्ता ॥

मिळित दसोंदीस मिलित दस दिसि सघ अपारः। वेराजी वर नयरि तर सहि गण्जनि अंबर नव्यतिय वर रमणि ठामि ठामि पिखणय सुन्दर

पय ठवगुउपि जुगवरह विहमित मरगण लोड धन्तु सुवासर आजु धन्तु एसु सहत्त वरी ।

जय जय सदु समुद्रलिउ निहुञ्जणि हुयउ पमोउ ॥ १६ ॥

सभित्र पुरामकान्त्र. **अस्त्रिकेल**के क**रवस-स्था**क ११ २० १६ .

38

स्वरतर गुरुगुण वर्णन छप्पम

(O)+O:

मो गुरु सुगुरु जु छविह जीव अप्पण सम जाणह।

मो गुरु सुगुरु जु सद्यरूव सिद्धंत बसाणइ ।

सो गुरु सुगुरु जु मील धम्म निम्मल परिपाल्ड ।

मो गुर सुगुर जुद्दव्य संग विसम सम भणि टाल्ड ।

मो वेव सुगुरु जो मूळ गुण, उत्तर गुण जङ्गा करह । गुणर्यंत सुगुरु भो भविषणहे, पर तारह अप्पण तरह ॥ १॥

धस्म सुधस्म पहाण जत्य नहु जीव हणिञ्जद्द। धस्म सुधस्म पहाण जत्य नहु कृड भणिञ्जद्द।

धम्म सुधम्म पहाण जत्य नहु कूड़ भाणकार । धम्म सुधम्म पहाण जत्य नहु चोरी किजद ।

धम्म सुधम्म पहाग जत्य परत्थी न रिमिण्जद । सी धम्म रम्म जी गुण सहिय, दान सीठ तव भाव मड ।

भो भविव छोय तुम्हि पर धरिय, नरभव झालिम नीगमउ ॥२॥ सिरि बद्दमाण नित्ये जुगवर सोहम्म सामि वंसीम ।

सुविहिय चूडामणि सुणिगो, रास्तर गुरुगो शुणस्सामि ॥३॥ सिरि उञ्जोयण बद्धमाण सिर्ह सुरि जिलेसर।

रे छङ्जोयण बद्धमाण स्मिरिसृरि जिणेसर। सिरि जिनचंद-सुणिद् तिलंड सिरि अभय गणेसर। जिणवहह जिणदत्त सृरि जिणचन्द निमञ्जद्द । जिणवय जिणेसर जिणप्रवोह जिणचंद थुणिजद्द । जिणकुराल सृरि जिणपउम गुरु, जिणलद्दी जिणचंद गुरु ।

जिणउद्दर्य पट्टि जिणराजवर, संपय सिरि जिणभद्गुरु ॥४॥ अग्यारह सद सतसठद जिणवल्लह पद दिद्वउ ।

इंग्यारह गुणहत्तरइ तहड़ जिणदत्त पसिद्धउ । चारह पंचग्गळड़ तहवि जिणचन्द मुगीसरः । चारइ तेवीसड़ सहिय जिणपत्ति जईसरः ।

जोगीस जिणेसर सृरि गुरु, वारह अठहत्तरि वरसि । जिणपनोह गच्छाह वइ, तेरह इगतीसा वरसि ॥ ५॥

तेरह इगताला वरिस पट्ट जिणचन्दहु छद्धर । तेरहसय सत्तहत्तरइ सहिय जिणकुशल पिसद्धर ।

तेरह नड्या एम जाणि जिणपडम गणीसर ।

ल्रद्ध नाम जिनलबद्ध सृरि चहदय सय बर्छारे। जिणचन्द सृरि गच्छह तिलंड, चटदह सय छडोत्तरह।

जिणबद्यसृरि चद्यवंतपहु, सय चौद्यह पनरोत्तरह ॥ ६ ॥ अग्यारह सतसठह जेण वहह पद दिद्धचं ।

आसाढ़ सिय छिंद्र चित्तकोटिह सुपिसद्धर । किसण छिंद्र वइसाख इग्यारह गुणहत्तरि । सूरि राड जिणदत्त ठिवय चित्तउडुह रूपिर ।

२ वद्द, ३ छत्रधि, ४ सूरि।

ऐतिहासिक जैन कान्य संपह जिञ्चन्त्रमरि वडमान्यदः, सुद्ध छहि विक्रमपुरहि। जयान हुउ जिण सासणहि, सय बारह पचलरहि ॥ ७ ॥

25

बन्धरह जिलायत्तिसरि प्रारह तेपीसह। क्तिय मिय तेरीसहि पट्ट जयवत्त दीमइ।

मार उद्वि जालडिंग सद्धनति ठविय जिपेसग् । वारह अठइसरइ रूप लावन्त मणीहर ॥ जिल्पानीह स्रि आसीत प्यमि, जाल्डस्य भयत्र।

इक्तीम वरिम अनुतरमा, पट्ट तह देशि परिखयड ॥ ८ ॥ तरह सब इंगताल सुगुर जिणवन्द सुणिज्जय । वयसाराह सिय नीय नयरि जालडरि धुणक्रमय ।।

नेरह सय मनइत्तरइ सृदि जिणरुमल पसिद्धः । जिट्ठ कसिण इम्यारमहि पट्टु अणहिलपुरि दिद्ध ।।

जिलपरमसूरि तेहर (रह) नवड. जिहु मासि उच्छव भया । नह सुद्ध छठि देराउरहि, सयन्त्र संघ आणंडवड ॥ ९ ॥ मात्र चाउर जिला स्वधि सुरि परृदि सुपसिद्ध ।

आमारह चरि पडवि नहीं प्रागम किन्द्र ।। ताम पट्टि इह मुतुर ठविय चउदह सय छडोत्तरि ।

जैसल्मेरह भाइ दममि सुद्रइ सुइ वासरि ॥ नर नारि लाह मगल करइ, जिंग सामणि उठव भयड ।

जिणचन्द्र सुरि परिवार सर्व, सयल संत्र वागुद्दिगु जयत्र ॥१०॥ - खॅभ नजरि मझारि चड्ड पनरोतर बरसहि।

- दियद मनु आयरिय इंद आगंदिय सम्माहि॥"

अजितनाथ वर भवण नंदि मंहिय गुरु वित्थिरि ।

सयल संघ वहु परि मिलिय रिलय पूरिय मनर्भितरि ॥

जिण कुशल सूरि सीसह तिलड, जिणचन्दह पट्दुद्वरणु।

जिणचंदसूरि भवियह नमड, सयल संघ वंटिय करणु ॥११॥ गुण गण वेच मयंक वरसि फ्लगुण वदि छट्टहि।

अणहिलपुरि वरि नंदि ठविय संतीसर दिद्धिहि ।। सिरि होयआयरिय मंतु अप्पिय सुमुहुत्तहि ।

सिरि जिणउदय मुणिद पट्ट्र उद्घरिय धरित्तहि ॥

छतीस गुणाविल परिवरिय, चन्द गच्छ उज्जोय करु।

जिणराजसूरि गुरु जगि जयड, सयल संघ आणंदयर ॥१२॥

·पण सग वेय मयंक[ः] वरसि माहह छण वासरि ।

भाणुसल्ल वर नयरि अजियनाहह जिण मंदिरि ॥ नंदि ठविय वित्थारि सुगुरु सागरचन्द गणहरि।

सूरि मंतु जसु दिद्ध किंद्ध मंगल विवह पपरि।।

जिणराजसूरि पट्टह तिलंड, जिणसासण उज्जीयकर । ्र जा चन्द सुरि ता जींग जयर, सिरि जिणभह मुणिद वर ॥१३

मत मझि नवकार सार नाणह धार केवल।

देव मझि अरिहन्त सब्ब फल्टह धरि उप्पछ ॥ रुख मिंह वर कृष्परुख संवह धुरि मुणिवर ।

पुलि मिहा जिम राजहंस प्रवेश धुरि मंदिर ॥ जिणराजसुरि पट्ट इद्वरणः भित्रय लोयः पहिचोहयर ।

तिम संबल स्रि-च्हार्यण, जिलमह्य्यह ज्या पत्रर ॥१

१ प्रमय र दिहें १ कियह

२८ ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

भगल मिरि अधिहन्न देव, मेगल सिरि सिद्ध । मगल मिरि सुगण्यर सूरि, मगल अवसायह ॥ भगल मुरिद्धिय सञ्च साहु, मगल जिण्लपमह ।

महतु विहरद सध्य सहु, महत्व सन्नाणह ॥ सुवण्यि होई महत्तु अमतु, महतु जिल सासण सुरह ।

वर सीमह त्रिणवय सुद शुष्ट, महन्त्व सूरि त्रिणसरह ॥१२॥ सन्दू सारत सिगार साह रतनिय कुटमंडणु । इद्वाडन सुरत सीस पुद्धि धारलने महणु ॥

चडरह सय पनरेतिरह चामिण आसादह तेरसि । पृष्ट महोच्छव कियत साह रतनायर चरमि ।) स्ररत्यह गन्धि उत्त्रजोय कर, जिलवन्द सरि पटेट परण ।

ररत्नरह गन्धि उडमोय कर, जिजवन्द सुरि पट्डु परणु । जिजडदव सुरि नदड सुपडु, विदिस्तवह महुछ करणु ॥१६॥ जिम जरुदरिम मोर जिहा चनतिम फोक्किश हुँगी।

जिम जल्द्र्यम मार्टा गद्धा बमलाम काक्ति हुन। मुख्यमभण कम्लु तह भविवा तुई आगमणे॥ जिम जल्द्र आगमणि मोर॰ हरसिय मण नच्छ। जिम दिगियर उगमणि कमल वणिमिरि सिरि विकस्य॥

सिमिंद्रर मागम जोग सावछ सावक्ष जल विकासह । जिम बसति महियालि हसनि कोयल मह मबद ॥ निम सृरि राउ जिनउङ्ग्य गुरु, पट्टाहिब रसि (१वि) उकसिय । जिनसाजसूरि सुरुद्दसणहि सविय नवण मण उन्हसिय ॥१०॥ वासिग उप्परि धरणि धरणि उप्परि जिम गिरिवर । गिरिवर ज्प्परि मेह मेहु ज्प्परि रवि ससिहर।। सिसहर उप्परि तियस तियस उप्परि जिम सुर्' वर। इंदुप्परि नवगीय गीय उप्परि पंचुत्तर ॥ सन्बद्दसिद्धि तसु उप्परि, जिम तसु उप्परि मुक्ख हिल। तिम सूरि जिणेसर जुगपवर, सूर्रीह उप्परि इत्थ कलि।।१८।। कुसल वड़ो संसार, कुसल सज्जण जण चाहड़। कुसल्ड मइगल वारि लिछ कुसलिह घरि आवड़। कुसलिह घण वरसंति कुसलि घण धन रवन्नड । कुसलिह घोड¹घट्टि कुसलि पहिरिय सुवन्नउ॥ एरिसड नाम सुह गुरु तणड, कुसलहि जग रलियामणड । जिण कुसल सूरि नाम प्रहणि, घरि[®]घरि होइ वयामणड ॥१६॥ दस सय चडवीसेहि नयरि पट्टणि अणहिरुपुरि। हूयउ वाद सुविहतह चेड्वासी सउं वह परि॥ दुहभ नरवइ सभा समुखि जिण हेलई जित्तड। चित्तवास उत्थिष्पय देस गुङजरह वदित्तउ। सुविहित्त गछि खरतर विरुद, दुझभ नरवइ तहि दियइ। सिरि बद्धमाण पट्टह तिलड, जिणेसर सूरि गुरु गहगहड़ ॥२०॥ रिव किरणेह वल्लिंग चिल्य अहावय तित्थिहि। निय २ वन्न पमाण विंव वंदिय जिण भत्तिहि ।

१ छप्परि २ घोडायह ३ करि

३२ ऐतिहा मक जैन काव्य संपद कहम जीर मुरसरीय कहम वाहछोय पत्रितिय । पद्मराग कह गुरुष कहम पपरिय रंगिय ॥

तिशापद्म सृरि पर्दु पर्नुपर, अमिय थाणि देशण वरिस । तुर्डि कर मुजीह किमगांज परिमि, जिनल्कर सृरि मगहरसरसा्।२०। एने वेरि राज्जूरि जनद मिरिविडि करि मसिय । एन वर्ष अम्बलिय दत्त द्वाडिम जे परिस्थ ।

एन अब अनुपद मयल पिच्यत्र ज ससियद् । एन अब अनुपद मयल पिच्यत्र ज ससियद् । बहुआस य उत्पन्न एयं एयं पमर अवसिय् ॥

पदम रह नारिय मह सु नवनिमछ कोमछ महूव । जित्रप्रति मृरि नाळियर इह, अरिरि क्षोर बच भगेय तुप ११२८११ जिम निम सोहह चद जेम कञ्जलु तरुद्धहि ।

जिम निर्म सोहइ चर्ड जेम कज्जनु सरकाहि । इस जेम मुख्यस्टि पुरिस सोहइ जिम लाजिहि १ क्युनु जिम होरहि जेम हुक सोहइ पुचहि ।

रमणि जेन भचार राड सोहइ सामनइ। सुर नाह जेम मोहइ सुरह, जांगे सोहइ जिणकम्म भर । बायरिय मित्र सिंहासणहि, तिम सोहइ जिणकन्द गुरु ॥२६॥

आवारय मात्र एस्त्रासगाह, तान साहर । गर्मन्य गुरु ॥ ९ दुसगभद नरनाड बीर आगमि आगदिय । पभगद बदिस तेम जेम बेजाबि न बदिय ।

रह सञ्जिय गय गुडिय क्षुरिय पक्षरिय पर्णाणय । मुस्तासम मय पच चडवि चह पिनिहि राणिय ॥ _{वह छत्त} चमर परवारि सडे, जाम मयत्त समोसर्गण ।

वाम इद तमु मणु मणवि, अगुरुष्यु आदसह मणि ॥३०॥

इंद वयणि गय गुडिर सहस चडसिंह वेडिव्वय । वारुत्तर सय पंच तीह इक्क्कह मुह किय । मुहि मुहि किय अड दंत दंतिह दंतिह अड वाविय ।

वावि वावि अड कमल कमिल दल लखु लख न(?ना)विय ॥ वत्तास वद्ध नाडय घड, पत्ति पत्ति नचइ रिलय ।

इयसिय रिद्धि पिखेवि कर, दसणभद्द मड गड(१य) गलिय ॥३१॥ दसणभद्द चितेय अहह मइ सुकिय न किद्धड । तड मनि धरि संवैगि झत्ति तणि संयमु लिद्धड ॥

वीरु पासि सु ज जाइ जामि मुणिराउ वइट्टड । ताम भीत सुरराय निमय सो गुणिह गरिट्टड ॥ भणय इंदु तय जतु मुणिहु, उहारिय निन्भंत मह।

जं करडं विनाण व्याणग थुणि, मइ नि होइ संजम किमइ ॥३२॥

॥ दूसरी प्रतिकी विशेष गाथाएँ॥

अमरु त जिणवरु गिर त मेरु निसियरु तदसासणु, तरु त अमरतरु धन त धनु महता पंचाणणु । गढ त लंक विसहर त सेसु गह गुरुय त दिवायरु, अवल त द्रूयमणि नइ त गंग जल वहुल त सायरु । जिणसुवण त नंदीसर भणड, तुंगत्तणि त्तापरि गयणु,

पुणि राउत जिणपत्ति गुरु सूरि मउड़ चूड़ारयणु ॥१०॥ जिम तरु सुरतरू महि रयण मझिहिं चिंतामणि,

धेणु मिस जिम कामधेणु गह मिस दिवामणि।

क्षवीम महामिम छद्वियर, गोइम सामिय गुण तिछः । असु नामिण सिम्ब्रङ फम्ज सवि, सोझायः तिहुषण तिछः ॥२१॥ सो जवः नेम बहिय पचिम (पाः) चंडरियपन्मरण ।

क्राजिकसीर सुर्णित जयड तिहुआन मण रजण । उज्जेलां गरमिल्ल राय मुख्द निषक्षण ॥ भरमड सानुनि क्रिकेत सिंग छठला जिलि रसिय । सोहस्साइवर्ड स्मयल आजपड असिय ॥

पन्न चउरमि जाया नम्मविया कालकाइरियो ॥

माहम्माहबद्द सथल आउन्छ आलय॥ माहबुद्दामि परवागञ्जीर, माहबाहण अवरोहपण॥ मा काक्षिममूर्त माहक जाडम, चाहस्य पञ्चमण बिद्दिय धरि ॥२२॥ क्रियन्तन वट सुरण्यो भारतमि जुरापस्यो॥

(सनाइय नदः सुभु न सारहात जुल्पस्य । अशाणीय प्रमाण, विस्सान नातदेवेण ॥ १ ॥ सताइय वर सारहण्य उदिनत्त चेहित्यु । पुछिष जुलार अब एवि उनवास करे विगु ॥

नम् मनि नुहार नीय, करि सरारि विस्तिया। भ जर जनाइन पह सब , जुगपनर सुवामिय॥ भमित्रम परित्र जगाहान्युरि, जुगपहार्म विमि जागित्रक। पित्रकासारि सेन्द्र सण्यः स्वावणित समाणित्रस्थ।

भाभक्षण पराव क्षणाह्यास, मुश्यस्य प्रधान कार्यावाच । चित्रवत्तमूरि नेवड सुपद, क्षम्बाएवि बस्ताणिय ॥२३॥ तर् समा वत्र भिमा पुराग क्रमाय च (३)इसी दिवसे । पश्चि वसवाणदो निक्सणिय "क्षमधनिकरेग" ॥ १ ॥

, उक्तिन घडविणु २ ताल् ३ छवाइव ४ सेव

पाणि तणङ् विवादि रङम जयसिय नरिद्रह्। एज्जेणी चर नयरि सुविग पृष्टु संती जिणंदह । जिणवरूम जिणद्त्त सुरि जिणचन्द्र जर्सेसर । रंजिय जिगवय मृरि घरह मिरि मृरि जिगेसर॥ ता ? उन्हर्ड सीयल् जयह जलु, फामूय धप्पिय विवहप्परि । निष्टिजगिउ विजयागंद ति(छिः)ित, असयविलकि चउपहि धरि ॥२४॥ स्त्रणि रमन रमणि पवेसु न्ह्बगु नहु निसहि जि**गेसर नं दिन दोसा समय व**छि न सब्बरिय विसरह । नहु जामणीहे पवहरत्ति रहु भमइ नभमणह। नहु विदारि वसाणु जत्त तुगी भरि समणद् ॥ भवियणहु जहिनइ त्तिय अवहि, तह सुयंभि धुयरय करड । तर मोहं मूल मूलण गयद, जिणवद्धर पय अणुसरउ ॥२५॥ जिणदत्त सुरि भंगछु मंगछु, जिणचन्द्रसुरि रायस्स । जिणवय सृरि जिणेसर, मंगळु तह बद्धमाणस्स ॥ १ ॥ वद्धमाण घणगुणनिहाग मंगछु कलि अमिलह । सुगुर जिणेसर सृरि वसहि पयडण धुरि धवलह । मंगञ्ज पहु जिणचन्द अभयदेवह जिणवहह । मंगळु गुरु जिणदत्त सृरि मंगळु जिणचन्दह ॥ जिणपत्ति सृरि मंगळु अमळु, जास सुन्नस पसरिय धरह । चउविह सुसंय संरुट्ह कवि, मंगल सृरि जिगेसरह ॥२६॥ कहस चन्द्र निम्मलइ कहस तारायण निम्मल।

कहस सुपवित्त कहस वगुलंड अय उज्जल ॥

क्ट्स भीर सुरस्तीय क्ट्स बाहुलोय पवित्य । पद्मराग क्ट्र गुरुष क्ट्स पपरिच रागेव ॥ किणपद्म सूरि पट्ट पट्टूपर, अपिव वाणि दस्मा बरिस । द्वीड कर सुनोह किनाकि पडिसि, जिनक्य सूरि गण्डर्सस्सा।३०॥ एते बरि राज्येरि जडह सिरिबिट करि सचिय ।

ऐतिहा सक जैन काव्य सप्रह

३२

एन जब जबूबह भयल पिष्पल ज असिवह। बङ्गार य उदरन एव एय एसर जनसिय॥ पद्मप्यह नारिया नह मु नयनिमल कोमल महुय।

एन अब अम्बलिय दए दाहिम ज चश्चिय ।

जिनवित्त सूरि नालियर इह, अरिर कीर वंच भंजेय तुन ॥२८॥ जिम मसि सोहह चन् जम कज्जलु तरल्यहि । हैस जैन मुख्यहि पुरिस सोहह जिम लेगिहै । क्चम जिस होरेहि जेम कह सोहह प्लाहि ।

कचणु जिम हीरेदि जेम कुछ सोहद पुपिंद ।

रमणि जेम भचार राउ सोहद सामतद।

मुर नाह जेम सोहद सुरह, जिंग सोहद जिणगम्म मह।

आयरिय मित्र सिंहासणाँदे, तिम सोहद जिणगम्म मह।

दमणप्रद तरनाह बीर आगापि आणदिव । पभण्ड बहितु तेम जेम षेणावि न बेदिव । रह सज्जिव गर्न गुडिय तुरिय पहारिय पज्ञाणिय । सुरासण सब पच बहिब चज्ञ वितिहि राणिय ।।

सुरासमा सय पच वडाव चल ।वालाह राजवा। बहु छत्त चमर परवारि सत्र, जाम सपत्त समोसराज । ताम इद तम् मणु मणवि, अयरावइ आदसइ मणि ॥३०॥ इंद वयणि गय गुडिर सहस चउसिंह वेउन्त्रिय । वारुत्तर सय पंच तीह इष्ट्रष्ट्र सुद्द किय । सुहि सुद्दि किय अड दृंत दृंतिह देतिह अड वाविय ।

वावि वावि अड कमल कमिल दल लगु लख न(१ना)विय ॥ वत्तास वह नाडय घड, पत्ति पत्ति नघइ रिलय । इयसिय रिद्धि पिखेवि कर, दसणभद्द मड गड(१य) गलिय ॥३१॥

दसणभद्द चितेय अहह मइ सुकिय न किद्धः ।

तउ मिन धिर संवेगि झित्त तिण संयमु लिद्धः ॥ वीरु पासि मु ज जाइ जामि मुणिराउ वर्ड्डः । ताम भित्त सुरराय निमय सो गुणहि गरिट्डः ॥

भणय इंदु तय जतु मुणिहु, उहारिय निट्भंत मह। जं करडं विनाण आणग थुणि, मह नि होइ संजम किमह॥३२॥

॥ दृसरी प्रतिकी विद्रोप गाथाएँ ॥

अमर त जिणवर गिर त मेरु निसियर तदसासणु, तरु त अमरतरु धन त धनु महता पंचाणणु। गढ त डंक विसहर त सेसु गह गुरुय त दिवायरु,

अवल त द्रूयमणि नइ त गंग जल वहुल त सायर ।

जिणमुवण त नंदीसर भणउ, तुंगत्तिण त्तापरि गयणु, पुणि राउत जिंग जिंणपत्ति गुरु सृरि मउड़ चूड़ारयणु ॥१७॥

जिम तर सुरतरू महि रयण मझिहिं चिंतामणि, धेणु मिं जिम कामधेणु गह मिंह दिवामणि। उद्देश संदर्धि बद्ध ईद्ध जिथ स्था प्रसिद्ध इ. गिरवर महिद्धि मेरु राउ जिम रह निरस्त । तिम ण्ड मुरि सुरिद्धि पवर जिल्लायोहसूरि मोसवर,

ąγ

पैतिहासिफ जैन फाज्य संप्रह

जिलाचंदम्रि भवियदु नमटु, पद्वि पमिद्भु जुनपवर ॥१८॥

क्षिण मामण वर राज चर गठिहिं समरंगणि, बरण तुरंगमि चडनि संतिक्सर मागु गहेविण । क्रिय बाया मिरिमिटर सीडि संग्रह समझित

पच महब्बय राय समल मुणिपत्ति झगनित । एररिसउ सुदृद्द फिननुसल सूरि, पिलेबिण रहरियनगु। क्षणभिद्रित मुद्रित सुणिपय पद्भित मयग्रमाण मिन्हेवि पुण ।।१६॥ उत्तर दिसि भद्रवद मासि जिम गळाइ जलहरू. जिम हत्थी गडयहइ जेम किन्नरि सह मण्डह ।

सायह जिम कहील करद जिम सीह गुजारह, जिम कृष्टिय सहयार सिहरि कोइल टहकारह ।

सचीस घंट जिम जम्मस्यणि, वस्त्रतिय जिम बहबद्द, जिणपदम सरि सिद्धंत तिम, बरायवित्र गहगहइ ॥ २१ ॥ जिम अन्तर गोर्क दुद्धि अतर मणि सुरमणि,

जिम भन्द सुरत्द पटास जिम जबुय केसरि । जिम अंतर बग रायहम जिम दीवय दिणयर,

जिम अनह गो कामधेण जिम अव(र) सुरेसर,

जिजपदम सृरि निम (अ)त्रगुर, एवड अतरू भत्रिय मुणि ।

रारतरह गठि मुणवर तिलड इय जीह किम सकड धुणि ॥२२॥

नवलच कुलि धणसोहनंदणु सुप्रसिद्धड,

खेताहि विय छुखि जाउ यह गुणह समिद्र ।

वालकालि निज्ञाणिन माह संज्ञम सिरि रत्तः,

गोयम चरिय पयास करणु इणि कालि निकत्तः। जिणपदम सूरि पटटुद्धरणु, वयरसाह उन्नति करु।

जिनस्र्विधिसृरि भवियहु नमहु, चंदगिष्ठ मुणि जुगपवर ॥२३॥ उदय वडउ संसारि उदय सुरवर नर नंदय,

उद्य कितहु गह गयणि उद्य सहसकर बंद्य । उद्य छगी सबि फन्न रन्न सिसंत प्रमाण्ड,

उद्भ छन्। साथ करण एरण सिक्षत प्रमाणहे, उद्भु अनुपम अचल उद्भ वलि वलि वलाणहे ।

थग धणय पुत्त परियण सयल, उर्द्भ (ल)गो जस वित्थरह ।

जिणउद्दय सूरि इणि कारिणहिं, उद्दर सयल संवर् करइ।।२४॥

जिम चितामणि रयण मिस उत्तम सलहिज्जइ,

जिम कणयाचल गिरिह मझि किरि धुरिह ठविज्जह। जिम गंगाजल जलइ मिझ सुपवित्त भणिज्जह,

जिम सोह गह वत्थु मिह ससहरू विन्नज्जा । जिम तरुह मिह वंछित्त करु, सुरतरु महिमा महमहह ।

जिम सूरि मझि जिणभद्दसूरि, जुगपहाण गुरु गहगहइ ॥२७॥ जिणि उम्मूळिय मोहजाल सुविसाल पर्यादिहि,

जिणि सुजाणि किवाणि मयणु किउ खंडी खंडिहि। जसु अगाइ मइ कोह लोह भड किमिहि न मंडिहि,

एतिहासिक जैन काव्य संबद्ध 36 गय जिम जिणि भव रक्ष मग्ग तब सुद्धा दहिहि। सो गठनाइ निगमर्गुर, षठिय पूरण कप्पनरू,

कहाण यहि नवधार धर चमह मझि जयवंत चिरु ॥२८॥ जिणि दिणि दुइम सभा समर सम्तर म तिण दिणि, पहिबोद्दिय चामुण्ड फुडवि रास्तर् ज निणि दिणि।

जिणीय बाद छद्रमध मामि फुद रास्तर विणिदिणि, <ि नरवम नरिंद जिहि, धारनयर स्थु नरवरा। जिणभद्रमुरि ते तुझ मबि अखिल खोणि खरतर खरा ॥३१॥

बशांदि (पि) का मदानि साहय सोगत नैयायक. भीमासक मध्य मधरवादि गह गर्व निवारक एत्स्प्राविधि मार्ग्य वर्ग्य देशक यति झना. करि पटाउश कुछ विशाल सौधोक्ल मुध्यम ।

जन नयन संधाकर रुचिरकर मदन महीधर बुल्शियर, जय सुरि सुकुट गत ऋषट भट, सुर जिलभर युगपवर ॥३२॥ संयक्ष गरूय गुण गण गणिद गण मीस मंद्रड गणि

निय वयणिहि पर वादि निद्धहरू सुतक्तणि। सवि आचार विचार सार विहिममा प्रयासः भविय जण मण विमल कमल रवि जैम प्यासङ ।

पुरि नयरि देसि गामागर्रीह विहरसंग्र सो होइ सुगुर । स्रो जयड जिणसर सासणिहि, श्रीजिणभद्र मुर्णिदवर ॥३३॥

मित्रहासिक जेन काव्य संयह

ឧញស្រុក្ខាក្នុកពេកក្នុកពេកក្នុកពេកក្នុកពេកការពិធីរពុកការអ្នកដាំងបាផលការទាំក្រកាតុតារកាត្តសេករក្សាការផមាអអកាលនាទាំត្ កន្ធា រញ្ជាកលកន្ទងរាជាធានធានធានធានធានធានខានកានាអារង្វារកាន់នាន់ អាមានមារពេលការកាលខានការខែឧឧឧឧរភាហាមមាលអ្វីភារត मि १९८८म् वासान् (६०। गाममः / स्मि मित्रसामम् मन् स्थित्रमास्ययम् यास्य स्थानम् स्थानम् सर्वे ने स्थानम् स्थित ក្រុះ ៗៗ រក ២៨ ភាកខា ឧឝ គកខាងឧសភពខុសសៀសសាជាមកភាពកាន់ក្នុកាយខាន្ធភាពជាមានការការការការក្នុងការខានជាពុទ្ធរដ្ឋនៃគយាគា អ្នកមាន*ៅនៃវាចា*ខខាន់នេះអាការនេះអាការកាននេះដោកកា ៗជា គួភូឧឧទ្ធ៣០ នាចេខៃ អ្នយ្យការអាចនេះជាកោងក្នុងសិត្តិរូមគកបន់ខេត្ ฅฤรโระกวรเฉตอลสมิติกิลวรากโลวารเตลิสโอสเขาสุรเลาสสมาลากการจากรไฮฆากงิดธอฟารกงิดธอบสุโรชอสารหากัดเศินิเหล่ រាមាកកម្មជាមន្ត្រក្នុកកម្មអាយុខាង១១មុកន្រែខារកម្មវៀទខុខក៏បានរាំងភាឡា नुत्रण सर्विक र ७०० गम्पक प्रधान स्वयम महत्वमा विषय महामा विषय स्वयम सिक्ष माना।। ८०० भाषा प्रविषय मान्य सिक्ष 3 3 र मात्यम ३ गति विक्य निमिन्त सममाण इत्त न निष्द्या गार्थ माय मवस्त ग्रंथ स्वति मिना गर्ने **्। ने यो छ छ। न ३० न ११ न गा विसाप व १ ण विष्ठ य छ। दिला क सम्म छ भ प्रेप्ता गण भ न प्रकृति ।** र्गन।१९९४ मण्यात्मात्मप्रस्यत्वस्यस्यस्यस्यस्यस्यत्वस्यमत्यस्यमत्यस्यम्बन्धान्यस्यम्बन्धस्यम्बन्धाः ।।वन्तिन्य 23 मी त्या स्त्र सम्मास्त्र यो माडा तुष्त ज्ञा सह स्त्र ति हा तत्र ज्ञास्य विवत्ता ति भुट्टी प्रहित्र हिन्द्र मन् सम्पायसाय मार्थ स्विसास प्रस्ड बान साथ त्र व्रहण द्वान प्राथ កុកវេស្សអារៈមុខនេះការជាឱ្យ១.ខ្មោះ ខេងមិចខ្មាះ នេងគកលេខឧកខាលាខុខខ្មែនទទុវទាធ្យាស្នាលរករាជ្ជាទារមានអ្នាវជ្រជ្រជ្រាវ រកភា។ ទុកពន្យារ រងពេលម៉ូខាជនាបបពិអាៗនទងរាងខែអានឯងទភាពាភៈពនាធនភាពាជាខិតខេត្តនៃខេត្តត្រីជាធានាជាធានាជា मग्रमम्बर्गम् । ज्यानम् । ज्यानम् । ज्यानम् । क नहा विकास सम्बद्ध का निवास का निवास मास मा गुर्गास्त्रानीकष्टानाजुनमासाक्षेणपुष्यामात्रमपिष्ठा म्।ग्राष्ट्रनुत्द्रासीकारी३३३३द्रास्कारमञ्जनभुष्टणपिद्य Nु नाम्माति । कार्ताम्बनायवनासिक्तत्रयम् ॥ <u> ೯೩೯, ಭಾಗಾತಿ ಕ್ರಸ್ತೆಗಳ ಭಾಗಾಗಿ ಭಾಗಾ ನಿರ್ಣ</u>

जासन प्रसावक श्री जिनभद्र सूरिजीकी हस्तछिपि

(सं॰ १५११ छि॰ योगविधिका अन्तिम पत्र)



ताम तिमिर धरि फुरइ जाम दिणयरु नहु उग्गइ।

तां मचगल मयमत्त जाम रूसरीय न लगाइ।

ताम चिडां चिगचिगं जां न सिचांणउ दुशुइ।

नां गज्जइ घणु गयणि जांम नहु पवण फुरफ्द ।

तिम सयल वादि निय निय घरिहिं, तांम गव्व पव्वइ चड़ईं।

जिनभद्र सृरि सुह गुरु तणीय, हथु न जां कन्निहिं पडडं ॥३४॥ घर पुर नयर निवासि जेय निय गञ्च पयासहं ।

वोलावंना बहुय विरुद् नहु किंपि विमासई।

पहुंचि पयं पमाण स्रवण चर वखाणईं।

वादि विवाद विनोदि संक निय चित्त न याणई।

एरिस जि केवि सुविणिई भलई, वादी मयंगल गण्यहुई।

जिनभद्र सूरि केसरि डर्रिहिं त धुज्जवि धरणिहिं पड़<u>ई</u> ॥३५॥

नाग कुमर नत्नाह सुग्नाहा जेण तिहुयणि जिन्ना । तिहुयण सल्छविरुहो विच खाउ एस भूवछए १

भूवद्यंमि पसिद्ध सिद्ध जो संकरु भणियड ।

गोरी पयतछि रुख्यि सोय इणि वाणिहि हणियउ।

दानव मानव असुर मरि हेल्ड जो लिद्ध ।

सो नारायण सोल सहस गोपी वसि किन्द्र ।

हिव एह अधिक भिंड वाउलउ, न मुणिलोयहं कलिहिं। जिणभद्रसृरि इणि कारणिहि, मयण मल्लु जित्तउ वलिहिं।३६ 36

वाबाटोत्कट करिंट करट पाटन सिंहोदुभट । न बिट छंपट मुक्त विकट बिन तारि भट स्फट,

हाटक स्थट किरीट कोटि घस्ट वम नस तर तर जट,

विस्टप बादित कामघट विघडित दुष्ट घट प्रकट जिनभद्र सुरि गुरुवर किन्नट, सितपटसिरोमुकूट ॥३०॥



॥ इति समस्तदेव गुरु पर्वदानि ॥

॥ पहराज कवि कृत ॥

॥ जिन्होदयसूरि गुण कर्णन ॥

किणि गुणि सोववितवगं, सिद्धिहिका भंति तुम्ह हो मुणिगं। संसार फेरि डहणं, दिखा वालाणए गहणं॥१॥ वाल्तिण वय गहण सुपुणि मुणिवर संभालियउ।

अट्ट कम्म निज्जणिव गमण दुग्ग गइ टालियउ ॥ उग्गु तवगु जिण तवउ वितु संमतिह रहिउ ।

संजम फरिसु पहाणु मयण समरंगणि वहिउ। जिणडदय सृरि पुय पय नमहि, ति नर मुक्ति रमणी रमइ। "पहराज" भणइ तुइ विन्नर्ड, सजर्ड भवणु किणि गुणि तवहि॥१॥

लीलयित सिद्धि पाविह जे नर पणमंति एरिसा सुगुरु।

मुणिवरह वित्त कलिउ नहु मन्नइ अन्न तियस्स ॥१॥ मुणिवर मनुमय कलिउ भत्ति जिणवरह मनावड

अवर तरुणि नहु गमइ सिद्धिरमणि इह भावइ। करइ तवणि वहु भंगि रंगि आगम वखाणइ।

अबुह जीव वोहंत हेत सुमत्यह नाणय ॥ जिणउदय सृरि गच्छाहवइ, सुख मग्गि घोरि सुपह । "पहराज" भणइ सुपसाउ करि, सिव मारग दिखाल महु ॥२॥ सुगुरु शिव मग्ग जूय किय कला 'विसारह

मंस भखण परिहर्ड सुरा सिउं भेड निवारह । वेसन गव कड पंघ पाड पारल्डि क्यांनल । चोरी म परि अवाण रहित दुनाय जित्र जततः॥ पर रमणि मिल्दि सत्तव वनणि जीव दय रह समझ्यतः। जिगवदयमूरि सुद्धान नमहु, सिद्धि रमणि लील्द्र छद्दः॥३॥ सुपुर सिद्धि इम भगदं किति तूव नणी सुणिवजदः।

मुगुरु सिद्धि इम भगद किति तूव नणी युणिक्तद । सुगुरु देव इम भणव लीह गणहर तुव दिक्तव । सुगुर सुविह गण निति सचऊ तुव नामहि स्थाउ ।

तुइत पदइ सिद्धत सुगुर जिनमचि क्लिगउ॥ जिजडदय सूरि जत जुतपबर, तुव गुज बनड सहसि पणि। एरसड सुगुर हो भविषणद, कहय सिद्धि ण अन्नमणि॥॥॥

क्खणि करणि गुणि थुणड क्वणि किणि भय बसाणड । थुटभइ सुंह सील लीच गोयम सुह जाणड ।

यूल्मइ तुई साल ला व गायम तुई ज पात्र पक मंत्र मलिंड दल्डिंग क दृष्य निरुत्तंत ।

तुद्र मुनिक्त सिरि तिख्य भविष कृष्णयर पहुत्तत्र ॥ त्रिणादरयसूरि मणहर रचण सुगुरु पट्टबर बद्धरणः । 'पहुत्तत्र ' भणह इमजाणि करि, रुख्यमत्विध्य सुद्र करणः ॥।थ॥ पछ मतविध्य होद्र त्रि किति तुद्र ताम प्यास्त्य ।

प्रस्त मनवद्भित्र होई जि किवि तुइ नाम पयासय । तुझ नाम सुणि सुनुह रोर दारिद पणासइ । नामगद्दांण तुय तणय संयञ्ज आवय उस्सासिद्दं ।

॥
 क्रिणडद्यमूरि गणहर रयणु सुगुर पट्टबर उद्घरणु ।
 "पहुराज ' भणइ इम जाणि करि, सवल सब मगद करणु ॥६॥

समम सरमइ निरुपमु, सुगीण नित्थमर च (घ) रणं । सुगुर्द गणहरूपणं, बंदे जिणसिंह सुरिमहं ॥ ६ ॥ जिणपह सरि सणिया, पयडिय नीसेस निरुक्रयणार्णहो ।

४२

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह

मंपद जिणवर मिरि, बद्धमाण तित्यं प्रमावेद ॥१०॥

निर्दि जिणपह सुरीणं, पट्ट मि पड्डीट ओगुण गरिद्रो । जयइ किणदेव सुरी, तिय पन्ना विजय सुरसुरी ॥११॥ जिणदेव सुरि पहोदय, गिरि चुडाविभूमणे साण्। जिण मेर सुरि सगुर, जया जए सवल विज्ञतिहि ॥१२॥

जिणहिन सरि सुणिदो, तप्पजेरविय दुसुयवण चदो । मयणकरि सुम बिह्डण, हुद्धरपँचाणमो जयर ॥१३॥ सुगुरु परंपरा गाहा, कुछय मिणजो पढेड पञ्चमे । सो स्ट्रड मणोवस्थि, सिद्धि सन्वंपिभञ्जातणे ॥१४॥

॥ श्रीजिनप्रसारि छप्पय ॥ गयण थकी जिल कुरुह व्यक्ति ओयइ चतारी ।

कियो महिष स्त्रु वाद सुण्यत्र नगरी नववारी ॥ पातिसाह रजियंड साथि वह वृक्ष चलायंड । शतजब राइण सरिम, वरिस दुद्धई हाड स्यायउ ॥

जिण दोरडइ मुद्रिका प्रकट कीय, जिन प्रतिमा सुहिय वयग । जिणक्रममृदि सरतर सुगन्छि, भरवक्षेत्र महिय स्यण ॥१॥ ॥ इति गुराकनी गाथा कुळक समाप्तम् ॥

१ नाखि, र मुख, ३ नयर पिनसङ्, ८ डिहीपति छरताण पूठि

स्ररतरमच्छ पद्दाक्की

प्रथम श्री(धवल) राग

धन धन जिण (ज्ञासन?) पातग नाज्ञन, त्रिमुवन गरुअंड गहगहए। जासु तणंड जसुवाड गंगाजल, निरमल महियले महमह ए।।।।। श्रीवयरस्वामी गुरू अनुक्रमि चिहु दिसे, चंद्रकुल चंडपट जाणिइए। गच्छ चंडरासीय माहि अति गरुअंड, खरतरगच्छ वक्साणिइए।।।।।।

छंद:—

वलाणियइ गिरि मांहि गरुअड, जेम मेरु महीधरो । मणि मांहि गिरूयउ जेम सुरमणि, जेम ब्रह गणि दिणयरो ॥ जिम देव दानव माहि गरुअ, गज्जए अमरेसरो । तिम संयल गच्छह मांहि गरुअड, राजगच्छ सु खरतरो ॥३॥

राग देशाख:--

खरतरगच्छिहि खरड वबहार, खरड आचार मुनि आचरइ ए। खरड सिद्धांत वखाणेइ सुहगुरु, खरड विधि मारग वापरइ ए॥ ४॥ तसु गच्छ मण्डण पाप विहंडण, जे हुआ सुविहित सिरोमणि ए। श्री जयसागर गुरु उपदेसिर्हि, गाइसु खरतर गच्छ धणी ए॥ ५॥

१ श्रीजिनशासन २ तास ३ गहगहए ४ कुभवउपट ९ गढ

ममु बंभि ब्रामि उद्दयत मुनीसर, देवस्टि मुगगहरो ॥ सिरि नेमियन्द्र मुनिद्र सुंदर, पाद नमु उत्तवाल ए ।

निरि सृरि उन्होयण हर्षेसर, पात पंक पनालगा। ६॥ रागदेशाग्य छाया बाय्य उपरि मान छ सोस, साधित सृरिसंत्र हेर (य) नीम।

जानि कि नेहोमर परमारो, परनित्व देश्व मिनि जनवादी ॥॥ ।! छेदः ॥
असुरात्र जमु त्रश्रसे क्षेत्रक्त मिनिमारे ।
कारिय तिराम विकास मिनीमा ।
कारिय तिराम विकास वादी, गरुमतिर आवृ मिरे ॥

सिरि स्त्रि मत्र प्रभाव प्रगटिन, सुविदिन मग्ग दिवायरो । सिरि बद्दमाग शुलिर नरूर, सबक गुण रक्यायरो ॥१०॥ ॥राग राजवटन्म: ॥ गमर दनिष्ठि जाणिया, पारण मणाहिन्युर नामी ए ।

गृत्तर दिसिँह जाणियद, पारण अगाहिल्युर नामी ए। राज करड गजपनि निहा सिरि, दुल्ह नरवद नामी ए॥११॥ चउरासी मठपनि निहा, आचारिज एड निणि शांकि ए।

चत्ररासा मठपान निहा, बाचारित छई निर्ण कील ए। जिगवर मीदिरि ते यमद्, इक मुविहित मुनिवर टालि ए॥१२॥ सुविहित नइ मठपित हुउ, ग (१रा)यंगणि विसिंहि विवादू ए।
सूरि जिणेसिर पामिउ, जग देखते जय जयवादू ए।।१३॥
दंससय चडवीसिंह गए, च्यापिउ चेइयवासू ए।
श्रीजिनशासिन थापिउ वसितिहि, सुविहित सुनि(वर)वासू ए।।
गुरू गुणि रंजिउ इम भणइ श्री सुखि दुष्ट्रह नरनाहू ए।
इणि कटिकाटिहि खरहरा, चारित्रधर एहजि साहू ए।।१५॥

॥ छन्दः ॥

खरहरा चारित्रधर गुरु, एहु विरुद् प्रकासिड । १

चथिष्य चियवासं सुविहिय, संघ वसहि निवासिउ। रजइउ जिणि राउ हुद्धह, जयउ स्रि जिणेसरो। तसु पाटि सिरि जिणचन्द गणहर, भविय छोअ दिणेसरो॥१६॥

॥ राग धन्याश्री: ॥

श्रीजिन शासन् उथरिउंए,

नव अंगए तण्इ वखानि, श्री अभयदेवसूरिजुनपवरो प्रगटिऊ एथंभण पास, श्रीजयतिहुअणि जेणे गुरो ॥१७॥

॥ छन्दः ॥

गुरु गरुअ खरतर गच्छि उदयड, अभयदेव गणेसरो। जसु पायत्र वंदइ देवि पदमावती, धरण सुरेत्ररो॥ निय वयण सीमंधर जिणेसर, जासु गुण वक्खाण ए। किम मु सरीखड मूढ़ ते गुरु, वरणवी जिंग जाण ए॥१८॥

१ डवरियपियवास २ वणह !

ऐतिहामिक जैन कान्य संपह

जाणियह सुबिहित सिरोमणि ए। नसु तज ए पाटि सिगार, पुर बिहिं "पिंडियुद्धि" करो । इणि जुगी ए एक जोगिंट, स्त्रीजनबन्ध सुरि सुरी ॥१६॥

25

छंद:--

शुरु हुए तथाड भहार नगरह, मयल संवय भर घरो । बागड़ी हेसि बशारि जियाम, उसमहास आवड करो । बीराइड डपरे हेबि बागुंड, प्रसिद्ध मिलि प्रविचीयिया । निणि सूरि जिया बड्ड जर्देगीर, करण खोय न मोदिया ॥२०॥ बीजिनहरू सूरि पुरु मान्छ । बीजिनहरू सूरि पुरु मान्छ । बाजिका ए हेबि बार्गरिम, माणिवह बिटु सुनो सुन प्रयाव । सर्वमरी ए एए वह जीहे, होणड औजिनवर्म हाल ॥१२॥

छंट:---

जित्तपर्म शानिहि पनरमय मुनि, शीरिया जिना निज्ञ करे। बरागा मुणिया रेच आवत, रेच मारद बर्दू परे।। बदलहि सोगिया नामि देवो, आसु आना न छेच ए। तसु शुन नवह मुच्याद नेदर, यह सरदर मेंप ए।।>>।। सीनिवाद गरि नर रागा।

नरमणी व जासु निलादि, झल्डल्ड भेम गवणहि दिणंदो । तसु रुणइ ए पाटि प्रचंद, श्रीमूरिभिनपनि सूरिइंदो ॥२३॥

छंद्:—

सर सुरिंइन्द सुर्णिद जिनपित, श्रीजिन^१ शासिन गज्ज ए । ग्र्ती वादइ जयपताका, विरुद क्सु जिंग छज्ञ ए ॥ अहंसि(जि)रि जिणेसर सृरि वंदउ, जिण प्रवोह सुनीसरो । किलकाल केवलि विरुद गणहर, तयणु जिणचंद सृरि गुरो ॥२४॥

राग धन्याश्री भास:-

साहेलीए नयिर देरडिर सुरतरु, सुगुरु वर श्रीजिनकुशल सुरे। साहेली ए थूमिहिं प्रणमइ तसुपय, भवियजनर भगति उनांति सूरे। साहेली ए तोह तणे जाइहि दोहग, दुरिअ दालिट दुहसयल दूरे। साहेलीए तीह तणइ मंदिर विलसइ, संपति सय वरसु भरि पूरे।।२५॥

छंद्:—

भरि पूरि झावइ सयल संपय, भविय लोयह नितु घरे।
जे थूभि श्रो जिनकुसल सुह गुरु, पय नमइ देराउरे।
तसु पाटि सिरि जिणपदम गणहर, नमउ पुह्वि श्रसिद्ध ।
"कूंचीलि सरसती" विरुद् पाटणि जासु संघि दिद्ध ॥२६॥
साहेली ए इणिगच्छि लिचिहि गोयम गह गहइ श्रीजिनलिच सूरे।
साहेली ए चन्द्र गच्छे पूनिमचन्द जिम सोह ए श्रीजिनचंद सूरे॥
साहेली ए श्रीसंघ उदयकर चंद उनदेन श्रीजिनचंद सूरे।
साहेली ए सुरि पुरंदर सुंदर गुरुअ श्रीजिनराज सूरे॥

१ जैनपति २ जे

साहेली ए मगहर रूपि अनोपम समम निरमङ गुण भहारो । माहली ए गोयम जेन कि अभिनवड अभिनवड धृत्या**र** पयर गुरि। साहेंछी ए संपद् प्रणमत्र गच्छपति श्रीजिनभद्रसृरि जुग पपरो ।२८। माहमासह निलंड बदराज साई महहारो । स्याणीय कुम्पद्धि अवयरित्र हाजइ स्टरतर गच्छ मारो । साहेडी ए सपय पणमत्र मञ्छपति श्रीजिनचन्द्र सुरि युगपत्ररो । दस्ति भवियम मोहए सोहइ सूरि गुणस्यम घरो ॥२६॥ छंद:---जगवर तणा गुणस्यण पूरी गम्भ एह शरावली । श्रीकवि भाविहें सामले तो मन तभी पुरत रही ॥ झाराधनः विधि सरतर स इम भणइ भगतिहि सोमकुकर जाम चद दिणदुउ ॥३०॥ दति श्रीविधिप्रशास्त्रारः श्रीरास्तर गरणा गर्वावसी समाप्ता ॥

एतिहासिक जैन काव्य सप्रह

साहेली ए नितु नवनत्व बदाण ए जाण ए सयल सिद्धान्त सारी ।

86

नोट —श्रीजिनदृषाचन्द्र सूरि ज्ञानभण्डारस्य गुटकेमें २६ वीं गाया अभिरिक्त मिली हैं।

अतिरिक्त मिली है। इति होता है उस प्रतिक लिएने के समय जिनच-द्रम्रि विद्य-मान होने अत यह १ गाथा उसीम कृद्धि कर दी है।

१ ६ दर्ड गणधर गरूयङ

श्रीभावप्रभसूरि गीतम्

समरवि सुहगुरु पाय अहे, ज(सु) दरसणि मनु उल्हसइ ए। 'थुणीयइ मुणिवर राय अहे, कलियुगे जसु महिमा वसइ ए ॥१॥ निरमल निय जस पृरि अहे, चन्द्रन वन जिम महिमहइ ए। श्रीय भावप्रभक्षरि अहे, श्रीयखरतरगछे गहगहइ ए॥२॥ अमिय समाणीय वाणि अहे, नवरस देसग जो करइ ए । समय विवेक सुजाणि अहे, समिकत रयणसो मनि धरहए ॥३॥ पंच महन्त्रयवार सहे, पंच विषय परि गंजणू ए। पालय पंच आचार अहै, पंचमि (ध्यात्व) भंजगृं ए ।। ४ ॥ भंजणु मोह नरिंदो अहे, मयणु महाभडो वसि कीउ ए । विस कीड कोहु गयंदो अहे, मानु पंचाननु वन (स?)कीड ए ॥५॥ चमकीउ दलिउ कपाय अहे, लोभ भुजंगमु निरुजणिउ ए। निज्ञणिड व्यरि रागाय व्यहे, सयल सुरा सुरे सेवीयड ए ॥ ६ ॥ सेवइ जस् पय साघ अहे, पंकय महूअर रूण उणइ ए। धन धनु जे नरनारि अहे, नित नितु प्रमु गुण गण शुणइ ए ॥७॥ मंगल लिल विलास अहे, पूरइ ए वंलिय सुहक्क ए। निरुवम उवसम वास अहे, रंजण भविअण मुणिवस ए ॥ ८॥ नव रस देसण वाणि अहे, घण जिम गाजइ ए गुहिर सरे । मयग दवानल वारि स्रहे, नागिहिं जलि वरिसङ् सुखरे ॥ ६॥ विहरइ सुविही याचार अहे, फास कुसुम जसु निरमलंड ए।

मान्तृम साख विशाल भहे, लुणिग हु कि महियलि निलंड ए।।१०।। छत्रविद्धिं गोयम सामि अहे, सीयितिर्दि साधु सुद्रहानु ए। सञ्बड साह मन्हार अहे, राजल देविय नदनु ए।।११॥ निरमल गुण भडारो अहं, श्रीय जिनराजसरे शीस वरी । सबम सिरि डरि हारी अहै, सामस्वन्द्रसरे पाट घरी॥१२॥

सुमत्त्यु-सुरवद तेम अहे, सुरुव रसी भरि पूरीउ ए । गुणमंत्रि र्यणिर्दि जेम अहे. छवणित मंत्ररि अक्रीड ए ॥१३॥ दिणियर जिम सविदासो महे, जस कीयरनिगुण विस्तरीए। जिंग जयवतत्र सुरे अहे, परव शुर सवि उद्वरी ए ॥१४॥

उद्वरिय धीरिम मे(र) गिरि जिम, चन्द्रगठि मुख महणो । चच समतिर्दि जिहु गुपिति गुपतत्र, दुरित सवभय खंडणो । सिरि अड्रिय सुबर फानि दिगियर, सविककमञ्जसविकासणो । जयवतु श्रीय गुरु भावप्रभमूरि, जाम सन्धि गवणगणी ॥१५॥ ॥ इति श्रीनदाच योणा गीत्म ॥

श्रीरागि हाल ॥ छ ॥



श्रीकत्याणचन्द्रगणि कृत श्रीकीर्विदरमसृद्धि चडनह

सरसति सरस ययण दे देवि, जिम गुरु गुण घोलिङं मंगेवि। पीजइ अमीय रसायण विंदु, तहवि सरीग्डि हुइ गुण वृन्द् ।१। महि मंडण पयडउ धग रिद्धि, नयर महंचउ नर वहु बुद्धि ॥ बोसवंश अति घण तिणि ठाण, वसट् सुरहम जिम धणराण ।२। नहि श्री संखवार गुणवंत, उद्यवंत साखा धनवंत । कोचर साह तण्ड संतान, आपमह देवा बहु मानि ॥ ३॥ सीलिहि सीता रुपइ रंभ, दान दंइ न कर्ड मिन दंभ ॥ देप घरणी देवटदे नारि, पुत्त स्यग तिणि जनमा च्यारि ॥शा लखंड भार्ड साह सुरंग, फेल्ह्ड देल्ह्ड धंधव चंग ॥ धनद जेम धन्नवंत अनेक, धर्मकाजि जसु अति सविवेक ॥५॥ चउर्ह गुणपचासह जम्मु, दिखिउ देल्ह त्रेसट्टइ रंसु ॥ श्रीजिनवर्द्धन स्रिहि शास्त्र, कीर्तिराइ सीखविय सुपात्र ॥६॥ हिव वाणारीय पर सत्तरइ, पाठक पर असीयइ ऊथरई ॥ तयणंतरि आयरिह मंतु, जोगि जाणि गुरि दीधः मंतु ॥७॥ ळखड फेल्ह्ड फरइ विस्तारि, उछत्र जेसलमेर मंझारि ॥ श्रीजिनभद्रसृरि सत्ताणवइ, किया श्री कीर्तिरयग सृरिवइ ॥८॥ चादो महंगल ता गड़ अड़ह, जां गुरु फेसरि हिन्ट नव चडह ॥ जब किरि अम्ह गुरु बोल्ड बोल, बादी मुकड मांन निटोल ॥६॥ ऐतिहासिक जैन काळ्य समह
 मान्हुझ साख विशास अहे, पृथिग कुंछ महियादि निस्त पाइणा

ख्विभिद्दं गोयम सामि बहे, सीयछिद्दं साधु सुदुरहातु ए। सन्बद्ध साह मन्हार बहै, राजल देविय नदर्नु ए॥१६॥ निरमल गुण भडारो बहु, श्रीय जिनस्तान्दे शीस बरो । सदम सिरि हरि हारी अहै, सागरचन्द्रमृरे पाटु परी ॥१०॥ सुमत्त्र सुरहर तम अहे, सुक्त रमी भरि पूरी उए। गुणम्मि स्वणिद्धिं जोम अहे, छाणिम मन्तरि अनुरीउ ए ॥१२॥ दिणियर जिम सविदासी आहे, जस कीयरनिगुण विसत्तरीए। जिति जयवन इसर अहे, पूरव सुर सवि उद्वरी ए॥१४॥ उद्वरिय धीरिम मे(र) गिरि जिम, चल्ट्रगठि मुख महणी। यच समतिर्दि त्रिहे गुपिति शुपत्रत, द्ररित भवशय सहणो । सिदि जाइरिय मुबर काति डिगियर, भविक कमळ सविकासणी। जयवतु श्रीय गुर भावप्रभमृति, जाम समि गयणगणी ॥१५॥

श्रीरागि डाल ॥ छ ॥

॥ इति श्रीनद्वाच याणा गीत्म ॥



श्रीमक्तिलामोपाध्याय कृत । श्रीक्रिनहंससूरि गुरुमितम् ।

सरसति मति दिउ अम्ह अतिघणी, सरस सुकोमल वाणि श्रीमज्जिनहंससूरिगुरुगाइसिडं, मन छीणउ गुण जाणि ॥१॥सर० अति घणीयदियउ मति देव सरसति, सुगुरु वंदण जाईइ। प्रहडिठ श्रोजिनहंससृरि गुरु, भाव भगतिहि गाईइ ॥२॥ पाट उत्सव लाख वेची (पिरोजी) कर, करमसिंह करावए। गुरु ठामि ठामि विहार करता, आगरा जत्र आवए ॥३॥ तव हरखिउ डुंगरसी घगो, वंधव वली पामदत्त। श्रीमाल चतुर नर जाणियइ, खरतर गुरुगुण रत्त ॥४॥ त्तव हरिखउ ड्रंगरसी करावइ, सुगुरु पइसारा तणी। चहु परें सजाई सहु सुणज्यो, वात ए छे अति घणी ।।५।। पाखरवा हाथी पादसाह, सुगुरु साम्हो संचरइ। गुरु पाय हेठइ कथीपानइ, पटोला वहु पाथरइ ॥६॥ पातसाह साहमो आविड, डंबर खान वजीर। लोक मिलिया पार न जाणियइ, मोरइ काच कपुर ॥७॥ आवीया साहमा पादसाह सवे वाजा वाजए । जेण सरणाइ जहारि संख वाजइ, ससरिअ अंवर गाजए ॥८॥ मोति वधावइ गीत गावइ, पुण्य कलस धरइ सिरे। र्सिगारसारा सव नारी करइ, उच्छत्र घर घरे ॥६॥

ऐतिहासिक जैन काव्य सपह 42 जहि मस्निक गुरू नियक्त ठनइ, तइ चरि नवनिद्धि संपद् इवड ।

मुह शुर जह भणावह सीस, त पडिन हुई बिस्वा बीस ॥१०॥ जिहा जिहा गुणवता रहड, तिहा आवक रिधिहि गहगहड ॥

गाप नगर न अविचल खेम, लबधिवन जणिजह एम ॥११॥ पनरह पगर्शामड वरम्भी, बङ्गाखा बहिदिण पचित्र । प्रथमिम दिण वजसण पालि, सरिंग पहुना पात्र परालि ॥१२॥

र्रावितिम अगर्माग झिगमिग करड, नवड तभ तुन वणसण धरह । अनिसय जिम नित्यकरतगा, गुरु अनुभवि हुया अनिधणा ॥१३॥

सद गुरु अणसण सी पत्र जाम, बीर विहार देविद्वि हाम। कुरु हरन दीयो पुत्र कोय, जडिय किमाडिहि रोक प्रसिद्धि ॥१४॥ त्रिम उदयाचिछ उगउ भाणु, निम्मूरव दिसि प्रगट प्रमाणु ।

यापित युग सुनिश्चलमाण, श्री वीरमपुर उत्तम ठाणि ॥१५॥ श्रीखरनर गणि म्रनर राय, जिंद मिरि किसिरयण सूरि पाय ।

आगहुउ भेरियणहकवित्ति, त मण विद्यत पामद झित ॥१६॥ चिल्लामणि जिम पुरइ आम, पूजइ ज मनि धरिय उल्लास ।

निणि कारणि गुरू बरण विकाल, सेवड नर नारि भूपाल ॥१७॥ था कार्तिगतन मृति चउपई, प्रहाठी के निरुचल थई। भणड गुण्ड निहि कांत्र सर्रान,"कन्याणचन्द्र"गणि भगतिभणति ॥१८॥

॥ इति श्रीकोत्तिरत्नमुरि चउपइ ॥ म० (६३७ वर्षे शाक १५८२ प्र० ज्येष्ठ मासै *शुक्लपक्षे पेट*ा

तिथी गुरुमसर । श्रीमहिमावती मध्ये श्रीवृहत्स्वरतर गच्छे श्रीकिन चन्द्रमृति विजयराज्य सम्प्रवात गौतीय संघमार धुरन्धर माहवेल्हात-त्पुत्रमा धन्ना भत्पुत्रमा० बरसिय नत्पुत्र मा० कृषरा तत्पुत्र सा० नव्या नन्पुत्र मा सुरनाण नन्पुत्रमा० खेनसीह मानू साह चापशी

पुस्तिका वरापिता पुत्र पुत्रादि विरनेद्यात्। शुभै भवतु ।

। श्रीपृत्यक्रीके संप्रहस्य गुटकाई प्र०४२ से 🕽

श्रीमक्तिलाभोषाध्याय कृत ॥ श्रीमिन्नहंससूरि गुरुमःतम् ॥

सरसति मति दिउ अम्ह अतिचणी, सरस सुकोमल वाणि श्रीमज्जिनहंससूरिगुरुगाइसिउं, मन लीणउ गुण जाणि ॥१॥सर० अति घणीयदियउ मति देव सरमति, सुगुरु वंदण जाईइ। प्रहडि श्रीजिनहंसस्रि गुरु, भाव भगतिहि गाईइ ॥२॥ पाट उत्सव लाख वेची (पिरोजी) कर, करमसिंह करावए। गुरु ठामि ठामि विहार करता, आगरा जव आवए ॥३॥ तव हरिवड डुंगरसी घणो, वंधव वली पामदत्त। श्रीमाल चतुर नर जाणियइ, खरतर गुरुगुण रत्त ॥४॥ त्तव हरिखंड डुंगरसी करावइ, सुगुरु पइसारा तणी। चहु परें सजाई सहु सुणज्यो, वात ए छे अति घणी ॥५॥ पाखर्था हाथी पादसाह, सुगुरु साम्हो संचरइ। नुरु पाय हेठइ कथीपानइ, पटोला वहु पाथरइ ॥६॥ पातसाह साहमो आविड, उंबर खान वजीर। लोक मिलिया पार न जाणियइ, मोरइ काच कपूर ॥७॥ आवीया साहमा पादसाह सवे वाजा वाजए । जेण सरणाइ जहरि संखवाजइ, ससरिव अंवर गाजए ॥८॥ मोति वधावइ गीत गावइ, पुण्य कलस धरइ सिरे। र्सिंगारसारा सव नारी करइ, उच्छव घर घरे ॥६॥

रपटका सहित सबील दियड, बिचड बिच अपार्। इम पइसारो जिम्नार कीयो, बरनिओं जय जयकार ॥१०॥ तबोल निधर सुजस लीधर, इसी बात घणी सुणी । श्रीमिनन्दर बादशाह, बहद निशीनड घणी ॥११॥ जिसी जिन्द्रभस्रि क्रिसमित, पादशाहे जणियह। ण्धी सह छोकमाही, घणु घणु वस्त्राणीयह ॥१२॥ दीवान माह तैडाविया, कीधी पूउ बहुन। देखाडी किरामती आपणि, गुरुया गुरु गुणवत ॥१३॥ दीवान मन्हे घोर तप नः, जाप सुगुरु मन धरइ। जिनदत्तमरि पसायइ चौसठि, योगिनी सानिध करड ।।१४।६ श्रीमिक्टर चित्त मानिया, दिरामन काइ कडी। पाचमइ बदी बारवरसी, छोडव्या इण गुरु मही ॥१५॥ बदि छोडि विहद मोटउ हुयड, तप जप शील प्रमाणि गुरु मोटा करम तथा धणी, जाणिट इणड इह्नाणि ॥१६॥ बदि छोडि मोटउ जिस्दराधः, बादशाहे परस्तिया । श्रीपासनाह जिणद तुद्रुड, सघ सक्लइ इस्पीया ॥१५॥ श्रीभक्तिराभ स्त्रझाय बोल्ड भगति आणी अति घर्गी । श्रीजिणहममृदि चिरकाल जीउउ, गच्छ सस्तर सिरधगी ॥१८॥ इति सर गीतम

श्री पद्ममन्दिर कवि कृत

॥ अहि देवस्तिलकोषाध्याय चौपई॥

पास जिणेसर पय नमुं, निरुपम कमला कंद ।

सुगुरुथुणंता पामियइ, अविहड सुख आणंद ॥१॥
भारहवास अजोध्या ठाम, वाहड गिरि वहुधण अभिराम । ,

चवदहसइ चम्माल प्रसिद्ध, निवसइ लोक घणा सुसमृद्ध ॥२॥

ओसवाल भणसाली वंश, निरमल उभय पक्ष ।

करमचंद सुहकरम निवास, तसुवरि जनम्या गुणह निवास॥३॥ तासु घरणि सोहण जाणियइ, सील सीत उपम आणीयइ।

पनरहसइ तेत्रीसइ वास, तसु घरि जनम्या गुणह निवास ॥४॥ दीधउ जोसी देदो नाम, अनुक्रमि वाधइ गुण अभिराम।

रामति रमतंड अति सुकमाल, माइ ताइ मन मोहइ वाल ॥५॥ इगताल्ड संजम आदुरि, पाप जोग सगला परिहरी।

भणीय सयल सिद्धांतां सार, छासठइ पद लह्यो उदार ॥६॥ श्रीदेवतिलक पाठक गहगहइ, महियलि महिमा सहको कहड ।

देस विदेशे करी विहार, भवियण नह कीघा उपगार ॥०॥ ईसनयण नभरस सिस वास, सेय पंचमी मिगसर मास। करि अणशण आराहण ठाण, पाम्यड अनिमिप तणड विमाण ॥८॥

जैमलमेर धुंभ जाणियइ, प्रगट प्रभाव पुरुषि माणीयइ। दरसण दोठड अति उठाह, समरणि सन्नि टाल्ड दुरादाह ॥६॥ रतस साम जर एसुइज रोग, नाम लियड नवि आए सोग।

अधिक प्रताप सन्हियइ आभ, जो प्रणमह तमुमारइ काम ॥१०॥ थाल विसाल थापना करो. निरमल नेवज आगलि धरी ।

केमरि चन्द्रन पूज रसाल, विरची चाढ्ड कुममह माल ॥११॥ मृतमद मेलि अवर चनसार, भोग ऊगाहुउ अतिहि उदार (करि साथियउ अरांड तहु छइ, सुगुणगान कीजइ निह् वछउ ॥१२॥

चित्त तणी सहि चिंता टल्ड, मनह मनोरथ ततरित्य फ्लड । रास्तरगणगयणिहि ससि समउ, भाविक्छोक वरिजोडी नमय।१३॥ गुर श्रीदेवतिलक उद्याय, प्रणस्यः बाधः सुद्द समवाय । व्यदि करि वेसरि विसहर चोर, समर्यंत्र असिन निवारइ घोर ॥१५॥

क चाउपई सदा को गुणड, उठि प्रभाति सुगुरु गुण धुणड़ । क्टड "पदममदिर" मनशुद्धि, तसुयाण सुख सपति विद्धि ॥१५॥



मुनि हर्पकुल कृत

महो० ऋष्ट्रिप्यसागर गुरु गीतस्

रागः---सूहच

श्रीजगगुरु पय वंदीयइ, सारद नणइ पसायजी। पंचडंद्रिय जिणि वशिकीय, ते गाइसु मुणिरायजी ॥१॥ मन गृद्धि भवियण भावियड श्रीपुण्यसागर उवझाउ जी। पालड़ शील सहद सदा, मन वंछित सुखदाउ जी ॥

विमल वदन जसु दीपतः, जिम पूनम नड चंद जी।

मधुर अमृत रस पीवता, थाइ परमाणन्द जी ॥मन०॥२॥ दस विधि साधु धरम धरइ, उपशम रस भण्डारो र्जा

क्षमा खडग करि जिन हण्यड, हेल्ड मदन विकारो जी ॥३॥मन॥

ज्ञान क्रिया गुणि सोहतड जसु, पणमइ नरवर राउ जो। नामडं नव निधि संपजह, सेवड मुनिवर पाउ जी ॥४॥म०॥

धन उत्तम दे उरि धरथउ, उदयसिंह कुछि दिनकार जी। जिन ज्ञासन मांहि परगड़ड, सुविद्दित गच्छ सिणगार जी ॥५॥म०॥ श्रीजिनहंस सृरिसरइ सइ हथि दीखिय शीस जी।

हरपी "हरप कुल" इम भणइ, गुरु प्रतपत्र कोड़ि वरीस जी ॥६॥म०॥

टोहा:--राग असावरी

46

जिनपर जय ग्रह मन धरि, गोयम गुरु पणमेस । सरस्वती सदगुर सानिधड श्री गुर रास रचेस ॥ १ ॥ बात मुणी जिम जन मुखड्, ते तिम कहिम जगीस ।

अधिको ओठो जो हवड, कोप(व?) करो मत रीस ॥ २ ॥

श्री जिन माणिक सुरिने थापिड पाट ख्दार ॥ ४ ॥

महाबोर पाटइ प्रगर, जो सोहम गणधार । ताम पादि चडमद्विमइ, गच्छ खरतर जयकार ॥ ३ ॥ सवन मोल वारोत्तरङ, जैसलमह मधार ।

मानियो राउछ माछ दे, गुण गिरूओ गणवार । महीयित जम यहा निरमलो, कोय न लोपइ कार ॥ ५ ॥ तैजि तपः जिम दिनमणि श्री जिनचन्द्र सूरीश ।

सरपति नरपति मानवी सेव वरह निहादीश ॥ युगप्रधान जगि सुरतरू सृरि शिरोमणि एह। श्री जिन शासनि सिरनिली, शील सुनिम्मल दह ॥ ७ ॥

पूरव पारण पामियो, सारतर विरुद्ध अभग ।

भवन सोल सनोतरे, उजवालई गुरू रागि ॥ ८ ॥

साञ्च विद्वार विद्वरता, आया गुरु गुजराति। करइ चडमासो पाटणे. उच्छव मधिक विख्यात ॥ ६ ll

(તૃત કુકૃકૃ જિલ્મામ युगप्रथान जिनवन्त्र सुरिजीको हरनशिषि

.kਏ. ਬੁਰਮਮਿਤਪਾਮਪੁਪਿਰਿਕਾ,ਸਾਕਾਜਾਕੇ ਸਕਾਰਤੀ।।ਤ।ਓਓ ਸਮੀਨਹਤਾਲਜੀਕਾੜਾਕ,।ਬਿੱਸੈਂਸੇ •ਬੁਕਾਨਿਆ,ਸਕਾਰਸ਼ਨ ਸੁਰੀਰਿਕਾਮੇ ਸੰਗਾਨ ਬਾਰਜੀਗਾਮੀ ਯੁਕਾਨਤਾਰੀ ਜਿਤਾਕਾਰਾਜ਼ੀ •ਬੁਕਾਨਿਆ,ਸਕਾਰਸ਼ਨ ਸਮਿਤਪਾਮੇ ਸੰਗਾਨੀ ਸਾਰਮੀ ਸ਼ੁਕਾਨੀ ਕੁਰਮਾਜੀ ਸੁਕਾਨਤੀ।ਇਸਨੁੱਖੀ ਸੁਰੀਰਿਕਾ ਸੁਕਾਮਨੀ ਤੁਰੀਰਿਕਾਰਸ਼ਮਸ਼ਕ ਗ੍ਰਤਾ।ਸ਼ਿਸ਼ੀ ਜਿਆ ਕੁਝਾਤੇ ਕਿਸਿਆਸਾਦ ਸੁਰੂਤ ਸੰਸਾਜੀਗੀ ਸਿੰਗ ਸੁਕਾਮਨੀ ਤੁਰੀਰਿਕਾਰਸ਼ਮਸ਼ਕ ਗ੍ਰਤਾ।ਸ਼ਿਸ਼ੀ ਜਿਆ ਕੁਝਾਤੇ ਕਿਸਿਆਸਾਦ ਸੁਰੀਰਿਕ

किंगण मामिष्ट ति द्वतियान् गद्रता ह्यान् । व्यवधायम् या न्यान् या न्या

सियोमयाधीस्य सियोक्स सम्बद्ध

ब्रसिंहगत ।नदीरेनम्स

त्तव श्रुतिका अभिनम पत्र)

वालि राग सामेरी

उच्छत्र अधिक विख्यात, महीयिल मोटा अवदात।

पाठक वाचक परिचार, जूथाधिपति जयकार ॥ १०॥ इणि अवसरि वातज मोटी, मत जाणड को नर खोटी।

कुमित को कीघर प्रन्य, ते दुरगति केरउ पंथ ॥ ११ ॥ दुठ्याद घणा तिण कीघा, संघ पाटण नइ जसल्हेघा ।

कुमिति नड मोड़िड मांन, जग मांहि बधारिड वांन ॥ १२॥ पेली हरि सारंग त्रासइ, गुरु नामइ कुमित नासइ।

पूज्य पाटण जय पद पायड, मोतीड़े नारि वधायड ॥ १३ ॥ गामागर पुरि विहरंता, गुरू अहमदाबाद पहुंता।

तिहां संघ चतुर्विध बंद्इ, गुरु द्रसण करि चिर नंदइ ॥ १४॥ ^{इन्छव} बाहम्बर कीघड, धन खरची लाहड लीघड ।

गुरु जांणी छाम अनन्त, चरमासि करड गुणवन्त ॥ १५ ॥ चरमासि तणइ परभाति, मुह गुरु पहुंता खंभाति ।

वडमासि करइ गुक्ताज, श्री संघ तणड़ हितकाज ॥ १६॥ सित्तर गच्छ गयण दिणंद, अभयादिम देव मुर्णिद्।

प्राट्या जिण थंभण पास, जागइ अतिसइ जसवास ॥ १७॥ भी जिनचन्द्र सृरिन्द्, सेटघड प्रभु पास जिजन्द्र ।

श्री जिन कुशल सुरीस, वंदया मन घरि जगीस ॥ १८॥ हिन अहमदाबाद सुरम्म, जोगीनाथ साह सुथम्म।

शत्रुंजय भटेणरंगि, तेड्या गुरु वेगि सुचंगि ॥ १६॥

ऐतिहासिक जैन कान्य संप्रह मेंन्री मनुमार गुरु माथि, परवज खरवड निपन्नाथि । वाल्या भेटण गिरिराज, संस्पति सोमजी भिरताज ॥ २०॥ राग मल्हार दोहा

ちっ

पूर्व पण्डिम इत्तरह, दक्षिम चहु दिसि जाणि । मय चालिङ झैर्नुंज भणी, धनटो महीवलि बणी ॥ २१ ॥ विक्रमपुर मण्डोबरा, मिन्यु जेमल्पेर । मीरोही जाहोर नड, सोरिंड चापानेर ॥ २२ ॥

संय अनेक तिहा आविया, मेटण विमन्न गिरिन्द । लोक्तणी मस्या नहीं, माथि ग्रह जिल्लान्य ॥ २३ ॥ चौर चरद अरि मन इगा, बडी आदि जिल्हा। कुटार्ट निज घर आविता, सानिय श्री निनचद् श २४ II

पूज्य चडमामी सूरनइ, पहुना वर्ष कालि । मच सक्छ हरिंत याउ, फलो मनोरय माछि ॥ २५॥

वडी चौमामी सुर कोवड, महमदावादि रसाछ। अदर चौमामा पारणे, कीयो सुनि भूपाल ॥२६॥

अनुक्रमि आञ्चा सम्मनुदि, भेडण पास जिलाह । रूप करड आदर घमड, करड चडनासि मुर्जिद ॥ २७ "

राग घन्पाओ॰ हालउलालानी

द्वित विकास दाम, राजा रायमिंह नाम। क्रमैंबन्द् तमु पर्धान, माचा बुद्धिनिधान ॥ २८॥

ओस महा वश हीर, बच्छावन वड बीर ।

सुन्दर सकल मोभागो, खरतर गच्छ गुरु रागी ।

बड़ भागी वलवन्त, लघु वंधव जसवन्त ॥ ३० ॥ श्रेणिक अभय कुमार, तासु तणइ अवतार ।

मुहतो मतिवन्त कहियइ, तसु गुण पार न छहियइ ॥ ३१ ॥ पिसुण तणइ पग फेर, मुंको बीकम नयर।

लाहोरि जईय उच्छाहि, सेव्यो श्री पातिशाह ॥ ३२ ॥ मोटड भूपति अकबर, कडण करइ तमु सरभर।

चिहुं खण्ड वरतिय आण, सेवइ नर राय रांण ॥ ३३ ॥ अरि गंजण भंजन सिंह, महीयिछ जसु जस सीह ।

धरम करम गुण जांण, साचड ए सुरताण ॥ ३४॥ बृद्धि महोद्धि जाणी, श्रीजी निज मनि स्नाणी ।

कर्मचन्द तेड़ीय पासि, राखइ मन उठासि ॥ ३५॥।

मान महुत तसु दीधड, मन्त्रि सिरोमणि कीधड।

कर्मचन्द शाहि सुंप्रीत, चाल्ड उत्तम रोति ॥ ३६॥ मीर मलक खोजा खांन, दोजह राय राणा मांन ।

मिलीया सफल दीवांणि, साहिव वोलइ मुख वाणि ॥ ३७ ॥ मुंहता काहि तुझ मर्म, देव कवण गुरू धर्म ।

भंजउ मुझ मन भ्रन्ति, निज मनि करिय एकन्ति ॥ ३८ ॥

राग सोरठी दोहा

वलतंत्र मुहतंत्र विनवः, सुणि साहव मुझ वात । देव दया पर जीव ने, ते अरिहंत विख्यात ॥ ३६ ॥

को गमान माया तजी, नहीं जसुरोभ रुगार। उपराम रस मं झीलना, ते मुझ गुर अणगार ॥ ४०॥ शतु मित्र दोय सारिखा, दान शीयछ तप भाव। जीव जनन मिहा की जिय, धर्मह जाणि स्वभाव ॥ ४१ ॥ मइ जाण्या हइ बहुन सुरू, कुग तेरइ सुरू पीर । मन्त्रि भणइ साहिब सुणड, हम स्तर्वर गुरु धीर ॥ ४२ ॥ क्रिनदत्त सरि प्रगट हड, श्री जिन क्रशल सणिन्द ।

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

45

रुसु अनुत्रमि हुइ सुगग नर, श्रीजिनचन्द्र सुर्रिद ॥ ४३ ॥ रूपइ मयण हरानिड, निरुपम सुन्दर इह । सक्छ विद्यानिधि अगर, भुण गण रयण सुगेह ॥ ४४ ॥ समिल अकार हारिया, कहा हुई ते गुरु थान। राजनगर छह सावनह, सामिछ तु महाराज ॥ ४५॥

राग धन्या श्री वान सुणी ए पार्तशाह, हरिबयड हीयइ अपार । हुकम कियो महता भणी, तडि सुरु छाय म बार ॥ ४६ ॥ मत बार छावइ सुगुर तडण भेजि सरा शाइमी।

अरदाम इक साहित आगड, करड मुहत्तउ सिर नमी ॥ ४० ॥ अर धृप गाडि पाव चलिय, प्रवहण कुछ बहम नहीं । गुजराति गुरु हुई डीलि गिरुआ, आविन सफ्डअपसही।।४८॥

वटनउ कहइ महता भणी, तदुः उसका सीस । टुइ जण गुरु नइ मुकीया दिल करी विश्वाबीस ॥ ४६ ॥ दिनकरि मुक्या वर्गि दुइनण, मानसिंह इहा भेजीय।

जिम शाहि अकदर ताम दरसणि, देशि नियमन रजीय ॥५०॥

महिमराज वाचक सातठाणे, मुकीया लाहोर भणी।
मुनि वेग पहुंता ज्ञाहि पासइ, देखि हरखिड नरमणी।। ४७॥
साहि पूछइ वाचक प्रतइं, कव आवइ गुरु सोय।
जिण दीठइ मन रंजीय, जास नमइ वहुलोय।।

बहु लोय प्रणमइ जासु पयतिल, जगत्रगुरु हइ ओ वड़ा। तव ज्ञाहि अकवर सुगरु तेड़ण, वेगि मुंक्ड मेवड़ा॥ चडमासि नयडी अवही आवइ, चालवड निव गुरु तणड।

तव कहिइ अकदर सुणो मंत्री, लाभ द्याउंगड तसु घणड ॥४८॥ पत्रसाहि जण अविया, सुह गुरु तेड्ण काजि।

रंजस कुछ ते निव करइ, गह गहीयउ गच्छराज ॥ गच्छराज दरसणि वेगि देखि, हेजि हियड़उ हींस ए। अति हर्प आणो साहि जणते, वार वार सलीस ए॥ सुरताण श्रीजी मंत्रवीजी, लेख तुम्ह पठाविया।

सिर नामी ते जण कहइ गुरु कुं, शाहि मंत्री वोळाविया ॥४६॥ सुह गुरु कागळ वांचिया, निज मन करइ विचार । हिव मुझ जावउ तिहां सही, संघ मिळिउ तिण वार ॥ तिणवार मिळियउ संघ सघळो, वइस मन आळोच ए।

चडमास आवी देश अलगड, सुगुर कहड किम पहुंच ए॥ समझावि श्रीसंघ खंभपुर थी, सुगुरु निज मन दृढ़ सही। सुनिवेग चाल्या शुद्ध नवमी, लाभ वर कारण लही ॥५०॥

राग सामेरी दृहा:—

सुन्दर शकुन हुआ वहु, केता कहुं तस नाम। मन मनोरथ जिण फलड़, सीझइ वंछित काम. ॥५१॥

पेनिहासिक जैन कन्न्य सप्रद को र मान माया नजी, नहीं जन् होस हमार । उपराम रम में झीलता, त सुझ सुद्र अरणपार ॥ ४०॥

50

शत् नित्र द्वाय साहित्या, दान द्वीयछ तप भाता।

भाव भावन शिहा की शिव धर्मेंड भागि स्वभाव ॥ ४१ ॥ मद्र च प्रसारद्र बहुत सुरू कृषः तस्द्र सुरू पीरः। मन्त्रि भगद मारिव मुण्ड इम सरनर गुरु धीर ॥ ४२ ॥

जिनदल सरि बगर इ.इ. श्री जिन कुशात्र सुणिन्द् । तम् अनुर्मा हृद्र स्राण नर, श्रीजिनचन्द्र सुरिंद् ॥ ४३ ॥

रूपंड मयण हरायित निरुपम स्टूटर देह । सहल बिग निधि अतार, सुण गण स्थण सुगेह ॥ ४४ ॥ मभलि जक्यर हरनियउ, यहा हइ त सुरू आज ।

राजनगर एइ साप्रवद्द साभलि व् महाराज ॥ ४५॥ राग घट्या श्री यात संग्राण पात्रज्ञातः हरस्थियः हायः अपार ।

त्कम किया सहना भणी, तडि गुरु रूप्य म बार ॥ ४६ ॥ मन बार लावइ सुगुरु नडण भिन्न सरा शादमी। अस्टाम इक मादिव आगड करइ सुद्वत सिर्नमी ॥ ४०॥

अर १९ गाडि पात्र चलिय, प्रवडण कुछ थडम नहीं। ग मरानि गर हड डालि गिरुआ, आविन सफ्ड अनसही।।४८॥

प्रत्येक कर मुद्रता भणी, तद्व उसका सीम । िन हरि म क्या वरि दुइजण, मानसिंह इहा सेजीय।

्ड अण गुरु नड मुकीया हिन करी विद्या वीम ॥ ४६ ॥ जिम बाहि अकदर तामु दरसणि, देखि नियमन रंजीय ॥५०॥ महुर वधाउ आविट सिवपुरि, हरिल उसंघ सुजाणो जी।
पाल्हणपुर श्रोपूज्य पथारिया, जाणिउ राव सुरताणो जी।।६१॥प०
संघ तेड़ी ने रावजी इम भणइ, आपुं छुं असवारो जी।
तेडि आवउ वेगि मुनिवर, मत लावउ तुम्ह वारो जी।।६२॥
श्रीसंघ राय जण पाल्हणपुरि जइ, तेडी आवइ रंगो जी।
गामागर पुर सुहगुरु विहरता, कहता धर्म सुचंगो जी।।६३॥
राग देशास्व ढाल (इक्वीस ढालियानी)

सीरोही रे आवाजउ गुरु नो लही, नर-नारी रे आवड साम्हा उमही। हरि कर रथ रे पायक वहुला विस्तरइ,

कोणी(क) जिम रे गुरु वंदन संघ संचरइ।।
संचरइ वर नीसांण नेजा, मधुर मादल वज ए।
पंच शब्द झलरि संख सुस्वर जाणि अंवर गज्ज ए।।
भर भरइ भेरी विल नफेरी, सुहव सिर घटकिज ए।
सुर असुर नर वर नारि किन्नर, देखि दरसण रंज ए।।६४॥।
वर सुहव रे पृठि थकी गुण गावती, भरि थाली रे मुक्ताफल वधावती।
जय २ स्वर रे कवियण जण मुख उचरइ, वर नयरी रे मांहे इम गुरु संचरइ

संचरइ श्रावक साघु साथइ, आदि जिन अभिनंदिया। सोवनगिरि श्रीसंव आवड, उच्छव कर गुरु वंदिया। राय श्रीसुलताण आवी, वंदि गुरु पय वीनवइ। सुझ कृपा कोजइ वोल दीजइ, करड पजुसण हिवइ॥१६५॥

र् ज्ञाणि रे आप्रहराजा संघनउ,पज्जुसणरे करइ पूज्य संघशुभ मनउ । अहाही रे पाली जीव दया खरी, जिनमंदिर रे पूजइ श्रावक हितकरी । बदी बद्धां बढ्द, ह्रस्त्रह् सच स्माल । भागवन्त्री मिणचद गुर, जाणह बाल गोपाल ॥५२॥ तरमि पुरुष प्यारिया अमहामाद महार ।

ξÿ

ऐतिहासिक जैन काव्य मधह

परमारउ करिजम छोयउ सप मल्यो सुविचार ॥५३॥ हिव चडमासो आवियड, रिम हुइ साधु विहार। सुरु आरोचइ सप सुं, नावइ बात विचार ॥५४॥ तिण अवसरि पुरमाणि विछ, आल्या दोय अपार।

षणु २ मुहत्रह छिरप्यो, मत रावत्र तिहा बार ॥५५॥ वर्षा पराण मत गिणत्र, छोक तथात्र अपवाद । निहत्त्वय बहिरा आवत्र्यो, जिम थाई जसवाद ॥५६॥ गुरु कारण जाणो करी, होस्यई छाम असरा ।

सव पहर हिंद जायबर, कीय करत मन कहा ॥५७॥ ढाल:गोडी (नियोपानी) (आंकडी)

परम सोमानी सहगुर बेहियह, श्रीजिनबर सुरिन्दों जी। मान दीवर जस अकबर मूपति, बरण नगर नरकृत्ये जी॥५८॥ सच बदाबी गुरुषी पागुरणा, सावा म्हमाण गामो जी। सिच्युर पटुना खरतर गण्ड पणी, साह बनो तिण ठामो जी॥

सच बदाबी शुदभी पासुरया, सावा न्ह्साण गामी भी। सिरमुर पट्टना सरतर गरू क्ली, साह बनी तिण दामो भी। सुर आदत पहसारी क्या, सरपित गराय भयारी भी। सच पाटण नत बेरिग पमारियत, सुरुवदन अधिकारों भी।।५६॥ पत्र्य पात्रल पुरि पर्वता हाम वितर, सच वक्क उच्छाडी भी।

सब पाटण नर गुरु बादी बलिउ, लाहिण करिल्यड् लाहो भी ॥६०॥

महुर वथाड आविड सिवपुरि, हरिलड संघ सुनाणो जी।
पाल्हणपुर श्रीपूज्य पथारिया, जाणिड राव सुरताणो जी।।६१॥प०
संघ तेड़ी ने रावजी इम भणह, आपुं छुं असवारो जी।
तेडि आवड वेगि मुनिवर, मत छावड तुम्ह वारो जी।।६२॥
श्रीसंघ राय जण पाल्हणपुरि जइ, तेडी आवइ रंगो जी।
गामागर पुर सुहगुरु विहरता, कहता धर्म सुचंगो जी।।६३॥
राग देशाख ढाछ (इकवीस ढाछियानी)

सीरोही रे आवाजउ गुरु नो छही, नर-नारी रे आवड साम्हा उमही। हरि कर रथ रे पायक बहुला विस्तरड,

कोणी(क) जिम रे गुरु वंदन संघ संचरइ॥

संचरइ वर नीसांण नेजा, मधुर मादल वज्ञ ए।
पंच शब्द झलरि संख सुस्वर जाणि अंवर गज्ज ए।।
भर भरइ भेरी विल नफेरी, सुहव सिर घटकिज ए।
सुर असुर नर वर नारि किन्नर, देखि दरसण रंज ए।।६४॥
वर सृहव रे पृठि थकी गुण गावती, भरि थाली रे सुक्ताफल वधावती।
जय २ स्वर रे कवियण जण सुख उचरइ, वर नयरी रे मांहे इम गुरु संचरइ

संचरह श्रावक साघु साथइ, ब्यादि जिन अभिनंदिया। मोवनगिरि श्रीसंघ आवड, उच्छव कर गुरु वंदिया। राय श्रीसुलताण आवी, वंदि गुरु पय वीनवइ।

सुझ कृपा कीजइ बोल दीजइ, करउ पज़ुसण हिवइ ॥६५॥ गुरु जाणि रेआप्रहराजा संघनड,पज़ुसणरे करइ पूज्य संघशुभ मनड । अहाही रे पाली जीव दया खरी, जिनमंदिर रे पूजइ श्रावक हितकरी । हिनकरिय कहर गुरु सुगड नरपनि, औन हिमा टाडीयह ॥ किम पर्व पूनिम दिद्ध में हु तुरु, अभय अविचेड पाडीयह । गुरु सप जोताबाड्युर नई बेगि पहुन। पाणह ॥ अति कट्या कियड साह बन्नाह सुनम क्षोजी तिणि हिणाई ॥६॥

रेनिहासिक जेन काव्य संप्रह

६६

मत्री कर्मबन्द रें करि अरदाम मुमादिनद्द । कुरमागा रें मूंबया दुद काग पूच्य ने ॥ बाजासात्र रे पूद्य करिय प्यारामी । पग विज्ञादक रें पढ़र बार स स्थादकों । सरुगादिको विद्या बार कड़, कहवि जानी अति पन्नी ॥

पारणह पुत्रन विहार क्षेपम, जावजा लग्हर करो। अने क्षेत्र पार्वकह सुपुक सायद्व, पार्टिकारी जन करो। मण्डे मेंगल क्षेत्र व्यक्ति सायद्व, पार्टिकारी जन करो। मण्डे मेंगल क्षेत्र व्यक्ति तिला मुश्लिम तम रही। १९४॥ हिंद देहरे गाम सराज्य जानिन्यह, समराजी रे साहपरांग बलाजिन्यह, सन जाती रे विकस्पुर नो बलाही। मुह नेर्यार महाजन मजल्ड गहराही।। नाहि सहीय साहण सन की सी स्पर दुलाइह गयो।

श्रीमय जेसल्पेर नो निहा बड़ी गुरु हुरिशन ययो। रोहील नागड बण्टन बणु फरि, पूरुव ती प्यराविया। साह थिरद मेरड सुत्तम लागा, तान वहु द्वराविया॥६८॥ सब मोडड रे, श्रीपपुरड निहा खातीवड,

करिटाहिण रे शासनि शोम चढावियो । अत क्षोपी रे, नदी करी चिह उक्यों। तिथि वारम रे, मुंको ठाकुर जम वर्यो । जस वर्यो संबद्ध नयर पाली, साइंबर गुरु मंहियद ।

पूज्य वांदिया तिहां नांदि मांडी, दानि दालिद्र संडियउ । न्हांवियां प्रामडं लाभ जाणो, सुरि मोझिन निरुखिया ।

जिनराज मंदिर देखी सुन्दर, बंदि श्रावक हरिनया ॥ ६६ ॥ बीलाइड रे, आनन्द पूज्य पधारीए ।

पइसारड रे, प्रगट कीयड घट्टारीए। जइतारणि रे, स्रावे वाजा धाजिया।

गुरु बंदी रे, दान वलद संघ गाजिया ॥ -गाजियड जिनचंद्रमृरि गच्छपति, बोर झासनि ए बड्डो ।

कित्रकाल गोतम स्वामि समवइ, नहींय को ए जेवडुउ। जित्रहरता सुनिवर वेगि आवइ, नयर मोटइ मेड्तइ। परसरइ आया नयर केरे, कहइ संघ मुंहता प्रतड ॥ ७०॥

॥ राग गौडो धन्या श्रो ॥

कर्मचन्द्र कुछ सागरे, उदया सुन दोय चन्द्र ।

भागचन्द्र मंत्रीसर, वांधव लिखमीचन्द्र ।

ःह्य गय रह पायक, मेली वहु जन वृन्द्र ।

करि सवल दिवाजउ, वंदइ श्री जिनचन्द ॥ ७१॥ पंच शब्दउ झहरि, वाजइ ढोल नीकांण।

भवियण जण गावइ, गुरु गुण मधुरि वाण । वित्हां मिलीयो महाजन, दीजइ फोफल दांन ।

सुन्दरी सुकलीणी, सूरव करइ गुण गान ॥ ७२ ॥

ξĘ हिनकरिय कहइ गुरु सुणड नरपिन, जीव हिमा टाडीवर ॥ किंग पर्वे पृतिम टिद्ध मंद्र मुझ, क्षभय अविचल पालीयह।

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह

गुरु सब खोजाबाङ्कर नई वेगि पहुता पारणह॥ व्यति चच्छव क्रियंड साह बन्नड् सुजस छीथो तिणि खिणड् ॥६६॥ मत्रो कर्मचन्द्रे करि अरदास सुसाहिनइ।

प्रमाणारे संक्यादुइ जण पूज्य ने ॥ चत्रमास्तर र पूरत करिय पदार्जो। पण किंग इकरे पठइ बार म लगाइजो। म ल्याडिजो विहा बार काइ, कहति जाणी अति घणी ॥

पारणइ पूज्य विहार को थड, जायबा छात्र भणी। श्रीसंघ चडविह सुगुर सायइ, पानिशाही जण वडी ॥ गायवै भोजक भाट चारण मिला गुणियन मन रही ॥६५॥ हिव दहरे गाम मराणंड जाणियइ, समराणो रे खाहपर्गा बन्नाणियह, सप्य आवीरै विकमपुर नो उमही। गुरु बदारे महाजन मजल्इ गहगही ॥

गहि गहीय लहिण सच की में नवर हुणाइइ गयो । श्रीसंघ जेमलमेर नो निहा बड़ी गुर हरविन थयो । रोहोठ नइग्द उच्छव बहु ऋरि, पून्य जी प्यराविया । साइ थिएइ मेरड सुत्तम छाया, दान बहु द्वराविया ॥ ६८॥ संघ मोटडरे, जोधपुरड निहा आवीयड.

कर छाड़ियारै शासनि शोभ चढावियो । व्रत चोधी रे, नदी करी चिहं उपर्यो।

संघ उच्छत्र मंडइ आडंबर अभिराम । संघ आवियो वंदण, महिम तणउ तिण ठाम ॥७८॥ -खरची धन अरची श्री जिनराय विहार ।

गुरु वाणि सुणि चित्त हरखिड संघ अपार । संघ बंदी वळीयड, पहुंतड महिम मंझार । पाटणसरसइ विले, कसृर हुयड जयकार ॥७६॥

लाहुर महाजन बंदन गुरु सुजगीस । सनमुख ते आविट चाली कोस चालीस !

स्राया हापाणइ श्रीजिनचन्द सूरीश । नर नारी पयतिल सेव करड् निसदीस ॥८०॥

राग गौड़ी दृहा:—

चेंगि वधाउ आवियड, कीयड मंत्रीसर जांण ।

क्रम २ पूज्य पथारिया, हापाणइ अहिठाण ॥८१॥
दीधी रसना हेम नी, कर कंकण के कांण ।

दानिइ दालिद खंडियड, तासु दीयड बहुमान ॥८२॥

पूच्य पथायां जांण करि, मेडी सव संघात।

पहुंता श्री गुरु वांदिवा, सफल करड़ निज आथ ॥८३॥ तेड़ी डेरइ आंण करि, कहह साह नइं मन्त्रीस।

जे तुम्ह सुगुरु वोलाविया, ते आव्या सुरीस ॥८४॥ अकवर वलतो इम भणइ, तेड्ड ते गणधार ।

इरसण तमु कर चाहिये, जिम हुई हरप अपार ॥८५॥

ऍनिहासिक जैन कान्य रूपह गज्ञ टम्बर सबस्ड, पूज्य प्रशायी जाम । मन्त्री लहिंग कीबी, श्वरची बहुटा डाम ।

EC

याचक जन घोष्या, जन में रारधो नाम।

धन धन ते मानव, करइ अउ उत्तम कमा। प३।।

वन मन्द्रि महोत्मव, लाभ मधिक विण ठाण । ननश्चिम पानशाहि, आप्या छे पुरमाण।

चाऱ्या सर्व सायइ, परता फुउवधि टागि । थी पास क्रियसर, देश दिसवत भागि ॥ ५४ ॥

हिब नगर नागोरड रई आया ऋ। गन्द्रराज । बाजिय बहु हुच गय मेली आ सहु माज ।

कावि पर परी करा हम उत्तम काज । जउ पृत्रव पदार्या सब स्वरिया सब कान ॥ ४५।

मन्त्रीसर वादइ महत्र भन नइ रहा। पइसारो सारड कीघो अति उच्छरहा गुर दर्मण दक्षि विषयो हुएँ क्लोल ।

महीयखि जस ध्यापिउ भाषिउ वर शबोल ॥५६।

<u>रा</u>र आगम नतरित्य प्रगटियो पुन्य पहुर **।** मय बीकानरइ आबिउ मध सन्र।

त्रिणमट सिपत्राण प्रवहण सद बढ़ि स्यार ।

धन स्तरचइ भविपण, भावइ वर नर नारि ॥७५॥

सतुक्रम पडिहारइ, रातुष्टइमर गामि।

रस भ्य रीणीपुर पट्टना स्तरतर स्त्रामि ।

बोलइ कृड़ बहुत ते नर मध्यम,

इण परभवि दुख लहइ ए।

चोरी करम चण्डाल चिहुं गति रोलवइ,

परम पुरुप ते इम कहइ ए।।६१।।

पा रमणि रस रंगि सेवइ जे नर,

दुरगति दुख पावइ वही ए।

लोभ लगी दुखहोय जाणउ भूपति,

सुख संतोप हवइ सही ए ॥६२॥

पंचइ आश्रव ए तजे नर संवरइ,

भवसायर हेलां तरइ ए।

पामइ सुख अनन्त नर वइ सुरपद,

कुमारपाल तणी परइ ए ॥६३॥

इम सांभछि गुरु वाणि रंजिड नर्पति,

श्री गुरु ने आदर करइ ए।

धण कंचन वर कोड़ि कापड़ वहु परि,

गुरु आगइ अकवर धरइ ए॥६४॥

लिंड दुक इहु तुम्ह सामि जा कुछ चाहिये,

सुगुरु कहइ हम क्या करां ए।

देखि गुरु निरलोभ रंजिड अकवर,

वोलइ ए गुरू अणुसरां ए ॥६५॥

श्रीपुज्य श्रीजी दोय आव्या वाहिरि,

सुणड दिवांणी काजीयो ए।

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह 40 राग गोड़ा वाळ्डानी:--

पडित मोटा साथ मुनिवर जयसोम, कनकसोम विद्याबरू ए।

महिमराज एत्ननिधान वाचक, गुणविनय समयसुन्दर शोभा धरू ए ॥८६॥

इम मुनिवर इकतीम गुर जी परिवर्श, ज्ञान क्रिया गुण शोभना ए।

संघ चतर्विध साथ याचक गुणी जण. जय जय बाणी बोलना ए ॥८७॥

पहुता सुर दीवाण देखी अकबर, आवड साम्हा उमही ए।

वदी गुरुना पाय माहि पथारिया, सडेहथि गुरु नौकर प्रदी ए॥४८॥

पहना दडडी माहि, सुत्राहः साह जो घरमवात रंगे करड ए।

चिंत श्रीजी देखी ए गुर सेवता, पाप ताप दृरइ हरइ ए॥८९।३

गच्छपनि च उपदेश, अकबर आगलि

मधुर स्वर बाणीकरीय।

जेनर मारइ जीवत इस्य दरगति,

पामइ पानक आचरी ए।१६०११

बोटइ फूड़ बहुन ते नर मध्यम,

दग परभवि दुख स्टह ए।

चोरी फरम पण्डाल निहुं गिन रोलवड,

परम पुरुष ते इम पाइड ए.॥६१॥

पर रमणि रम रंगि संबद्ध में नर,

दुरगिन दुग पावड वही ए।

लोभ लगी हुमदोय जाणउ भूपति,

मुग मंतीय हबर मद्दी ए ॥६२॥

पंचड आश्रव ए तजे नर संवरह,

भवमायर हेलां नरइ ए।

पामइ सुख अनन्त नर वह सुरपद,

ग्रमारपाल तणी परइ ए ॥६३॥

इम मांभडि गुरु याणि रंजिड नरपनि,

श्री गुरु ने आदर फरइ ए।

धण कंचन वर कोड़ि कापड़ यह परि,

गुरु आगइ अकबर धरइ ए ॥६४॥

लिंड दुफ इंदु तुम्ह सामि जा कुछ चाहिये,

सुगुरु षदइ हम क्या करां ए।

देखि गृह निरहोभ रंजिउ अकबर,

वोल्ड ए गुरू अणुसरां ए ॥६५॥

श्रीपुज्य श्रीजी दोय आध्या याहिरि,

सुण उ दिवांणी काजीवी ए।

घरम धुग्धर घीर गिरुओ गुणनिधि, जैन धर्म को राजायों ए।।६६॥ ॥ राग घन्याश्रो ॥ सम् छ ऋदि धन सपदा, कायम हम निन आज।

ण्तिहासिक जैन काव्य सप्र

100

गर देखी माहि हरसियो. जिम करी धन गाज ॥६७। चणी भुड चाछी करि, आया अन हम पासि। पहुचो तुम निज थानकै, सधमनि पूरी आस ॥१८॥ वाजित्र ह्यगत अम्ह नणा, मुहना र परिवार ।

पुत्रय उपासरइ पहुचनड, कार आहम्बर सार ॥६६॥ वलनंद गुरुको इस भणह, सामछित् महाराय ।

हम डोबाज क्या करा, भावउ प्रत्य सराय ॥१० ॥ ब्राप्तह अनि अकवर परी, म्हेल्ड सवि परिवार ।

चन्द्रव अधिक उपासरङ, आवड् गृह सुविचार ॥१०१॥ राम आद्यावरी:---

हय गय पायक प्रदूषिर आगइ, बाजइ गुहिर निमाण।

वबळ भगळ धड सुहुब अंगई , मिलीया नर राय राण ॥ । ॥ भाग धरीन भविषण मन्त्र श्रीजिनचन्त्रम्बिन्द।

मन मुधि मानित साहि अकार, प्रणमई जास नरित्र र ॥२ ॥३॥।

श्री सङ्घ चाउविह सुगुर सथाइ, भागाज्यर कर्मचन्द्र। पदमारो हाह परवत कीयर. आणिमन आणर र ॥ ३ । भावः ॥

उच्छव अधिक एपात्रय बाज्या, श्री ग्र एड एपरेसा।

अमीय समाणि वाणि सुगता, भाजह सयख व्हिटम र ॥५०। मा०॥

भरि मुगताफळ थाल मनोहर, सृह्व सुगुरु वथावह।
याचक हर्पह गुरु गुण गांता, दान मान तव पावह रे ॥५॥ भा०
फागुण सुदि वारस दिन पहुंता, लाहुर नयर मंझारि।
मनवंछित सहुकेरा फलीया, वरसा जय जयकार रे ॥६॥भा०॥
दिन पनि श्रीजी सं वलि मिलतां, वाधिर अधिक सनेह।

दिन प्रति श्रीजी सुं बिल मिलतां, वाधित अधिक सनेह।

गुरु नी स्रित देखि अकवर, कहइ जग धन धन एहरे ॥०॥ भा०
कइ क्रोधी के लोभो कूड़े, के मिन धरइ गुमान।

पट् दरशन मइं नयण निहाले, नहीं कोइ एह समान रे ॥८॥भा०
हुकम कीयत गुरु कुं शाहि अकवर, दख्दी महुल पधारत।

श्री जिनधर्म सुणावी मुझ कुं, दुरमित दूरइ वारत रे ॥६॥भा०

थरम बात (रं) गइ नित करता, रंजिड श्री पातिज्ञाहि। लाम अधिक हुं तुम कुं आपीस, सुणि मनि हुयड उच्छाहि रे ॥१०॥

राग:—धन्याश्री । हाल: सुणि सुणि जंबू नी

अन्य दिवस विल निज उल्ट भरई, महुरसउ ऐकज गुरु आगे धरह।
इस धरइ श्रो गुरु आगिल तिहाँ अकबर मृपित ।
गुरुराज जंपइ सुणड नरवर निव श्रह ए धन जित ।
ए वाणि सम्भिल शाहि हर्ष्यो, थन्य थन ए मुनिवक् ।
निरलोभ निरमम मोह वर्रजित रूपि रंजित नरवरू ॥११॥
तव ते आपिड धन मुंहताभणी, धरम सुथानिक खरचड ए गणी।
ए गणीय खरचड पुन्य संचड कीयड हुकम मुंहता भणी।
धरम ठामि दीधड सुजस लीधड वयी महिमा जग वणी।

इस चैत्री पृत्त दिवस सातिक, साहि हुकम सुद्दर कोयदा चित्रराज जितचदम्हि बदी, दात याचक नद्द टीयदा। १२॥ सच करी ऐना टैस-सात्तन साति,

S.

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

कास्मीर उत्पर चडीयड नर मगी। गुरु मगान आपह करीय तेडवा, मानमिंह मुनि परवर्षा। मचर्या साथड राय रागा, उन्वरा त गुणमया।

बिंग मीर मिछक बहुस्तान स्त्रोज, साथि कर्मचन्द्र मत्रवी। मत्र सन बाग्द्र बहुद्द सुरुद्द, न्याय चलका मृत्रवी॥ १२॥ आ गुरु कपि श्लोजी नितु सुगढ

धर्म मूर्ति ए यन घन सुद्ध भगद्द । गुभ दिनट रिपु वन हिंड भन्नी, नगर श्रीपुरि उत्तरी । अस्मारि निहा दिन आठ पाथी देश सारी जयवरी ! आविष्ट भूपति नयर लगुर, सुद्दिर वाला बालिया ।

आवात्र भूपात भयर स्ट्रेड्ड, सुद्ध सामा बामावा । गञ्जराम जिल्लस्पूर्त स्ट्रसी, हुस न्दूद सामीवा ॥ १४ ॥ जिल्लान्यन्यूर्त गुरु श्रोमी सु स्नावि मिडी, ण्डालाइ गुर गोठि चटा रखी ।

ण्डान्तरः गुणः गोठि करः रखे । गुणगाठि करना चित्त घरता भुणिवि जिनदत्तमूरि चरी । हरस्विष्ट अकदर सुगुरु चर्यरे प्रथम सह सुन्न हिनकरी ।

हरान्वयत्र अरुवर सुगुर च्यार प्रथम सद्द सुन्व (हरकरा । नुगम्मान पट्टा दिद्वगुर कु, विविध वाजा वाजिया । बटु टान मानद गुणद सानड, २०४ सर्वि मन गाजिया ॥ १५ ॥

युः नाम भागर गुणह गानड, संघ सात्र भन गामिया । र गल्डपनि प्रति युः भूपनि बानबद् । सुणि अरुगमे हमारा सुंहिषद् ॥ अरदास प्रमु अवधारि मेरी, मंत्रि श्रीजो कहइ वली।
महिमराज ने प्रमु पाटि थापड, एह मुझ मन छइ रलो॥
गुणनिधि रत्ननिधान गणिनइं, सुपद पाठक आपीयइ।

शुभ लगन वेला दिवस लेइ, वेगि इनकुं थापियइ ॥ १६॥ नरपति वांणी श्रीगुरु सांभली,

कहड़ मंड़ मानी वातज ए मली । ए वात मांनी सुगुरु वांणी, लगन शोभन वासरई। मांडियउ उच्छव मंत्रि कर्मचन्द, मेलि महाजन वहरडं॥

पातिशाहि सद्दमुख नाम थापिड, सिंह सम मन भाविया।

जिनसिंह सूरि सुगुरु थाप्या, सूह्वि रंग वधाविया ॥ १७ ॥ आचारज पट् श्री गुरु आपिउ,

संव चतुर्विध साखइ थापियड ।

व्यापीउ निरमल सुजस महीयलि, सयल श्रीसंघ सुखकरू।

चिरकाल जिनचंद्रसूरि जिनसिंह, तपड जिहां जिंग दिनकरू।। जयसोम रत्निधान पाठ (क), दोय वाचक थापिया।

जयसाम रत्नानवान याठ (क), दाव या पक या।प्या ।

गुणविनय सुन्दर, समयसुन्दर, सुगुरु तसु पद आपीया ॥ १८॥ धप मप धों धों मादल वाजिया,

तव तसु नाद्इ अम्बर गाजिया । वाजिया ताल कंसाल तिवली, मेरि वीणा भृंगली । अति हर्ष माचइपात्र नाचइ, भगति भामिनी सवि मिलो ; मोतीयां थाल भरेवि उलटि, वार वार वधावती । इक रास भास उलासि देतो, मधुर स्वर गुण गावती ॥ १६ ॥

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह क्रमीचन्द्र परगट पद ठवणो कीयो. सप भगति करि सयग सनोपीयउ। मनोपिया जाचक दान दृद्ध, किन्नुकोडि पमाउए।

45

संशाम मंत्री नणाउनन्द्रन, करड निज मनि भाउए।। नव प्राप्त गडवर दिद्ध अनुक्रमि, रग धरि मन्त्री वली । मागना अरव प्रधान आप्या, पाचसङ ते सबि मिली ॥ २०॥ इण परि छाहरि उच्छव अति धगा,

कीया ध्रो सब रिंग वधावणा । टम चोपडा शासशृहार गुणनिधि, साह चापा क्रूज तिलंड । धन मान चापल देइ कहीय, जास नन्दन गुण निल्ड ॥

विधि वेट रस शक्षि माम फागुन, शुरूउ वीज सोहामणी । थापी श्री जिनसिंह सुद्धि, गुरुगुद्ध संघ बघामणी ॥ २१ ॥ राग--धन्याश्री

द्वाल-(जीरावल मण्डण सामी लहिस जी) अविहडिलाहरि नयर क्यामणाजी, वाज्या गुहिए निमाण । पुरि पुरि जी (२) मत्री बधाऊ मौकत्या जी ॥ २२ ॥

हर्ष धरी श्रोजी श्रीगर भणी जो. बगसड टिवस ससात । वरतइ भी (२) आण हमारी, जा रुपड भी ॥ २३ ॥ मास अमाद अठाइ पाठवी जो, आदर अधिक अमारो । सवल्ड जी (२) लिखि पुरमाण सुवाठवीजी ॥ २४॥

वरस दिवस, लगि जलबर मुक्तियाजी, रत्भनगर अहिठाणि। गुरु नड की (२) श्रीजी लाभ दीर के एउजी ॥ २ ४॥ यइ आसीस दुनी महि मंडलइजो, प्रतिपड़ कोडि वरीस। ए गुरुजो (२) जिण जगिजीव छुड़ाविया जो ॥२६॥

राग-धन्याश्री।

हाल:- (कनक कमल पगला ठवड ए) प्रगट प्रतापी परगडो ए, सृरि वडो जिणचन्द् । कुमति सवि द्रे टल्या ए, सुन्दर सोहग कन्द् ॥ २० ॥ सदा सुद्दुम्ह नमोए, इड अक्टबर जसु मान । सद्द्वा । आंकणी । जिनद्त्तमृरि जग जागतउ ए, गरूने सानिधकार । स० । श्रीजिनकुराल स्रीश्वरू ए, वंद्यित फल दानार ॥स०॥ २८ ॥ रीहड़ वंशइ चंदलउ ए, श्रीवन्त शाह मल्हार । स० । सिरीयादे उरि हंसलउ ए, माणिकसृरि पटधार ॥स०॥ २६ ॥ गुरु ने छाभ ह्या घणां ए, होस्यइ अवर अनन्त । स० । थरम महाविधि विस्तरइ ए, जिहां विहरइ गुणवंत ॥ स०॥३०॥ अक्तर समविं राजीयः ए, अवर न कोई जांण।स०। गच्छपति मांहि गुणनिलंड ए, सृरि वड़उ सुरतांण ॥ स०॥३१॥ कवियण कहइ गुण केतलाए, जसु गुण संख न पार्। स०। जिरंजीवड गुरु नरवरू ए, जिन शासन आधार ॥स०॥३२॥.

जिहां लगी महीवलि सुर गिरी ए, गयण तपद शशि सूर ।स०।

जिनचन्द रि तिहां लगइ, प्रतपंड पृत्य पडूर ॥३३॥स०॥

ऐतिहासिक जैन कान्य संप्रह 30

बसु युग रस शक्षि बच्छाइ ए, जेठ बदि तेरस जाणि ।म०। शांति जिनेसर सानि उद्द ए, राम चडित परमाणि ॥३४॥म०॥

आपर् अनि स्रो सच नइ ए, बहमदाबाद मंद्रारि ।स०। राम रच्यो रक्षियामण्ड ए. भवियण जण मसकार॥३५॥स०॥ पटइ गु(मु)णइ गुरु गुण रसो ए, पूजइ तास जगीस ।स०।

कर जोडी कवियण कहुइ, विमल रग सुनि सोस ॥३६॥स०॥

इति श्री यगत्रधान जिनचस्त्र सरीहबर राम समाप्ता मिनि। लिसिनं लब्धिक्होल सुनिभिः को स्त्रम्म तीर्थे, प० लक्ष्मीप्रमीद भुनि वाध्यमानं चिरं नेश न् यावशन्द्र दिवानरी । श्रीरस्त ।





* कवि समयत्रमोद कृत * अध्यायुगप्रकान निकाण राख् ।

दोहा राग (आसावरी)

गुणनिधान गुरु^१ पाय निम, वाग वाणि अनुसार (आधारि)।

युगप्रधान निर्वाण नी, महिमा कहिसुं विचार ॥ १॥ युगप्रधान जंगम यति, गिरुआ गुणे गम्भीर।

श्री जिनचन्द सुरिन्दवर, धुरि धोरी श्रम धीर ॥ २ ॥ संवत पनर पंचाण्यइ, रीहड़ कुलि अवतार ।

श्रीवन्त सिरिया दे धर्यंड, सुत सुरताण कुमार ॥ ३॥ संवत सोल चड़ोत्तरइ, श्री जिनमाणिक सृरि।

सइ हथि संयम आदर्यंड, मोटइ महत पडूरि ॥ ४ ॥ महिपति जेसल्मेरु नइ, थाण्या राडल माल ।

संवत सोल वारोत्तरइ, शत्रु तणइ सिर साल ॥ ५॥

ढाल (१) राग जयतसिरि

(करजोड़ी आगल रही एहनी ढाल)

न्याज बधावी संघ मई, दिन दिन वयते वानइ रे।

पूज्य प्रताप वाधइ घणो, दुइमन कीधा कानइ रे ॥६॥ आ०

१ गौतम २ देवोनइ ३ वाधइ ४ बधइ

मुनिहिन पद उनवालियउ, पूज्य परिहरइ परिप्रह माथा र । उप विहारई विहरता, पूज्य गुर्जर खडह आया र ॥ ७ ॥ रिविमनीया स् तिहा थयड, अति हाटी पोधी बादौर। प्रत्य बदान बल कुमितवा, प्रसाट गाल्यंड नार्डो र ॥८॥ माना। पुत्र्य तणी महिमा सणी, सन्मान्या अकार झाहद्र रे।

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

60

आचारित पर तिहा थयउ, सबन मोल बहुनालह रे ॥१०॥मा०॥ सवन मोलमइ बाउनइ, पुरुष एच नही (सिन्ध्) माधी रे । जिन कासी जय पामिया, करि गोनम ज्य सिधि वाधी रे १९११मा ।। राजा रागा भइली, एउड आइनमें निज्ञ भावहरे।

युगप्रभान पद आपियड, सह छाहेडर उच्छाहेड रे ॥६॥ मा०॥ कोडि संग धन सर्वियड, मित्र क्रमचन्द्रजी भूपाल्ड रें।

व्योजितचद्रमरिमर, प्रत्य सहाद तित २ पान्त रे ॥१२॥आ०। मर्ड हथि करि ज दीरितया, पुरुष शीश तथा परिवारों है। न आगम नइ अर्थे भर्या, मोदी पदवीधर सविचारो र ।१३।मा-

चौगी, मोम, क्षित्रा समा , पुत्रव कीया संघवी साचा रे । ए अबदात सुगुर तथा, जाणि माणिक होरा जाचा र ।१४॥आ०। १ इस रासकी ३ प्रतिप हमार पान हैं जिनमें उमा हो किला है । मुदिन

' गुण्यर सार्थ दावक" में भी हमी प्रकार है। किन्त पश्चित आदि में मर्थप्र सं० १६३९ हो लिया है।

३ भाग समझ ३ वनि

॥ दोहा सोरठी ॥

महा सुणीश्वर सुकुट मिण, द्रसणियां दीवांण । च्यारि असी गच्छि सेहरो, शासण नड सुरतांण ॥१५॥ अतिशय आगर आदि लिप, झूठ कहुँ तड नेम । जिम अकवर सनमानिड, तिम विल शाहि सलेम ॥१६॥

हाल (जतनी) पातिसाहि सलेम सटोप, कियउ द्रसणियां सुं कोप। ए कामणगारा कामी, दरवार थी दूरि हरामी ॥१७॥ एकत कुं पाग वंबावड, एकत कुं नाओम अगावड। एकन कुं देशवटी जंगल दोजे, एकन कुं पहालो को नइ ॥१८॥ ए शाहि हुकुम सांमलिया, तसु फोप (कउप) थका खठमलिया । जनमान मिली संयतना, दरहाल करइ गुरु जतना ॥१६॥ के नासि होईं पूंठि पड़ोया, केंद्र मझ्यासइ जइ चढ़ोया। केइ जंगल जाई बइठा, केइ दौड़ि गुफा मांहि (चाइ) पइठा ॥२०॥ जे नःसत यवने झल्या, ते आणि भाखसो घाल्या। पाणी नै अन्न पाल्या, वयरीड़ा वयर सुं साल्या ॥२१॥ इम सांभछि शाशन होला, जिगवंद सुरीश सुशीला। गुजराति घरा थी पवारइ, जिन शाशन वान ववारइ ॥२२॥ अति आसित विल गुरु बालो, अपुरां भय दूर्द पालो। खत्रसेनपुद्ध पद्मारह, पुन्य शाहि तगइ दुरवारई ॥२३॥

४ कथुं १ का २ हिंदु

ऐतिहासिक जैन काव्य समह ८२ पुत्रय देखि दीदारह मिलिया, पातिसाह तमा कोव गठीया।

गुजराति धरा क्यु आए, पानिहादि गुरु वनसए ॥२४॥ पातिज्ञाहि कुंदेण आशीश, हम आए ज्ञाहि जग श। काहे पाया द स शरीर, जाओ जउस करउ गुरु पीर ॥२५॥

ण्कशाहि हुकुम जड पाबा, बदियक्ष बदि छुडाया। पनिशादि रायरान करीजडं, दरशणिया पूरं (दूबत) दोजडं ॥ २६॥ पतिशाहि हुतद जे जुठद, पूज्यभाग दलद अति तूठद । जाउ विचरत्र देश हमारे, तुम्ह फिरता कोइ न बारइ ॥ २७॥

धन धन खरतरगच्छ राया, दर्शनिया दण्ड छुडाया। पूज्य सुयक करि जगि छाया, पिरि महरि ग्रेडतइ आया ॥२८॥ दहा (धन्यासिरि) श्रावक श्राविका यह परइ, भगति करइ सविशेष।

आण वहै गुरराज नी, गौतम समबंड देखि॥ २६॥ धरमाचारिज धर्म गुरु, धरम तणः आधार । हिव चडमासड जिहा फरइ, ते निसुणी सुविचार॥३०॥ ढाल (राग-धवल घन्यासिरी, चिन्तामणिपासपूजियै)

देश मडोबर दीपतंत्र, निहा बीलाडा नामी रे। नगर वसै जिनहारिया, सुख संपद अभिरामी रे ॥३१॥ दे०॥

थोरी धवल जिसा तिहा, सरनर सब प्रधानो रे। कुछ दीपक फटारिया, जिहा घरि यह धन धानी रे ॥३२॥दे०॥ १ वज, २ डॅद, ३ आवी, ४ जिहाँ रहे, ५ सहरमतद् ।

पंच मिली आलोचिया, इहां पृज्य करे चोमासो रे।

जन्म जीवित सफलउ हुवर, सयणां पृज्ञह आसी रे ॥३३॥दे०॥ इम मिली संघ तिहां थकी, आवर पुज्य दिदारह रे ।

मिहमा वधारइ मेड़तें, पूज्य वन्दी जनम समारह रे ॥३४॥देश। युगवर गुरु पड्यारीयइ, संघ फरह अरदासो रे ।

नयर विलाइइ रंग सुं, पृज्यजो करउ चीमासो रे ॥३५॥दे०॥ इम सुणि पृज्य प्यारिया, विलाइइ रंगरोल रे ।

संय महोत्सव मांडियउ, दीजे तुरत तंत्रील रे ॥ ३६ ॥ दे० ॥

दोहा (राग गौडी)

पूच्य चडमासी आवियउ, श्री संघ हर्प उत्साह।

विविध करइ परभावना, त्ये त्रश्मी नो लाह ॥ ३७ ॥ पूज्य दियइ नित्य देशना, श्रोसंच मुणद चलाण ।

पाखी पोसहिता जिमइ, धन जीवित सुप्रमाण ॥ ३८ ॥ विधि सं तप सिद्धान्त ना, साधु वहइ उपधान ।

पूज्य पजूसण पड़िकामें, जंगम युगहप्रधान ॥ ३६ ॥ संवत सोलेसित्तरइ, आसू मास उदार ।

> सुर संपद सुंह सुरू बरी, ते कहिसुं अधिकार ॥ ४० ॥ (ढाल भावना री चंदलियानी)

नाणें (नः) निहालह हो पूज्य जी आउखड रे, तेड़ी संव प्रधान । जुगवर आंपे हो कड़ी सोखंड़ो रे, सुणिज्यो"पुण्य-प्रधान"॥४१॥ना०॥

१ गृहुद्यु, २,रो

८४ पेतिहासिक जैन कच्च सग्रह गुरु कुछ बामें हो बसिन्यों बेळहा है, मत ळोपड गुरु कार। सार अनद बिर्न स्वय पळिच्यों र, सूची साधु आचार ॥४२॥ना०॥ सच सह नै धर्महान बागड है, छिकिन्यों इस विदेश।

गप्छा प्रता निर्नासंद्रस्रितिबाँहिस्व रे,करिज्यो तसुम्रादशा।१२।।ता०। माषु भगी डम सोरा शे पृषत्री र, अरिहत्त सिद्व सुमारित । सद्सुरा अणसण पृत्रय जो उबस्ट र, मासू पहिल पारत ॥४४॥।ता०॥ जीव चटरसि रूब (राशि) सामितै रे, कथान सुण सम निन्द ।

ममज में बिल माथा मोसः विष्हित् र, इमिन मणप तिकद ॥४५॥ना०॥ वयर समार जिम अणसण उजला र, पालो पहुर चियार । सुद्ध ने समापे ध्यानै वरम नह रे, पहुषद्द सरण महार ॥४६॥ना०॥ इन्द्र बणो विहा अवटर बोलगह रे, सेव करद सुर छुन्दै ।

इन्द्र तथा विहाँ बराउट कालगर १, सन करहे सुर हन्दे । सासु तगड धर्म सूची पालियों रे, किंग फ्लिया ते आणंद ॥४०॥ना०॥ दोरा (राग गोडी) स्पोदक पानन करडे, पूर्य परास्ती अप ।

बीवा पन्द्रन अरगजा, सर छगावह रग ॥ ४८ ॥ याजा चात्रह जान मिछह, पार बिहुमा पात्र । सुर नर आवे देखवा, पृत्रव तणड शुभ पात्र ॥४६॥ वेश बगावी सासु नड, धृषि सयछ हारीर ।

वेस बनावी सायु नड, पृथि सरक स्रोरेर । वेसाडो पानशित्यह, उपरि बहुत अवीर ॥ ५०॥ -हारू राग-माउडो (श्रेणिक मनि अचरिज धपड एड्नी) हारूकार जनव इनड, भोटो पुरुव संसमानी रे। बहु बारमी दिशामियड, सैनड ग्रिड ग्रहाण रे।) ५१॥ पुज्य पुज्य मुखि उचरइ, नयणि नीर निव मायइ रे। सहगुरु सो(१सा)लइ सांभरइ, हियडुं तिल तिल थायइ रे ॥५२॥पूज्य०॥ संघ साधु इम विलविलइ, हा ! खरतर गच्छि चंदउ रे । हा ! जिणशासण सामियां, हा ! परताप दिगंदर रे ॥५३॥पूज्य०॥ हा ! सुन्दर मुख सागर, हा ! मोश्म भंडारवरे। हा ! रीहड़ कुछ सेहरड, हा ! गिरुवा गणधारड रे ॥५४॥पूज्यः।। हा ! मरजाद महोद्धि, हा ! शरणागत पाल रे । हा ! धरणीयर धीरमा, हा ! नरपति सम भाल रे ॥५५॥पूज्यः ॥। बहु वन सोहइ भूमिका, वाणगंगा नइ तीर रे। वारोगी किसणागग्ड, वाजाइ सुरिम समीर रे॥ पृटा ५६॥ वावन्ना चंदन ठवो, सुरहा तेल नी धार रे। घृत विज्ञानर तर पिनइ, कीधउ तनु संस्कार रे ॥ पूर्वापण ॥ वेश्वानर केहनड सगड, पणि अतिसय संयोग। नवि दाझी पुज्य मुंहपत्ति, देखह सघला लोग रे ॥ पू०॥५८ ॥

राग-धन्यासिरी

शान्तिनाथ समरण करी, संघ सहु घर आवइ रे॥ पू०॥५६॥

पुरुप रत्न विग्हड़ करी, साथि मरवड न थावड़ रे।

(सुविचारी हो प्राणी निज मन थिर करि जोय)

ढाल:—

सुविचारी हो पूज्यनी, तुम्ह वितु घड़ी रे छः भास । दरसण दिखाइंड आपणंड हो, सेवक पूजइ आश ॥६०॥ सुवि० ऐतिहासिक जैन काऱ्य संप्रद

25

ण्डरसङ पञ्जारिया हो, दोजर दरशम रमाछ। संव उमाहु बाठि पमा हो, वेदन चरण विकाल ॥६१॥ सुवि०

बारहेसर रिट्यामणा हो, जे जिंग साचा मीत । किंग थी पागरत पुस्चकी रे, मो मिन ए परतीत ॥६२॥ सुनि०

इगि मवि मव भवान्तरह हो, तुं माहिव मिरतान । मातु पिता तु देवता हो, तुं गिरुवा गुच्छरात ॥६३॥ सुवि०

पृत्य परण नित परचता हो, बन्दन बंदिन जोइ। अटिअ वियन सदमा टरह हो, पगि २ संपन होइ ॥६४॥ सुवि॰ शादिनाय सुपसाउन्द हो, निनद्त्त हुराल सुरिन्द ।

शांकिताय सुपसाउन्द हो, निवदत्त हुराछ स्पिन्द । विम जुपारर गुरु साविधा हो, सब मयन आणंद ॥६५॥ सुविन मीठा गुण ब्रोसून्य ना हो, जेंद्वी मतकर द्वारत ।

भीठा गुण स्रोपूर्य ना हो, जेंद्रशे साकर द्वास । रचक मूड दहा त(न?)ही हो, चन्द्रा सूर्रिज सारत ॥६६॥ सुवि॰ तासु पाटि महिमागर हो, मोहग सुरतर कन्द्र ।

सूर्य जेम पड़नी कहा हो, यो जिनसिंह सुरींद्र ((६४)। गुनिश हो सुनदर, नामद जय जार कर । बश क्याबद चीपड़ा हो, दिन दिन अधिकड़ बान !

पाटोपर पुड्बी तिल्ड हो, चिर नन्दउ ग्रीमान् ॥६८॥ सुबि॰ युनवर गुर राज्य गावना हो, नव नव रम विनोद । एक्नैर आस्या फुळ हो, ऋषड "समयम्मोड" ॥६६॥ सुबि॰

एड्नुँ१ आस्या पञ्च हो, अवड् "समयत्रमोद्" ॥६६॥ सुबि० ॥ इति युगप्रधान चिनचन्द सुरि निर्वाणमिद ॥

१ दूसरी इस्तिल्खित प्रतिमें कुई है।

॥ युगप्रकान आसजा भीतम् ॥

प्रास् मास विल आवीयउ, पूज्यजी, आयउ दीवाली पर्व पू० । काती चडमासी आवीयउ, पू० आया अवसर सर्व ॥१॥ तुम्हे आवी रे श्रियादे का नंदन, तुमे वितु घड़िय न जाय पू० । तुम्हे विन अलजी जाय पूज्य० ॥ तुम्हे० ॥ शाहि सलेम वजी उंगरा, पू० संभारइ सहु कोइ ।

धर्म सुणावउ आविनइ पू०, जीव दया लाभ होइ ॥तु०॥२॥ श्रावक साया बांदिवा पू०, स्रोसवाल नइ श्रीमाल।

दरशण दाउ इक बार कउ, पृ० वाणि सुणावउ विशास ॥तु०॥३॥ वाजउठ मांड्यंड वेंसणइ, पृ० कमस्री मांडी सुवाट।

वखाण नी वेला थइ पू०, श्रीसंघ जोयइ वाट ॥पू०॥तु०॥४॥ श्राविका मिलि आवी सहु, पू० वांदण वे कर जोड़।

वंदावी धर्मलाभ चौ पूर्, जिम पहुंचइ मन कोड़ि ॥पूर्वातुर्वास॥ श्राविका उपधान सह वहै पूर्, मांड्यड नेदि मंदाण ।

मालपहिरावउ आविनइपू०, जिम हुवै जन्मप्रमाग ॥पृ०॥तु०॥६॥ अभिष्रह बांदण उपरि पूज्य०, कीथा हुता नर नार ।

ते पहुंचावड तेहना, पृ० वंदावड एक वार ॥पृ०॥तु०॥जा

परव पज्ञूसण वहि गया पूज जी, लेख वाव्छै सह कोय । मन मान्या आदेश द्यंड, पृ० शिप्य सुखी जिम होय ॥पृ०॥तु०॥८॥

A STATE OF THE STA

८८ ऐतिहासिङ जैन काज्य सपह

तुम सरिस्तर समारमें पू॰, देखुं निर्दे को दोदार । नयना तृप्ति पामइ नहीं, पू॰ मभारू सौ बार ११पू॰।1ु॰॥ह॥ सुप्त मिलवा सलती पगी पूत्र्य॰, तुन्हे तो बन्नल सलस्र ।

सुत्त मिळवा अळती घर्यी पृत्रप्य, तुन्हे तो अक्ट अळते । सुपति में आवि बदावन्या,पूट हु जाणिसि परतक्षि ॥पू०॥तु॰॥१०॥ युप्प्रयान जपि जाग्नड, पूट भी जिनवन्द्र सुर्गिद् । मानिषि करिज्यो मध से, पुट भमवसंदर आणद् ॥पूछ।तु०॥द१॥

॥ इति श्री जिनच द्र सुरीखराणा आलजा गीत ॥

स० १६६६ वर्षे श्री सम्यमु(१)र महोषाच्याय तिष्क्रव्युहर्षे श्रो बाषनाचार्ये श्रीमहिमामपुर ४गणि तिच्क्रव्य प० विद्यावित्रय गणि जिन्त्य प० बीरणव्रेतालेखि ॥ १ ॥ (पत्र ४ हमारे संबद्धें)

» पाटक भी मतस्युन्दरातीयांत्र ने हुनके आधारेत सन १६१० में "धावकारायवा" बनाई दिवडी अन्दर्य प्राप्तित हुन प्रकार है :— भाराचर्या सुग्नर कस्ट्रन चार्डिकाच्या, चन्ने कमान् समयदूर स्वारंत्र । उकारियान नगर महिमासमुद्र शिल्यायोग मृति वसरम बन्द्र वर्षे में

॥ श्रीजिनवन्द्रसूरि गीतानि ॥

(8)

मन धरीय सासण माइ, त्ं मुझकरि सुपसाड, मन वचन दृढ़ करिकाय, चिदानंद सुं लयलाय,

गाइवा श्री गछराउ, मुझ उपज्यो वहु भाउ ॥ १॥ धन धन खगतर गच्छ मंडण, श्रीजिनचंद्रसूरि पय वंदण। टेर। मारवाड़ि देस उदार, जिहां धरम की विस्तार। तिहां खेतसर मंझारि, ओसवंश कड सिणगार।

सिरवंत साह उदार, तसु सिरीय देवी नार ॥ धन० ॥ २ ॥ सुख विलसतां दिन दिन्न, पुण्यवंत गरभ उपन्न ।

नव मास जिहां पहिपुत्र, जनमीया पुत्र रतन्त ।

तिहां खरचीया वहु धन्न, सब लोक कहड़ धन धन्न ॥धन०॥३॥ नाम थापना सुलताण, नितु नितु चढ़ते वान । जग मांहे अमली मान, स्रिज तेज समान ।

मितमंत सव गुण जाण, रूप रंजवइ रायराण ॥ धन० ॥ ४॥ तिहां विहरता माणिकसूरि, आविया आणंद पूरि । देसणा दिद्ध सनूरी, निसुणइ भवियण भूरि । पूरव पुण्य पहूरि, मोहनी कर्म करि चूरि ॥ धन० ॥ ५॥

सुख्ताण मनदि विचार, छेद्रा सयम भार । सुणि मान निज परिवार, यहु अधिर पत्र मसार । अनुमनि थो सुरिचार, इस हार्दिगे अगणार ॥ घन०॥ ६॥ सुणि पून तु सुक्ताळ तरो नद योवन सुरसाळ ।

ऐतिहासिक जन काव्य सप्रह

03

यहु मदन स्रिने ससराल, क्या जागही तू बाल । ब्याणी मित सभाल, तव पीडह पारित्याल ॥ पन० ॥ ७ ॥ स्रव निसुणि भोरी मात, ए छोडि जुड़ी बात । पारित्र मण्ड स्थालन, तह कीजह कहि तात । सजम्म छेड विख्यान, रुड़ जी भौति ॥ पन० ॥ ८ ॥

भणिया इम इत्यारह अग, मन माहे आणि रग । गुरु भाळि अतिहि उत्तग, गुरु रुपि विज्ञित अनंग। परवादि याद अभग, गुरु वचन गग तरम॥ धन०॥ ६॥ सोलस्ड सबन वार, जिनमाणिकसरि पटयार।

जिणि सुरि मन्त्र दशार, पामोयो पुण्य अवनार। सिरिवत झाह मस्हार, सथ स्टोक मानड कार॥ धन०॥ १०॥ सुसक्तर जीमिणचर, सन साहु केरे गृत्द।

जा रुपि रबि घू चन्द्रे ता छा तू चिरनेन्द्र । कह्द कनकमोम मुणिंद, क्रउ मय कू आणद्र ॥ घन० ॥ ११ ॥ ॥ स० १६२८ वर्षे प० कनकमोमैविरुपि ॥

॥ स० १६२८ वर्षे प० कनकसोमेबिंवरित ॥ (२) राग—मस्कार भव्ड सी भव्द आन पृत्र्य पशरह, बिह्रता गुरु साघु विहारह भग्। ज्ञाबर श्रीजन शासित जास्त्र, महियकमोट्ड भाग मोभागह॥भग्ह।

(३)

ए मेरड साजणीयड सिख सुन्दर सोइ, जो मुझ वात जणावइ रे। किणि वाटड़ियइ मेरड पूज्य पथाग्ड, श्रीगुरु सर्विह सुहाबइ रे। गुरु सर्विह सुहाबइ, जिणि पुरि आवड, तिणिपुरि सोह चढ़ावइ। गुरु सोभागी, गुरु विधि आगी, पुण्य डदय स चढ़ावइ। गच्छराड गुणी जिनचन्द सुणी, जण कार न छोपइ कोइ।

सावा नड गुरु कड जो जांणइ, मेरड साजण सोइ॥१॥
ए जिम महगलीयड वण वीझ विनोदी, जिम घन दरसण मोरा रे।

रिव दंसिणयह कोक मुरंगी, दरसण चन्द चकोरा रे। जिम चन्द चकोरा रे, तेम अघोरा देखि दरसण तोरा।

हित संतोपइ पुण्यइ पोपइ, अति हरपित मन मोरा । निरदन्दी श्रीजिनचन्द्र पधारड, वेगइ होइ प्रमोदी । ंतुम्हि देखि सहु जण जिम वीझावण, मइगळीयड सुविनोदी ॥२॥ प्रशुक्त जोवनीयद विदेश कराति होनद दिन्ति होहन सामारे । किंन कवारोस्य जेम परिन्ता, दिन दिनि वान समाय रे । नितु बान समाय सोह न सामा, कन्सव आग्य सनाया । पर भौदाना कोन्छ काना, आ सरतर सच्छ राया । स्य सामी सीति निवार रास्तु अस्त सक्तवर प्रस्त पार्च ।

53

ऐतिहासिक जैन कान्य मंदर्

साम बड़ी गुनि बन केबिन, को बिधि सारम लेनाउ ॥३॥ म सिन बाग देवड सामु कीरिन, बोन्द ए गुर शीड उदाग रे। गुरु सहब दें कृषि सराला, ओबन्द साह सन्दार है।

मिर वन मन्त्राय आंत्रजवात, सीरहरूटि निग्मात । त्रम आमत नितु अविद्यात, मोनिष्टम्रि एटरपा ॥ वन्त्रमां गम मिरे गमी निरुत्या, चोद नदी होग वोच्छ । विरानत्र त्रियान्य सुन दया, मानुकीति इस बोच्छ ॥ ४ ॥ (४) राम—वेदासस

श्रीनिननजुरम्रि गुरु बंदर, मुर्गक्त वाणि कर दे दे बरात । पुरस्तक नित्र राजिन मोहर, अक्दर सादु हीयद बदुनात ॥१॥ गुरस्त मक्कों बोक्सर, मनत मुख्य मुक्त कन्नु गुरामात । बदुन पहरि सुग्रुत परजात, क्वत सोगि कृति गुरुत ।।साभीण। अस्य विचार गृर्दे भव बिर निर्म, गीम अक्टर सार्वि गुक्तात । बदुन र दुस्तिन महे रेले, बोल कर वासुराह सम्मानाशोगारा।

मारा मोमारा अधिक या गुरु कड, म्रानि पाक असून समजाति। देम करद अकतर आगामार्थ, मत्र दुनीया महि समयादान (स्री०४) श्रीजिनमाणिकसूरि पटोधर, रीहड् वंशि चढ़ावत वांन । कहइ गुणविनय पुजजो प्रतपड, खरतरगच्छ उद्याचलभान।श्री०।५। (&)

राग-सारंग

सरसति सामिगी विनवं, मांगु एक पसाय । सखीरी । उल्र्ट आणी गाइमुं, श्रीखरतर गच्छराय ॥ स० ॥ १ ॥

श्रीचिणचन्द्र स्रिश्वह, किल गौतम अवतार । स०।

सुरि सिरोमणि गुणमयों, सकल कला भंडार ॥श्री०॥ २ ॥

ओसवंश सिरि सेहरड, रोहड़ कुळि सिणगार। स०।

सिरियारे उरि जन्मोया, श्रीवंत शाह मल्हार ॥श्री०॥ ३॥

श्रीजिनशामन परगड्ड, वड खरतरगच्छ ईस । स० ।

नर नारी नित जेहनउ, नाम जपइ निश्चदीस ॥श्री०॥ ४ ॥ श्रीजिनमाणिकसूरि नइ, पाटइ प्रगट्यउ भाण। स०।

राय राणा मुनि मंडली, मानइ मोटा जाण ॥ श्री०॥ ५॥

सोभागी महिमानिलड, महियल मोहनवेलि । स०।

अनुझजीवं प्रतिवृह्मबद्द, वाणि सुधारस रेलि ॥ श्री०॥ ६॥ जग सगले जस पामीयउ, प्रतिवोधी पातिशाह । स० ।

खंभाइन दिध माछली, राखी अधिक उच्छाह ॥ श्री०॥ ७॥ आठ दिवस आपाढ़ के, अहाही निरधारि । स**ा**

सव दुनीयां माहि सासती, पालावी अमारि ॥ श्री० ॥ ८ ॥

शील सुलक्षण सोहतर. सुन्दर साहम धीर । स०।

सुविधि सुपरि करि साधीया, पंचनदी पंचपीर ॥श्री०॥ ६॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह सुधउ मार्ग चप्देसी, पाय लगाड्या लाख । स० । दरसण ज्ञान किया धर, सविगच्छ पूरइ सारा ॥श्री०॥१०॥

દ્દષ્ટ

स५ हथि अध्यर यापिया, सहगुरु युगद्दप्रधान । स० । आसुन्दर प्रमु चिरमयउ, दिन दिन चढतइ बान ।।श्री०।।११।। (8)

श्री अक्रमर बहुमान, कीधश्र सुप्रधान । कर्मचन्द्र बृद्धिनियात । मीर मलिक स्रोजा स्मान, काजीमुला पर्धान । पयनमइ ऋरि गुणवान, दिन चढते वान ॥१॥

स्य दिन मुझ मन स्वति घणी, श्रिय जिणचन्द्र सुरिसेव तणी। सा । मारवाद गांतर वंग, मेवाड सिन्य फरिंग । मालव अगरव अग, प्राव सदेस तिलग ।

सव दम मिलि मनर्ग, गावद सुगुरु शुण चग । जिम के रिक वनभूद्र, निम सुगुरु सु मुझ रह्न ॥ २ ॥सवा। कलि गोनमा अवनार, तक्षि मोह मदन विकार ।

निरमात्र निग्हकार, धन धनन ए अणगार ।

माणिस्यमृदि पटथार, अति रूप वयर कुमार । श्रावन शाह मन्हार, 'सुमनिक्छाल सुराकार ॥ ३ ॥सवणा

(0) अक्वर भूपनि मानीया, निण मानट सह छोड़ ।

जिनचन्दम्हि मुरीधर, वन्दे बाउन होइ।

बदना बठित होद अहनिभि, देखना चिन हींस ए। श्रीपुरय जिनचन्द्रम्दि समब्द्धि अवर् कोइ न दीसए।

सम्पति कारक, दुर्गानेपारकधर्मधारक महाव्रती । मन भाव आणी लाम आणी, नमइ श्रक्षण भूपती ॥ १॥ असुरां गुरु प्रतिबोधीड, दाखी धरम विचार। शासन सोह चढावीयो, माणिकसूरि पट्टधार ॥ पट्टधार माणिकसृरि नइ ए, रीहड़ वंसड़ दिन मणी। श्रीवंत श्रीयादेवी नंदन, सुविहित साधु सिरोमणी ॥ गुणरयण रोहण भविय मोहन, कम्म सोहण व्रत छीउ। सुविचार सार उदार भावइ असुरां गुरु प्रतिवोधीयउ ॥ २ ॥ एहवो गुरु वंद्यो नहीं इणि जिंग ते अकयथ । अकवर श्रीमुख इम कहड़, खरतर गच्छ मणिमथ।। मणिमथ खरतर गच्छ केरड, अभिनवेरड सुरतरः। मन तणा कामित सयल पूरइ, रूप जेम पुरन्दर ॥ जसु तणइ दरसिण दुरित नासइ, रिद्धि वासइ घर सही। इम कहइ अकबर तेह अकयथ, जेणि गुरु वंद्यो नहीं ॥ ३॥ युगप्रधान पद्वी भली, आपइ अक्वर राज।

सइमुख हरखें इम कहइ, ए गुरु सब सिरताज। सिरताज सब गच्छ एह सहगुरु, करइ बगसीस इम बली, . . गुजरात खभायत मेदिर करड निरभय माछली।

वर्धमान सामि तणइ शासिन, करी उन्नित इम रही।

आपइ अकवर अधिक हरपे, युगप्रधान पदवी भली ॥ ४॥ जां लगि अम्बर रिव शिश, जां सुर शैल नदीस ।

तां नंदंड ए राजियो, मानइ आण नरेस ॥ जसु आण मानइ राव राणा, भाव वहु हियड धरी । नन्द बुधिरस शशि वरसि चैत्रह नवमि तिहि अति गुण भरी ।

वेतिहासिक भैन कान्य संपद 33 इम विमन्न विसद् भगई भत्तर, समयश्मीई समुद्रसा । युगश्वर जिनमन्द्रमृरि वंदा, जल प्रस्वर रिवे द्विता। ५॥

(6)

॥ पंच नदी सावन गीन ॥ विक्रम (पर) नपरे औं सब हरवित्री गड़ नी ठाल ।

श्री गैयन गणार प्रणमी करी आगी उन्ट सह । गुरु गुम गावा मुझ मन गर गई, थायह अति बच्छाद्ध ॥१॥

धन श्रीजिनशासन सङ्ग्रिये, सरतर गण्ड सिमगार I युग्तवान जिनचन्द्र जर्जासह, सुरु गोयम अवतार ॥२॥वना टामपुर क्रिनधर्म सुगाविनें, बुद्राध्यो पातिसाह ।

श्री गुरु पंचनदी पति माथिया, कोया मनहि चहाह ॥३॥पन।। मघ साथि मुल्ताग प्रास्यि', प्रमायौँ सन्तिप्तेष ।

देख इरप्या सबि जन पर नमें, खान महिक निम सेखा।आरनः।। टामि टामि हुरुमइ श्रो झाहिने, बहुना धर्म विचार। अमन्दान महियल बरतावना, सन बर्य जयकार ॥ गापणा

आया पंचनदी तट पत्ताः, चन्द्रवे छ अभिगान । कारिल क्षरूम तप गुरु बार्रो, बैटा निश्वल घ्यान ॥शाघतण।

मोलसय वावने बच्छी, पुष्प सहित रविवार। मृह्यबञ्ज वारस विधि निरमञ्जे, द्युम मृहून्त शिंग वार ॥शायशी

वेडी बदमी परुता भिहा मिले, पंचनदी भर नीर।

अवरंति निश्चल नाव तिहा रही, घ्यान घरै गुरू घीर ॥८॥घन०॥

शील सत्त तप जप पूजा वसे, माणिभद्र प्रमुख सुमन्त ।

यक्ष सहु जिनदत्तसृरि सानियै, तेह थया सुप्रसन्न ॥६॥धन०॥ प्रहसमि गुरुजी पत्तणि अविया, वाज्या जेत्र निसाण।

ठाम २ ना संघ मिल्या घणा, आपै दान सुजाण ॥१०॥धन०॥ घोरवाड् वंसे परगड़ा, नानिग सुत राजपाल । सपरिवार तिहां वहु धन खरचिनै, लीबो यश सुविशाल ॥११॥धन०॥ तिहां थी उच्चनगर गुरु आविया, बंदा शान्ति जिणंद ।

देरावर प्रणम्या जग दोपता, श्रीजिनकुराल मुणिद्।।१२।।धन० दिव तिहां थी मारग विवि आवतां, सुन्दर थुंम निवेश।

पद पंकज जिनमाणिकसृरिना, भेट्या तिणे प्रदेश ॥१३॥ध०॥ नवहर पास जुहारी पधारिया, जेसलमेरु मंझार।

फागन सुदी वीजें सहु हरपोया, राउछ संघ अपार ॥१४॥धन०॥ श्रीजिनचंद यतीश्वर गुणनिछो, प्रतपो युग प्रधान । 'पद्मराज' इम पभणइ मन रसइ, दिन दिन वधतें वान ॥१५॥धन०॥

· ?)

वनी हे सहगुरुकी ठक्कराई
श्रीजिनचन्द्रसृरि गुरु वंदो, जो कुछ हो चतुराई ॥१॥वनी०॥ सकल सनूर हुकम सब मानति ते जिन्ह कुं फुरमाई। अरु कछु दोप नहीं दिल अंतरि, तिमि सबहीं मनिलाई ॥२॥वनी०॥ माणिकसृरि पाट महिमा बरो, लड़ जिन स्युं वितणाइ। झिगमिग ज्योति सुगरुकी जागी, 'साधुकीरिंव' सुखदाइ॥३॥वती०॥ ६८ ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह (१०) राग मल्हार

पूर्व आवाज सामव्य सहिए, हरत्या समलाकोङ ।
सोरड मन पिण कळस्वड महिए, जिम हरि देवण कोक ॥१॥
क्या दे सुरु जी जम माहि जम पड्ड व वतावड ॥॥१॥
पितुं क्षक्ट मानीया सहीए, ए रु होरा ताणि।
सुग्रमान पर तिला दिवड सहिए, पुत सल कदा र कोड ।
सन्य कर्मक मई जीइसा सहिए, वृत्त सल कदा र कोड ।
सन्य अनेक मई जीइसा सहिए, वृत्त सल क्या हो।
सन्य अनुह स्वरूप सहिए।
अनुहर्सन श्रीवृत्त विद्रास्त सहिए, आज्ञा पटना माहि।

चउमासव अमु निहा करद सहीप, मन बागी वच्छाह ॥।।।।एगः।।
छेख आयः आगरत यकी मदीप, जागी सगळी वात ।
सादि सठेक कोपद चढ़वर सहीप, हमतो बाग्या राति ॥।थ।।इगः।।
चन्नमधी करि पगुंची सहीप, करता देम बिहार।
अपावित्राह बोछाविया सहीप, वर्त्या जम अपकार।।।।।।इगः।।
श्रीपावित्राह बोछाविया सहीप, वर्त्या जम अपकार।।।।।।इगः।।
श्रीपावित्राह बोछाविया सहीप, वर्त्या जम् अपकार।।।।।।इगः।।
अपावित्राह बोछाविया सहीप, वर्त्या जम् अपकार।।।।।इगः।।
अपावित्राह बोछाविया सहीप, वर्त्या पुरुमान।।।।।इगः।।
अपावित्राह सहीप, वर्त्या पति जिलक्द ॥।।।।इगः।
वित्राह साम् कीया सहीप, हस्तर पति जिलकद्व ॥।।।इगः।
वित्रित्या कोषा सहीप, हस्तर पति जिलकद्व ॥।।।इगः।
सिरिया दे वर्ति हस्तव्य सहीप, क्षेत्र द्वीच्छ भाणः।
(११)

(११) राड्य श्री भीम इम फद्द भी, जादब बंसि बदीत रे ॥ पूत्र भी ॥ ,प्यारो जेसल्मेरु नइ भी, ग्रीति घरी निज चित्र रे ॥राजाश॥ व्यवत वडा गुजराति ना जी, पूज पधार्या जेथ रे।

धन धन छोक सहुविछ रे, जेह वसइ छइ तेथ रे ॥२॥रा०॥ पूज तणइ जे श्रीमुखइ जो, निसुणइ अमृत वाणि रे।

सेव करइ गुरु नी शाश्वती रे, तेहनो जनम प्रमाणि रे ॥३॥रा० दिवस घणा विचि वउलीया जी, स्रावण केरी सास रे । हुंसि सल्लइ माहरइ हियइ जी, इहां जड़ करड चडंमासि रे ।४॥रा०॥ श्री जेसलगिरि संव नी जो, अधिक सल्लइ मन कोडि रे ।

गुरुजी चरणइ लागिवा, रे त्रिकरण शुद्ध कर जोड़ि रे ॥५॥रा०॥ साधु नी संगति जड मिल्ह रे, तड पूजइ मन नी आस रे। वितामणि किर जड चढयइ रे, तड चित्त थाइ उल्लास रे ॥६॥रा०॥ मुझ मन हरख घणड अळइ जो, तुम्ह मिल्रवा नुं आज रे। तुम्ह आव्यां सिव साध्यस्यां रे, अधिक धरम तणा काज रे। णारा०॥ इहां विलम्ब निव कीजियइ जी, श्री खरतर गणधार रे। श्री जिनचन्द्र गुणभणइ रे, "गुणविनय" गणि सुसकार रे ॥८॥रा०॥ (स्वयंलिखित-पत्र १ हमारे संबह में)

(१२) राग—सामेरी

सुगुरु कइ दरसन कइ वलिहारी।

श्री खरत्तरगच्छ जंगम सुरतरु, जिनचन्दसूरि सुखकारी ॥१॥सु०॥ अकवर शाहि हरख करि कीनड, युगप्रधान पदधारी ।

खंभायत मइ शाहि हुकम तई, जलचर जीव उवारी ॥२॥सु०॥ सात दिवस जिनि सव जीवन की, हिंसा दूर निवारी ।

देश देशि फुरमान पठाए, सब जग कु उपगारी ॥३॥सु०॥

ऐतिहासिक जैन काव्य सधह

800

जिनमाणिकम्रि पाट प्रमाकर, कछि गौतम अवनारी । कहद 'गुणविनव'' सकछ गुण सुदूर, गावत सव नर नारी ॥४॥सुन॥ (कवि के हस्तछिखन पत्र से नद्धन)

(१३) राग—धन्यासिरी मारूणी

सुगुरु मेरइ चिरि जीवउ चउमाछ।

सम्मायन दित्या की मच्छम, बोलन दील रमाल ।।१॥मु०। भाग हमारद तिहा आवन दह, लामपुरद भव टाल । श्रीजी कु अक्ष्मी अरज करण्यो, जलवर कुं प्रतिपाल ॥२॥मु०।१

याजा कु आइमा बर्शन करण्या, जलकर कु प्रावपाल । गानुगर एह बरज निमुणी पूच्या तह, रज्यु वर भूपाल । हुकम करि नह छाप पठाइ, हरान्या बाल गोपाल ॥३॥मुशर्म

युग्प्रज्ञान जिनवन्द यसीमर, छड जमु नाम विशाल । गाहि अकदर समु फरमाइ, तिथि झाडायाला जाल ।।४।।मु०।।

निरामिर नींद अवह आवत हरू, मरण तणु भय टाल । चय जय जय आशीस दियत हरू, मिलि जीवन की माल ॥४॥मु ॥ धन धन चोर हमाऊ क सन्दन, जीवन दान देवाल ।

धन धन धोर हुमाऊ कु नन्दन, जीवन दान देवाल । धन धन श्रीसरतरगच्छ नायक, पत्रकाषा रसवाल ॥६॥सुः॥

धन मन्त्री पर्यचन्द्र बजावन, उद्यम क्षोत्र दृरश्लाल । साहित नद्द साचेद्र सुत्रमादद, अलीय विद्रा सब टालि ॥शासु॥

साहित नह साबह मुत्रमाहह, अलाय खब्र मन शाल ॥आशुः धन त सच इगद ज अवसर, परपछ सरचई माछ। समु "क न्याण कमछ" नो सपद, आपद न हवद वाल ॥/॥सु०

(१४) अपूर्ण

सरस वचन सम्सति सुपसायइ, गाइसु श्री गुरुराय री माइ। युगप्रधान जिनचन्द्र यतीदवर, सुर नर सेवे पाय री माई॥ कलियुग फल्पवृक्ष अवतरियो, सेवक जन सुखकार री माई ॥आं॥ जिन शासन जिनचन्द् तणो यश, प्रतपे पुरुषि मझार रो माई । प्रहसम नित नित श्रीगुरु प्रणमो, श्रीखरतर गणधार री माई ॥२॥ संवत पनर पचाणुं वर्षे, रीहड़ कुछ मनु भाण री माई। श्रीवंत शाह गृहणी सिरियादे, जनम्या श्री "सुरताण" री माई ॥३॥ संवन सोल चड़ोतर वरसे, लीघो संयम भार री माई। जिनमाणिक्यसूरि सें हाथे दिखा, शिष्यरत्न सुविचाररी माई ॥४॥क० ल्यु वय बुद्धि विनाणे जाण्यो, श्रुतसागर नौ सार री माई। अभिनव वयर कुमर अवतारे, सकल कला भंडार री माई ॥५॥क०॥ वखत संयोगे सोल वारोत्तर, जेशलमेर मंझार री माई। पाम्यो सुरीइवर पद प्रकट्यो, श्रीसंघ जय २ कार री माई ॥६॥क० उप विहार आदर्थी श्रोगुरु, कठिन कियाउद्वार री माई। चारित्र पात्र महेत सुनीइवर, रस्रत्रय आधार री माई ॥७॥क०॥ सतरोत्तर वर्षे पाटण में, अधिक वधारी माम री माई। च्यार असी गच्छ साखै खरतर, विरुद् दीपायो ताम री माई ॥८॥क० हथगाउर सोरोपुर नामें, तीरथ विमलगिरिंद री माई। सावगढ़ गिरनार सिखर तिहां, प्रणम्या श्रीजिनचन्द्री माई ॥६॥क० मारासण तारंगे तीरथ, राणपुरे गुरुराज री माई। वरकाणा संखेश्वर त्रामे, प्रणम्या श्री जिनराजरी माई ॥१०॥क०॥ १०२

अवर तीर्थ पण श्रीगुरु मैन्या, प्रतिबोध्यो पातिसाह री माई। अक्वर अधिको आगति निरस्ती, दीर्घो मौनी लाह री माई॥११५

सम्भावन नी साडी करा, राख्या जोव अनेक री माई। बरस एक लग श्री शुरू बचने, पाम्यो परम विवेक री माई॥१२॥क० सान दिवस लगि निम आणा में करनावी श्रमारि री माई। अकबर अवर अपूर्व फारिज, कींचा नुरू उपकार री माई।॥१३॥क०।

पचनदी पित परितस्य साध्या, माणभद्र विख्यान री माई । '

(१५) श्री गुरुजी गीत यग्रद श्री किनचन्द भी, क्रिग किनझासनि चन्द र ।

प्रहसिम उठी पुनियद, कामित सुरतर कर रे ॥१ जुगः॥ स्त्रति पनर पर्याणुषद, श्रीवत साह म्ल्हार रे। मात्र सिरियादेवि जनमीयड, रीहड कुल सिणागर रे ।२।जुगः।

सवन सोल जिडोत्तरइ, जाणी जिथि अथिर ससार र। हाथि जिनमाणिकसूरि नइ, समझड स्थम भार र।।३॥हु^{गु०।}। बयरकुमार तणी परइ, ल्युबइ बुद्धि भंडार रे।

वयरकुमार तथी परद, ल्युवद बुद्धि भंडार रे। गुरुकुञ यास बिस पामियड, प्रवचन सागर पार राशह^{्मा०)} सवन सोल बारोतरद, जेमल्मेरु मझारि रे। भ्राग्य बिंड सुरि पदवी छड़ी, हरखिदा सबि नर नारि राधा^{मुग०)}

कठिण क्षिया जिल उद्गरि, माडियउ उप विदार रे। सूरि जिलवडम सारियउ, चरण करण गुणधार रे।दासु^{ग०)} पाटण सोल सतरोतरइ, च्यारि असी गच्छ साखि रे। खरतर विरुद्द दीपावियड, आगम अक्षर दाखि रे॥ ७॥ जुग०॥ सौरीपुर हथिणाडरे, विमलिगिरि गढ़ गिरिनार रे।

तारङ्ग अर्बुदि तीरथइ, यात्र करि वहु वारि रे ॥ ८॥ जुग०॥ अकबर शाहि गुरु परिखोयड, कसबटि कंचण जेम रे।

पूज्यनी मधुर देसण सुणी, रंजियड साहि सलेम रे ॥६॥ जुग०॥ सात दिवस वरतावियड, माहि दुनिया अभयदान रे। पंच नदी पति साधिया, वाधियड अति घणड वान रे ॥१०॥जुग०॥ राजनगर प्रतिष्ठा करी, सवल मंडाण गुरुराइ रे।

संघवी सोमजी छछिनड, छाह छियइ तिणि ठाइ रे ।।११।।जुग०।। सुप्रसन्न जेहनइ मस्तकइ, गुरू धरइ दक्षिण पाणि रे । तेह घरि केछिकमछा करइ, मुखबसइ अविर(छ) वाणि रे ।।१२।।जुग०।। दरसनी जिन सुगता करी, सोछ सित्तर वासि रे ।

अविया नगर विलाइए, सुगुरु रह्या चडमासि रे ॥१३॥जुग०॥ दिवस आसु विद् वीजनइ, उच्चरी अणशण सार रे। सुरपुरि सुगुरु सिधारिया, सुर करइ जय जयकार रे ॥१४॥जुग०॥ नाम समरणि नवनिधि मिल्रइ, सिव फल्लइ संवनी आस रे। आधि नइ न्याधि दूरइ टल्लइ, संपजइ लील विलास रे ॥१५॥जुग०॥ केशर चन्दन कुसुम सुं, चरचतां सहगुरु पाय रे।

पुत्र संतान परघल हुवइ, दिन दिन तेज सवाय रे ॥१६॥जुग०॥ श्रीजिनचन्दसूरीसरू, चिर जयड जुगहप्रधान रे।

इणपरि गुरु गुण संथुणइ, पाठक 'रत्निनधान' रे ॥१७॥जुग०॥ (श्री जिनदत्तसूरि ज्ञान भंडार-सूरतस्थ हस्त लिखत प्रन्थात् प्रेपक पन्यास केशरमनिजी)

॥ इति श्री गुरुनी गीतं ॥

(१६)

॥ ६ राग ३६ रागिणी गर्भित् गीत ॥

कीमइ ओच्डन सन्ता सुगुरु केरउ (१) सुलस्ति वयण सुण सक्षि मेरउ (२)

मुलालन वयण मुण साख मरड (२) कहउरी सदेस खरा गुरु आवतिया(३)

तिणवेष्टा चलसी मेरी छातिया (४) ॥शा

काएरी सिल श्रीवंतमल्हारा, खरतर गच्छ श्रृहारहारा। ए आकडी (५)

अइसारग बयावन की जइ (६)

गुरु व्यक्षिराम गिरा व्यकृत पीनइ (७) ऐसे सुगुरु र्कु नित्य चलगउरी (८)

सुन्दर शरीरा गच्छपनि बंदरी ॥ ६ ॥ आ० ॥२॥

दुःस के दार सुगुरु तुम हुद से (१०) गाउ गुण गुरु वेदारा गउरी (११)

सोरठिगिरि की जाना करणकु आपणरी गुरु पाय परव (१२) भाग्यफल्यो ओच्छव लोकणरको (१३) ॥३॥

भाग्यफल्यो बोच्छत्र लोकगरको (१३) ॥३॥ तुक्रपापर दडलि दे मोहि हु तेरो भगत हुँ री (१४) गुरुजी तुख्पर जीव रासी रहुरी (१५)

गुरुमा तु वपर जाव रासा स्टूरा । इह सबनी गुरु मेरा झहाचारी (१६)

हु चरण छागु इर डमर बारी (१७) आ० ॥४॥

अहो निकेत नटनराइण फड् आगइ

अइसइ नृत्य करत गुरुके रागइ (१८)

ऐसे शुद्ध नाटक होता गावत सुंद्री

वेणु वीणा मुरज वाजत घुमर घुघरी (१६) ॥५॥

रास मधु माधवड देति रंभा, सुगुरु गायंति वायंति भंभा (२०) तेजपुज जिमसे भेइरवी, जुगप्रधान गुरु पेखड भवि(२१)आ०॥६॥ सविह ठउर वरी जयतसिरी (२२)

गुरुके गुण गावत गुजरी (२३)

मारुणि नारी मिली सब गावत सुन्दर रूप सोभागी रे (२४) बाज सखि पुन्य दिसा मेरी जागी (२५) ॥७॥

तोरी भक्ति मुज मन मां वसी री (२६)

साहि अकवर मानइ जसु वावरवंसी (२७)

गुरुके वंदणी तरसइसिंधुया (२८)

इया सारी गुरुकी मूरतिया (२६) आ० ॥८॥

गुरुनी तुंहिनकृपाल भूपाल कलानिधि तुंहिन सवहि सिरतान(३०)

व्यावइ ए. रीतइ गच्छगज (३१)

संकरा भरण लांछन जिन सुप्रसन्न

जिनचंदस्रि गुरुवं नितकरं (३२) ॥ ।।।

तेरी सुरतकी बल्हिहारी, तुं पृरव आस हमारी,

तुं जग सुरतरु ए (३३)

गुरु प्रणमइरी सुरनर किन्तर धोरणी रे

मनवंछित पूर्ण सुरमणी रे (३४) ॥१०॥

१०६

मालवी गण्डमिश्री अमृत धइ बचन भीठे गुरु तर हद ताधइ (३५) करउ बद्या गुरुक् जिकाल्ड हरउ पच प्रमाद रे (३६)

सर्वरंकु कल्याण सुन्न सुगुरु प्रसाद रे (३७) आ० ॥११॥ वहु परभानि वड उठार सार (३८)

र्षचमहात्रत घर गुरु उदार (३६) हु सादमकार प्रमुतरा, जुतप्रपात जिनवन्द

मुनिसरा, तुं प्रभु साहित्र मेरा (४०) ॥१२॥ द्वरित मे वारव शुरुजी सूख करव र श्रामह पुरव आशा

नाम तुमारइ तबनिधि सपजइ र लामइ रील बिलास (४१) ॥१३॥ धन्यासरी रागमाङा रची उदार, छ राग छन्नोस भाषा भद विचार,

सोलमइ बापन विजय दममी दिने सुगगुम्बार,

थमण पास पसायड प्रवानती सजार (२) घ०) ॥१४॥ जुग्प्रभान जिनचन्द्र सुरींद्र सारा

चिर जयत्र जिनस्मिष्यपूरि मपरिवार (३ प) संस्थ्यन्त संगीतर भीन उन्नतिश्वार. "समयमुन्दर" सदा सुग्र अपार (६ घ०) ॥१५॥

इति श्रीपुगप्रशन जिनचन्द्रमुरीमा शगमाला सम्पूर्णा,

इता ७० समयसुन्दरगणिना लिमिना स० १६५२ वर्षे कार्तिक ग्रुदि । दिन श्री स्तमतीर्थ नगर ।

(१७) रागः – आसावरो

पूज्यजी तुम्ह चरणे मेराउ मन छीणाउ, ज्युं मधुकर अरविंद् ।
मोहन वेळि सबइ मन मोहियड, पेखत परमाणंद रे ॥१॥पूज्य०॥
सुछित वाणि बखाण सुणावति, श्रवति सुधा मकरंद रे ।
भविक भवोद्धि तारण वेरी, जनमन कुमद्नी चंद्रे॥२॥पूज्य०॥
रीह्ड वंश सरोज दिवाकर, साह श्रीवंन कड नंद रे ।
"समयसुन्दर"कहइ तुं चिरप्रतपे,श्रीजिणचन्द सुर्णिद रे ॥३॥पुज्य०॥

(१८) आसावरी

मळे री माई श्री जिनचन्द्रसूरि आए।

श्रीजिन धर्म मरम वृझण कृं, अकबर झाहि बुलाए ॥ १ ॥ सद्गुन वाणी सुणि झाहि अकबर, परमागंद मनि पाए । इफ्तह्रोज अमारि पालन कुं, लिखि फुरमान पठाए ॥ २ ॥

श्रो खरतर गच्छ उन्नति कोनी, दुरजन दूर पुछाए। "समयसुन्दर" कहें श्रोजिनचन्दसृरि सब जनके मन भाए॥३॥

(१९) आसावरी

सुगुरु चिर प्रतपे तुं कोड़ि वरीस ।

खंभायत वन्दर माछलड़ी, सत्र मिलि देत बाशीस ॥ १॥ सु० धन धन श्री खरतरगच्छनायक, अमृतवाणि वरीस।

शाहि अकबर हमकुं राखणकुं, जामु करी वकशीस ॥ २ ॥ लिखि फुरमाण पठावत सबही, धन कर्मचन्द्र मंत्रीश ।

"समयसुन्दर" प्रभु परम छपा करि, पूरु मनहि जगीश ॥३॥

(२०) व्यं स्तत्तर गन्त्र राजीयत्र रे माणिक सृदि पट्टकारो र । सुन्दर मापु मिरीसात्री रे, वितयर्थन परिवारो ॥ १ ॥ नित्यवर्थ परिवार सुद्धारङ, भाग पन्यत्र मारी माज हमारो । य चन्द्रस्त ४८ व्यक्ति मारह, क्षीनुस्तात्री सुद्धे विशे कारो॥१॥

जिणवन्डस्टिजो रे, तुम्ह अग मोहण बिछ ।

806

ऐतिहासिक जैन काच्य सेप्रह

बाद जीवना आवीवा रे हर्रम्या महु नर-मारी ।
संघ महु वरद्व कर्र है भी रे माजवारी ।।
परिपरि मंगलवारी रे गोरी, सुगुत क्यावन बहिनी सोरी।
प पन्दान्वकः नामकामधीर, हु बिक्दारी पूमनी नोरी।।राभिन्न
स्पन्द सारिया बोल्डा रे, सामने सुग्त पानवी।
सीर्म्य वरस्या देरना रे, सिन्य विश्व सिन्न मानि जाल्यो।)
सिन्न वर्षान क्यावर से दृद्ध, बोर्म्य बहु ज्याने सुग्त ।
क्राव्य क्यावर क्यावर से सुग्त प्राप्य क्यावर क्यावर ।।

मुणान्यो बीननी रे, बाउउ बाम्हारइ दिसि, गिरुषा गरउपनिर ॥

प् व्यक्तार अप इत्तर, त्र म मुत आम पूर्व भवि जृद्ध ॥ ३ ॥
आगोश मन स्थ्यद रे नवर्ग समान सरित ।
न गुणा शुण मख्या १, विट्र बाम सरित ॥
किएन बाम मरित सदाद स्थीतिवावन्द्रगृहि साद गाँ ।
प्र व्यक्तार साम, श्रीतिवावन्द्रगृहि साद गाँ ।
प्र व्यक्तार भागाई, श्रीते "समयमुन्द्रर" सनिवाई ॥ ॥ भी
अन्यन्द्रम्हि आरोजिय गोग्त राम;
स्थार स्थार में सामेवाद, स्थार स्थान मा नीह ।
स्थार सक्यर में सामेवाद, स्थार स्थान मा नीह ।
स्थारिकवाद्यारी सामिया, साहित स्थान स्थान स्था ॥ ॥ ॥

चमाह धरी नइ तातजी हुं ब्यावियउरे, हो एकरसउ तुं आवि । मनका मनोरथ सहु फल्टइ माहरा रे,हो दरसणि मोहि दिखाउ ॥ २ ॥ जिनशासनि राख्यउ जिणड्, डोल्डव डमडोल ।

समझायत श्री पातिसाह, सद्गुरु खाटयत तहं सुवोल । ऊ० ॥३॥ आलेजो मिलवा स्रति घणत, स्रायत सिन्ध थी एथ । नगर गाम सह निरखीया, कहो क्युं न दीसह पूज्य कथ ।उ० ॥४॥ शाहि सलेम सह अंवरा, भीम सूर भूषाल । चीतारह तुं नह बाह मुं, हो पूज्यजी पधारत किरपाल । ऊ० ॥४॥ वावा सादिम बाहुबलि, बोर गीयम ज्युं विलाप ।

मेल्ड न सर्ज्य माह्र मा०, ते तं उर्हो पहाताप । ऊमा०।६। साह वह उही सीमजी शल्य कर्मचन्द् राज । अकवर इंद्रपुरि आणीय इहो, आस्तिक वादी गुरु भाज । उमा०।७। मृयइ फहड़ ते मृहनर, जीवड़ जिणचन्दसृरि ।

जग जंपड़ जस जेहनड, जेह० हो पुहवि कोरत पडूरि । ऊमा०/८। चतुर्विध संघ चीतारस्यइ, जां जीविसइ तां सीम ।

वीसार्या किम विसरइ,विस० हो निर्मेल तप जप नीम ।ऊमा०।६। पाटि तुम्हारइ प्रगटीयउ, श्री जिणसिंह सूरीस । शिष्य निवाज्या तइ सहु , तई० रे जतीयां पूरी जगीस ।ऊमा०।१०। समयसुन्दर कृत अपूर्ण—प्राप्त



कवि कुशल लाभ कृत

॥ ऋष्ट्रिच्य काहण पतिम् ॥

राग-आसावरी

पहिलो प्रणमु प्रथमजिण, आदिनाय अस्टित। नाभि नश्देशर कुलनिङक आपद् सुरा अनत॥ १॥ चक्रवर्ती जे पाचमो, सरणागत साधारि।

शांति करण जिन सोलमो, शान्तिनाथ सुलकार ॥ ^२ ॥ वद्मचारो सिर मुकटमणि, यादव वश जिलिंद । नेमिनाथ भावइनर्मु आणी मन आणद्र॥३॥

श्री खभायत महणो, प्रणमु थभण पास । एक मना आराधता, पूरइ जन नी आस ॥ ४ ॥

शासननायक समरीयई, वर्द्धमान बर बीर । तीर्यंकर चौवोसमो, सोवन वर्ण शरीर ॥ ५ ॥

≂पारि तीर्यंकर शाधना, विदरमाण जिन बीश। त्रिण चौवीशी जिन तणा, नाम जपू निश्हीस ॥ ६॥

श्रीगौतमगणधर सधर, नमिस् छब्धिनिधान । षविश्वमला करि वशह, महिमा मेरु समान II ७ II

समरू शासनदेवता, प्रणम् सदगुरु पाय ।

वास् प्रसादे गाइस्यु, श्री खरतरमच्छ राय ॥ ८॥

सतर भेद संयम धरइ, गिरुआ गुण छतीस ।
अधिकी उत्कृष्टी किया, ध्यान धरइ निसदीस ॥ ६ ॥
सूयगडांग सूत्रे कह्या, वीर स्तव अधिकार ।
भव समुद्र तारण तरण, वाहण जिम विस्तार ॥ १० ॥
आ भव सागर सारिखुं, सुख दुख अंत न पार ।
सदगुरु वाहण नी परइ, उतारइ भवपार ॥ ११ ॥

ढाल:—सामेरी

भवसागर समुद्र समान, राग द्वेप वि नेऊ घाण १।

इहनइ तोफान न लागइ, सुखि वायु वहइ वैरागइ।

ममता तृष्णा जल पूर, मिथ्यात मगर अति कूर ॥ १२ ॥
मोजा ऊंचा अभिमान, विषयादिक वायु समान ।
संसार समुद्र मंझारि, जीव भभ्या अनंत वारि ॥ १३ ॥
विद्य पुण्य तण्ड संयोग, पाम्यो सह्गुरु नो योग ।
भवसागर तारणहार, जिन धर्म तण्ड आधार ॥ १४ ॥
वाहण नी परि निस्तारइ, जीव दुर्गति पहितो वारइ ।
भालरि जलि किहान छीपइ, पर वादी कोइ न जीपइ ॥ १५ ॥

ढाल:-हुसेनी धन्यासिरी

जल थल सविहुं उपगारइ, भवियण जण हेलां तारइ ॥ १६ ॥

अप्रीजिनराय नीपाइयउ ए, वाहण समुं जिनधर्म, भविक जनतारवा ए ॥ १७ ॥

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह ११२ तारइ २ श्रीवत शाह नो नन्द्रन वाहण तगी परइ ।

तारह ? सिरियादे नो सन कि. बाहण मिला मती ए। तारङ २ श्रीपुत्र्य मुनाधु, श्रीसरतरमञ्ज गच्छपत्ति ए ॥ आ० ॥ अविदृड बाहण ए सही ए सविह मख न्यापार ।

धर्म धन टायकृ ए ॥ १८ ॥ तारइ तारइ श्री समकिन अनि निर्मेढी ए।

पहलंड त प्यठाण, समृति सर्वेधर्यो ए ॥ १६ ॥ ता० गुण छनीस सोहाममा ए। विदुदिसि बाक महाण, सुकृत दुळ मिटिया ए।। २०॥

ता० मृया थुम चान्त्रि तणउ ए। अयणा ओडी साँध, सबल सढ तप तणउ ए ॥ २१ । ता० शोछ डवू सो मोभनो ,ए।

ले मन मुगुरु बसाय, दया गुण दोरहो ए ॥ २९॥ तारइ नारइ कडमी त शुद्धी तियाण, पुग्य करणी पनास, संतोप जलइ भर्यांड रे ॥२३॥

ना० न्द्राविध धर्म बेडू गवी ए। संबर तह जना रिल मासरि छत्रही ए॥२४%

ता० सनर भेड़ मयम तणान, ते भाउला अपार । सबग सुपनरी ए ॥२५॥ नाः आहानाषु अणीसमोए।

पच समिति पर वाण, कीलिंग्ज जह स्ट्रह ए ॥२६॥

(दा) हाडा शुभ परिणाम, नागर नवनस्व नणाण ॥२०॥

ता० विमद् बारह भावनाए।

ता० करूमा कोल्ड् लेपीड ए, शान निरुपम नोर । शोल्ड समरस भयोए ॥२८॥ ना० शासन नायक ह (क) यहए, मालिम श्री सहस्रक ।

ता॰ झासन नायक हु (कृ) यदण, मालिम श्री गुरुराज । कराणि मुनिबरुए ॥२६॥

ता० जिन भाषित मारग बद्ध ए, बाजित्रनाद सिद्धाय । सुसाधु खळासीयाए ॥३०॥

तारइ २ ए मारग जिनधर्म तणडण, को डोल्ड नहीं लगार । मदा सुवियां करडण ॥३१॥

ता॰ मरु (चा ?) बारो ते काठोबा ए, कुमती चोर होनोर । सहु भय टारुताए ॥३२॥

ता० पुग्य क्रियामे पूरीया ए, बहुरित वस्तु अनेक । सुजस पाखर खरीए ॥३३॥

ता० कपाप हुंन्र जालबर्ग, बर्नड ध्यान प्रवाह । सिलामति आवीयोए ॥३४॥

ढाल-रामगिरोः-

धर्ममारग उपदेशता, करता २ विघइ विहार रे । आव्याजी नगर श्रंवावती, श्री संघ हर्ष अपार रे ॥६५॥ पूज्य आव्या ते आसा फछी, श्री खरतरगच्छ गणधार रे । श्री जिनचन्दसूरि बांदीयह, साथइ २ साधु परिवार रे ॥६६॥पू०॥ आगम सूत्र अर्थे भर्या, सुकृत कियाण ते सार रे । चारित्र श्रखारि अति भर्छी(याँ). व्रत पचखाण विस्तार रे ॥३७॥

बस्त अपूर्व बहुरिया, मिल्या २ भविक नर-नार रे। विनय करि पुत्रय नइ बोनवइ, आपउ २ वस्तु ख्झार र ॥३८॥पू०॥ मोटा २ स्रावक स्नाविका, करड् मडाण अनेक र। महोत्सव अधिक प्रभावता, जाणइ २ वितय विवक र ॥३६॥पू०॥ झान दरशण चारित्र तणा, अमालक रत्न महत रे। पुग्य व्यापारि वावि मिल्या, बहुरता साम अवन्त र गप्रवापुणी दान गुण मोतीय निर्मेंछा, पच आचार ते पाच रे । दश पचखाण से कहरवड, अगर ते शीतल वाच र ॥४१॥पू०॥ सुफ ते सद्दृणा यारी, सुगुढ सवा सिकलान रे । पोत सुराम् र पोसहा, मकमछ प्रवचन मान र ॥४२॥पूणा हीर पेडी महोत्सव घमा, इ भ्रा (ता ?) भी ते सूत्रनी साम रे। भाव(जाच)परिवार लिय अवि भलो, निवृति ते किसमिस दाख रे 1839 श्रीफल श्रीगुह देशणा, बीश थानिक कमलाव रे । मादि उठव मलीयागर३, पुज्यती भगति गुलाव रे ॥४४॥पू॰॥ देश विरति ते कचकड़ड, चोळी(छ) या ते उपधान रे । दात(न)? शीलगर्थ चनलः, राती जगु तेह कताण र ॥४५॥पू०॥ शीवल सकडि भावना, स्नात्र तेकपर बराम रे। कतीफड कल्याणिक जाणीयड्, कस बाग्यो सह उपवास रे ॥४६॥पू०॥ मासरामण मसझारे समु (भर्तु), लारीने लाख नवनार रे ।

सूर ना मेर होरा खरा, उबिन नु दान दीनार रे ॥४०॥पू०॥ पाखर फमण वरीया बिसर, उबम ओ(ब)ओ विधा(सय)बीस रे। नाम आखोयण बाडीया, छठ तप निसय गुणतीस रे ॥४८॥पू०॥

ऐतिहासिक जैन काच्य सप्रह

११४

संसार तारण दु कांवली, चउथो व्रत तेह दस्तार रे । अखोड आंविल निम जाणवी, कल(इ)य वेयावचसार रे ॥४६॥पृ०॥ अठम तप ते टोक(प)रां, अठाही ते सेव खजूर रे ।

समवसरण तपते मिरी, सोपारी सामायिक पूर रे ॥५०॥५०॥ छाहिण माछ पहिरावणी, उत्तम क्रियाण ते जोइ रे ।

परखोय वस्त जे संप्रज्ञो, लाख असंखित होइ रे ॥५१॥पू०॥ श्री गुरु शासण देवता, वाहण ना रखवाल रे । भगति भणो सानिय करड़, फलड़ मनोरथ माल रे ॥५२॥पू०॥

राग:-केदार गौड़ी

हिन २ महोत्सव अति घणा, श्रोसंव भगति सुहाइ ।

मन शुद्धि श्रोगुरु सेवोयइ, जिणि सेव्यइ शिवसुख,पाइ ॥५३॥पू०॥
भविक जन वंदो सहगुरु पाय, श्री खरतर गच्छराय ॥भां०॥

प्रमु पाटिए चव्वीसमइ, श्रीपूज्य जिनचन्दस्रि ।

ख्योतकारी अभिनवी, खद्यो पुन्य अंक्र्र ॥५४॥भ०॥ शाह (श्रावक) मंडारी वीरजी, साह राका नइ गुरुराग। बद्धीमानशाह विनयइ घणो, शाह नागजी अधिक सोभाग ॥५५॥भ०॥ शाह वळा शाह पदमसो, देवजीने जैतशाह।

श्रावक हरखा(पा)हीरजो, भाणजी अधिकड उच्छाइ ॥५६॥भ०॥ भंडारी माडण नइ भगति घणी, शाह जावडने घणा भाव । शाह मनुआने शाह सहजीया, भंडारी अमीउ अधिक अछाह रे॥५७॥ वित मिछइ श्रावक श्राविका, संभछइ पूज्य वखाण।

हीयहर उन्मरह जन्महा गण कीन्नो क्रांत गणाम गणा गणा

ऐतिहासिक जन काव्य समह ११६ आपद् दस्तो श्रा सचनो, पुत्रवज्ञी रह्या चउमाम । धर्मनो मार्ग उपदिसाई इस पहुनो मननो आणा ।। रहा। मणा

प्रतिमार्जित्या घापता दोक्षा दोयइ गुरुराज । इम सक्तर नर भव तहतो, जे फरइ मुक्तर ना काम रे ॥६ ॥भ०॥ राग :—गुड मल्हार

आब्यो मास अमाइ झबुक्र दामिनो र । जोवड २ प्रीयडा बाट सक्रोमल कामिनी र II

चातक मधुरद सादिकि वोऊ २ उचरद रे। बरसइ घण बरसार सज्ज सरवर भरह रे ॥६१॥

इय अवसरि श्रोपुज्य महामोटा जती रे। श्रावक ना सुख हुत आया प्रवावनी र ।

जोबड २ अम गुरु रीति प्रतीति बब्द बजो र !

दिशारमणी साथ रमड मनती रही रे ॥६१॥आ०॥

सदेग स्रगरसनीर सब्छ मरवर भया रे । पच महात्रन मित्र सजोगइ सचर्या र।

उरणम पाछि उत्तम तरम वैरामना र ।

समित ग्रीत वर नारि सनीग सीभाग्यता रे ॥६५॥

प्रवचन बचन विस्तार अरथ सम्बर् धमा रे ।

को किल कामिनी गोन गायुड ओ गुर तणा रे । गाजह २ गगन गभीर श्री पन्यनो देशना रे ।

न्मदा गुरु ध्यान स्नान छड्डि शोतल बहुई रे ।

कीर्ति सुजम विसाल सकल जग मह महइ र ।

-सातं खेत्र सुठाम सुधर्मद्द नोपजद् रै।

श्री गुरु पाय प्रसाद सदा सुख संपज्ञ है ॥६४॥ सामग्री संयोग सुधर्म सहुइ सुणइ रे ।

फड़ोया पुण्य व्यापार आचार सुहामणा रे । २

पुग्य सुगाल हवंति मिल्या श्री पृज्यजी रे ।

वाहण आज्या खेति वर वाइ हर ? रमजी रे ॥६५॥

जिहां २ श्रीगुरु आण, प्रवर्ते जिह किगइ रे । दिन २ अधिक जगीस जो थाइज्यों तिह किणइ रे ।

ादन र आधक जगास जा थाइज्या तिह किणइ र । ज्यां रुग मेरु गिरिन्द गर्याण तारा घणा रे ।

तां लगि अविचल राज करड, गुरु अम्ह तणा रे ॥६६॥ परता प्रण पास जिलेसर यंभगड र ।

श्रीगुरु ना गुण ज्ञानहर्ष भवियण भणउ रे ॥ "क़ुशडलाभ" कर जोडि श्रीगुरु पय नमइ रे ॥ श्रीपज्य बाहण गीत सणतां मन रमह रे ॥९७

श्रीपूज्य वाहण गीत सुणतां मन रमइ रे ॥६७॥



गुरु गीत नं० २३ सभ (वा) नमइ चरवर्ती जिनस्टर्स्स्र्रि, चतुर (विश्व)सम चतुरग सेत मजि, बारे वियन झरि दूरि। नव तत नवनियान जित साग, आगान र गा कृरि।

ऐतिहासिक जैन काव्य संबद्

११८

चनद्र विया गुण रतन सग करि, गोकड सीवन्द्र नृति ॥१॥स०। पच महान्रत महळ (वर्ग)अनण गुण, इद दरबार हजूरि । दरसण हान चरण निग्ह वीरग,साथि सक्ति अरिचृति ॥२॥स०॥ मस्यर गुजर मोरठ माळड, पूर्व निथ सद्ति ।

पटखण्ड माथि परम गुरु मानिथि, पुरे सुजस के तूरि ।।३॥स०॥ निरमल बम उदय पुनि पाप, दरसन अगि अकृरि । सुनि"जयमोम"बद्दति जय २ धुनि, सुगुरु सकृति भरपूरि ॥४॥स०॥

-----जयप्राप्ति गीन

(२४) राग :— देख माई आसा मेरद मनरी, मन्त्र फ्लीर व्छटि अति न माह ! सुभम असु दमनरद, नदायडि दीवायत्र नाम रे ।

माम मेरिने महि मङ्के, सर्व जन कर्ड बलाम रे ॥१॥जोनउ०॥ श्रीररत्तरपद्य राजीयत, श्रीजिनचर्र सुगिटर मान मोहयो समित सलुत, निमनन हुओ आलुट रे ॥२॥भार

मान मोड्यो सुपनि तणत्र, निमुद्दन हुओ आणद् रै ॥२॥भार पाटणि भूप दुर्छभ मुन्त, बरस दसमदुश्रमी भानि रै ! मृरि वण पमुद निहा चत्ररासो, मदुवनि जीवी आमाणि र॥३॥जीतः ॥

सूरि गण पपुर निहा परासो, महत्वनि जीवी शासाणि शाशाजीतः ॥ दिवम द्युम थान प्रधानरह, करीव परणाव विसार रे । सूरि जिमेश्वर पाषोवा, स्टरनर चिन्द्र उद्दार र ॥शाजीतः॥ संवत सोल सतरोत्तरइ, पाटण नयर मझार रे।

मेली दरसण सहु संमत, प्रत्य नी साधित साधार रे ॥५॥जीतउ०॥
पूर्व विरुद्ध उज्जवालियउ, साधि दाग्यइ सहु लोक रे।
तेज खरतर सहगुरु तणउ, घरिमती ते थयउ फोकरे॥६॥जीतउ०॥
रिगमनी (ऋषिमती) जो हुंनउ 'कंकली' बोलनो आल पेपाल रे।

ख्द्य कीश्वर खरतर गुरे, जागइ वाल गोपाल रे ।।।।जीतवा। निलवट न्र अनिसट घगड, खरतर मोह सम जोडि रे। जंद्य करिगमता जे भिड्द, जय किम पामइ सोड् रे।।।।जीतवा। माणिकमृरि पाटइ तपइ, रिहड कुल सिणगार रे। श्रीजिनचन्द सूरि गुणधा निलव, सेवक जन सुखकार रे।।।।जी०

(२५) विघि स्थानक चौपई गरुवो गच्छ सरतर तणी, जेइने गुरु श्रीजिनदत्तसूरि ।

भद्रसूरि भाग्यइ भर्यो, प्रणमन्ता होइ आणंद पूरि कि ॥१॥ सूरि शिगेमणि चिरजयड, श्रोजिनचन्द्रसूरि गणधारि ।

कुमित दल जिण भांजियड, वर्त्यो जग माहि जय २ कार कि ॥२॥ वालपण्ड चारित लियड, विद्या बुद्धि विनय भंडार ।

अविधि पंथ जिण परिहरी, धारड पंच महाव्रत धार कि ॥३॥ गुण छत्तीस सदा धरड, कलिकाल्ड गोयम अवतार ।

सहु गच्छ माहे सिर धणी, रुपे मयण मनायउ हार कि ॥४॥ सूरि "जिनेट्वर" जगतिल्ड, तासु पाटाऽभय देव विख्यात । द्यत्ति नवांगि जिणह करी, तेतो खरतर प्रगटावदात कि ॥५॥ श्रीमेडी तहती तहह, प्रगट हिया मिण बंभण वास । षुष्ट गमान्यउ देहनी, ते सरवर गरउ पूरह आम कि ॥६॥

१२०

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

सदत मोल सत्तोतरइ (१६१७), अगदिष पारण नगर मझार । श्रीगुरु पहुंता विचरता, सह भविषण भन हर्ष अपार ॥॥। पेई सुपति क्रडिक्या, बीला मूत्र अस्य विपरीत ।

निम गुरु मापित ओलगई, निहा कृति श्रोगुरु पाम्यी जीन कि ॥८॥ क्ष्वाली मही मूल्गी, पदित तृजी वह अभिमान । मागर छोतर सम थयो, जिहि उदयो स्वरतर गुरु भानि कि ॥दे॥

पाटम माहि प्रवासरी, पाडा पाछलि जे पोशाल । पौल देई पैशी बहाँ, जे मुन्दि लावन आल पंपाल कि ॥१०॥ राष्ट्र चौरामी मेलवो, पच भाग्न नी माग्वि उदार ।

जोत्यउ स्वरतर राजियी, ए सहुको जागै संसार कि ॥११॥ श्रुति उप्याद्या पौरसी, यह पहिएता कर्दना दोए ।

मुजबाद इस बोल्या, बीजी बन किम पानै पोप कि ॥१२॥

पणा दिवस ना बाइला, माहा गोरम लोधा यीर । विधिवादइ साधु लिया, ठाभि २ ए डीखें होर कि ॥१३॥

वर्षमान भिन वा (पा?) रगै, छोधा वासी गुद्ध बाधा(हा?)र । सब्हा तेहना तुम्हें, टाडी ही ए फबग आचार कि ॥१४॥

पर्व चारि पोमइ तथा, बोल्ड मूत्र अरथ से माखि ।

पर्व पर्त्त पोसह करी, तहनी नवि दीमें किह सारित कि ॥१५॥

मात्रपीम झाझेग्डा, इम पूज्रवा छइ बहु बोछ । ते सुधी परि सईही, अब आमक काइ (ग) वाओ निरोल कि ॥१६॥ रोस रोस हम मनि नहीं, एक जोभ किम करडं वखाण । श्रोजिनकुश्रुल सृरिन्द्र नें, समर्राण लामें कोड़ि कल्याण कि ॥१७॥

गहुंछो नं० (२६) राग:--गज़री।

अव मइ पायउ सव गुणजांग । साहि अकवर कहइ ए सुहगुरु, जिनझासन सुलनाण ॥अव०॥आंकणी॥ यतीय सती मइं बहुत निहाले, नही को एह समान ।

के क्रोधी के लोभी कृड़ा, केड़ मन धरड़ गुमान ॥१॥अव०॥ गुरुनी वर्गण सुगी अवनिपती, वूझयउ चड़ सन्मान । .

देस विदेश जीऊ हिंस्या दली, भेजी निज फुरमान ॥२॥अव०॥ श्रीजिनमाणिक सृरि पटोधर, खरतरगच्छ राजान । चिरजीवो जिनचंद यतीदवर, कहड मुनि"ल्लिधे"सुजान॥३॥अव०॥

गहुंली नं॰ (२७) रागः—ग्जरी।

दुनिया चाहड़ दो सुलतान । इक नरपति इक यतिपति सुन्दर, जाने हड़ रहमांन ॥दु०॥आंकणी॥ राय राणा भू अरिजन साधी, वरतावो निज आण ।

वर्बर वंस हुमाऊ नंदन, अकबर साहि सुजांण ॥१॥दु०॥ विधि पथ हीलक दुरजन जनके, गालो मद अभिमान । श्रीवंत सुत सब सूरि सिरोमणी, जग मांहि "जुगप्रधान" ॥२॥दु०॥ चइ्ड सिंहासण हुकुम सुनावित, को निव खंडत आण ।

मिर 'मलक' बहु उनकुं सेवति, इनकुं मुनि राज्ञान ॥३॥दु०॥

ऐतिहासिक जैन काव्य सम्रह १२० इक छत्र सिरु वरि मयाइंबर, धारति दीऊ समान । कहति"लक्षिर"जिनचर् घरायर, प्रतियो जहा दोऊ मान शुभा॰ दुः॥

गहुंली नं ० (२८) राग:-ध्यल धन्याश्री। नीको नीकउरी निनशासनि ए सुर नीको । युगप्रधान जांग जगम एही,दोयउ प्रमुखकपर ठो(टो?)कउरी॥पि०॥आ० राज काज (आज) हम सुन्दर, मफ्ड भयउ अब नीकी।

साहि अकबर कहर जु मोक्, दरसण थयो गुरुजी कउरी ॥१॥जि०॥ मोदन रूप सुनुर बडभागी, छड़ी मान श्रीभीउ की ! जे सुरु उपर मद मच्छर घरता, हुउ मुख निहुक फीकुउ रो॥२॥जिला श्रीगुरु नामि दुरति हरि भाषद, नाद सुगी जिउ सीह की।

सार (ह?)श्रोवत सुतन बिर जीवड, साहिब "लब्धि" सुनी की ॥३॥ गहंठी नं० (२९) राग:—सोरटी ।

आज उठाम आगद अगि उपनी. बाज गच्छ राज ना गुण थणीजह ।

गाम पुरि पाटणड रंगि बधावणा, नवनवा उठ्ठव सघ फीजई ॥ आजशामाश

हुकम श्री साहि नइ पथ नदि साधिनइ,

उदय कीयत्र सधनो सवायो ।

सथपति सोमजी, सुणउ मुझ विनती,

सोय जिणचद गुरू आज आयो ॥१॥आ०॥

माहि प्रतिवोधना पंच नदी माधनां,

सुज्ञममद् ज्ञाम ज्ञांत भेर वागी। "टब्पिक्टोल" मुनि फटा (कानि) सुरु गायनां, आज सुस परम मनि प्रीत जागी ॥२॥आशा

(३०) गहुँछो

मुगुर मेरड पामित फामगवी।

मनगुद्ध माहो अफ्टार दीनी, युगप्रधान पदवी ॥१॥सु०॥ सफ्ट निमाकर मंडल सममरि, दीपति बदन छवि ।

महिमंदल मह महिमा जाकी, दिन प्रति नवीनवी ॥२॥गु०॥ जिनमाणिक मृरि पाटि उदयगिरि, श्रीजिनचंद्र रवी । पेयन ही हरस्वन भयट मन मह, "रख्न निधान" कवी ॥३॥स०॥

(३१) सुपदा गीत ॥ रागः—धन्याश्री ॥ नमो नृति जिगचन्द्र दादा मदादीपतड, जीपतड दुरजण जण विशेष।

विद्वि नवनिद्धि सुम्वसिद्धि दायक मही,

पादुका प्रहसमइ उठि देखा। १॥ नमो०॥

सधवट मोटिकड बोल खाटयड खरड,

शाहि सलेम जसकीध सेवा।

गच्छ चउरामी ना मुनिवर राखिया, साम्बीया सूरिजचन्द देवा ॥ २ ॥ नमो० ॥

एतिहासिक जन काञ्च सप्रहे भाग सोमान बहरान गुण आगला,

जावता कल्यिमा जीव जाण्यत । अन्तरुगि आतम धरम कारिज(क)री,

गरहर सन्धा मुरहरू मारियाः,

"हर्षनद्दन" कहड चतुबित्र श्रीसध,

खर्ग पट्टमा पठी सुर बग्याग्यत ॥ ३ ॥ नमो० ॥

कप्ट सक्ट मित्र दूर की तह।

निन दिन दौलति एम दीनइ ॥ ४ ॥ नमो० ॥

।। अतिनिन्सिंहसूरि मितानि ॥

राग:—वेलाडल (१)

शुभ दिन क्षाज वशाह, धवल मंगल गावो माह ।

श्रीजिनसिंहसूरि आचारज, दीवइ वहुत सवाइ ॥१॥शुभ०॥ शाहि हुकम श्रोजिनचन्द्रसूरि गुरु, सईह्थि दीन वडाइ।

मंत्रीश्वर कर्मचंद्र महोच्छव, कोनउ तवहुं वनाइ ॥२॥शु०॥ पातिशाह व्यक्वर जाकुं मानत, जानत सब लोकाइ । कहइ 'गुणविनय' सुगुरु चिरजीवड,श्रोसंघ कुं सुखदाइ ॥३॥शु०॥:

(२) रागः-मेवाडड

श्रीगौतम गुरु पायनमी, गाउं श्री गच्छराज

श्रीजिनसिंघ स्रीसर, प्रवइ वंछिन काज ॥

पूरवड़ वंछित काज सहगुरु, सोभागी गुण सोहड़ ए

मुनिराय मोहन वेलि ने परे, भविक जन मन मोह ए।

चारित्रपात्र कठोर किरिया, धरमकारज च्यमी,

गच्छराजना गुणगाइस्युंजी, श्रीगीतम गुरु पयनमी ॥१॥: गुरु लाहोर पथारिया, तेडाव्या कर्मचंद ।

श्री अकवर ने सहगुरु मिल्या, पाम्या परमाणंद । पामीया परमाणंद ततक्षण, हुकम दिउ उठो ने कियो । एतिहासिक जैन कान्य समह्

१२६

अरथंत आदर मान गुरुन, पादशाह अकवर दिय^{त्र} । भर्म गोप्टि करता दया परता, हिंसा दोष निवारिया । आशद यरत्या हुआ झोच्छव, गुरु छाहोर पशरिया ॥^{२॥}

आअकनर आग्रह करो, काहमीर कियो र विहार, श्रीपुरनगरमोहामणु ,निहा वरतावी अमार॥

जमार बरती सर्व धरती, हुओ जयज्ञयकार ग, गुरु सीत ताप(ता) परीमह सहा विविध प्रकार ए ! महालाम जाणी हरस्य आणी, धीरएण हिबडे धरी,

काइमीर देश विद्वार कीथो श्रीअकवर आग्रह करी (३) श्री अकवर जित रिजियो, पूज्यमे करह करहास। आचारिज मानिक करड, अम मन परमञ्जास

अग्रह मन आज उजास अधिकत्र, पागुण नुदी बीजद्र मुदा । सद्दृश्यि जिनचद्मस्ती दोधी, आचारिज पद सपदा । परमचद मत्रीसर महोस्मव, आडयर मोटो कियो । गुरुरामना

गुरुराजना र गुरुराजना र गुरुराजना र गुरुराज देखि गिरुप्त (स्त गुरुराज्ञ वापडा चन्त्री चरुरा । चापदी साह मरहार पाएड देखि माना तन इक्षा, पाइसाइ अकदरसादि परस्यो ऋषिजनित्स सुरि चिरुप्तव । आसीम पराण्ड "समयसुन्दर", सब सह हरिका चया ॥॥।

इति श्रीजिनसिंहमूरीयां जनडी गीत समाप्तम्

(३) गुरु गीतम्

काज मेरे मन की बाहा फरी। श्रीजिनसिंहसूरि सुद्ध देखन, बार्गन दृर् टरी ॥१॥ श्रीजिनचंद्रसूरि सदंहत्यद्द, चतुर्विध संघ मिटी।

द्यादि हुकम आचारत पदवी, दीधी श्राधिक भली ॥२॥ कोडि वरिस मंत्री श्रीकरमचंद्र, उत्सय करत रही। "समयसुन्द्र" सुद्देश पद्पेकत, होनो जेम अली ॥३॥

> (४) जिनसिंहस्रि होडोटण गीतं

सर्वित सामणि बीनचुं, आपेन्यो एक पमाय । श्रीआचार्य गुण गाइमुं, हीडोलगा रे आणंद अंगिन माय ॥१॥ही०॥ बांद्र श्रीजिनसिंहसूर्रि, ही० प्रद बगमत(ल) इ सूरि ।ही०। मुझ मन आणंद पृरि, ही० दरसण पातिक दूरि ॥आं०॥ सुनिराय मोहण बंखड़ी, महियल महिमा आज ।

चंद जिन पढ़ती फला हीं० श्रीसंच पृर्वह आस ॥२॥ सोभागी महिमा निलंड, निलंबट दीपइ नृर ।

नरनारि पाय कमल नमइ, हो० प्रगट्यो पुण्यपहूर ।।३।।ही०।। चोपड़ा वंशइ परगड3, चांपसी शाह मल्हार ।ही०।

मात चांपल दे चरि घर्या, ही० प्रगटयउ पुण्य प्रकार ॥४॥ही०॥ चौरासी गच्छ सिर तिलड, जिनसिंहसूरि सूरीस । विरजयउ चतुर्विध संघ सुं, ही०'समयसुन्दर' धई सासीस ॥५॥ही०

६२८ वेतिहासिक जैन कान्य संपट (s) जिनसिंहयुरि ग<u>हें</u>डी चाल्ड सहली सहगुर व दिवामा, स से सुप्त सांत व दिवानो कांडरे।

थ्रानिनर्भिन्स्रि साबोपाचा, सम्बा कर्म प्रगम कर मांड र ।११६१० मात चन्पण्ड उरे घर्यांची, सन्दा चन्पमा शह मा शर र । मनमाहन महिमा निलंडना, मधी चोपडा माग्य शहार हे ।राचा०

वडरागद्वत आद्योंनी, ससी पत्र महात्रत भार रे ! सफ्ठ क्लागम सोहवाकी, सामो छडिए विषा सहार र ॥३॥चांशी

त्रा अक्वर मागर् करिभी, मधी कास्मार किया विदार र । मानु बातारइ माहि रत्रीयउरे, सम्बो तिह बरतावि बमारिरे।अ^{चा०} श्रीजितचरुम्रि थापीयउन्नी, मग्नी साचारिज निज पटवार रे।

मय संयत्र श्रास्या पत्रो, संशी स्वरंगर गच्छ जयदार है। श्रंबाओ नदि महोच्छा महोयउनी, मस्ति कर्मचंद्र मंत्रीम रे । नयर लाहार जिन बाबरदको, सम्बो ऋविजय कोडि बरोस रे ।६१वा० गुरजी मान्या रे मोटे ठाहरेजा, सन्ती गुरजी मान्या सक्दरमाहिरे।

शुरुजी माल्या रे मोटे उवरेजो, सर्वी जमु दा बिमुबनमाहि रे ।अचा मुच मन म'हा गुरुजी तुम गुणजो, सखि जिम म्ह्यूकर सहकार रे। गुरुजी तुम दरमगनयग निरम्यवाजी, मस्त्री मुझमनि हर्षेत्रपार रे । अ चिर प्रतपद् गुरु राजीयङ्जो, सस्यो श्रीजिनसिंघसूरीम रे ।

'समयमुद्रर' इम विनवदक्षी, मन्तापूरत भाइरद मनहीं जगीस रेहाबान

यगावा (६) शाम रग व्यामणा, मोतीयहे चत्रक पुरावड रे। भीआवारिज आविया, श्रीजिनमिहमृदि वधावड रे ॥१॥आः॥

जुगप्रधान जिंग जाणीयई, श्रीजिनचंदसूरि मुणिंद रे।

सहिथि पाटइ थापीया, गुरु प्रतपई तेजि दिगंद रे।।२।।आ।।

सुर नर किन्नर हरपीया, गुरु सुललित वाणि वस्ताणह रे।

पातिशाहि प्रतिवोधियन, श्रीअश्वर साहि सुजाण रे।।३।।आ।।।

विल्हारी गुरु नयणडे)विल्हारी गुरु मुखचन्द रे।

विल्हारी गुरु नयणडे, पेखहांत परमाणंद रे।।४।।आ।।।

धन चांपल दे कृखड़ी, धन चांपसी साह उदार रे।

पुरप रत्न जिहां उपना, श्री चोपड़ा साल श्रृङ्गार रे।।५।।आ।।

श्री खरतर गच्छ राजियन, जिनशासन माहि दीवन रे।

"समयसुंदर" कहइ गुरु मेरन,श्रीजिनसिंघसूरि चिर जीवन रे।।६आ०।

इति श्री श्री श्री क्षाचार्य जिनसिंहसूरि गीतम् ः ॥ श्री हर्वनन्दन सुनिनालिपीकृतम् ॥

(0)

आज कुं धन दिन मेरड ।
पुन्य दशा प्रगटी अन मेरी, पेखतु गुरु मुख तेरड ॥ १ ॥ आ० ॥
प्री जिनसिंहसूरि तुंहि (२) मेरे जीड में, सुपनइ मइं नहींय अनेरो ।
कुमुदिनी चन्द जिसड तुम छीनड, दूर तुही तुम्ह नेरड ॥२॥आ०॥
तुम्हारइ दरसण आणंद (मोपइ) धपजती, नयन को प्रेम नवेरड ।
"समयसुन्दर"कहइ सव कुं वलभ, जीड तुं तिन थइ अधिकेरड॥३आ००

१३० ऐनिहासिक जैन कान्य संमद

(८) योमासा गीत।

यावण मास सोहामणो, महियल बरसे मेहो जी।

वापीयडारे पिउ २ करह, अगह मिन सुमुह्त समेहो जी।

अम मन सुगुक सनद मुक्तमो, मेदिनी हरसाबिखा।

गुरु जीन जनवणा जुतित पालह, बहुद नीर परणालिया।

सुध क्षेत्र ममक्षित बोज बाबह, सद आगद स्रति पगो।

सुन क्षेत्र मनाकृत बाज वायत्, साथ झानद् आत था।।

इंक्तिया सूरि करव वडमासद, आवण मास सोहामणो ॥१॥

सब्द आवड आदवड, नीर भयां नीवाणो जी।।

युद्धिर गभोर प्यति गाजता, महसुर करिही बखाणो जो।।

वस्राण करुपविद्यान वायद्व, सविय रावद्व मोरदा।

अति नरस देमण सुणी हरपद, जेम चद्द चकोरदा।।

गोरदी माल गोन मायद्व कठ क्षेत्रिक असिनवड।।

जिनसिंहसूरि सुणिद गाना, सखे रे आब्यो माद्वज ॥२॥

आस् आन सहु फली, निरमक सरवर नीरी जी।

सहुरा वयदान रस अयां, सायर जो स्त्रीरो जी।।

सार्वा आस्त्र वयदान रस अयां, सायर जो स्त्रीरो जी।।

नारडो मत्य गात गात कर को किल आंतत्तव ।

अग्त आत सह पत्नी, तिरास्त सरदा नीरो की।

अग्त आत सह पत्नी, तिरास्त सरदा नीरो की।

नस्तुह वरदात रस भयी, सावर जेम गंभीरो जी।।

गर्भीर सावर जेम सहगुह सक्छ गुण मिल सोहर।।

अति केल पुरर मुनि पुरद्दर, भविष जल मण मोहर।।

स्वान केल में पुरर सुनि पुरद्दर, भविष जल मण मोहर।।

सेवना जितस्ति सुरि सह मुक्त, गुलता पूद्द रखी।

सेवना जितस्ति सुरि सह गुल, आग्न मास सावा पत्नी।।

कार्नी गुर पदनी फळा, त्रनवद तेज दिणेरी जी।

प्रतायद रेणन नीपना, जन मिन परमाणेरी जी।।

जन मिन परमाणद प्राप्त्यो, परम भवान बवा पत्ना॥

यिल परव दिवाली महोत्सव, रष्टीय रंग वयामणा॥ चडमास च्यारे माम जिनसिंघ, मृरि संपद् व्यागला। वोनवइ वाचक ''समय सुन्दर'', फानी गुरु घटनी फला॥४॥

(५) गहुंछो

आचारिज तुमे मन मोहियो, तुमे जिन मोहन वेलि।
सुन्दर रूप सुहामणो, ववन सुधारस फेलि ॥ १ ॥आ०॥
राय रागा सब मोहिया, मोहो अकबर साह रे।
नर नारी रा मन मोहिया, महिमा महियल मांह रे॥ २ ॥आ०॥
कामण मोहन निव करी, सुधा दोसो हो साधु रे।
मोहनगारा गुण तुम तणा, ए परमारथ नाय रे॥ ३ ॥आ०॥
गुण देखी राचे सहुको, अवगुण राचे न कोय रे।
हार सहुको हियड धरे, नेडर पाय तिल होय रे॥ ४ ॥आ०॥
गुणवंत रे गुरु अम्हतणा, जिनसिहसूरि गुरुराज रे।
हान किया गुण निर्मेल, "समय सुन्दर" सरताज रे॥ ५ ॥आ०॥

(१०) गुरुवाणी महिमा गीत

गुरु वाणी (जम) सगलउ मोहीयउ, साचा मोहण वेलो जी। सांभलता सहुनइ सुख संपज्ञइ, जाणि क्षमी रस रेलो जो।१।गुरु०॥ यावन चंदन तई अति सीतली, निरमल ग्ंग तरंगो जी। पाप पखालइ भवियण जण तणा, लागो सुझ मन रंगो जी।२।गुरु०॥ १३२

वचन चातुरी शुर प्रतिवृह्मवी, साहि "सडेम" नरिंदो जी । अभयदान नउ पडहीं वजावियड, श्रोजिनसिंह सूरिंदो जी ।श्गुरणा चोपडा बहाई सोभ चढानच, चायसी शाह मन्टारी जी ।

परवादी गज भजण वसरी, आगम अर्थ भड़ारो जी ।श्रागुरुः॥ युग्रयान सहस्यह यादिया. अकदर झाहि हजूरो जी । 'राजससुद्र' मनरगड उचरड, प्रतप्त जा ससि सरी जी ।श्रागुरुः॥

(११) गच्छपति पद प्राप्ति गीत श्रीजिनसिंहमुरि पाटड बाटा, श्रीसध बाव्या (झा?) मान रे।

खरनारमञ्ज्यनि साही (पदयो) पाइ, वाण्यत्र दिन दिन बान ॥ १ ॥ माई पासा सर्द्राठ बदीचर, जाम जुमहारूपाम रे । को दि दीवाली रात्र करत उनु, भूवनारा असमान रे ।रामाणाः सुरिमन सिर लन विराजह, क्षमा सुगट मणान रे । सुमीन गुरावि दुइ चामर बीजह, विहासल धर्मण्यान रे ।रामाणा

श्रीसथ र युगप्रधान पद्वी छही, आया "मनुरनलान" रे । साजवा प्रणा सिन्द्रा कथा प्रस्ता हरतामाण रे ।श्रीमार्थ

साजण मण चिस्या हुआ, मत्या दुरज्ञण माण रे ।शमा०॥ श्रीमय रंग करड् अति उच्छत्र, दीधा बहुछा दान रे । दश दिशि कीर्त्ति कविषण बोल्ड, 'हर्यनन्दन' गुणगान रे ।तामाईंश।

(१२) ॥निर्वाण गीतं ॥ हालः—निंदलरी मेडवइ नगरि फारोगा, श्रीजनसिंह सुजाण हो । पूमनी० । पोस वहि तेरम निक्षि भट्ड, पास्यत्र पर निरसाण हो ।शुप्रमी०।। तुम पडढ्यां माहरे किम सरइ. पडढ्या नी नही बार हो ।पजजी ।।।

नयण निहालंड नेह मुं, बङ्ठंड सहू परिचार हो ॥ आंकणी० ॥ दीर्घ नोंद् निवारीयह, धर्म तगइ प्रस्ताव हो । पूनजो० ॥ राइ प्रायच्छित साचवउ, पडिकमणउ द्युम माव हो ॥२॥पु०॥ झालर वाजी देहरड, वाजउ संख पडूर हो। तरवर पंली जागीया, जागउ सुगुरु मन्र हो ॥३॥पू०॥ प्रह्फाटी पगड़उ थयड, हीयड पिण फाडण हार हो। वोलायां वोल्ड नहीं, कड़ स्ठउ करतार हो ॥४॥पृ०॥ समरइ सगला उवरा, "मुकुरवलान" नवाव हो ॥पृ०॥ फागल देस विदेश ना, वांची करड़ (3?) जवाय हो ॥५॥पू०॥ चहुडा चें छा छाडिछा, मी(वि?)नति करड् विशेष हो ॥पू०॥ पाटी परवाडि दीजीयइ, सुदृडइ सामउ देख हो ॥६॥पू०॥ ए पातिसाही मेवडड, ऊभी करइ अरदास हो ॥पू०॥ एक घड़ी पडख़ुं नहीं, चालउ श्री जो पास हो ॥७॥५०॥ आवी वांदिवा श्राविका, स्रोसवाल श्रीमाल हो ॥पृ०॥ यथासमाधि कहइ करंड, एक वखाण रसाल हो ॥८॥पू०॥ चोलणहार्ड चिल गयड, रहा बोलावण हार हो ॥पृ०॥ आप सवारथ सीझन्यउ, पाम्यउ सुरलोक सार हो ॥६॥५०॥ मीन प्रहार मनचितवी, कीधर कोइ आलोच हो ॥पू०॥ सगला शिष्य नवाजीया, भागउ मूल थी सोच हो ॥१०॥पृ०॥ पाट तुम्हारइ प्रतपीयउ, श्रीजिनराज सनूर हो ॥पृ०॥ आचारिज अधिकी कळा, श्रीजिनसागर स्रोर हो ॥पृ०॥११॥ भवि २ थाज्यो वंदना, श्रीजिनसिंह सूरिंद हो ॥पू०॥

सानिय करज्यो सर्वेदा, 'हरपेनन्दन' आणेट हो ॥१२॥पू०॥

श्री क्षेमराज उपाध्याय गीतं

सरमनि करि सुपमात्र हो, गाइ सु सुहगुरु राउनी । गाइमुं सुद गुढ मक्ल सुग्तर, गठि सरतर सुद्दकरो । महियल्ड महिमावंत मुणियर, बालपणि मंत्रम घरो ।

सिद्धान्त सार निचार सागर, सुगुणमणि वयरागरो। भयर्थेत श्री उबझाय ग्वेमराज, गाइमु सही ए मुह गुरो ॥१॥

भवियम जल पाँड बोहद हो, छाजहहह बुलि सोदद हो। धानहड मुखि बवतरीय मुहगुर, साह छीश नन्दणो ।

बर नारि छोटादेवो उयरई, पाप तापह चन्दणो । दिग्यीया श्री जिनचन्द्रमृरि गुरि, संवन पनर सोडेत्तरह ।

सीख़विय सुपरई सोमधन गुरि, मवियण, (जण) संशय हरई ॥२॥ चपसम रसद भंडारू हे, संजमसिरि उर हारू ए।

संजम सिरि उर हार सोहइ, पूरव ऋषि समबंडि धरइ। न्यतत्त नवरस सरस देमण, मोइ माया परिहरइ।

जिणभाग धरइ हीयडइ, पच पमाय निवारए I उबझाय श्रो खेमराज सहगुरु, चबद विद्याधारए॥३॥ कनक मणइ सिरनामी है, मड नवनिधि सिद्धि पामी है।

पामीय सुहगुर तणीय सेवा, सयल सिद्धि सुद्दामणी। चाउठे चौक पूरेबि सुहब, बधावउ वर कामिणी।

दीपत दिनमणी समाउ तेजाइ भित्रयाण सुम्हि वंदर । उदिवना श्री उबझाय खेमराज, 'कनक' मणइ चिरनंदुउ ॥४।⊁

रुर गीनं (वर्द्ध० भ० गुटका से) १७ वीं सदी छि०

अरि साम्हर्षे डपाध्याय गीतं

श्रो सरसित मित दिउ घणी, सुहगुरु करड पसाय।
हरप करी हुं वीनवुं, श्रीभावहर्ष उवझाय॥१॥
श्री भावहर्ष उवझायवर, प्रतपउ कोडि वरीस।
तूठी सरसित देवता, हरिष दीयह आसीस॥२॥

तुडि करीनइ किम तोली(य)इ, धीर गम्भीर गुणेहि।

मेरु महासागर मही, अधिका ते गुरु देहि॥ ३॥
दिन दिनि संजमि संचडइं सायर जिम सित ! पाखि।

तप जप खप तेहवी करइ, जिसी न छाभइ छाखि ॥ ४ ॥ सुरुतरु जिम सोहामणा, मन वंछित दातार ।

हर्प ऋद्धि सुख संपदा, तरु श्रावण जलधार ॥ ५ ॥

राग :-सोरठी

जलघर जिउं जगत्र जीवाडइ, मन परम प्रीति पदि चाडइ।

देसण रस सरस दिखाडइ, दुख दहनति दूरि गमाडइ। १। १। आवक चातक उछाह, मोर जीम श्री संघ साह।

सरवर ते भवियण श्रवण, वाणी रसि भरियइ विवण ॥ ७ ॥ ऊगड़ तिहां सुकृत अंक़्र, टलड़ मिथ्या भर तमल (तिमिर?)पूर । संताप पाप हुइ चूर, जिनशासन विमवणड नूर ॥ ८ ॥

श्री भावहर्ष उवझाय, ते जल्हिर् कहियह न्याय ।

उपसम रसि पूरित काय, सोहइ संसारि सछाय ॥ ६ ॥

गैतिहासिक जैन काव्य संग्रह

735

दहा:---श्रीजिन माणिकस्रि गुर, दीधा पद उत्रहाय । जेंसल्मेरइ माहि सुदि, दममि नमउ तसु पाय ॥ १० ॥

सुगुर पाय प्रमोद नमीयइ, दुख दुखादि दुख गमीयइ l भव मागरि भिमि न भमीयह, सुरा संपति सरिसा रमीयह ॥११॥ गरतरमछि पृतिम चन्द्र, गुरु दीठइ मनि बाणद ।

सेवंता सुरतर कद, रजद गुर बचनि नरिंदु ॥१२॥ माह कोडा नदन धन्न, कोडिम दे उपरि रहन्न।

'बुरुतिस्क' सगुर चा सीस, चाहाय सदा सुजयीस ॥१३॥ थी भावहर्ष हिनकारी, सुधर सूनि पथ विचारी।

पच समिति गुपति गुणघारी, विहरई गुरू दोप निवासी ॥१४॥ श्री भावदर्षं उदशाया, चिरजीवउ मुनिवर राया।

मइ इरमाइ सुनगुर गाया, सुझ हीयडइ मधिक सुहाया ॥१५॥ (सप्रहस्थ पत्र १ तत्काळीन छि॰ रचित)

सुखनिधान गुरुगीतम् राग घन्याश्री

सुरु के पणमी भवियण पाया, श्रीसमयक्टरा गुरु पाटि प्रभाकर, सुखनिधान गणिराया ।१।

ट्रवड बस विश्रात सुणोजह, धह सुख सम्पति ध्याया । गुणसन बद्दिन सुगुरु संवातइ, दिन २ तेज सवाया ।२।

∗ १ सं०१६८५ चेत्रद्रदि ३ दिने शुक्रवारे प० गुणसेन लिखीस क्षिदेव रतन वाचनार्थं (श्रीपूरपत्री सम्बद्धपगुरकेते) *********

श्री साधुकी किं जयपताका फीतम्।

学文宗

॥ जयपताका गीत ॥

सोटहसङ् पंचवीसङ् समङ्, आगरङ् नयरि विशेष रे । पोसहकी चरचा थकी, खरतर सुजस नी रेख रे। १। खरतर जइत पद पामीयड, साधुकीर्त्त जय सार रे। साहि अकवर कण्चउ श्रीमुखई, पण्डित एह उदाररे। खर० "'बुद्धिसागर'' तणी वृद्धि गइ, भाखीयड व्यति व्यविचार रे । पष्ट थया तपा ऋषिमती, खग्तरे छहयउ जयकार रे।२। संस्कृत तपलो न बोलीयउ, थया खिसाण अपार रे। 'चतुर अकबर मुख पंडिते, करी सागर वृधि हार रे ।३। खर० 'तर्क' व्याकर्ण पढयं नहीं, मरम ए सुण्यं अखण्ड ए। मलम सागर वुधि ऊघडयउ, जाणीयउ अगुचि नउ पिंड रे ।४।ख० 'गंगदासि साह धोधू तणइ, मोड़ीयउ कुमत नउ माण रे । वचन पतिशाह ए वोलियड, वृद्धि सागर अजाण रे 141 खर० 'पीतिल मांहि थी नीकली, अहवा रङ्ग पतङ्गरे। ऋषिमती सहु अछइ एहवा, सागर वुद्धि तणइ भंग रे ।६। खर० हुकम करि पातिशाहइ दीया, भेरि दुमाम नीसाण है। गाजतइ वाजतइ कावीया, खरतर सुजस वस्राण रे । ७ । स्टर०

र्गतिहासिक जैन काच्य मेंबह

१३६

भत्र सागरि भिमि न भमीवड, सुग्र सर्वति सरिमा रमीवड ॥११॥ रारतस्मिति पुनिम चन्द्र, गुरु दाटइ मनि सागद ।

सेवना सुरक्तर कर, रंजद गुर वचनि नरिंद ॥१९॥ साह कोडा नदन धन्न, कोडिस द अपरि श्वन्न । कुळनिखर सगुर चा सीस, कदशाय सदा सुजगीस ॥१३॥

कुळनिळक संपुर चा सीस, ध्वझाय सदा सुज्ञगोम ॥११॥ यो भावर्ग हिनकारी सुध्व सुनि पय विचारी । यच समिति एवनि गुणवारी विडस्ड गुरू दोव निवारी ॥१४॥

पच समिति गुपति गुणधारी विडस्ह गुरु दोष निवारी ॥१ श्रा भावत्र्य उदझाया चिरमीवउ मुनियर राया।

मइ इरलइ सुरगुर गाया सुझ होयडइ अधिक सुहाया ॥१५॥ (सप्रहम्य पत्र १ तत्कालीन लि॰ रिवन)

सुखनिधान गुरुगीतम् राग चन्यात्री मगर क पण्यो भविषण पायाः

श्रीसमयक्टरा गुरु पारि प्रभाकर, सुदानिधान गणिराया ११। हुबई वम विद्यान मुणोजह, शह सुदा सम्पनि ध्याया । गुणमन बहति सुराह सवानह, दिन २ तेज सवाया १४

- १ स० १६८२ पंत्रद्वि ३ दिने झुकवारे प० गुणसेन किसीतें क्षिद्व न्सन साथनार्थ (श्रीदृत्यत्री सबद द्वयाुटकेसे) ३३०००६३४४८४३

की साधुकी कि जयपताका मीतम्।

当今会策

॥ जयपताका गीत ॥

सोल्हसइ पंचवीसइ समइ, आगरइ नयरि विशेष रे।

पोसहकी चरचा थकी, खरतर सुजस नी रेख रे। १। खरतर जइत पद पामीयड, साधुकीर्त्त जय सार रे। साहि अकवर कहाउ श्रीमुखई, पण्डित एह उदाररे। खर० "'वुद्धिसागर" तणी वुद्धि गइ, भाखीयउ व्यति व्यविचार रे । पष्ट थया तपा ऋपिमती, खरतरे छहयउ जयकार रे। २। संस्कृत तपलो न बोलीयड, थया खिसाण अपार रे। ंचतुर अकवर मुख पंडिते, करी सागर वृधि हार रे ।३। खर० 'तर्क'न्याकर्ण पढ्यउ नहीं, मरम ए सुण्यउ अखण्ड ए। मलम सागर दुघि ऊघडयड, जाणीयड अशुचि नड पिंड रे १४।ख० 'गंगदासि साह धोघू तणइ, मोड़ीयउ कुमत नड माण रे । वचन पतिशाह ए वोलियड, वृद्धि सागर अजाण रे।५। खर० पीतिल मांहि थी नीकली, अहवा रङ्ग पतङ्ग रे। ऋषिमती सहु अछइ एहवा, सागर वृद्धि तणइ भंग रे ।६। स्वर० हुकम करि पातिशाहइ दीया, भेरि दमाम नीसाण रे। गाजतइ वाजतइ आवीया, खरतर सुजस वखाण रे। ७। खर०

१३८

श्रीजिनचन्द्रमृरि सानियह, "द्या कडश" गुरु सीस रै। "साधुकोत्ति" जांग जयत छड्, कहड् कवि "जल्ड" जगीस रे।८।खर० ।। इति श्री साधुकोरति गुरु जयपनाका गीतं ।

(२)

सवन् दस सय असीयइ पाटणइ, ची (चैंस) वासी महिमाणो जी । सारतर विरुद्द ल्ह्बड दुर्लभ मुखद्द, सृरि जिणेसर जाणोरे । १ । जय पाडयड (पाम्यो?)सम्बर पुरि आगरइ, साधुकीर्त्त वह नूरे जी । पोसह पर्व दिनइ जिल यापीयड, अकदर साहि हज्र रे 1२। जय

आगरइ पुरि मिगमरि घुरि बारसी, मोळपचवीस बरीस जी। पूरव विरुद्द सदी उन्नवालियड, साधुकोर्त्ति सुन्नगीशो रै ।३।ज० च्यारि वरण स्टरनर (क्)जय (जय)करि, जाणइ वाल-गोपालजी ।

बूटा बाट बटाऊ सहु कर्इ, कुमती सिर पच तालोजी ।४। जय कुनुद्धि पट थयउ तउ विण सदी, नीलन अनइ *** * * * * * !! तस्कर जिम दुइ भेरि बजाविनइ, बा०यड रयणी ठामजी १५ ज० चाइमळ मेघडास नेतमी, छे अकदर पुरमाणो जी।

पच दा द बजावी जय लड्यउ, सारुर कोयउ महाणो जी ।६। म श्रोजिनदत्त कुशल्प्यूरि सानिथइ, उत्तम पुण्य प्रकारी जो ।

कर जोडी नइ'स्वइपनि"वीनवइ सरतर जय-जयकारोजी ।अज इति त्रो जयपताका गीत ॥ त्रो । त्रा० भरही पठनार्थ ॥

(पत्र १ श्रोपुजन्नी सं०)

(३) गहुंली राग—असावरी

वाणि रसाल अमृत रस सारिखी, मोह्या भवियण लोइ जी।
स्त्र सिद्धंत अर्थ सूघा कहइ, सुणतां सिव सुख होइ जी।।१॥
सहगुरु साधुकीर्त्त नितु वन्दीयइ, उपशम रस भंडारो जी।
शील सुदृढ़ संजम गुण आगला,सयल संघ सुखकारो जी।स०।
पंच सुमित त्रण गुप्ति भली परइ, पालइ निरतीचारो जी।
जो नर-नारी पय सेवा करइ, दुत्तर तरइ संसारो जी।।२॥स०।
विस्ता नन्दन गुरु चढ़ती कला, ओसवंश सिंगारो जी।
धन खेमल दे जिणि ज्यरइ धर्या,सिचंती कुलि अवतारो जी।३स०
दरसणि नवनिधि सुख सम्पति मिल्ड, द्याकलश गुरु सीसोजी।
"देवकमल" मुनि कर जोडी भणइ, पूरवर मनह जगीसो जी।४।स०।। सं० १६२५ वर्षे श्रावणसुदि १० आगरा नगरे जिनचन्दसूरि
राज्ये हंसकीर्त्ति लिखितं श्राविका साहिशी पठनार्थ।। पत्र १ श्री-

(४) कवित्त

पुजजीके संप्रहमें । (अनाथी, पार्ख गीतसह)

साधुकीर्ति साधु अगस्ति जिसो, सब सागरको नाद उतायों।
पतिशाह अकबरके दरवार जीतड जिणवाद कुमित विदायों।
पीयड जिण तिण चरुवार भडार दीयड हृष्टु नीति विगायों।
सकुच्यड अद्ध सागर माजि गयो,

गरव इक हानि भज गच्छ निकार्यो ।१।

220

कि कनकसोम कुत

जङ्गतपद् चेिल मरसान सम्मगी बीनर्जु, सुन्न दे लखून वाणि । मूळ यको स्मन्तर तणा, करिस्तुं विस्त बसाणि ॥१॥

श्रावरु बादी मिली मुणो, मनवरि अति आणेद । चित्त विराह न को घरडे, साचउ कहरू सुनिंद ॥२॥ सोल्डस्य पंचीसङ् समई, बाचक दवा सुनीस ।

सारुद्दमय पवासद्द समइ, बावक दया मुनास । चडमामि आया आगरे, बहु परि करि सुज्ञगीस ॥३॥ "रतनवन्द" वपराग गणि, पण्डित "साधकीर्ति"।

"रतनवन्द" वपराग गणि, पण्टित "साधुकीर्त्ते" । "हीररन" गुण आगलो, झाता "देवकीर्रात्त" ॥॥

तप करि "इंमकोर्त" मलो, "कनक्मोम" जसवंन । "पुण्यविमल" मनि ध्यान घरि, "देवकमल" बुध्वंन ॥या

"ज्ञानदुराल" ज्ञात चतुर, "यग्नदुराल" हि जम लिद्ध । "रमदुराल" स्नति रंग करी, "इस्रानर" सुप्रमिद्ध ॥६॥ वैरामे चारित्र स्रोयो, "क्रीरानि(वि)मल" सुन्नाम ।

वड त्रिम सास्रा विम्तरों, दिन २ घटने यान ॥ ७ ॥ चालि—नितु दिन २ घटनइ बान, श्री संघ दीग्रइ षहुमान ।

तपरे चरचा च्टाइ, ब्रावस्ते वात गुगाइ ॥८॥ मो सरिको पहित ओह, नहीं मिन्न आगरे कोइ। त्रिणि गर्व इसो मन कीवर्ड, बुद्धिसागर अपवड़ा छोपो ॥६॥ आवक आगे इम वोल्डं, अम्ह गाथारस(थ?) कुण खोल्ड । आवक कहइ गर्व न कीजइ, पूछी पंडित समझोजइ ॥१०॥

आवक कहइ गव न काजइ, पूछा पाडत समझाजइ ॥१०॥ संघवी सतीदास कुं पूछई, तुम्ह गुरु कोइ इहां छइ।

संघवी गाजी नई भाखई, साधुकीर्त्ति छै इम दाखई ॥११॥ छिखि कागद तिणि इक दीन्हड, श्रावक वचने न पतीनउं।

पोसह तिहि एक प्रकार, भ्रमि भूलड ते अविचार ॥१२॥ साधुकीर्त्ति तत्व विचार्यो, तत्वारथ मांहि संभार्यो।

पौपध छईं दोइ प्रकार, वूझ्यो नहीं सही गमार ॥१३॥. तिहां लिखत दोष दस दीहा, तपला तव थया निकीहा।

मिली पद्मसुंदर नई आखडं, गच्छ ज्यासीकी पत राखडं ॥१४॥. दहा-पद्म सुंदर इम वोलियडं, वंदन नायडं कांइ।

स्वार्थ पडीओ आपणइं, तउं आयो इण ठांइ ॥१५॥.

हिव अपराध खमउं तुम्हें, पडयो वरांसउ एह।

हिव सरणे तुम आविया, कांइ दिखाडउ छैह ॥१६॥ तपले ने संतोपीउ, पिणि सांक्यउं मन मांहि। साधुकीर्त्ति जिहां आविस्यै, तिहां हुं आविस्नुं नांहि॥१७॥.

सुणी वात खरतर खरी, संघ मिल्यो सब आई।

गाल वजाडइं ऋषिमती, हिव ढीला तुम्ह कांइं !!१८॥ चालि—ढीला हिव हम्हे न होस्यां, ऋषिमतीयनकी पत स्रोस्यां।

खरतरे तेजसी वोलायो वहु आणंद सुं ते आन्यो ॥१६॥ पंचे मिलि वात पतोठी, परगच्छी हुआ वसीट्टी । चड्यान कि चरचा थापों,तेघर लिखिअनइ अम्ह आपडं ॥२०॥, नपळा रिप तु सोचावद, इहा पदमसुद्दर नहीं आवद । करिस्या पातिसाह हजुर, स्तरतर घरि बाज्या तुर ॥२१॥ मिगसर बदी छद्र प्रभातड, मिलिआ पातिसाह सवातड । वाइमह बोळायअ पिछाणी, साहि बात सह गुदराणी ॥२३॥ आणदह स्रस्तर माल्हइ, कविराज कहकी आहवालह ।

ऐतिहासिक जैन काव्य समूह

१४२

निज २ थानक मधि आया, बिहाणइ कविराज बुळाया ॥२३॥ व्यनिरुद्ध महाद मिश्र, मिलिया तिह भट्ट सहश्र। साधुकीर्त्ति सस्द्रत भाषदः, बुधिसागर स्यु स्यु दाखः ॥२४॥

पोपह चरचा दिन पच, साचउ खरतर पक्ष सच ॥२५॥ द्रशः---कविरामइ निर्णय कीयउं, जूठउं युद्धि कुठार ।

पहित यहह मृद्ध गमार, तेरी नाम है वृद्धि कुठार ।

साहि पासि आई वह पोपह पर्व विचार ॥२६॥ पटममन्दर इम चितवड, इणि हाणई मो हानि । साहि पास जाइ फहुई, थो हम जीवीदान ॥ १८%।

मिगमर बडी बारस दिने, गया साहि आवासि। रास्तर पुठा देवगुरु, सपा गया सब नासि ॥२८॥

साहि हुजुर बोळावित्रा, इवेनाम्पर ऋउ न्याय ।

हुं करिस सतस्त्रिण खरु , तेह्या पण्डित राय ॥२६॥

दाल साधुकीर्चि संस्कृत बोल्ड्र, दिएसर कहि बेहनइ सोले ॥३०॥

हिव तह्या पहित रायई, कविराम समा गोलायई ।

साहि सुगत दीयइ सावासि, खरतर मनि अधिक उल्हास । बुद्धिसागर कछ न जाणई, साहि साधुकीर्त्ति कुं बखाणइ ॥३१॥ पंडित सम (व? भा?) वोलडं एम, निर्णय कीधो छैं जेम। खरतर गच्छ कडं पक्ष साचउं, तपला पिख कोइ न राचड ॥३२॥ मूट पंडित सम किम होइ, पातिसाह विचार्यो जोइ। तव पद्मसुंदर बोटावउ, हुकि रह्यो सभा मांहि नाच्यो ॥३३॥ चडपर्जी पोपह थाप्यो, खरतर कुं जवपद आप्यो । गजवजीया खरतर लोक, ऋषिमती थया सब फोक ॥३४॥ ^{विण} हुकम भेरि हु (ढु?ं) इं वावइं, तपा राति दीवी **छे आव**इं। पातिसाह सुणी ए वात, तपलारंड फरंड निपात ॥३५॥ चाइमह मेघई छोड़ाया, मान भंग करी कढ़वाया। नपला कहइं सर भरि कीजइं, दुरि(इ?)भेरि हुकम इन्द दीजई ॥३६॥

दृहा:--

खरतर मनहि विचारीयो, एह वात किम होइ।

जीती वाजी हारीयइं, करडं पराक्रमकोइ ॥३७॥
धोधू चाइमह नेतसी, मेवड पारस साह ।
नेमिदास धणराज सहजसिंघ, गंगदास भोज अगाह ॥३८॥
श्रीचंद श्रीवच्छ अमरसी, दरगह परवत वखाण ।
छाजमल गढ़मल भारहू रेडडं सामीदास मुजाण ॥३६॥
चीकानवं(य?)री तिहि मिल्या, महेवचा संपवाल ।

त्रावक सभ (व?) तेडावीया, महिम के कोटीवाल ॥४०॥

ऐतिहासिक भैन फाल्य संप्रह चालि:---

182

मिलि पहुताबी चापिन, यहही छई जिहा बाजानि।

आहर निह अधि(क?) उद्दी गर्ड, गुरु मन्त्रि चित्त वसि की पर्डे ॥ ४३॥ चाइमह मेपइ बान बनाइ, अक्टबर रे निहा लीया बुलाई 1

परवत नेमोदाम इमुर, दोमद बाला हुकन पहर ॥४२॥ भउनीमा पातिसादि तृहुउ, मईद्दाधि थानि होउं पृट्ठां।

मभ बाता जरून बनायरे, बदगों पोरह कु बयावरे ॥४३॥ गोजा छडीरार पट्टाया, सम्बर्द माचा जम पाया ।

भेदि महत्र दोल नोसामा, बाहवा चड्यो बोल प्रमाम ११४४।। सच मेलि भिन्या बाल दश, गुरु सोहह श्रीभव बृत्दर्श ।

वाभार आगरई केरड, परसार्ड कीवर्ड महेरई ॥४५० ग्यरत्वरै जद्दन पद पायो, मागद जन सह बायुटावर्ड ।

पच वरण व बाइ अनेक, पहिराया रुधि विपेक ॥४६॥ हारयत तपलो सहु जाणई, स्तरनर कु छोक बन्नाणइ।

मास्त्री भट्ट एई इय बानई, स्वरत्तर परव हाद्व विरायाते ॥४४॥ जिनदत्त हुशल मानिद्धई, जिनमदस्रि धंश बृद्धई ।

जिनचर्रपृति सुरमादद, खर्तरे जीततं इण बाददं ॥४८॥ दया 'अमरमाणिस्य" गुरु सीस, सापुश्चीचि छडी जगीस । मुनि "कनकमोम" इम आसर्ड, चडविंड श्रोसपद्दी सालई॥४६॥

(कल्कालीन क्रिसिन पत्र ३ सम्रहम)

जयनिघान कृत

साधुकी सिं गुरु स्वर्गेगमन गीतम्

सुलकरण श्रीशांति जिणेसरू, समरी प्रवचन वचनए जी।
सोहण सुहगुरु गाईए, नि
चतुर सिरोमणि भावई वंदीयइ, 'श्रीसाधुकीरति' उवझायो जी।
प्रहसिम भवियण कामित सुरतरू, खरतरगच्छ गुरुरायोजी ॥आं०॥
संवत सोछ वतीसइ सुह दिनइ, 'श्रीजिनचंद्रस्र्रिंदो' जी।
माधव मासई सुदि पुनम थापिया, पाठक पद आणंदो जी।।२॥च०॥
सु कुछ 'सचिती' श्रीगुरु उपना, 'खेमछदे' उरि हंसो जी।
'वस्तपाछ' पिता जसु जाणिये, सुनिजन मिंह अवतंसो जी।।३॥च०॥
नाण चरण गुण सयछ कछा धरू, जश परिमछ सुविसाछो जी।
'अमरमाणिक्य' गुरु पाटई दीपता, अठिम शिश्च्छ। जी।
सोछ छयाछइ आया संवतइ, पुरि 'जाछोर' मुणिदो जी।।
सोछ छयाछइ आया संवतइ, पुरि 'जाछोर' मुणिदो जी।।।।।।च०॥
माह बहुछ पित्र अणसण उच्चिर, आणो निय मन ठामो जी।

आत पूरी चउद्दिस दिन मलइ, पहुता तव सुरह्लोक जी।
थूंभ अपूर्व कियउ गुण (रु?)तणउ, प्रणमीजइ वहुलोक जी।।आवि।।
इण कलिकाले श्रीगुरू जे नमइ, भाव धरी नरनारी जी।
समिकत निर्मल हुइ विल तेहनई, धन कण सुत सुखकारी जी।८।च०।
धन धन 'साधुकीर्त्ति' रिलयामणा, सबही नाम सुहाए जी।।
पाय कमल जुग नितु तस प्रणमतां, घरि घरि मंगल थाए जी।६।च०।
कल्ट आणी सहगुरू गाइया, वाचक 'रायचंद्र' सीसि जी।
आसा पूरण सुरमणि सुरगवी, 'जयनिधान' सुह दीसि जी।।१०।।च०।

वादी हर्षनन्दन कृत

की समयस्वर उपाच्यायानी गीतम्

(१) राग (मारूणी)

साथ 'माथोरे' मर्गुर जनमिया रे, 'हपसीजीत' नंद । नवयीयन भर संयम समझोभी, सद्दश्य 'स्मीतिनवर्द' ॥ १ ॥ भक्षे रे विराज्यो वर्णस्थाय देसमें रे, 'समस्युन्दर' सरदार । स्मीक प्रवादी वह जिम दिस्तरें रे, दिल्य ज्ञारत परिवार ॥भेदी।या ववदें विद्या आरण बन्ध्यती रे, पण्डित राय पट्टर । छोडाया साडा मयगे मारता रे, राज्छ भोग' हुमूर ॥भक्षे।।शा

श्रिक्ताहरे 'अन्त्रवर' रेनियों रे, बाठ छात्र बर्च्य हिस्सा । बाचक पद्वी एक पामी तिहा रे, परमाड वहा 'बोरवाड' ।।अले०।।श्रा रित्यु विद्योर छाम छित्रव क्यों है, राजी 'सत्त्युन्ती रीदा । गर्च नरिया जीवन्या भरी रे, ताली पेतु विदेव ।।अले०।।था पहिराया पूरा ग्राचित्र राज्य मारे, शर्मा भूपति पाय ।

गठराज रूप गुण्यस्य १५०० मा १, ४००० सूर्याः सार्यः सन्दर्शया बासा सार्यः स्टेश्यः १, रसी सटोबर रायः ॥गठे०॥६॥ बाल्दो छालो बार्युक्तिंश सच ने १, 'सम्हट्यंद्' गणि शोहाः । बह्वखती बादी सदा १, 'स्पैनंदन' सुन्नगीहा ॥गठे०॥॥

कवि देवीदास कृत

第一条《张

(२) रागः--आसावरी सिन्धुड़ो

'समयसुन्दर' वाणारस वंदिये, सुललित वाणि वखाणो जी। नाय रंजण गीतारथ गुणनिलो जो,महिमा मेरू समाणो जी ॥स०॥१॥ अरथ करी 'अकबर' मन रीझन्यों, विल कहूं वीजी वातो जी। 'जेसलमेर'सांडा जीव छोड़ाव्या, रावल करि रलिआतो जी॥स०॥२॥ 'शीतपुर' मांहें जिण समझावियो, 'मखनूम' महमद सेखो जी । जीवदया परा पडह फेरावियो,राखी चिहुंखंड रेखो जी ॥स०॥३॥ दुइ दिवाने सगले दीपता, संघ घणी सीभागी जी। माने मोटा राणा राजिया, वणारीस वडभागो जी ॥स०॥४॥ सद्गुरु सिगलो गच्छ पहिरावियो, लोक मांहे यश लीधो जी। 'हर्पनन्दन' सरस्रा शिष्य जेहने, 'वादो' विरुद प्रसिद्धो जी।।स०।।५।। जनमभूमि 'साचोरं' जेहनी, वंश 'पोरवाड़' विख्यातो जी। मात 'लीलादे' 'रूपसी' जनमिया, एहवा गुरु अवदातो जी।।स०।।६।। (श्री) 'जिनचन्दसूरि' संइहथे दीखिया, 'सकलचन्द' गुरु शीशो जी। 'समयम्ंदर' गुरु चिर प्रतपे सदा, चै 'देवीदास' आसीसो जी॥स०॥॥॥

> ।। इति श्रीसमयमुंदरोपायायानां गीनद्वयं ॥ [हमारे संप्रहमें तत्कालीन लि० प्रति, पत्र १ से]

ऐतिहासिक जैन काव्य समह

886

राजसोम कृत महोपाध्याय समयसुन्दरकी गीतम्

(३)॥ डाल हांजरनी ॥ नवखडमे जसु नाम पडित गिरुआहो, तर्क व्यानर्ण भण्या। अर्थ किया अभिराम पदएकगराहो, आठ छात्र आकरा ॥१॥

साञ्ज बडो ए महन्त 'अकवर' शाहे हो, जेह बसाणीयो। 'समयमुन्दर' भाग्यवन पातिशाह पू(तृ?)ठोहो,थापिल इम कहोर॥२॥

जीवदया जशलीय राउल रजी हो, 'भीम' 'जेशलगिरि'। करणा उत्तम कीथ 'साडा' छोडाया हो, देशमें मारता ॥३॥

'सिद्धपुर' माह हैस्य 'महम्मद' मोटो हो, जिल प्रनिवीधीयो । सिन्धु देश माहे विशेष 'गाया' छोड़ाबी हो, तुरवे मारवी॥ ४॥ सरार वस्त्र पटकुल गच्छ पहरायो, रारतर गहअडो ।

वचनक्ला अनुकुल प्रतय देखी हो, शास्त्र कीयायण ॥ ५ ॥ पर उपगार निमाल कोधी सगली हो धन धन इम कहे। गीत छद बटु ख़ांत कछिपुग माहे हो, जिणे शाको कियो ॥ ६ ॥ जुगप्रधान 'जिनचन्द स्वयंहस्त बाचक हो, पद 'छाहोर' दियो ।

'श्रीजिनसिंहमूरिंद' शहर 'छवेरे' हो, पाठक पद कीयो ॥ ७ ॥ भागम अर्थ भगाइ सर भव साची हो, जेणे प्रहरीयो ।

गीतमने अणुदार पचाचार पाछ हो, घणु वशी राप करे।। १।।

गिरुओ सुर गलगाइ परिवार पूरी हो, जेहनी परगड़ी॥ ८॥

कीयो नियाउद्वार सवन सो हो, इकाण समे।

स्रणसण किर स्रणगार संवत सतरे हो,सय विडोत्तरे।
'स्रहमदावाद' मझार परलोक पहुंचा हो, चेंत्र शृदि तेरसे॥ १०॥
चादीगज दल सींह पाट प्रभाकर हो, प्रतपे तेहने।
'हरपतन्दन' अणवीह पण्डित मांही हो, लीह काढी जिणे॥ ११॥
प्रगट जासु परिवार भाग्यवन्त मोटो हो,वाचक जाणीये।
दिन-दिन जय-जयकार जग जिरंजीयो हो,'राजसोम' इम कहे॥१२॥*

[इति महोपाध्याय समयसुन्दरजी गीतं]

一类》人《祭一

श श्रीर**यशकुश**रु खुमुरु मस्तिम् श

'श्री यशकुशल' मुनीसर (नागुण) गावो तुम्ह सुखकारी ।

सहु जनने सुखसातादायक, वित्र विडारण हारी ॥१॥य०॥ ठाम ठाम महिमा सद्गुरुनी, जाणे छोक छुगाइ।

तिम विल इण देशे सिवशेषे, कहतां नावे काई ॥२॥य०॥ भर दरियावे समरण करतां, हाथे कर ऊवारे ।

ध्यान धरे इक मन जे साची, तेहना कारज सारे ॥३॥य०॥ 'कनकसोम' पाटे उदयाचल, श्री 'यशकुशल' मुणिन्द् ।

् दिन दिन व्यधिको साहित्र सोहे, जिम यह माहि चंद ॥४॥य०॥ महिर करी नइ दोजइ दुरिशन, जोजइ सेवक सार ।

'सुखरतन' कई कर जोड़ी नै, भवि मित्र तूं ही आधार ॥५॥य०॥

^{*} यह गीत बाहड़मेरके यति श्री नेमिचन्द्रजीसे प्राप्त हुआ है। एत-दर्थ उन्हें धन्यवाद देते हैं।

कविवर श्रीसार कृत श्री जिन्हराजसूरिरास

[रचना समय मं० १६८१]

•••••••• राज्याना तीरण र्चग । दीठा सगला दुख हरद, थायह जीने चठरंग ॥ ६ ॥ मेरी० ।

वन बाग बाड़ी झान घंगी, तिहा रमई छोक छवछ। सोहड नगर सुहामणड, भोगी करड सवछ॥११॥ मेरी॰। 'रायस्तिप' राव फराबियड, 'नवड फोट' असडी माण।

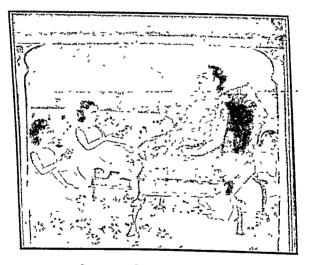
कचमहले करि सोभनड, येहड करूँ बखाण ॥१२॥ मेरी०। हिव राज पाल्ड रंग सेनी, राजा निक्षा 'रायसिप'। बयरी शुगला भागित्रा, ए साइलोसिप ॥१३॥ मेरी०।

वयरी मृगका भागिता, ए सार्वुकासिय ॥१३॥ मराः प्रतिपयउ 'राठोडा' कुलई, सेवका पूद ब्रास । पट्टराणी माथइ मदा, विज्ञसिंह भीगविज्ञास ॥१४॥ मेरीः।

तेहनइ 'मुह्नुनड' मल्हपनड, परहुख फाटनहार । 'कर्मचन्द' नामइ दिपनड, खुदुङ अभयकुमार ॥१५॥ मेरी० ।

क्रमचन्द्र चामइ । द्यन्तः, शुद्धः अमयकुमार ॥ रना मरन डोलनी 'रासी' जेण पृथ्वी, दिया दान अवगर। 'पैंत्रीसद्' मादि माटियः, सगल्दः मनुकार ॥१६॥ मेरीः

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह ..



जिनराज सूरिजी—जिन रंगसूरिजी
(शास्त्रिमद चौपइकी प्रतिसे)



'कोडि' द्रन्य दीघा याचकां, 'लाहोर' नयर उच्छाह ।
श्री 'जिनचन्द' युगवर कोया, पत्तगरियड 'पितशाहि'।।१०॥ मेरी०।
'नव' गाम नइ 'नव' हाथीया, तिहां दिया द्रन्य अनेक।
श्री 'जिनसिंहसूरिंद' नइ, आचारिज सिववेक।।१८॥ मेरी०।
'रायसिंघ' राजा राज पालड, मंत्रवी तिहि 'कर्मचंद'।
सहू को लोक सुखइ वसइ, दिन-दिन अधिक आणंद ।।१६॥मेरी०॥

दूहा -- वसइ तिहां व्यवहारिड, सोभागो सिरदार। धर्म धुरन्यर 'धर्मसी', बोहिथ कुल सिणगार॥१॥ दुखियां नड पीहर सदा, धर्मी नइ धनवंत।

कुल मंडण महिमा निलंड, गुणरागी गुणवन्त ॥ २॥ पतिभक्ता नइ गुणवती, शीयलवती वरियाम ।

मनहर नारो तेहनइ, 'धारलदे' इणि नाम ॥ ३॥ भणि जाणइ चउसठि कला, रूपइ जीती रंभ। एहवी नारि को निह, अद्भूत रूप अचम्भ॥ ४॥

दोगंदक सुरनी परइ, सही सगला संजोग।

निज प्रीतम साथइ सदा, विल्सइ नव-नव भीग ॥ ५ ॥ दाल वीजी—मांहका जोगना नुं कहिज्योरे वरदास । ए जाति । उत्तम गृह मांहि (ए) कदा रे, पडिंड 'धारल' देवि । प्रीतमजी । पड० झवकइ मोती झुंचका रे, सुख सज्या नित मेव ॥ प्री० सु० । १ । प्रीतमजी वोल्ड व्यस्त वाणि प्रीतमजी वोल्ड कोयल वाणि । प्रीतमजी तुं मेरड सुलताण, प्रीतमजी तुं तो चतुर सुजाण ।

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह प्रीतमजी दिठउ स्वप्न ख्दार, प्रीतमभी फहु नइ तासु विचार।

मनहर मोती जालिया रे. करह कछी चनास । प्री० क०। पुन्य पखड किन पानीयड रे. एहवा सखर आवास । प्री०ए०।५।प्री०। 'धारलदे' पउढि तिहा रे, कोइ न छोप\$ छोह। प्री० फो०। किउ सूनी किंड जागनी रे, दीठइ सुद्दणे सींद्र ॥ प्री० दी० ।६। प्री० सहणा देखी सहामणा रे, पामइ हरल अपार । प्री० पा०। स्त्रप्त तणउ फल पुरुषा रे, बीनवीयउ भरतार ॥ प्री० वि० ॥७। प्री० अमृत समी वाणि सुणीरे, जाग्या 'धरमसी' साह । प्री० जा० ! पुण्ययोग जाणे मिली रे. साकर दथिंद माहि ॥ त्री० सा० ॥८।प्री०। धरि आण्य इसउ कहुइ रे सखर्ड छडवड सुपन्न । प्री० स०। सूरवीर विद्यानिलंड रे, हुइस्यइ पुत्र रतन ॥ प्री० हु०। हप्री०। कुल्दीपक बोहित्यरा रे. बन्ति हस्यड राजान। धी० भ०। सिंह तणी परि साहमी रे. थास्यड पुत्र प्रधान ॥ प्री० था० ११०।प्री०। गरभकाल पूरत हुस्ये रे, सान दिवस नव मास। प्री० सा०। पुत्र मनोहर जनमिस्यइ रे, फलिस्यै मन नी मास ॥भी० म०।११प्री०

प्रोतमजी थे पण्डित सिरदार ॥ आकर्णा० ॥ चोवा चन्दन अरगजा रे, कसतृरि धनमार। प्री० कस्तृरि०।

चिहु दिशि परिमल महमहर् रे, इन्द्र मुक्न आकार ॥प्री० इन्द्र०॥२

१५२

दमणा पाइल केनकी रे, जाइ जुड़ी सुविशाल। श्री०। जा०।

भूछ तिहा महक्द घणा रे, तिम फूछारी माछ ॥ प्री०ति०।शाप्री०वी०।

दहदिशी दीवा झलइलड् रे, चन्द्रभडा चडमाल। प्री० च०।

भींतइ चीतर भिख्या भए। रे, बास बन्तरमाछ ॥ प्री० बा० ।४। प्री०

हीयडइ हरस्य थयउ पणडरे, सुणियड सुपन विचार । प्री० सु० । तहित करी डिंठ तहारे, पहुंती भुवन मंद्रार ॥वी०प० ॥१२॥प्री०वी० दृह्य—विर (भुवन?) काबी इम चितवइ, अजेसीम वहु रात । धरम जागरि जागतां, प्रकटाणड परभात ॥ १ ॥

जे भणिया बहुत्तरि-फुला, भणिया वेद पुराण।

प्रधुष्यद्र घर तेहिया, जोसी ज्योतिष जांण॥ २॥ 'श्रीघर' 'धरणीघर' सहो, जोमी 'विट्टज्दाम' ।

पहरी स्वारोदक घोतीया,भाव्या मन उड़ासि ॥ ३॥ संतोप्या जोसी कहड़, सुपन तणड फरु एड़।

कुछदीपक सुत होइस्यइ, फूह कहां तब नेम ॥ ४ ॥ इम फछ सुपन तणब सुणो, किया उच्छव असमान ।

सनमान्या जोसी सहु, दिया अनुगैल दान ॥५॥ ढालतोजी:—मनि मेघकुमर प्रकृताबी॥ ए जाति ।

हित्र दोजइ दान अनेक, परियण मांहे षध्यत विवेक । सुरलोक धकी सुर चिवयत, धारलंद चरि अवतरित्र ॥ १॥

मुरलोक थको मुर चावयः, धारलः चार अवतरि ॥ १। विधवा लागः परिवार, माता हरित तिणवार।

राजा पिण शह सन्मान, तिम दिन थी विधियः वान ॥ २ ॥ इम गरभ वयह सुखदाह, तसु महिमा फहिय न जाह ।

मास त्रीजह दोहला पायह, माता मिन घणुं मुहावह ॥ ३॥

जाणइ चन्द्र पान करोजइ, भरि घुंट अमिरस पीजइ।

विं दान अनर्गल दीजइ, लखमी रो लाही लीजइ॥४॥ जिनवरनी कीजइ जात्र, परि तेडी पोखुं पात्र। खरचीजइ धन असमान, छोड़ावुं घन्दीवान॥५॥

ऐतिहासिक जैन फाज्य सप्रह 945

सुणियह श्री जिनवर वाणि, मन छागी अमिय समाणि । ध्याउ श्रीअरिहन्त देव, फीजइ सहगुरुकी सेव॥६॥ कर्म रोग गमेवा ओसड. कीजड पहिकमणड पोसड।

मनशुद्धि ध्यापु नवकार, दुरित्या नई करू उपनार ॥ ७ ॥ वन बाग जड उठरग, प्रीतम स् कीजड रंग।

मनमान्या वरमइ मेह, तत पछइ मनोरथ एह॥८॥ 'विमलाचल' नइ 'गिरनार', 'सम्मेनसिखर' सिरदार । केंद्र 'बावू' सुराकारो, पूजा करु 'सतर'—प्रकारी ॥ ६ ॥

नाल:--- जा 'खाजा' छापमी थाही, बढि लाडु छायणसाही । परस राहमाणि मेथा, कीजइ साहमीनी सेवा ।। १० ।। धन खरची नाम छिताबुँ, 'मात क्षेत्रे' वित्त बाबूं।

तिम दुखिन दीन साधारु, इणि परि आपउ निसनारु ॥११॥ इस डोडला पामइ जेह, 'धरमसी' झाह पुरइ तैह। उत्तम नर गरभइ आयउ, माना विण आर्गद पायउ ॥ १२ ॥ जड पापी गरभड़ खाबड़, नड मान शिहाला खाबड़ ।

मद ठिनिर ना साइ खण्ड, कई सायद भीत खबेड ॥ १३ ॥ एतउ गरभ सदा सुक्रमाल, पिल मात मनोरथ माल। गुणवन्त हुस्यइ ए आगइ, तिण सहको पाये सागइ !! १४ !!

माता मनि घणड सनेह, सुन्य देस्यइ नन्दन एउ। गाटड गारडनवि गायड, इम काल सुखे करि जायड ॥१५॥

दिन सात अनइ नव मास, पूर्व थयत गरभावाम । फल फुल दहदिशी फलिया, माता मन हुई रहुरिलेया ॥१६॥ अनि शीनल बानद बाय, दुग्पियांनइ पिण मुग्य थाय ।

गुणवन्न पुरुष जब जायइ, नव सगल्ड जग सुरः पायडा।१७॥ मुंह माग्या बरमई मेह, स्टोफं २ निवट सनेह ।

सगड्ड जिंग हुगड मुगाल, गुणगावड वालगोपाल ॥ १८ ॥ इम चच्छव मुं अवरात, मुणमच्या मृती मात ।

'धारलंद' नन्दन जायत्र, सूरिज जिस तेज सवायत्र ॥१६॥

दूहा:--वइसान्या मृदि (मातमा !) दिन,मान्यस्मय महैनाल । श्रवण नक्षत्र सुदामणव, बुधवार (इ) सुविधाल ॥१॥

पंच उंच प्रद्व साविया, छत्र जोग सुग्नकार ।

द्युमंबेला सुन जनमयित्र, वरत्यत्र जयः जयकार ॥२॥

चन्द्र अनइ सुरिज धकी, सुन नउ अधिकड तेज।

रत्नपूज जिमि दीपतंज, सोहड माता सेज ॥३॥ ढाल चौथी, वघावारी :—

दासी व्यावि दोड़ित ए, भिण (हां १) छड़ 'घरममी' शाह । वचाह पुत्रनी ए-दीधी मन उमाह ॥ १ ॥

पनार पुरास स्वास का उसाह ॥ १॥ फिली आसा मह् ए, जायउ पुत्र रतन । फिलि । फीजई फोडि जतनं फिली ०, 'घरममी' साह धन धन्न० ॥फिली ।। उद्देयउ पूरव पुन्य, फिली आस्या सहू ए । आं० । सुत दीठई दुख बीमर्या ए, बाजई ताल कंमाल ॥

दमामा दुडवडी ए, वाजइ वनर माछ ॥ २॥ फली०॥ वाजइ थाछी व्यति भली ए, वाजइ जांगी ढोल।

हवड़ उच्छव घणाय, गीतां रा रमझोल ॥ ३॥ फडी० ।

१५६ ऐतिहासिक जैन काच्य संग्रह वृंतुं हाचा दीजीयद्र ए. सुरुर खड़ आसीस ।

हुमर घरमसी मणउण, जीवत कोडि वरीम ॥४॥ क्टो॰ । गोडिल पुछ विठाइया यू. नाटक पडइ बन्नीस ।

गाउन पूछा वळाऱ्या यू. नाटक पढद चनास । बुसर सल्द जनसियत ए,हरस पगत्र निमदीस ॥सापली । जनम महीजव इस बरद ए, स्टरच्ड परमल दाम ।

जन्म महाउद इम चरेड ए. सरचड परघठ दाम । सञ्चल जल्पर परइ ए, न गिणड ठाम चुलाम ॥ ६ ॥ जली गी यापक जय-जय चयरड, सगा स्टब्स् सनमान ।

सयण सरोपिया ए, सरित्या करङ्ग गुणगान ॥ ७ ॥ कडी०। दिव दिन दशमङ्ग जावियद ए, करङ्ग दम् हुण प्रेम । सगा सद्दि निट्नरङ्ग ए, समुचि चतारङ्ग एम ॥ ८ ॥फडी० ।

मता साह ।तहनद्दं ए, असुत्य उत्तरह पून ॥ व ॥ वन्न मतर भश्न भोजन भड़ा ए, माड़ि दाड़ि यूव वीड़ । सह भनेपिया ए, डपरि सरस हवोड़ ॥ ६॥ फड़ी॰

महु सरोपिया ए, उपरि सरस तयोख ॥ ६॥ कडी० । एन जमाहि जुलबसुं ए, दिया नाडेर सटुव ।

एम जमाडि जुनवसी ए, दिया नाउँर सदूव। भलड सहको मगद ए, उठन कियड अनुव ॥१०॥ पट्टो० ।

धन 'धारखरे' नावडी ए, एन्न २ 'धरमसी' साह । कियत वच्छन भळत ए, लिगड लरमीरत लाह ॥ ११ ॥ फ्ली० । सूनाः—करि वच्छन रलियामगड, पुत्र तवार मुख कीय ।

श्री खेतली नाम३ दियह, दीठा दउछित होय॥१॥ सहको ठोक इसद कहड, संयणा तणइ समक्स (४)।

महको लोक इसव कहद, सवणा तणइ समकरा (छ)। 'धरमसी' साह प्रवर्व ह्यव, परमेसर परतकरा ॥ २॥

'धरमसा' साह प्रतद् हुपड, परससर परविषया । बुलदीपक सुन जनमियड, करिम्यइ बुल उदार । इणि नन्दन जाया पउइ, उर्घ हुमड सेनार ॥ ३॥ वस्तत वरुई इम जाणियड, शास्त्र तणइ विल न्याय। सहको राणा रांभवी, पहिस्यइ एएनइ पाय ॥ ४ ॥ परे पर्म झलकड् भलउ, छखग अंगि घत्रीस। कड़ गढपति कड़ गच्छपनि' हुइस्यड् विश्वावीस ॥ ५ ॥ ढाल ५—सुगुण सनेही मेरे छाला। इण जाति। वीज तणंड जिम वाधइ चन्द्र, तिम वाधइ 'धारलदे' नन्द्र। मात पिता उमहह आणंद, देवलोफ नउ जिम माफल्ट् ॥१॥ माता सुत नइ छे धवरावइ, वंटा-वंटा किह्य बुछावइ। उन्हउ नीर छेड़ न्हवरावड्, इम माता मिन आणंद्र पावड़ ॥२॥ भाउ मेरा नन्दन गोदि खिलावुं, वंगू टट्टु तुंनइ भणावुं। केळवि काजल घाल**६ म**खियां, खोल्ड ले खेलावह सखियां॥३॥ फांनि अडगनिया पाइ पन्डड्यां, घमकइ पिंग घृघरियां वनियां। चंदलंड करि वागंड पहिरावइ, सिरिकसबीकी पाग बनावड ॥४॥ कइयई माता कंठइ लागई, कइयइ लोटइ माता आगई। कइयइ घडा ना पाणी डोहइ, कइयइ इसि माता मन मोहडु ॥५॥ कह्यह दूधनी दोहणी ढोल्ड, कह्यह हीचह चढि हींडोल्ड। कइयइ झालड माखण तरतड, कइयइ छिपइ माता थी डरतउ॥६॥ कड्यड् मा नउ कंचूअउ ताणइ, कड्यइ कांधड् चढिय पलाणड । कइयइ हिस मो साम्हड जोवइ, कइयई रूसणमांडी रोवइ ॥ण। देखी कुंवर कहइ इम माता, इणि सुत दोठां थायइ साता। मित को पापी नजरि लगावइ, गुली कांठिलंड गलड़ वंधावइ॥८॥ माऊ २ कहतं उपासङ् आवङ्, कांङ् पूत मां एम बुलावङ् ।

प्रेम नजरि माँ साम्ही मेल्ड, दूध मांहि जाणे साकर भेलड़ ॥६॥

ऐतिहासिक क्षेत्र काव्य सप्रह

१५८

मणमणा बोल्ड् बोल समील, पहिरयत बागो शासत बोल । अगि शृहार करावइ सोल, माता सुं इम करइ रगरोल ॥१०॥

फेरइ चकरडी माता प्रेरइ, बाल्डा बछिहारी तेरइ। ६गूल्ट्र फेरइ चगा, हाथइ गीटा स्वइ पचर्गा ।।११॥ ऊचउ उपादह के बाहडिया, माता कहड आउ मेरा भान्हहिया।

द्वाचे घाल्ड सोवन कडिया, गू.धो खड़ फुछनी दडिया ॥१२॥ मइ सोल्ही पासा सारइ, रमइ पचटे विविध प्रकारइ।

बीजा बालक सहको हारइ, जीवड द्वमर भाग्य अणुसारइ ॥१३॥ इम उच्छव रू नव-नव फेलड, 'धारत्नदे' रत घोटत रोलड ।

रूपइ मयण तणत्र अवतार, सात वरस नत्र थयत्र सुमार ॥१४॥ बुद्धई बीजउ वयर (अभय?) समार, आवड सह सुणियउ इक बार ।

मान पिना चिनइ उरहासइ, क्रमर भणावउ पहित पासइ ॥१५॥

दृहा:---पुत्र भणइवा माढियः, धण्डित गुरुनः, पाय । विद्याकाची तेहनइ. सरसति मान पसाय ॥ १ ॥

गरी परइ बाबी भले, सिद्धो अनइ समान । !"चाणाडक" क्षावड भला. नीनिशास्त्र असमान ।। २ ॥

तेह क्ला कोइ नहीं, शास्त्र नहीं वलि तेह। विद्या ते दीसइ नहीं, हुमर नइ नावइ जेह ॥ ३ ॥

कुश देशि सह को कहर जीवी कोहिबरीस ॥ ४॥

कला 'बहुसरि' पुरपनी, जाणइ रान 'छतीस' ।

' पड भाषा'' भाषइ भली, "चवदह विद्या'' लाघ । लिखड़ 'अठारह लिपी' सदा, सिगले गुणे झगाप ॥ ५ ॥

ढाल संधिनी छद्दी:--पणिमय पास जिणेसर केरा। इणजाति। क्तुमर हिवइ जोवन वय आयड, दिन दिन दिपइ तेज सवायड। गरुअड यश तिहुभवणे गायड, धन धन ,धारऌदे' ड(द)र जायड ॥१॥ सूरिज जिम तेजइ करि सोहइ, मेह तणी परि महियल मोहइ। 'क्रिसण' तणो पर सूर सदाइ, दानइ 'करण' थकी अधिकाइ ॥२॥

रूपइ 'मनमथ' नड मद गाल्यड, काम क्रोध विपयारस टाल्यड ॥३॥ सायर जिम सोहइ गंभीर, मेरु महीधर नी परि धीर।

कल्पवृक्ष जिम इच्छा पृरइ, चिंतामणी जिम चिंता चूरइ ॥४॥ 'विक्रमादित्य' जिसड डपगारी, अहनिसि सेवक नड् सुखकारी । पांच 'पंडव' जिम वलवंत, सीह तणी परि साहसवंत ॥५॥

नयन कमल नी परि अणियाली, सोहइ अधर जाणइ परवाली। करइ हाथ सुं लटका मटका, बोलइ वचन अमी रा गटका ॥६॥

काया सोहइ कंचण वरणी, सोहइ हाथे सखर समरणी।

ल्खतवंतो मोहण वेलि, हंस हरावइ गजगेतिगेली ॥७॥ मस्तक सुंदर तिलक विराजइ, दरसण दीठा भाविठ भाजइ।

पहिरइ नित २ नवरं वागड, तेगदार माहे अधिकड तागड ॥८॥ रायराणा सहुको ग्रइ मान, धरमध्यान करिवा सावधान ।

न करइ परनिन्दा परघात, केहा केहा कहूं अवदात ॥६॥ देखि दिन दिन अधिक प्रतापइं, वाकां वयरी थरथर कांपइ। महीयिल सिगले वोलइ पूरड, इणपरि विचरइ कुमर, सनूरउ॥१०॥ हिन इणि अनसर श्री] 'वीकाणइ', 'अकनर' जेहनइ आप नखाणड़ । . खरतरगच्छ मांहे प्रवल पडूर, आन्या गुरु 'श्रीजिनसिंह'सूर॥११॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह सुविहत साधु तगद परिवारर, दे उपदेश भविक निस्तारई। विचन्द्र महियल उम विहारह, आप तरह लोको नह तारह ॥१२॥

१६०

हुनइ सवल विहा पदमारइ, जिनशामनि रो वान वयारइ। किटकाट्य गीतम अवतार्द्ध, पूजशी 'बीकानयर' पधारद्ध ॥१३॥ इरस्तित हुआ सहको छोक, जिम रवि दसणि यायड कोक।

यड़ा बडा आवक सुभइ अरोप, पूनभी एड्वड शह स्परेश ॥१४॥ दोहा :-ए मायर गाजद मला, अथवा गाजद मेह । वाणी सामलता यका. एडवड धयड संदेह ॥१॥ पोपइ 'नव रम' परगडा, करइ 'राग छत्रीस'।

मरस बनाय सुणी करो, मह को शह खामीम ॥२॥ दाल सानमा :--मेनमुनि फाइ दमडोल्ड्रे । इणजावि । सहको श्रावक मामल्ड्जी, शेक मुगइ छए गान ।

"मेर्निम" कुमर पंचारियाची, इपपरि मुणइ वसाण ॥१॥ मविकजन धरम सराह रे, जीवनइ सुन्दराह रे । कीजद चित्त लाइ रे, भविकजन घरम सलाइ रे ॥औंकणी०॥

सदग्रहनी मगति सहीकी, साघी खारिज रहेन । मानव भव सायड भरुउनी, चेत सकड़ तड चेंत ॥२॥ भविष्ठ० ॥ इय जींग सरव बन्धारानडजी, द्वीयद् विचारी जीय ।

इम जाणिर प्राणियाजी, ममना मा करड कोच ॥३॥भविक०॥

माया मोहा मानदीजी, घन सचद दिन राति ।

वयरी जम पृठ्द चहुइँ जी, जीव न जाणह पान ॥४॥भविकः॥ हडा रूपने वोहिलडजी, लायउ नर् भव मार । तिहा पणि पुण्यद पामियद जी, उत्तम कुछ अवतार ॥४॥भविक्रा मत्रीस लाख विमान नष जी, साहिब छइ जे इन्द्र । ते पणि श्रावक कुल सदा, वंछइ धरि आणंद् ॥६॥भविक०॥ वरजीजइ श्रावक कुलड्ंजी, अनंतकाय वत्रीस । मधु माखण वरजइ सदाजी, तिम अभक्ष वावीस ॥७॥भविक०॥ सामायिक ले टालयइभी, त्रीस अनइ दुइ दोप। पर्रानदा निव कीजियइजी, मन धरियइ संतोप ॥८॥भविक०॥ इक दिन दिक्षा पालीयइजी, आणी भाव प्रधान । तंड सिवपुर ना सुख लहइजी, निरूचय देव विमान ॥६॥भविक०॥ डणि जिंग सरव व्यशाश्वतोजी, स्वारथ नड सह कोय । निज स्वारथ अणपूजतइजी, सुत फिरी वयरी होय ॥१०॥भविक०॥ चिंतामणी सुरतरू समउजी, जिनवर भाषित धर्म। जर मन शुद्धई कीजियइजी, तर त्रूटइ सही कर्म ॥११॥भविक०॥ टोहा:- खेतसी कुमरई संभल्यड, जिनसिंह सुरि वखाण। वाणी मनमांहे वसी, मिही अमिय समाण ॥१॥ करजोडी एहवड कहइ, आणि हरख अपार। तुम्ह उपदेशह जाणियव, मह संसार असार ॥२॥ तिणि कारण मुझनइ हिवइ, दीजइ संजमभार । कुपा करि मो उपरइ, इणि भविथी निस्तार ॥३॥ वलतं गुरु इणि परि कहइ, मकरं ए प्रतिवंध। मात पिता पूछड जइ, करड घरम सम्बन्ध ॥४॥ ढाल आठमी:—मांहके देह रंगीली चूनरी—इणजाति । अहो गुरु वांदी नइ उठियड, आन्यड माता नइ पास हो। कर जोडिनइ इणि परि कहइ, आणी मन मांहि उलास हो ॥१॥ 99

पेतिहासिक जैन काव्य संबद्

१६०

मुबिहत साधु तगद परिवारई, दे उपदेश मिक निस्तारई । विचरइ महिदल उन्न बिहारइ, आप तरह शोदा नह तरह ॥१२॥ हवद मनल निहा पदमारइ, जिनशासनि रो वान क्यारई !

विक्रदालद गीनम सबतारद, पुषती 'बीकानवर' प्यारद ॥१२॥ हर्रायन हुमा सहको लोक, क्रिम रचि इसणि धायद कोक। बढ़ा बड़ा खायक मुणद सर्वेष, पुष्तभी एदवन बढ़ वपरेत ॥१४॥ दाहा :—ए सावर गामद भका, अथवा गामद मेद।

वाणी माभक्षमा यका, जूवड थयड संदेह ॥१॥ योवद 'नव रम' परगडा, करद 'सा छनीस'।

सरम बसाण मुणी करो, सद को घर आसीस ॥२॥ दाल सानमी :—मेपमुनि कार दमडीखरे। इणजाति । सडुडी आवक मामळरुजी, लोक मुणइ छरर गान ।

सहको आवक मामछ्दमा, लाक मुण्ड छर्र गान । "योनसी" कुमर प्यारियाणी, इणपरि मुण्ड बसाण ॥१॥ भविकसन परम सर्याइ रे, जीवनइ मुख्दाइ रे ।

षीतद् चिन हाद रे, अधिकतन यरम सहाद रे ॥वाँकवीः। सद्गुतनी सार्गात ह्वरीती, हायी बारिन केन । मानव भव हायउ भवउती, चेन सक्द ते व चेत ॥य॥ भविकः ।। रण जी। सरव अधारानजते, दीवद चिनारी जीव । स्वाकतीले प्रिकारी सार्व को ॥॥॥विकः।।

्ण जाग सरव अभारतगडभा, द्वीयद्व । बचारा जाय । इम जाणिर माणियामी, समता सा करंड कोय ॥३॥भविक्०।। साया भीया भागतीमी, धन समद दिन राति । बयरो जम पूर्व बहुसी, जीव न जाणद्व यात्र ॥४॥भविक्०।। इस टब्दे रोहिळडोरी, छात्रत तर सब सार । तिहा योच् युव्य सामियद्व औ, जन्म बळ अवजार ॥॥भविक्०॥ ात्रीस छाख विमान नड जी, साहित्र छड् जे इन्द्र । ते पणि श्रावक कुल सदा, वंछइ घरि आणंद ॥६॥भविक०॥ वरजीजइ श्रावक कुलई जी, अनंतकाय वत्रीस । मध्र माखण वरजइ सदाजी, तिम अभक्ष वावीस ॥७॥भविक०॥ सामायिक ले टालयइनी, त्रीस अनइ दुइ दोप। पर्रानदा निव कीजियइजी, मन धरियइ संतोप ॥८॥भविक०॥ इक दिन दिक्षा पाछीयइजी, आणी भाव प्रधान । तड सिवपुर ना सुख लहइजी, निरुचय देव विमान ॥१॥भविक०॥ इणि जिंग सरव अशाश्वतोजी, स्वारथ नड सह कोय। निज स्वारथ अणपूजतइजी, सुत फिरी वयरी होय ॥१०॥भविक०॥ चिंतामणी सुरतरू समउजी, जिनवर भापित धर्म । जड मन शुद्धई कीजियइजी, तड त्रूटइ सही कर्म ॥११॥भविक०॥ दोहा: - खेतसी कुमरई संभल्यड, जिनसिंह सूरि बलाण। वाणी मनमांहे वसी, मिट्ठी अमिय समाण ॥१॥ करजोडी एहवड कहइ, आणि हरख अपार। तुम्ह उपदेशइ जाणियड, मइ संसार असार ॥२॥ तिणि कारण मुझनइ हिवइ, दीजइ संजमभार। कृपा करि मो उपरइ, इणि भविथी निस्तार ॥३॥ वलतं गुरु इणि परि कहइ, मकर्ड ए प्रतिबंध। मात पिता पूछड जइ, करड धरम सम्बन्ध ॥॥॥ हाल आठमी:—मांहके देह रंगीली चूनरी—इणजाति। अहो गुरु वांदी नइ उठियउ, आव्यउ माता नइ पास हो। कर जोडिनइ इणि परि कहइ, आणी मन मांहि उलास हो ॥१॥

११

१६२

मोनइ अनुमति दीजड मातजो, हुं छेइस संजमभार हो। क्रिन स्वारथ नउ सहु को सगउ, मिछीयोछड् प परिवार हो॥२॥मो०॥

जाग बनाएव गर रहु का स्वारं, स्वारायद्वर पायार का स्वारं सहसूह नी देसण सुजी, मन माहि परी अनुसान हो । हिन इणिमनयी मन उमाउ, सुन्न नड् आक्यं वयरागहो ॥३॥मी०॥ सन्दे केम विकेश किसी करी, कारीवह परीयक आधि हो ।

खद्दो देस चिदेश फिरो करी, खाटीमइ परिपल आयि हो। पणि परलोकइ जाता थका, तो नावइ प्राणी साथि हो॥शामी०॥ अद्दो इणमवि परमवि जीवनइ, सुख कारण खोजिनपर्म हो।

त्रिणची सुद्ध सम्पति सम्पत्नइ, कीजद लेहिन कर्म हो ॥५॥मै०। अदो हाम अगि-जल जेह्यड, केह्यड चच्चल नय (ह्य?) वेग हो । माता अधिर निसाउ ए आइराड, आएयड इम जाणि संवेग हो ॥६॥मै०। अहो इणि जाति को चेहनड नहीं, परिजन नद विल परिवार हो ।

अहो इणि जिप को बेहनज नहीं, परिजन नह बाल परिवार हो। सगवन्तरज सात्यड जीवनह, इह धर्म अठड आधार हो।।अ.मोश। अहो जीव तणड पूठड बहुइ. सर सान्ध्यइ वयरी काल हो। तिण कारण करमुं मातजी, पाणी आव्या पहलड पाल हो।।८॥ मोश

बादों ए सुरा भोगगढ़ता छता, दुरा याव पठह असमान हो। ते सोनड केयड कीजिवड, जे पहिरपड तोडड कान हो ॥६॥ मो०। अहो जेह वडा सुखिया अठड, चिंक हुस्यह सुखिया जेह हो। ते सहु को पुत्प पसाडळड, इहर कोइ नहीं सन्देह हो।॥३०॥ मो०।

त सह का पुत्रय पसाब्द्ध, इंद का बा सन्द का गाँ निर्माण भेदाणी परमद करी, माला ग्रुस साले धात हो। मुनियर नत्र मारा माद्दर, हियदद बानियत दिनयन हो।।११ मी०। दोहा :—पुत्र वयत इस सम्मळी, संतम मित सुविशाल। मुर्जाहन माता थर, पढ़ी घरणी नत्कल्ल। १॥ नांगोदक सुं छांदिनड, बींह्या शीतल वाय । सावधान हुड़ तदा, डणि परि जम्पड़ माय ॥ २ ॥ तुं नान्हहियड माहरड़, तुं मुझ जीवनप्राण ।

एक घड़ी पिण दिन समी, तारह विरह मुजाण ॥ ३ ॥ तुं मुकमाल सोहामण ३, दोहिल ३ संजम भार ।

वोल विचारी योलियइ, संजम दुष्करकार ॥ ४ ॥ तन धन योवन लहो करी, विलस्ड नवनव भोग ।

विल विल सहतां दोहिला, एहवा भोग संजोग ॥ ५॥ वेलि (५):—इही एहवा भोज संजोग, विलसीनइ नवनवभोग। तुं "वोहियरा" कुल दीवड, तिणि कोडि बरस विरजीवड ॥१॥

मुत तुं सुकमाल सदाह, तुं सिगलानइ मुखदाइ। जिणवर भासित ले दोखा, तुं किणो परि मांगिसी भिश्रा ॥२॥ तुं पंडित चतुर सुजाण, तुं वोलड् समृत-वाणि। तुज गुण गावइ सहु कोइ, तुज सरिखड पुरिस न कोइ॥३॥

दोहा :—सांमलतां पिण दोहिली, सुत संजमनी वात। त्रावक धरम समाचरड, तुं सुकमाल सुगात ॥ १॥

चेिल :— मुत तुं मुकमाल सुगात, मत कहिजो संजम वात ।
इणि गरुअइ संजम भारइ, विचरेवड खड़डां धारइ ॥१॥
वहुला मुनिवर आगेइ, चूका छइ चारित लेड़॥
तिणी वात इसी मत कहिजो, डोकरपणि चारित लेड्यो ॥२॥
इणि जोवनवय तुं आयड, तुं नन्द्रन पुण्यइ पायड ।
धणा दुखित दीन सधारड, 'बोहिथ कुल' वान वधारड ॥३॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह दोहा:--वचन एडवर सामलि, डणि परि कहद कुमार।

858

कायर कापुरिसा भंभी, दुहिल्ड संजम भार ॥१॥ वेलि :--माना दुहिलड संजम भार, जे कायर हवइ नर-नारि

जो सूर बीर सरदार, तिणनइ स्यु'दुकरकार॥१॥ **गाथा :--**ता(३)त् गो मेह गिरी, मयर हरो(सायरो)तावहोइदुत्तारो ह ता विसमा कजगइ, जाव न धीरा पवन्जंवि॥१॥

येलि :— जे कुल ना जाया होवड्, ते कुलबटि साम्हउ जीवड् । तिण कारण ढील न कीजड़, माताजी अनुमति दीजड़ ॥२॥

दोहा :-- संजम उपर जाणिया, सन ना निवह सनेह ॥ हिव जिम जाणो तिम करउ, दोधी अनुमति एह ॥ १॥

वेलि:—हिव दीधी अनुमति एह, संयम मुं निवड सनेद। दिश्रा नउ उच्छव कीजइ, मुंह माग्या धन खरचीजई ॥१॥

धरि रङ्ग 'धरमसी' शाह, इम उच्छत्र करइ खच्छाह। धरि मेंगळ वाजित्र वाजर, तिणि नाद्द अम्बर गाजर ॥२॥ बाजइ भूगल नइ भेरी, बाजइ नवरंग नफेरी।

बाजइ दोल दमामा नाली, गुण गावइ व्यवलाबाली ॥३॥ बाजइ सुन्दर सरणाइ, सुगता श्रवणे सुगदाइ।

बाजइ झलरि ना झगकार, पडड्माडल ना दोकार ॥४॥ बाजद राय गिडनिडी रंग, विध विध बाजद मुख चंग। गन्धर्व बजावर बीणा, सुगद लोक सह निहा छीणा ॥५॥

बाजद जिवली साल फंसाल, गीत गावड बाल-गोपाल माटापर राग दृशीस, इम उच्छ (व) थाय अगीस ॥६॥ दोहा: — उप्णोदक सुं कुमर नइ, भलउ करायउ स्नान।
अङ्गिङ्ग श्रृङ्गार कीया सहु, विणय वेप प्रधान॥१॥
वेलि: — हित्र विणय वेश प्रधान, गंगोदक सुं कीया स्तांन।
मोतीय छे कुमर वयाय उ, आभरणे अंग वणाय उ॥ १॥
मस्तिक भलउ मुकुट विराज इ, दोइ कान इ कुण्डल छाज इ।
विहुं वांहे वहरखा खंध, किर सोहइ वाजूबन्य॥२॥
उर वर मोतिन कउ हार, पाइ ध्रुविया धमकार
अङ्ब उपरि थय उ असवार, याचक कर इ जयजयकार॥३॥
ताजां नेजां गयण इ सोहइ, वरनोल इ इम मनमोहइ।

दोहा:—हिव गुरु पासइ आवियइ, मिलीया माणस थाट।
कुमर तणड जस उचरइ, 'चारण' 'भोजिन' 'भाट'।। १॥
चेलि:—हिव 'चारण' 'भोजिन भाट', "धरमसी" शह करइ गहनाट
"स्तेतसी" गुरु पायइ लागइ, गुरु वांदी वइठउ आगइ॥१॥
इम पभणइ "धरमसी" शाह, ए कुमर वडड गज गाह।
पूजजी हिव कुपा करोजइ, ए मांहरि थापण लीजइ॥ २॥
हिव कुमर सुणे वाल्डु, ले दिक्षा चिल के रूड़।
गुरुजीनो कह्या करेजो, सूधड संजम पालेजो॥ ३॥
जिम दीपइ 'बोहिथ' वंश, तिम करिजो सुत अवतंश।
क्रोधादिक वयरी दांटे, महियली वहुलउ जस साटे॥ ४॥
तुजनइ किसी सील सीलांवा, स्युं दांत नइ जीम भलावां।
जिम सहुको कहुइ धन धन्न, तिम करिज्यो पुत्र रतन्न॥॥।

ऐतिहासिक जैन काय्य-संप्रह दोहा :-- 'सोल्हमय छपन्न' मई, संवठर मुलकार।

339

'मिगसर सुदी तेरसि' दीनइ, लीवड संजम भार ॥१॥ माणक मोती माल सह, इय गय रथ परिवार। छंडी संजम बादयों, जाण्यो सधिर संसार ॥२॥

दे दिशा नामड कीयड, 'राजसिंह' अणवार ।

दिव 'श्रीजिनसिंहस्रि' गुरु, करइ अनेथ विहार ॥३॥ वे लि :--- दिव करइ धनेथ विदार, 'राजसिंद' हुओ अगगार।

खोधाः पंच महात्रत भार, पर जोव नाउ राराणहार ॥१॥ पंच समिति भली परि पालड, विषयारस दुग्ड टालड । करइ धरम दश परकारइ, पाटोधर वान वधारइ॥२॥

महणा सेवन दुई शिक्षा, मोखी संजम नी रिक्षा।

मंडलि तप बृहा जाणि, 'श्रीजिनचन्दसूरि' विनाणी ॥३॥ दीधी दीक्षा वडद विरुद्द, नामउ दीयउ 'राजसमुद्र'।

हिय शास्त्र भण्या असमान, ते गिणना नावह गान ॥४॥ खपधान बृहा मन रंग, 'उत्तराध्यन' नड 'आबारंग'।

त्रप करूप सण्ड आरह्ड, छम्मासी तप पिण बृहड ॥५॥

वयसइ बहु पंडिन आगड, लुलि लुलि सहि पाये लागड़ । इम छोक कहड सुणरागी, जयउ 'राजसमुद्र' सउभागी ॥६॥

दोहा:--अवइ 'आठे व्याकरण' 'अट्टारह-नाममाल'। 'छण तर्क' भणित्रा भछा, 'राग छत्रीस' रसाछ ॥ १ ॥

मध्मुख श्री 'जिन्नीसह' गुरु, सीरित दीवह निश्नदीस ॥२॥

भलड़ मेली भणिया वलि, 'आगम पैतालीस'।

महियछि वादि वड घड़ा, वाता (तां छग?) गरव वहंति। त्रां छगि 'राजसमुद्र' गणि, गरुआ नवि बुद्धति॥ ३॥ मोटइ मुनिवर महियछइ, 'राजसमुद्र' अणगार।

जे जे विद्या जोड्यइ, तिणि नहु टाभइ पार ॥ ४॥ 'वाचनाचारिज' पद दीयउ, 'श्रीजिनचंद्र सूर्रिद' ।

पाटोधर प्रतिपड सदा, रिल्य रंग आणंद् ॥ ५॥ वड वखती सुप्रसन्न वदन, जाग्यो पुण्य अंकूर।

परताबी देवी 'अम्बिका', हुइ हाजरा हजूर ॥ ६॥ परताबि परताब दिठ ए, 'अम्बा' नइ आधार ।

लिपि वांची 'घंघाणीयइ', जाणइ सह संसार ॥ ७ ॥ 'जेसलमेरु' दुरंग गढ़ि, राउल 'भीम' हजूर।

वादई 'तपा' हराविया, विद्या प्रवे पढूर ॥४८॥ इम अनेक विद्या वल्ड, साटया वडा विरुद्द ।

विद्यावंत वडउ जतो, सोहइ 'राजसमुद्र'॥ ६॥

ढाल द्समी—उलाला जाति।

हित्र श्री शाहि 'सलेम', 'मानसिंच' सृंधरि प्रेम ।

वड वडा साहस धीर, मृंकड अपणा वजीर ॥ १॥ तुम्ह 'वीकाणड़' जावड, 'मानसिंघजी' कृ वृट्ठावड । इक वर 'मानसिंघ' आवड़, तड मुझ मन (अति) सुख पावड़ ॥ २॥

ते 'वीकाणइ' आया, प्रणमइ 'मानसिंघ' पाया। दीधा मन महिराण, 'पतिसाही-फ़ुरमाण'॥३॥ १६८ ऐतिहासिक जैन काव्य समह मिडियत सप सुजाग, बाच्या ते फुरमाण। तेडावा (या?) 'पृतिसाह', सह को धरह उच्छाह॥४॥

हिंब घी 'जिन्नर्मिप सूर', माहमवंत मनूर। चित्रह एम छ्व्हासङ्क, जाइवड 'पत्तिसाह'पासङ्ग॥५॥ 'बीकानेर' यो चळिया, मनह मनोरय पळिया।

साधु तणइ परिवारङ, 'मेडनइ' नयरि फगारङ ॥ ६ ॥ आवक लोक प्रवान, उच्छव हुला असमान। स्त्री गच्छनायक स्नायत्र, सिगछे सानङ् पायदः॥ ७ ॥ निद्दा रहा। मास एक, दिन २ वधनङ विवेषः।

षिलवा उपम फीभव, 'एक—पयाज' दीघड ॥ ८ ॥ काल घरम निहा सेटइ लिखन लेख कुण मेटइ । 'की जिनसिप' सहस्त्राः, पाटा 'सेन्बर' आया ॥ ६ ॥

'श्री त्रिनसिष' गुरुराया, पाठा 'मेइतर' आया॥६॥ सद् मुखि लीघत सथारत, लीघत सफल जामरो।

हाद मन्द्र गराहता, 'पहिल्ह देवलोक' पहुता। १०॥ सवन 'सोल चिहुत्तदह', 'पोगुर्मु' दोत्तम' बरतह। सोग करद सहि लोक, पुत्र पहुता परलोक॥ ११॥

दिन देही संसकार, कीपड ठीक आवार। वीजह दिन परि प्रेम, छीक विमासह एम ॥ १२॥ आगम शुगे आगएर, मिछीया वह बहा साथ।

स्थापम शुगे स्थाप, मिलीया बह बडा साथ। सथ मिल्यड गजधाट, कुणनद्रं [दीजियह पाट॥ १३॥

सय । मस्यत्र राजधाद, कुणतद् द्वि। ज्ञिय पाट ॥ १३ ॥ त्रव बोल्या सही लोग, 'शाजसमुद्र' पाट जोग । दीजद एइनइ पाट, जिम थायद गहरागट ॥ १४ ॥ ⁴चवदह विद्या' निधान, सुनिवर मांहि प्रधान।

एह हवड़ गच्छइमर, तउ तृठउ परमेसर॥ १५॥ सायर जेम गंभीर, मेरु महीधर धीर।

दीठां दालिद जायइ, वांग्रा नवनिधि थायइ॥ १६॥ "राजसमुद्र' हवइ राजा, 'सिद्धसेन' हवइ युवराजा।

तड सरतरगच्छ सोहइ, संघ तणा मन मोहइ॥ १७॥ दोहा—इम आलोच करि हिवइ, चठइ श्रीसंघ जाम।

'आसकरण' आवड तिसड्, 'संघवी' पद अभिराम ॥ १॥

-कुल्द्रीपक श्री 'चोपड़ा', वड़ जेहड़ विस्तार। लखमी रो लाहउ लीयड़, संघ मांहे सिरदार॥२॥

श्री संघ आगिल इम कहइ, ए मोरी सरदास ।

'पद ठवणो' करिवा तणड, द्यो आदेश उलास ॥ ३ ॥

ऱ्म अनुमति छे संघनी, धरड़ चित्त उच्छरंग।

पद ठवणड संघवी करड़, आणी छल्ट अंग ॥ ४॥ संवत 'सोलचिह्त्तरङ्', सोमवार सिरताज।

'फागुणसुदि' 'सातम' दिनइ, थाप्या श्री जिनराज ॥५॥

भट्टारक सोहइ भलड, 'श्री जिनराज सूरिंद'।

प्रतिपड तां रेंहिंगि महियलड, जां लिंग भ्रू रिव चंद् ॥६॥ सइंह्य 'श्री जिनराज' गुरु, थाप्या प्रवल पहुर । साचारिज चढ़ती कला, 'श्री जिनसागरसृरि'॥ ७॥

आचारज चढ़ता कळा, आ जनसागरसूर्य ॥ ७ -सूरिज जिम सोहड़ सदा, 'श्री जि(न?)राज सुरिंद ।

श्री 'जिनसागर' स्रि गुरु, प्रतपड़ पृनिम चंद ॥ ८ ॥

ऐनिहासिक जैन काव्य-अवह 940 हिव श्री 'जिनराज सुरिस्वर', महियल करइ विहार।

थायइ उच्छव अति घगा, बरत्य उजय जयकार ॥ ६॥ 'जसलमर' दूरग गढि, 'सहसफणउ-श्रीपास'। थाप्या श्री जिनराज गरु, समर्या पर्ड आस ॥ १०॥ श्री 'विमलाचल' उपग्द, जे आठमड उद्घार ।

कीयी तहनी थापना, जागइ सह ससार॥ ११॥ परिनरत पास 'अमीझरड' थाप्यड 'भागवट' माहि । इम अवदान किता कह, मोटउ गुरु गजगाह ॥ १२ ॥ परितरत देवी 'अभ्विका', परितरित 'वावन बीर'। 'पचनशे' साधी जिगइ, साध्या 'पाच पीर' ॥ १३ ॥ श्री रास्तरगच्छ सेहरड, महियछि सुजम प्रधान । प्रतपट श्री 'जिनसाज' ग्रह, दिन २ वधनइ वान ॥ १४ ॥

धन धन 'धर्ममी' हाह नो नदन, धन 'धारहरे' जायउ । तू साहिब में तर्उसेवक, तुझ चल(बर्)णे चित्त लायउ री ।३।जिला सिध दन विहार करीनड, 'पाच पोर' वर ल्यायउ। उन्य हवई निणि दमइ अधिकत, जिलि दिशि पूत्र गवायत्ररी ।४।जि। श्री 'ठागाग' नी वृति ऋरिनड, जिपमंड अस्थ वनायंड । स्रि मत्रवारी परत्रवगारी, इंदु नड बीजड भायउरी ॥ शाजित्वा

दाल इंग्यारहमी-अायो बायउरी समरता दादा बायउ। गायत्र गायत्र री जिनराजसूरि गुर गायत्र ॥ 'र्था जिनसिंह सुरि' पाटोघर, प्रनपइ तेज सवायवरी ।जिलाशामाना पूरव पश्चिम दक्षिण उत्तर, चिह दिली सूजस सुद्दायउ । ग्गों रगीली स्वल स्वीली, मोती (य) वैगि बधायउरी ॥२॥जि०॥

सह को श्रावक रंजी 'नव खंढ', निज नामड वरतायड ।
विद्यावंत वडड गच्छ नायक, सहको पाय लगायडरी ॥६॥जिन०॥
सोहड शहर सदा 'सेन्नावड' 'मरुघर' मांहि मल्हायड ।
संवत 'सोल इक्यासी', वरसइ, एह प्रवंध वणायडरी ॥७॥जिन०॥
'आसाढ़ा विद तेरिस' दिवसइ, सुरगुरु वार कहायड ।
श्री गच्छनायक गुण गावतां, 'मेह पिण सवलड आयड'री ॥८॥जि०॥
'रत्नहर्प' वाचक मन मोहइ, 'खेम' वंश दीपायड ।
'हेमकीर्त्त' मुनिवर मन हरपइ, एह प्रवंध करायडरी ॥६॥जिन०॥
श्री 'जिनराजसूरि' गुरु सुरतरु, मइ निज चित्ति वसायड ।
सुनि 'श्रीसार'' साहित्र सुखदाइ, मनवांष्टित फलपायडरी॥१०।जि०।

इति श्री खरतरगच्छाधिराज सकल साधुसमाज वृंद वंदित पाद्वद्य निष्ठद्य सदनेक मंगलसद्य श्री जिनराजसूरि सूरिश्वराणां प्रवंध श्रुम वंध वंधुरतरो लिखितोयं श्री काल् प्रामे ॥ श्रुमं भूयात् पठक पाठकता मशठमनसां ॥ श्राविका पुण्यप्रभाविका धारां पठनार्थ ॥ श्रो प्रथम दूहा २१, प्रथम ढाल गाथा १६ दूहा ५, वीजी ढाल गाथा १२ दूहा, ५ तीजी ढाल गाः १६ दूहा ३, चौथी ढालगाः ११ दूहा ५, पांचमी ढाल गाथा १५ दूहा ५, छठ्ठी ढाल गाथा १४ दूहा ५, सममी ढाल गाथा १९ दूहा ६, व्हामी ढाल गाथा ११ दूहा ५, नवमी ढाल गाथा ३० दूहा ६, दहामी ढालगाथा १७ दूहा ६, दहामी ढालगाथा १७ दूहा १४, इगारमी ढालगाथा १० सर्व गाथा २५४, सर्व हलोक ३२४ सर्व ढाल ११, (पत्र २ से ६, प्रत्येक पत्रमें १५ लाइनें सुन्दर अक्षर, ज्ञानभंडार, दानसागर वंडल नं० १३ तत्कालीन लि०)

१७२

(4)

'श्री जिनराज सूरीश्वर' गच्छ घणी, धुरि साधु नड परिवार। भामानुभामः बिहरना संखि, वरमता है देसण जलभार॥१॥

क्डयड सुगुरु पथा रिस्यइजी, डण नयरड हे सक्षि पुजय पहूर। स्तृहवि मोनी वयारि (वि?) स्यै जी ॥ आ ॥ जेहनइ बसइ बडबडा, गन्छपनि हुना निरदीप।

देवना जिहनी सारित चैसरित, तिण सु हे हुण करड मन रोप ॥२॥ 'श्री अभयदेवसृरि' जिहा हुआ, सखि नव अत विवरणकार। चउसिंठ योगिणी त्रिण जीनही, 'जिनदत्तस्रि' हे जिहा सुराकार ॥३॥ जेहनी महिमा नड नहीं सखि, पार एह निटाल।

'श्री क्रिनकुराल सूरीघर' मलि, दौपड हे इणि जिंग खउमाल ॥४॥६० पनिशाहि अकबर बृझञ्यड जिणि अमृत वाणि मुणावि। 'श्रीजिनचन्द्रम्रोधर' हअउ सिन, इणि गच्छि हे जग **अ**धिक

'छाहोरि' दीधी जेंदनड, गुज दिख आप हजूर। श्रीयुगप्रधान पदवी भर्छी सखि, छानउ हे रहे किम जीने सुर ॥६॥ ६०

तहनइ पाटड प्रगटियत्र सरित, 'श्री जिनसिंहसुरिन्द'। नमु पाटि परनास थाप्ययत सारा, ए गुरु सोहगनः कन्द्र ॥ अ। कः

निर्मेल्ड वश(इ) ऊपनड, चजु स्वामि शास्त्रि शृङ्गार । श्री'गुणविनय' भद्गुरु इसड सरित, चाहिवा हे मुझ हर्व अपारा।८।। इ०

(२) श्री जिनराजसृरि सवैया।

'जिनदत्त' (सूर्) अर 'कुशल' सूरि मुनिंद बंद्यित दायक जाकुं हाजरा हजूर जु ।

चारित पात (विख्यात) जीते (हैं) मोह मिथ्यात और जो अग्रुभ कर्म किये जिन दूर जु्

'जिणसिंघ सूर' पाट सोहै मुनिवर थाट

भणत सुजाण राय विद्या भरपूर जु । नछत्तन (नक्षत्र?) मांझ जैसे राजत निछतपति, सूरिन में राजे ऐसे 'जिनराज सूर' जु ॥१॥:

जैसे वीच वारण(?)के गंगके तरंग मानो,

कोट सुखदायक भविक सुख साजकी।

गगन अना ••• नकी ब्रह्म वेद विचरत

सव रस सरस सवछ रीझ काजकी।

गाजत गंभीर अ (घ?) न धार सुध सीर वृंद,

श्रवण सुणत धुन (ध्वनि?) ऐन मेघ गाज की ।

'जिनसिंध सूर' पाट विधना सो घड़ी (य) घाट,

अमृत प्रवाह वांनी(णी?) सूर 'जिनराज' की IRI

'साहिजहां' पातिशाह प्रवल प्रताप जाको,

अति ही करूर नृर को न सरदाखी (१)है।:

'असी चंड गरु' सब थहराये जाके भय,

4 5 mm 5 mm

ऐसो जोर चकती हुवी न कोउ भाखी है।

ऐतिहासिक जैन काव्य-संपट श्रीय 'जिन्सिय' पाट मिल्य' माहि सनम्खन

'धरमसी' नदन सक्छ जग साम्बो है।

প্তপ্ত

कहैं 'कविदास' परदरशन कु उनारें, ज्ञासनकी देक 'जिल्हाज सहि' राखी है ।३। 'आगरें' तरात आये सन्होत मन भाये. विविध वधावे सच सफल उउाई का

राजा 'गजसघ' 'सूरसंघ' 'असरपखान'. 'आएम' 'दीवान' सदा सुगुरु सराह कु । कहै 'कविदास' जिणसिच पाट सुर तेज,

अगम सगम कीने ज्ञासन सठाह कु। 'भिगसर वह (बदि?)चीय' 'रविवार' हाभ दिन, मिछे 'जिनराज' 'शाहिजहा' पनिशाह कु ।८।

॥ श्री गच्छाधीश जिनराजसूरि गुरु गीतम् ॥ (३)॥ ढाल अलबेल्यानी जाति महि॥

आज सफल सुरतर फल्यड रे लाल, आज सफल थयड दीस l मुलराह

गच्छ-नायक मेट्यो भरर छाल, 'श्रोजिनराज सुरीश' ॥१॥पु॰ सोभागी सबि सरि मह रे हाल, समना लीन शरीर । स॰ । दिनकर मी परि दोपतंत्र रे लाल, धरणीघर वर (परि?)धीर ।मु॥२॥

नुठी जेहनइ 'अविका' रे लाल, अविचल दोधो बाच । सु॰ । डिपि बाची 'पंपाणियइ' र टाउ, सहुको मानइ साच सुशाशासोशा राडव 'भीम' सभा भली रे छाल, 'जंसलमंर' महार्। सु०। परवादी जीता जियह रे हाल, पाम्यद जय-जयदार । सुवाशामीव 'श्री जिनवडमे' मांभल्यत रे लाब, फठिन प्रिया प्रतिपाट । म० । इम जीन परनिव पेरियह रे छाछ, 'श्रीजिनराज'सुमाल ।न्यासानीक प्रतिपद् पुग्य पराक्रमह रे छाल, मान्ह सहुको आण । सु० । पितृत यया सह पापरा रे हाट, दुस्ट विधि अभिमान (सुशाह)[मी० महोगल जिम गुरु मानद्वाउ रे छाछ, मोटा मागि गुणिद् । स० । जन मन मोहर पाष्टतां रे राल, पामर परमाणंद । सुनाजा नोजा कोच तज्य काया थकी रे लाल, दृरि फियड आह्वार। सुरु। मायानइ मानइ नहीं रे छाल, छोभ न-चित्त टिगार । सुशाटा। सोवा श्री संव मोभ वधारतः रे हाल श्रीनिनरात्र गुनीश। मुरु। प्रतिषउ गुरु महिमंडलड् रे लाल, 'महमफोरनि' आशोस ।मुणाहा।मो०

॥ इति श्री गच्छाघीदा गुरु गीतम्॥

(४)॥ हाल, यहिनोनी जाति मांहि॥

गच्छपति सदा गरुयड् निलंड, पंच सुमित सुपति द्याछ। सुविहित हिारोमणि माचि ३३, पंच महाझत पाल ॥ १ ॥ सद्गुर, वंदियइ, 'श्रोजिनगजमुरिन्द्'।

दरशत अधिकमागंद, जंगम मुस्तर, फन्द् ॥ आंकणी संघपति शिरोमणि संघवी, श्री 'आसकरण' महन्त ।

पद स्वणंड जिह्नड कियड, खरची धन बहु भांति ॥ २ ॥ स०॥

१७६ ऐतिहासिक भैत काव्य संबद्ध बहिराबिवड निक्र गम्द्रण, स्थिको करणो कीच । 'भौतिनसिंग्द्र' परोचर, जग्र मार्चे, जान कीच ॥ ३ ग स ॥ 'बोहित्य बंहड कायत्र अर्थ 'पर्यसी'। यन परना 'पाल्डद सरणो परद, जायक युत्र रतन्त्र ॥ ४॥ स ॥ जनु दर्गन्न सालुश्यक सक्त, द्रांश रियड बहुमान।

श्री संघ करइ बंधामणा, असु द्विर करणी सार ।

सुपार्यन सत्तर ही स्टूर, पूजा विशिष्य प्रशास । ६ ॥ स ॥ जिल साहि बहु सुण सुरिता, दक्षिण्य प्रश्न प्रमाण । बरणती हूँ नहि सहू, असु दिया ६ तत्र साल ॥ ७ ॥ स ॥ सी पन्छ समाहि परिसर्य, जिहा एट्सा पर्ण्यस ॥ साह सनद बढ़ि पासर्य, बहु किम जीवणा जाय ॥ ।। स ॥

मावामि शुम्द करणी मनी, कदद श्री 'मुकरवसान'॥ ५॥ म ॥

तिहा त्या सन महोचन, तिहा त्याद शिव दिनकार । प्रतिषत्र तिहा त्याँ गच्छणो, 'सहमहोरति' सुखकार ॥६॥स ॥ (५) श्री तिनगजन्ति शुरू राजर, सिरि जैन तणत्र ग्रन राजर ।

सद्गुत प्रवपः भी ॥ दिन दिन तम सवायो, भविक लोक मनि भायः ॥ १ ॥ श्री ॥ ग्रमानि गलः चालः, पण्य भहान्य पालः । स० । श्री०॥

ग्रजानि गल्ड चाल्ड, पश्च महाप्रत पाल्ड । स्व । स्वी ॥ सुनिवर सुनि परवारड, तुमनि कहायह वारह ॥ २ ॥ सवाशीयां स्वीनिनर्मिह सुरि पाटड, पूत्र्य सोहड सुनि (वर)याटह एसवा स्वी ॥ महिमा मह समानड, दिन दिन चटतह बानह ॥३॥ सव । स्त्री ॥ प्रसिसी' झाह मल्हार, उरि 'धारलंद' अवतार । स० । श्री० रूपड़ वहरकुमार, विद्या तण उभण्डार ॥ ४॥ स० । श्री० पाद करी 'जेसाणड़', जस लीध उसहुको जाणड़ । स० श्री० पास वरड़ जिण जाणी, लिपि वांची 'धंवाणी'॥ ५॥ स०। श्री० वोल्ड अमृत वाणी, सुरनर कड़ मन भाणी । स० । श्री० । सुलल्जि करिय वखाण, रोझविया रायराण ॥ ६॥ स० । श्री० 'वोहित्थरा' वंसड़ दीवड, कोड़ि वरस चिरजीवड ॥स०। श्री० जां लिप सूरज चन्द, 'आनन्द'प्रमु चिरनन्द ॥ ७॥ स० श्री०

आवउमी माहरइ पृज इणि देसडुइरे, चीतारइ श्री 'करण' नरेश रे । चीतारइ नरनारि नरेश।

मुझ मुख थी पंथीड़ा बीनवं रे, जाई जिण छड पूज तिण देश रे ॥१॥ तीन प्रदिक्षण तूं देई करीरे, श्री जी रे तुं छागे पाय रे । विछ युवराजा 'रंगविजड़' भणी रे,इतरड करिजे वीर पसाय रे॥२॥आ० जसु दरशिन दीठई तन ऊछसइ रे,मेरु तणी पर पूजजी धीर रे । मिहर करि पूज माहरड देसड़इ रे,आवड पुहपां(?) करा वीर रे ॥३॥ संवेग्यां मांहे सिर सेहरड रे, किछ मइ गीतम नइ अवतार रे । जंगम तीरथ तारक जगतमई रे,जिण जीतड विछ मदन विकाररे॥४॥ पूजजी जे किम मुझ नई वीसरई रे, जिलसुं धरम तणड मुझ रागरे । ते गुरु वीसायों निव वीसरई रे, जेहनड सावड अस सोमाग रे ॥५॥ 'श्री जिनराजसूरीसर' गच्छ धणी रे, मानी मझनी ए अरदास रे । 'सुमितिविजय' किह चतुर्विय संघनी रे पूजजी सफळ करड हिल साह। ॥६॥ आ०

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह पहिराविया निज गच्छ सहए, अधिकी करणी कीथ ! 'श्रीजिनसिंह' पटोधर, जग माहें जस श्रीधा। ३।। सना

१७६

'बोहित्य' बडाइ बाधतक, श्री 'धर्मडी' धन धन्न । 'धारल्दे' धरणी परइ', जायत पुत्र रतन्त ॥ ४ ॥ स०॥ जसु देखि साधुपणड भलड, हरशि दियड बहुमान ।

सामासि तुम्ह करणी भली, कहुई श्री 'मुकरबखान' ॥ ५ ॥ संशो श्री सब करड बधामणा, जसु देखि करणी सार। गुणवन सगरे ही छट्टे, पूजा विविध प्रकार ॥ ६ ॥ स०।। जिण माहि बहु गुण सुरिता. देखियइ प्रकट प्रमाण ।

बरणवी ह नवि सक्, जम विद्या रुणउ गान ॥ ७ ॥ स०॥ श्री गच्छ खरतर चिरजयउ, जिहा महवा गच्छराय। सीह अनद बिंख पाल्याँद, कह किम जीपण्ड जाय ॥८॥ स०॥

जिहा छगे मेरु महीधर, जिहा छगइ शशि दिनकार । प्रतिपत्र तिहा लगि गच्छथणी, 'सहजकीरति' सुराकार ॥६॥स०॥

(4) श्री जिनराजमूरि गुरु राजड, सिरि जैन त्रणड छत्र छाजड । सदगुरु प्रतपत्र भी ॥

दिन-दिन तेज सवायो, भविक लोक मनि भायउ॥ १॥ श्रीणा गञगति गेलड् चालड, पश्च महात्रत पालड् । स० । श्री०॥ मुनिवर मुनि परवारइ, कुमिन कदाप्रह वारइ ॥ २ ॥ संशिशीशी श्रीजिनसिंह सूरि पाटइ, पूज्य सोहड सनि (वर)धाटइ।स०। श्रीणा महिमा मेरु समानद, दिन-दिन चढतढ वानद ॥३॥ स०। श्रीण। 'धरमसी' शाह मल्हार, उरि 'धारऌदे' अवतार । स० । श्री० रूपड़ बड्रकुमार, विद्या तणउ भण्डार ॥४॥ स०।श्री० वाद करी 'जेसाणइ', जस लीधउ सहुको जाणइ। स० श्री० पास वरइ जिण जाणी, छिपि वांची 'घंघाणी'॥ ५ ॥ स०। श्री० वोल्ड अमृत वाणी, सुरनर कड़ मन भाणो । स० । श्री० । सुललित करिय वसाण, रोझविया रायराण ॥ ६ ॥ स० । श्री० 'वोहित्यरा' वंसइ दीवड, कोड़ि वरस चिरजीवड ॥म०।श्री०

जां लगि सूरज चन्द, 'आनन्द'प्रमु चिरनन्द ॥ ७ ॥ स० श्री०

आवडजी माहरइ पूज इणि देसड़हरे, चीतारइ श्री 'करण' नरेश रे। चीतारइ नरनारि नरेश।

मुझ मुख थी पंथीड़ा वीनवे रे, जाई जिण छड़ पूज तिण देश रे ॥१॥ तीन प्रदिक्षण तूं देइ करीरे, श्री जी रे तुं छागे पाय रे। विल युवराजा 'रंगविजड़' भणी रे,इतरड करिजे वीर पसाय रे॥२॥आ० जसु दरश्नि दीठइ तन ऊलसइ रे,मेरु तणी पर पूजजी धीर रे। मिहर करि पूज माहरड़ देसड़ड़ रे,आवउ पुहपां(१) केरा वीर रे ॥३॥ संवेग्यां मांहे सिर सेहरउरे, किंछ मड़ गौतम नड़ अवतार रे। जंगम तीरथ तारक जगतमई रे,जिण जीतउ विछ मदन विकाररे॥४॥ पूजजी जे किम मुझ नइ वीसरइ रे, जिणसुं धरम तणउ मुझ रागरे। ते गुरु वीसार्या निव बीसरइ रे, जेहनड साचड जस सोमाग रे ॥५॥ 'श्री जिनराजसूरीसर' गच्छ धणी रे, मानी मझनी ए अरदास रे । 'सुमितविजय' केहि चतुर्विय संघनी रे पूजजी सफल करड हिव आश्र॥ ६॥ आ०

कवि धर्मकोर्त्ति कृत

॥ क्षी जिनसामर सुरि रास ॥

学会

दृहाः — श्री 'धभणपुर' नउ घणो, पणमी पास जिणद् । श्री 'जिनसागर स्रि' ना, गुण गांबु आणद् ॥ १॥

सरमति मिन मुझ निरमछी, आपउ करिय पमाय। आचारज गुण गावना, अविहड वर शो माय॥२॥

वीर जिणिड परम्परा, 'उद्योतन' 'वर्द्धमान'।

सूरि जिजेश्वर' पाटवी, 'जिनवन्द्र' सूरि शुजनाण ॥३॥ अभयदेव' 'वरुभ' शर, पाटक श्री 'जिनवत्त'।

'जिनचद सूरीसर' जयन, सूरिसर 'जिनपति'॥ ४॥

'जिगेसर सूरि' 'त्रवोध' गुरु, 'चद्र सूरि' सिरताज । 'कुशलसूरि' गुरु भेटता, आपद ल्यामी राज ॥ ५॥

'पदमसूरि' तजङ् अधिक, 'खबधि सूरि' 'जिनचद' । पाटि 'जिनोदय' तसु पटड, श्री 'जिनगज' मुणिद ॥ ६ ॥

'जिनसद्' श्री 'जिनसद्' पटि, 'जिनसमुद' 'जिनहस'। नामइ नव निधि सपजद, धन धन 'स्वीपड' वहा॥ ध्री

मनवित सुरा पुरवद, 'माणिक सूरि' मुणिद । 'रीहड' वहाद गरजीयत, युग प्रधान 'जिणबद' ॥८॥ श्री 'अकवर' प्रतिबोधीयो, वचने अमृत धार।

श्री 'खरतर' गच्छराज नी, कीरति समुद्राँ पार ॥ ६ ॥ 'युगप्रधान' पद आपीयो, 'अकवर' साहि सुजाण ।

निज हाथि श्री 'जिनसिंह' नइ, पदवो दीध प्रयान ॥१०॥ तिण अवसर वहु भाव सुं, देड़ 'सवा कोडि' दान ।

'वच्छावत' वित वावरइ, 'कर्मचंद' मंत्रि प्रधान ॥११॥ युगवर 'जंवू' जेहवड, रूपइ 'वडर-कुमार'।

'पंच नदी' साधी जिणइ, शुभ लगन शुभ वार ॥१२॥ संवत 'सोल गुणहत्तरइ', वृह्मवि साहि 'सलेम'।

'जिनशासनि सुगतर' कर्यो, 'खरतर' गच्छ मह खेम ।१३। तासु पाटि 'जिनसिंह' गुरू, तासु शीस सिरताज ।

'राजसमुद्र' 'सिद्धसेनजो', दरसणि सीझइ काज ॥१४॥ युगवर श्री 'जिनसिंह' नइ, पाटइ श्री 'जिनराज' ।

'जिनसागरसूरि' पाटवी, आचारिज तसु काज ॥१५॥ कवण पिता कुण मात तसु, जनम नगर अभिहाण । कुण नगरइ पद थापना, 'घरमकीरति' कहइ वाणि ॥१६॥

ढालः — तिमरोरइ

'जंवृ' दीपह थाल समाण, 'लख जोयण जेहनो परिमाण । 'दिक्षिण' 'भरतइ' आरिज देस, 'मरुधरि' 'जंगलि' देस निवेस ॥१७॥ तिहां कणि राजइ 'रायसिंघ' राज, 'बीकानयरं' वसइ शुभकांज । ठाम ठाम सोहइ हट सेरी, वाजित्र वाजइ गावइ गोरी ॥१८॥

वेतिहासिक जैन काव्य संप्रह 260 नगर मादि बहुछा व्यवहारी (व्यापारी), दानशीछ तप भावि उदारी। वसइ तिहा पुण्यइ बहु वित, साह 'वठा' नामइ थिर चित्त ॥१६॥ राम :--रामगिरी ।

दोहा -रयणी सोहइ चद मुं, दिनकर मोहइ दीस। तिम 'बठा' 'बोहिय' कुछइ, पूरत मनह जगीस ॥२०॥ दाल:-- पाउली

तासु घरणि 'मिरगा दे' मती, रूपइ रभा नु जीपति । 'बडमठि' कछा तणी जे जाण, मुखि बोछइ सा अमृत वाणि ॥२१॥ त्रिय सु त्रेम धरइ मनि घगउ, 'दमरथ' सुद जिम 'सोता' सुगउ।

चद्र चकोर मनइ जिम प्रीति, पाठइ पविजन घरम नी शीति ॥२२॥ पाचे इही विषय सयोग, नित नित नवला बहुवित्र भोग। नव योवन काया मद मची, इह सवानइ जाणे सची॥२३॥

राग:-- आसावरी दृहा-सुलमरि सूती सुदरि, पेरित सुपन मध राति ! रगत चोळ रहावली, बिउ ने कहइ ए बात ॥ २४॥

सुर्णी बचन निज्ञनारिना, मेच घटा जिम मीर। हरस्य भगह सुन ताइरइ, थासड चनुर चकोर ॥२५॥

दाल--आम फ्ली माइडी मन मोरी, कुछड कुमर निघान रे। मन्तर्रित डोइला मृति प्रद, पामइ अधिकृत मान रे ।२६।आ०।

सदन 'सोल बावन्ना' वरपई, 'कानी सुदी' 'रिनेवार' रे। 'चउद्गसि'ने दिनि असिणि रिराइ(नक्षत्रदृ?),जनम थयो सुग्वकारी॥र॰ नित नित कुमर याध् वहु लक्खिण, सुरतरु नड जिम कंद रे।

नयणी अनोपम निलवट सोहइ, वदन पूनम नड चंद रे ॥२८॥

सहुअ समन भगतावी भगतई, मेलि वहु परिवार रे।

'चोलड' नाम दियड मन रंगई, सुपन तणई अनुसारि रे ॥२६॥

सहिव समाण मिलि मात पासइ, माह 'वछराज' कुलि दीव रे।

'सामल' नाम धरि हुलरावई, मुखि बोलड़ चिरजीव रे ॥३०॥

राग:-- मारु

दोहा—रमई कुमर निज हरखमुं, मात 'मृगा दे' पुत्र।
गजगित गेलड् चालतड, कुलमंडण अद्भृत ॥ ३१॥
मीठा वोलड् वोलडा, काय कनक नइ वान।
वालक 'वत्रीस लखणो', मात पिता चह मान ॥ ३२॥

ढाल:— पाछली

माइडी मनोरथ पूरइ, सुन्दर सुंखड़ी आपइ रे।

वड़ा वचन निव लोपीयइ, मन सुधि सीख समापइ रे ॥३३॥ आसा वांधी माइड़ी, सेवड सुरतरु जेमो रे।

पोसइ कुमर नइवहु परइ, 'झालिभद्र' जिम प्रेमो रे ॥३४॥

इंग अवसरि तिहां आवीया, 'जिनसिंह सूरि' सुजाणो रे।

श्री संघ वंदइ भावसुं, उछव अधिक मंडाणो रे ॥३५॥ एपन (मगाने) कुन सन्दर्भ निमाल सुरक्ष निमाले है ।

मात 'मृगादे' सुत सहू, निसुणइ वरथ विचारो रे ।

मन मइ वेराग उपनो, जांणी अधिर संसारो ॥ ३६ ॥ दोहा—'गजसुकमाल' जिम 'मेच मुनि', 'अइमतो तिण काले । 'सामल' ते करणी करइ, जाणइ वाल गोपाल ॥३ण॥ १८२ ऐतिहासिक जेन काव्य सप्रह

दाल:-केटारा गोडी सामली वचन सहरार, केरा, ओवादिक न्यतत्व भटेरा ।

खपशम रम ध(भ?)र कायकलेसी, सभम सेवा बुद्धि निवेसी ॥३८॥

मान पासे जड़ कुमर सोभागी, प्रमण्ड सजमि लीउ मनरागी। अनुमति मोदि दीयत मोरी माइ, नवि कोजइ चारित अतराइ ॥३६॥ मान भणइ वछ साभछि सार्चु, इण बचनइ पुत्र हु नवि रार्चु ।

लोह चणा मयण दानि चवायड, तेहथी सजम कठिन वहायड ॥४०॥ कुमर भणइ माना कि सुरे परचारइ, कायर हुइ ते दीयहु हारइ। सजम छेवा बात कोबी. मह पिण निञ्चड दिशा छेत्री ॥ ४१ ॥

राग :---देसाख दोहर :---वडभाइ 'विकम' सहित, 'मात' भणइ मु(तु?)झसाथि।

करिमु आत्माराधना, 'जिनसिह सुरि' गुर हाथि ॥४२॥ द्ध माहि साकर मिली पीता आणद होइ। यचन सुणि निज मानना, हरस्वउ द्वमर मनि सोइ ॥४३॥

'विकमपुर' थी अनुकमइ, सदगुरु करइ (अ) विहार । 'अमरमरह' पत्रधारिया, 'श्रीजिनसिह' उदार ॥४४॥

सायाङक पोलंड करड पडिकमणंड गरु पासि । सजम छेवा कारणङ कमर मनइ डलासि ॥४५॥

श्री'अमरसर' सत्र निही, हरस्तित थयउ अपार ।

वाजित्र बाजई नवनवा, बरनउला सुप्रकार ॥४६॥

'श्रीमाल' वंशि सुहामणड, 'थानसिंह' थिर चित्त । संजम उछव कारणइ, रारचड तिहा बहु वित्त ॥४०॥ संवत 'सोल इकसठइ' 'माह्' मासि सुभ मासि ।

मात सहित दिश्ना लीयइ, पहुती मन नी आसि ॥४८॥

तिहांथी चारित लेइ नइ, सर्गुरु साथि विहार ।

विद्या मीखड् अति घणी, घरता हर्प अपार ॥४६॥ अनुकमि देस वंदावतां, आया 'जिनसिंह' राया ।

'राजनगर' 'जिनचंद' ने, लागइ जुगवर पाया ॥५०॥ पांच समिती तीन गुप्ति जे, पाल्ड प्रयचन मात ।

छ जीवनी रक्षा करइ, न करइ पर नी ताति ॥५१॥ सामाचारि सूत्र अरथ, जाणइ सम्ब प्रकार ।

'सताबीस' गुणे करी, सोहइ 'सामल' सार ॥५२॥ तप बृहा मांडलि तणा, वड दिखा तिहां दीघ ।

'श्रीजिनचंद्र सूरि' सइंहथइ, 'सिंद्धसेन' मुनि कीय ॥५३॥ वृहा उपधान उळटइ, आगम ना बिल जोग ।

'छ मासी' 'विक्रमपुरह' सरिया सकल संयोग ॥५४॥ सुगुरु भणावड चाह सुं, उत्तम वचन विलास । युगप्रधान वहु हित धरड, पहुंचड वंलित आस ॥५५॥

चउपह :—पभणइ शास्त्र सिद्धांत विचार,मुणिवर'सिद्धसेन'सिरदार गुरु नउ विनय साचवड भलउ, 'सिद्धसेन' विद्या गुण निलउ ॥५६॥ 'अंग इग्यारह' 'वार-उपंग', 'पयन्ना-दस भणइ मन चंग। 'छ छेद' प्रन्थ मूल सूत्रह 'च्यारि',

'नन्दी', अनइ 'अंनुयोगदुआर' ॥५७॥

868

'चउर्ह' निधा नगर निहाम, सन्गुह उत्तम करई बसाप। उद्यवन अवसर तर जान, निज गुरु तगई से मानई आन ॥ १८॥

रामापन माहे पहली लीह, मीन्द्र गुरु पामद निमदीह । दम जित्र अवीधरम नड धरी, तप अप समय बरणा धरी ॥४३॥

यात करी 'सेंतुजा' तणी, साधइ 'जिनसिद सूरि' दिनमारी ।

संघरी 'आसकरण' विख्यात, संघ करात्री कारिस जात ॥२०॥ रुभात' नइ 'अमराबाद', 'बारण' माहि घणड जनवाद । 'बडली' बदया 'जिनद्त्तम्रि', भेट्या पातक जायइ दूर ॥६१॥

इणि अनुत्रमि 'जिनभिद्द सूरि', 'सीरोदीयः' गुरु सवल पहुरि । करित्र पदमारी वंदद सप, राजा मान दिवद 'राजसिद'॥५२॥ 'फाल्डरइ' आवइ गच्छराज, बाजित्र बाजइ बहुत दिवाज । श्रीमध सु बदद कामिनी, रूपद जीति सुर भामिनी ॥६३॥

'राडप' नई 'द्रूणाडा हेव, 'घयाणी' भेटया बहु देव। अनुकृष मन मह घरिअ ऊलासि, आज्या'बीकानेर' चडमासि ॥६४॥ 'वापमल' पदमारो करइ, भासागढ अबर थरहरइ।

कीया नेजा पोलि पागार, वसतिइ आवा श्रीगणपार ॥६०॥ आनन्द्र चडमासउ करो(इ), ब्याया 'श्रवडा' यह दिन घरी । तडान्द्र श्रीजादि 'संडेम', 'मेडता' व्याया दुसल रोम ॥२६॥

राग:--- वैराही

दहा - निणि भवसर 'जिणसिंह' नड, परवसि ययउ सरीर । देवगनइ छूटा नहीं, पुरप बडा वहु मीर ॥६७॥ अयमर जाती देन सम्द्रा भीतेष बद्ध विवारि । केल्ड सरसुर चित पर्या, यह बन्दती विरागर सहस्स अग्राम श्रासाय करी, पर्दुता सुरू स्वार स्वीप । पाजिय बाजह तिहाँ पणा, महिबी तयह स्वीपेत सहस्स

पानित बाजह निहां पता, मंदवी नगर मंत्रीकी १६६४। भीग निवास धार्पाया, समय महस्त्र श्रीय ।

भट्टाक सुर 'राजसी', 'सामर' सामारत श्रीव । उटा 'सामहरण' 'स्रमीपाल' पति, 'क्ष्यूग्यन्द' स्वित्यास । पर् द्वागड फरड संग सं, 'क्ष्यूबरास' 'स्ट्यूस' ॥ स्ट्रा

रागः— आसावरी

नप निणमायां पोलि पगारा, तंतृ उंता राजीयां।

मन्तक उपि मोती ह्युंग्यः,यहीयह भारह स्वीयां॥

तेह तरह यहरा यह सोग, सृगि भाग नहिं माग।

एक एकनड बेन्द्र मेन्द्रः, तिरु पहिंचा नहीं साग॥
।

पक एक नद यन्द्र मन्द्रः, तन्त्र पाद्या सहा न्याम ॥ ३३ स्थलो नाद्दि मंदाइ निहां फणि, चाजित्र विषय प्रकार ।

सूरी मंत्र आध्यत्र निण अवसरि, 'हमयृरि' गणधार ॥ श्रो 'जिनसञ' सृरिद्यर नामद, साधु नणा मिणगार ।

षाटपगढ सृरि पर आपी. सुष्यद गन्छ नद भार ॥ ७३ ॥ तेहित नांदि आचारित पदवी, 'श्री जिनरात्त' समीपद् । मन सुद्धद सृरि मंत्र ज देह, 'जिनसागर सृरि' थापद ।

सजि भिणगारने कामिणी आवद, भरि भरि मौतिन थाछ॥ सौयन पूछि वयावह सदगुरु, गावह गीत प्रमाछ॥ ७५॥

ऐनिहासिक जैन काज्य संप्रह १८६ संत्रत 'सोल चडहत्तरि' बरमइ, 'कागूण महि' 'मनिवार' ।

शुभ वेडा सुभ महरन जोगई, 'सानभि' दिवम अपार ॥

मंत्र सह हरस्यतः थइ वंदद्द्र राष्ट्र बहुलड बहुमान। 'आसफरण' मंघरी तिया अवसरि, आपइ वाटिन दान ॥ १५॥ भट्टारक 'निनराजमृदि', वर्शमान गराधार।

पारंद्र 'जिनमागर' यह, आचारिज अधिकार ॥ १६॥

दाल :---तेहिज

दिहिरिज 'राणपरद्र' 'थरकाणद्र', 'तिमिरि' सेन्या पास l 'ओइस' 'पपाणी' यात्र फरीनड, 'मेहनइ' ऋरिअ चडमास है

निहाधी उच्छा कीच जैमाणड्', 'भगमाली' 'जीवराम' । 'राउल' 'कल्याम' सु श्री सप बर्द्द, सीघा सगळा काज ॥अओ

अमृत वाणि सुगइ तिहा श्रीमध, धैन्या इत्यारह अग । मिन्नी महिन रुपइमा लाइइ, साह 'कुसला' मन रंग ॥ ल्ट्रपुरद पाउधारइ सदगुर, श्रीसघ साथइ आवड ह

साहमोवउल करइ साइ 'याहरु', 'स्त्रीमल' सूर्व वित्त वावइ ॥७८॥ निहाथी बिहार करि 'जिनसागर', आचारज दितकार ।

'फ्डवद्वीयइ' आवइ सनस्त्रिण, थावइ बहुअ प्रकार ।) उल्टर घरित्र निद्दा कणि यादद, श्रीसंघ शर्द बहमान ।

पइमारत करि 'झावक' 'मानड', दीपत याचक दान ॥५६॥ श्रीखरतर गच्छ सोह चडावड, निहाधी करिम विदार ।

'करणुंअई' आया बहु रंगइ, संघ चंदुई गणधार ॥

राग:-सामेरी

पासाणी वहु वित वावइ, पइसारउ साम्ही आवइ।

'सोलह सिणगारे' सारी, सिरि(श्री?) कलदा धरि वहु नारी ॥८१॥
सिरि 'भागचंद' सुत आवइ, 'मणुह्रदास' निज दावइ।

विल संघ सहगुरु वंदइ, श्रीखरतरगच्छ चिरनंदइ॥८२॥
तिहां वाजइ ढोल नीसाण, संख झालरनउ मंडाण।

वहु उछिव वसतइ आयां, श्रीसंघ तणइ मनिभाया ॥८३॥ सुह्व मिली निउंछण कीजइ, निज जन्म तणउ फल लीजई। तंबील भली पर दीधा, मन वंछिन कारिज सीधा ॥८४॥

राग:-धन्याश्री

'विक्रमपुर' थी संचरी ए, 'सर' मांहि करिल चडमास । दिन दिन रंग वधामणाए पूरइ मननीक्षास ॥आं०॥ वधावड सद्गुरु ए,'जिनसागरसृरि'वधावड ।आ०।खरतरगच्छपडूर।व०। तिहां श्री गंगइ आवियाए, 'जालयसमः' सुखवास ।व०।

266

नयर 'बीलाइइ' चित्र घरी ए, चतुर करइ चडमाम ॥ व०॥ उच्छत करइ 'कटारिमा' ए, पासी पारण शाम ॥ व ॥ ८८ ॥ अनुकृषि सद्गुह पागुरह् ए, 'सद्दनीनटह' तिहाली ॥ व० ॥

'रायमल' सुन जांग परिग्रहडण,'गोलवठा''अमीपाल' ॥८६॥व॥ थान जेहनइ व्यति भएउए, वड वयती 'नेतसीइ' ॥ घ० ॥ बदु परिवारद दीपताए, भाजीजड 'राजमीह'॥ व०॥ ६०॥

सब्दी सदद आरवी ए. इत उद्यार सवर ॥ व०॥ रूपइण छाद्दण फरिण, तथोल्इ नाष्टेर ॥ व०॥ ६१॥ 'रसाउन' वित्त वावरङ ए. 'सीरीमाल' 'बीरदास' ॥ व०॥

'माडण' 'तजा' रगस ए, 'रीद्रड' 'दरडा' सास ॥ व० ॥ ६२ ॥ सुदर गुरु सोहामणड ए, भावद कीनद सन।। व०॥ तिहाथी विहरी अनुत्रमि ए, बद्या 'राणपुर' देव ॥ व० ॥ ६३ ॥ फुभटमरइ' जिन थुणी ए, 'मेवाडइ' गुणगान ॥ व० ॥

'उद्यपुरा' नउ राजीयड ए, राणउ 'करण' शह मान ॥६४॥व०।' 'ळलमोचद' सुन परगडाए, 'रामचद' 'रधुनाय' ॥ य० ॥ चित्त धरि बदद प्रहसमङ्ख, 'अजाइव द' सुन साथि ॥१५॥व०॥ साधु विदारइ पग भरइ ए, 'सोनगिरइ' अहिठाण ॥ व० ॥

श्री सघ उच्छत्र नित करइ ए, अवशर नउ जे जाण ॥६६॥वः॥ 'साचडार' सप सह मिली ए, आप्रदृष्टे 'हाथिमाद' ॥ व० ॥ चउमासइ सुरु रासीयाए, 'जिनसागर गजनाह ॥ १७ ॥ व० ॥ वर्त्तमान गच्छराजना ए, 'जिनमागर सुरि' सखकार ॥व०॥

'श्री जिनसागर' चिरजयउए, आचारिज पद धार IIEटा[वर्गा

युगवर खरतर गच्छ धणीए, 'जिनचंद सूरि' गुरुराय ॥व०॥
शीस सिरोमणी अतिभछाए, 'घरमिनधान' छबझाय ॥६६॥व०॥
तास शीस अति रंगसु ए, 'घरमकीरित' गुण गाइ ॥ व० ॥
संवत 'सोछइक्यासीयइए, 'पोस विद' 'पंचिम भाइ ॥१००॥
'त्री जिनसागरसूरि' नड ए, रास रच्युं सुखकंद ॥ व० ॥
सुणतां नवनिध संपज्ञ ए, गातां परमाणंद ॥ १०१ ॥ व० ॥
तां प्रतपत्र गुरु महियछइ, जां गगनइ दिनईस ॥ व० ॥
"धरमकीरित" गणि इम कहइ ए, पूरे सकछ जगीस ॥१०२॥व०
इति महारक जिनसागर सृरिणाम् रास
(वीकानेर स्टेट छायग्रेरीमं पत्र ४)

श्रीजिनसागर सूरि सवैधा

सइंह्य तेण गुरु पासि, सुकृत करि माता संगइ, 'अमरसरइ' ऊनति आए मनरंगि अभगइ॥

वेतिहासिक जैन काव्य संपद सप्रयो साधु मारम सरस. पूरण गुण परम परो,

980

सुरीस श्री 'जिनसागर' सुगुर, उपम इसडे आरखे ॥ रा विनय विजेक जिचार वाणि सरसकी विराज्य.

'दिया चवद्' निधान, सुत्रम जिप यात्रा बाजद । विषम बाणि विषवाद, विषयरम खाँग न बाध्य,

बस्दवंत धर विजय वात दिन प्रति वाघइ॥

वाजणी थाट वादी विपद्ग, परि परि पूगड पारसी।

सुरीस औं 'जिनसागर' सुगुर, उपम इमडे बारसे ॥३॥ उठव रंग बवाइ दिवानन, सुंदर भंगल गीत सुद्दावन,

मोतीन याल विसाल भरि भरि, भामिनी भावमुं आपि दधावत ।

गच्छ नायफ छायक सारा गुणी, गुण गावत बर्डित से फरू पावन । श्री 'जिनसागरसरि' बहरागर, नागर दंगि देएयड गुरुआवत ॥४॥

प्रगट सोभाग साग विकट वहराय माग-राग हुं कुत्र लाग दोप दृरि हीर हीयत हह।

वतु तुम रहधार अवृत ज्ञान आहार कठिन किया प्रकार काम ज वहीयउद्दर ।

रुखित छछाट नर, तपनि व्रताप सर. 'मागर' सुरिंद गुरु गौतम बहायउ हुई ॥५॥

सवाया छइ (उपरोक्त विकानेर स्टेट सायब्रेरी की प्रति मे. तरकाळीत छि॰)

कवि सुमतिवस्नमं कृत

श्री जिनकागर सूरि निकाणस्य अभ्य

दृहा:—समर्वं सरसित सामिनी, अविरस्न वाणि दे मात । गुण गाइसुं गच्छराज ना, 'सागर सृरि' विख्यात ॥१॥ सहर 'वीकाणी' अति सरस, स्टिसिमी साहो स्टेत ।

'ओस वंश' मंइ परगड़ा, 'वोहिथरा' विरुदेत ॥ २ ॥

'बच्छराज' घरि भारजा, 'मिरघा दे' सुत दोइ।

'वीको' नइ 'सामल' सुखो, अविचल जोड़ी जोइ॥ ३॥

श्री 'जिनसिंघ सुरीश' नी, सांभछि देशन सार।

मात सहित वान्धव विन्हे, संज (म) छइ सुखकार ॥४॥ 'माणिकमाछा' मावड़ी, 'विनयकल्याण' विशेष ।

'सिद्धसेन' इम त्रिहुं तणा, नाम दीक्षा ना देखि ॥ ५ ॥ 'बादी राय' भणाविया, 'हर्पनंदन' करि चित्त ।

'चवदह' विद्या सीखवी, सूत्र अर्थ संयुक्त ॥ ६॥

सूथो संयम पालतां, विद्या नड अभ्यास। करतां गीतारथ थया, पुण्याइ परकास॥ ७॥

'सिद्धसेन' अभिनव थयो, 'सिद्धसेन' अवतार । बीजा चेळा वापड़ा, 'सांमिळिड' सिरदार ॥ ८॥

श्री 'जिनचंद सुरीश' नड, वचन विचारी एम। आचारिज पद थापना, कीधी कहिस्युं नेम॥ ६॥

१६२ डाल १ (पुरन्दरनी चौपाइनी)

'महुवर' देमि मझार 'मेडनो' सहर भछोरी।

'आमकरण' 'स्रोसवाल'. 'चोपडा' वश निडोरी ॥ १ H

पद ठवणो करि पूज्य, अवसर एह खड़ो री। रारचे द्रव्य अनेक, सुकृत ठाम सही री ॥ २॥

सुरि मंत्र रह्यो शुद्ध, महगुर तेणि समे री।

श्री 'जिनसागर सूरि' इन्द्रिय पाव दमे री ॥ ३ ॥ भोटो मानु महत्त्व, करणी कठित करें री।

श्री 'जिनसिंह' के पाट, स्वरतर गच्छ रहरेरी ॥ ४॥ पालि पंच आचार, तारण तरण तरो री।

्च सुमति प्रतिपाल, साप संयम की सारी री ॥ ५ ॥

पूथिबी करिय पवित्र, साथि साधु भटा री। अप्रतिपद्ध निहार, दिन दिन अधिक कछा री ॥ ६ ॥

'चौरामी गच्छ' माहि, जाकी शोभ भली सी। चतुर्विध संघ सनूर, संपद गच्छ मिली री ॥ ७ ॥

ढाल २ (मनहों मान्यों रे गौडी पासजी रे)

मनडुरं मोहयु माहरुं पूजभी रे, श्री 'जिनसागर सूरि'। वड भागी भट्टारक ए भला जी, दिन दिन गच्छ पड्रि ॥ १ ॥

सरार गोतारथ साधु भटा भटाजी, मानइ मानइ पूज्य नी आण । 'समयसुन्दर' जो,पाठक परगड़ाजी, पाठक 'पुण्य प्रभान' रे॥ २॥ 'जिनचन्द्र सूरि ना' शिष्य माने सहुजी, बड़ा वड़ा आवक तेम । धनवंत धींगा पूज्य तणइ पखड़जी, बड़मागी गुरू एम ॥ ३ ॥म० संघ उदयवन्त 'अहमदावाद' नो जी, 'वीकानेर' विशेप । 'पाटण' नइ 'खंभाइत' आवक दीपताजी, 'मुख्ताणी' राखी रेखा। शाम० 'जेसलमेरी' आवक पूज्य ना परगड़ाजी, संघनायक 'संखवाल' । 'मेड़ता' मई 'गोलवच्छा' गह गहेंजी, 'आगरा'में 'ओसवाल' ॥५॥म० 'वीलाड़ा' मई संघवी 'कटारिया' जी, 'जइतारिण' 'जालोर' । 'पचियाख' पाल्हणपुर' 'मुज्ज' 'स्रत' मई जी, 'दिहीं' नइ 'लाहोर' ! इ॥म० 'ल्राकरणसर' 'उच' 'गरोट' मई जी, नगर 'थटा' मांहि तेम । 'डेरा' में सामग्री सावती जी 'फल्लबधी' 'पोकरण' एम ॥॥। म० 'सागरसूरि' ना आवक सहु सुखीजी, अधिकारी 'ओसवाल' । देश प्रदेशे आवक दीपताजी, सर खंचण भूपाल ॥ ८ ॥ म०

ढाल ३ (कड़खानी)

'करमसी' शाह संवत्सरी पोखिने, 'महमद' दिइ अति सुजश हेवे। सुपुत्र 'लालचन्द'हर वरस संवत्सरी,पोखिने संव नुं श्रीफल देवे॥शा धन्य हो धन्य 'सागरह सूरिन्इ' गुरु, जेहनो गच्छ दोपे सवायो। वड़ वड़ा श्रावक परगड़ा नवखंडे,पूज्य नो सुयश त्रिहुंलोक गायो॥२॥ शाह 'लालचन्द' नी, धन्य वड़ो मावड़ी, ने विद्यमान 'धनादे' कंदीजड़। 'पृठीया' उपरा खंडनो 'पीटणी', मखर समराविनइ लाभ लीजड़॥३॥ वहुझ 'कपूर दे' जेहनो जाणई, सुपुत्र 'द्रमसेन' नी जेह माता। खरचवइ आगला गच्छ ना काम नइ,धर्म ना रागिया अधिक दाता॥॥॥

ऐतिहासिक जैन काव्य-सपड 388 साह'शान्तिदास' सहोदर 'कपूरचन्द' मु, बेलिया हेम ना जेड आपै।

'सहस दोय रूपिया पाच शत' आगला, सारचिते सुन्नश निन सुधिर चर्चे प्रधा

मान 'माननाई इ' राड इक पीटणी, करीय उपासरह(म)सुजदा रीवा । बरस ना बरम आसाढ चोमासना,पोसीना पोरितवाबोल कीया॥६॥

शाद 'मनजी' तणी चुनुब अनि दीपनी, बिहु यहे चद नामी चढायी।

शाह 'उदेकरण' 'हाथी' खरी 'हाथियो', जेठमछ 'मोमजी' तिम व्यवयो ॥था धरम करणी करें शाह हाथो'अधिक,राय'वन्दी'छोडनो विम्दर राखें।

जीव प्रतिपाल उपगार सह ने करें,सुपुत्र'पनजी भला सुजम हासै।।८॥ 'मूलजी सधजी' पुत्र 'बीरजी, 'परोख' सीतवाल' 'सूरजी' बलाणी । पाखीया'बोस नइ च्यारि' जीमाडिने,पुण्य नी बाहरु जे यहाणी ॥६॥

'परोख''बन्द्रभाण''छा दू'सदा दोपना,'अमरसी'शाह मिरनान जाणी। 'संघवो' 'कचरमह परीदा' संखई अधिक, बाउड़ा 'देवकर्ण' तिम बखाणी ।। १०॥

साह 'गुणराजना' सुपुत्र स्वति सल्हीइ, 'रायचन्द गुलाल्चन्द' साह एम श्रीसप उद्दयवन'राजनगर'नो भळ भला श्रावक एम आसी ॥११

तेम 'राभाइनी' रूप नायक बडो,'भडश ली' 'बध' सुतन वहीई । बड बड़ो धरम करणी घणी जे करी,हारा मोआ'ऋपभदास'लहिए॥१२॥

दोहा-भी 'जिनसागरसूरि' नो, उदयबन्त परिवार !

चेटा गीतास्य सह, पाटड पश्च आचार ॥ १॥

यया योग जाणी करी, पाठक बाचक कीघ । श्री 'जिनधर्म'स्रोशने, गच्छ भार इम दीघ ॥२॥ ढाळ ३

इक दिन दासी दांडती, आवे कृष्ण नड् पासे रे ॥ एइनी ॥ 'अहमदावाद' मइ आंवणइ, सेंह्थि संघ हजूर रे। प्रथम ओढाड़ी पछेबड़ी, श्री'जिनसागरसूर' रे ॥ १ ॥ भवसर हाखीणो हही, खरचे द्रव्य अनेकरे। 'भगसाली 'वधू' भारिजा, 'विमला दे' सुविवेक रे ॥२॥ षटनुं पद थापन करो, सूर मन्त्र गुरु दीध रे। श्री'जिनधर्म सूरीश्रर', नाम थापना इम कीध रे ॥ ३ ॥ संयवणि 'सहजलदे' तिहां, लयइ लिखमी नो लाह रे। पद ठवणी करड़ परगड़ी, कहड़ लोक बाह-बाह रे ॥४॥ पहिला पणि सकुन जिके, कीथा अनेक प्रकार रे। शवं नय संय कराविड, खरची द्रव्य हजार रे ॥ ५॥ श्री 'जिनसागरमृरि' जी, सद्गुरु साथे लीध रे।

पाटंबरने पांभरी, जाचक जन ने द्रीध रे ॥ ६॥ 'भणनाली मधुआ' घरणि, ते 'महिजल दे' एह रे । पद ठप्रणि जे 'पूज्य' ने, खरपी नइ जस लेंद्र रे ॥ ७॥

हार ४ (कपूर हुने अति जजरो रे) अवमर जानी आपगड रे, आगर्ट थी समयार । तिम थी शिव मुख पानिद रे, ते मांभर्टि अंग इंग्यार ॥ १॥ १९६ ऐतिहासिक जैन काम्य संगद सुगुरु जो धन्य-धन्य सुम अवनार, ए साणान सव नंसार ॥ आकर्णी ॥

आतुर्वा पहले रे, उरहाम्यो पूरव रोग । श्री मेव 'अहमदाबाद' नो रे, गीतारच संयोग ॥२३ 'आग्यानीत्र' नह शाहड़ि रे, जिल्लादिक नह सार।

सीरमाणि सहगुरु दि(य)ई हे, गुरु गण्छ सुं स्वयहार ॥३॥ व्यक्ति पेरी कविर हे, गण्ड भार सह छोडि । उत्तम मारग भाइति हे, समाश समें देख नोडि ॥ ४॥

'सुदि भाउम बैसारा' भो हे, भगमग नो उदार । श्रीसंप भी साध्य करद रे,त्रिविधि-विविध विविदार ॥ । ।

पास गीनारथ यति रे, स्त्री 'राजनीम' उवहाय । 'राजसार'पाठक भटा जी, 'सुमतिजी' गणि नी सहाय ॥६॥

'दयातुदाल' वाषक विक्षेत्रे, 'धर्ममन्दिर' मुनि एम । 'समयनिधान' वाषक वह रे, 'शानधर्म' मुनि तेम ॥ ७ ॥

"सुमितिपल्लभ" सावधान सुं र, आठ पुदर सीम तेन। दाद 'दायो' धर्म दायियों रे, निजरायि गुरु एम॥८॥

ढाल (५) विणजारानी मोरा सहगुरुजो, तुम्हे करज्यो हारणा च्यार । सहगुरुजो करज्यो० अस्टिन्त सिद्ध सुसाधुनो मो० वेवलि भाषित धर्म,

अहित्त्व चिद्व सुमाधुनो मो० वंबळि भाषित धर्म,
ए फल नरभव राघ नो ॥ १॥ मी० जीव 'बुरासो' लख, त्रिकरण शुद्ध रामा वेदयो । मी०। पाप अठारह थान, पहिद्दहि अहित्त्व ध्यावस्यो ॥ २॥ मी० यरिहरि सगञा दोप, विताजीस आहार ना।मो०

जिन धर्म एक आधार, टालि दुःख संसार ना ॥ ३॥ मो० ए संसार असार, स्वारथ नो सहुको सगो। मो०।

अधिर कुटुम्ब परिवार, धर्म जागरिया तुम जगो ॥ ४॥ मो० अधिर छड पुत्र कलत्र, अधिर माल घर परिश्रहो । मो० ।

व्यथिर विभव अधिकार, अथिर काया तिमि ए कहो ।।५॥ मो० तुम्हें भावज्यो भावन वार, मन समाधि मांहि राखड्यो । मो० । अथिर मात नइ तात, अथिर शिष्यादिक नइ भाखज्यो ॥ ६ ॥ मो० जीवत हाथ मई जाइ, राखी को न सकइ सही । मो० ।

जेहवो संध्या वान, तेहवी संपद ए कही ॥ ७॥ मो०

एकलो आवड जीव, जाई एकलो प्राणियो । मो० । पुण्य पाप दोइ साथ, भगवंत एम वसाणियो ॥ ८ ॥ मो०

वाल मरण करी जीव, ठामि ठामि हुओ दुखी ।मो०।

पंडित मरण ए जाणि, जिण थी जीव हुवड़ सुखी !!!!६॥मी० इम भावना एकांत भाव, अरिहन्त धर्म आराधता ।मो०।

पुंहता सरग मझारि, भातम कारिज साधता ॥१०॥मो०॥ दोहा:—'सतर(इ) सह उगणीस' मई, मास 'जेठ बढ़ि तीज'।

'शुक्रे' 'सागरसूरि' जी, सरग ना पाम्या चीज ॥ १॥

हाल ६—काया क मिनी वी विद् रे लाल, एहनी | अवसर लाखीणो लहीरे, साह हाथी सर्व जाण ।मेरे पूजजी ।

महिमा मोटी इम करइ रे लाल, पूज्य तणइ निर्वाण ॥ १ ।

यासइ रहि निजरावियारे, दिन 'झयारह' सीम। मे०। सुंस सबद व्रत आखड़ी रे छाछ, नाना विधि ना नीम ॥२॥मे० १६८ ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह

षोवा चटन अस्पना रे, सहगुरु-संग्रह सरीर । से० । करि अरुपा पहिरादिया ने साल, पासरी पाटू बीर (सिंशाहरी देव विकास विको करते हैं सामग्री करि स्वीकार । से०।

देन विमान जिसी करो रे, माडवी अनि श्रीकार । में । बाने गामे बानने रे लाल, फरि नीहरण विचार ॥में ॥॥

वयरिव मृश्डि क्यार मुं रे लाल, कस्त्री घनमार। में । दर्त दींद्र घन मींबना रे लाल, श्री पृत्व मुं निजपर॥मेशाशी श्रीय द्वारावि (वि)श्वानि मुं रे, जो संप मेली दींदा में ।

भीय छुडावी (वि?)जुगित सुं रे, श्री संच सेली होई । से० । 'गाया' 'पाडा' 'गारुरी' रे लाल, रूपदया दात 'दोर' ॥से०॥६॥ 'शान्त्रिताय' नद देहरद रे लाल, ब'दी देव विशेष । से० ।

तानिननाथ' नद् देहर६ रे छाछ, ब'दी देव विशेष । मे० । बचन मामछि बीतराग ना रे छाछ, मूंकी मोन अशेष ॥मे०॥आः

वयन मामाल वातराग ना र लाल, मूका भाग कार गाणाना (डाल ८) धन्याश्रो —कुंतर मलह लाविया एरनी। श्री 'जिनमागर सुरि' जी ए, पाटि प्रभाष्टर तैम।

श्री 'जिनमागर सूरि' जी ए, पाटि प्रमाकर तैम । सुगुरु भले गाइयइ, श्री'जिनप्रमें सुरीसरण, जववता जग एम ॥१॥ देस प्रश्नो विहरना ए, भविष्ट जीव प्रतिबोह् । सु० ।

देम प्रश्ने विहत्ता ए, भविष्ठ जीव प्रतिषेह । स० । इडयनन शच्छ जहनो ए, महियङ मोडी सोह ॥ स० ॥ २ ॥ गुण गांता मगुरु तजा ए, पूरुषह मन् नी स्ति । स० ।

मन बटिन महुना पिंछ ए, भाति मन नी प्राति ॥ सः ॥ ३ ॥ संत्रन 'मनर श्रीसोसार्द्र' ए, 'सुमनिवडम' ए रास । मः । 'आजग्मृदि पुत्रम' हिनि ए, बीचो मनह बहुत्त ॥ मः ॥ ४ ॥ स्त्री 'जिन्हममें सरीक्ष' ने ए. साथि छै मह हाथ । सः ।

श्री 'जिनउम्में सुरीश' नो ए, माथि छै तुझ हाथ । स॰ । 'सुमनिज्ञम' सुनि इम फहड् ए, 'सुमनिससुद' शिष्य साथ ।म०^{१५६} ॥ इति श्रीनिर्शाणसम सपूर्णम ॥

(हमारे संप्रह में, क्त्कालीन डि॰)

श्री जिनसागरसूरि अष्टकम्

(?)

श्री मज्जेशलमेरुदुर्ग नगरे, श्री विक्रमे गुर्जरे।
थहायां भटनेर मेदिनिनटे, श्री मेद्गाटे स्फुटम्।।
श्री जावाल्युरे च योधनगरे, श्री नागपुर्या पुनः।
श्रीमहाभपुरे च वीरमपुरे, श्री सलपुर्यामपि॥१॥
मृद्य्याण पुरे मरोह नगरे, देरावरे, पुगले।
श्री उच्चे किरहोर सिद्धनगरे, धींगोटके संबले॥
श्री लाहोरपुरे महाजन रिणी, श्री लागराख्ये पुरे।
सांगानेरपुरे सुपर्व सरसि, श्री मालपुर्यो पुनः॥२॥
श्री मत्पत्तन नाम्नि राजनगरे, श्री स्थंभतीर्थे स्तथा।
द्वीपे श्री भृगुकच्ल वृद्धनगरे, सीराष्टके सर्वतः।

श्री वाराणपूरे च राधनपूरे, श्री गूर्जरे मालवे।

सर्वत्र प्रसरी सरीति सततं, सीभाग्यमावाल्यतः।

वैसायं विहादा मितः सुभगता, भाग्याधिकत्वं भृहाम् । नेपुण्यं च कृतज्ञता सुजनता, येपां यहोवादता ।

सृरि श्री जिनसागरा विजयिनो, भूयासुरेते चिरम् ॥४॥ आचार्याः शतशहच संति शतशो, गच्छेषु नाम्नांपरम्।

त्वं त्वाचार्य पदार्थयुग् युगवरः, प्रोढ्ः प्रतापाकरः ॥

200 ------

मञ्याना मन सागर प्रवरणे, पोवायमानो सुनि । स्री मच्छी जिनमागर सुखकर , मर्बय शोमा कर ॥॥

मीम्बन्नो हिंम तीथि ती सुर गुरी, बुद्धि द्वीरावा क्षमा । तन्न व्या स्तरणी परोपहति धी , त्री विक्रमे भूपती ॥

मिद्रि गेरिसनाय योगिति ब्युन्हाँमदच स्म्बोडर । सन्येव त्रिवित्राक्षया शुग गणा , मबेंक्षित्रा स्वा प्रमो ॥६॥

श्री बोहिन्य कुछानुपि प्रविष्ठमन्त्राप्टेय रोचि प्रमा । भाग्यनमानृ मृगामु इति मरसि, श्री राजक्ष्मोपना ॥

श्री महिक्रम बामि विश्व बिटिना , श्री वस्तराजा गणा । सनु श्री जिनसामरा, सरतरे, गण्डे विरमीनिन ॥॥ इ.च. कम्बर्क वसरक, सन्तरम जामनम् ।

इ.थं कान्य करम्बकं प्रवरकं, सुन्धापुर प्रामुखम्। विवर्षे समग्रात्मिनुत्वर गणिर्भक्तम् विक्लेस्टम्॥

युम्मन्त्रीहनम प्रवाप नपनो, देनीच्यना मन्यर । युम्पन्त्रीहनम प्रवाप नपनो, देनीच्यना मन्यर । युम पूर्यन स्व मन्त्र यनिना, शीनौ मनोवाठितम् ॥ ८ ॥

(विकानर स्टट लायबेरी)



॥ जिनसागरसूरि अवदात गीत ॥

पूरु पण्डित पृछीयड रे, भामिणि आप सभावरे । जोसीड़ा । आसो टीपणो देखिने, मांडि छगन उपाय रे ॥ १॥ जो० 'श्रीजिनसागरसूरिजी' रे, आज काल किण गाम रे। जो०। मो मन वांद्ण उमह्यो रे, सुणि अवदात नइ नाम रे। जो०। 'श्रीजिनसागरसृरिजी रे छो० । आ० । "श्रीजिनकुराल' यतीदवरइ रे लो, सुपन दिखाङ्यो साच रे । जो० जन्म थकी यश विस्तर्यों रे, निकलंक काछ नड़ वाच रे ।२। जो० राउल 'भोम' नरेसरइ रे लो, निरखी गुरु मुख नूर । जो० । फेसर चन्दन चरची नइ रे, पामिसि पट्वी पहूर रे । ३ । जो० ^{'उद्य} दिखाडयो 'अम्विका' रे हो,श्री जिनशासन देव रे । जो० युगप्रधान 'जिनचन्द्रजी'रे छो,करइ कृपा नित मेव रे । ४ । जो० मन मान्या वंछित फल्या रे, पृज्य पधार्या आप रे। जो०। 'हर्पनन्दन' कहड़ सर्वदा रे लो, वाधउ अधिक प्रताप रे । ५। जो० (३)

नाम नगर पुर विहरता पूजजी, 'श्रीजिनसागरसूरि'।
कित किया खप आदरी, पूजजी, पूह्यि सुजस पहूरि॥१॥
'पूजजी पधारड सूरजी 'मेडतइ' रे, श्रावक अति अविवेक।
'श्रावक चितारइ दिन प्रति चाह सुं, थापइ लाभ अनेक।
श्रीसंघ श्रीसंघ वांदी हो, हरिखत थाइस्यइ। आ०

खरतर गच्छ शोभा दीयड, पूजभी बीह्थिर बरदान । साहिच 'सुरुरवद्यानजी,' पूजभी पग लागे चइ मान ॥ २ ॥पू०॥

रूप क्ला पण्डित कला, पूर्व बचन कला गुण देखा। राय राणी मानइ चणु, पूजजी थाइ माहे विशेष ॥ ३ ॥पू०॥ कामण मोहन नवि करो पू० छोक सह वसि थाँग।

ए परमात्म प्रोठवड 'पू॰ पूर्व पुन्य पसाय।। ४।।पू॰।। चित्त चाहता आबिया, पूर्व श्रीसघ मानी बचन। रग महोष्टव दिन प्रनइ, 'हरपनन्दन' कहइ धन ॥ ५ ॥पूर्णा

(8) ॥ जाति फुछडानी ॥

भी सथ आज बयावणी, हिव आज अधिक उहरगो रे। आचारज पद पामियड, 'जिनसागरसृरि' सुचंगो रे ॥ १ ॥श्री०॥

खरतरगच्छ उन्तित थइ, दिव कीधा अनुपम कामी रे ! दुरमण मुद्दुडा सामला, दिव सामण बाधी मामी रे ॥२॥श्री^{०।} घन विना 'ब॰छराज' जो 'सुगा' विण माता घनो रे।

वश धन 'बोहिधरा', जिहा उत्तम पुत्र रतनो रे।। ३।। श्री॰ वाजा वाज्या रूथडा, विक्रशान मान सत्मानो ।

मृह्य गावइ सोद्धा, तिहा याचक पामइ दानो है ।। ४ ॥ स्री॰ नयण सन्द्रणा पूजजी, हिव ह बलिहारी नामह रे।

मोहनगारा मानवी, हिव'हरपनन्दन'सुख पामइ रे ॥ ५ ॥ श्री०

(4)

चतुर माणस चित्त उटसइ रे, देखी पूज सरूप रे । हो पूजजी।। नान्हीवय गुण मोटका रे, उपजड़ भाव अनृप रे ॥१॥ ए परमार्थ प्रीटक्यो रे ।

मान सरोवर लहुडोर, राजहंस सेवइ तीर रे।

लवणागर मोटउ घणुं रे, पंथी न चाखइ नीर रे ॥२॥ चंदा केरे चांट्णे, सहुको बइसइ पास रे ।

सूर (सूर्य!) तपड़ जो आकरो, जावड़ सहुको नासि रे ॥३॥ उंचो छांवो अति घणड, सरछड पिंड सजूर रे ।

नान्ही फेलि फहावतो, छाया फल भरपूर रे ॥४॥ मोटा मङ्गल मद झरड, विलसइ ता गर (लग?) राज।

सींहणि केरो छावडोरे, गाजइ नहीं वन मांझ ।५॥
नान्हा मोटा क्युं नहीं, गुण अवगुण वंधाण।
'जिणसागर सृरि' चिर जयड रे, हर्पनन्दन' गुण जाण॥६॥



208

श्री करमसी संथारा गीतम्।

सरपुर चरण नमी करी, सप्तमु श्रीकपिराइ ।

'वरमगीद' काली कही, श्रीमरीयह विन् सार्थ है

विणु राह सेमानेयद शहन, तिम भाषार्थ शाहन नियत । धन यहा 'ब्रुइ बापहा' नह, मुद्रश प्राप्ट मिन्द हियह॥

नव करी कावा प्रथम द्योधी, विशय वर् इस परिदर्श । 'करममा' सुपरि किया गंधारा, सुगुर बाल नमी करी ॥१॥

रीवद गुर हुल बाम भी, मनि काणी संदेत । मन्ता काया कारमी, बंदि निद्यात मन एक ॥

मा एक निरंपण करी भाषा भरन समुख्य परिदर्धतः।

भादार विविध विधिध संयोगद्र गुरु सुगद्र अलग्य वर्षेत्र ॥ बारायना करि संव सामग, धरी विविध उद्यास सी । करममी विशि विशि विशव संवारत, रोति गुर हुछ-वास सी ॥२॥

चड्रपड संवारद निजि परद, जिला विधि परव साथ !

करम भामित्रा सिंह हुयत, अल्द्र 'क्रमसी' सापु ॥ 'करममी' साथु भारद दीपायत, यद् स्वरतर स्वनद् ।

परभावना अस्मारि बरना, उप्टब होई दिन दिनई॥

मिद्रान्त गीनार्थ सुगावद, माधु वयावद करह।

धन कर्म करमट विय स्वयावह, चक्ष्यत संयारह विणि परह ॥३॥

जन्म 'जेसाणइ' जेहनउ, 'चांपा शाह' मल्हार । 'चांपल्टदेवि' उरि धर्येड, 'झोसबंश' नड सिणगार ॥ 'ओसवंश' नउ सिणगार ए मुनि, दुकर करणो जिणि करी । अन्नेक जामन मर्ण हुंती, हटउ अणसण उच्चरी ॥ 'करमसी' मुनि मन कीरयड करड़ड नेह् नाण्यड देह्नड। मन मदन करडइ क्षेत्र जीत्यड, जन्म 'जेसाणइ' जेह नड ॥ ४ ॥ जेहनी प्रशंसा सुर करइ, मानव केहो मात्र। सोम मनीइवर इम कहइ, धन धन एह सुपात्र॥ धन एह पात्र सुसाधु सुन्दर, परतिः मुनि पंचम अरइ। धन जनम जीविय जाणि एह्नड, परगच्छी महिमा करड ॥ मास की संटेखण करि नइ, अधिक दिन बीस ऊपरइ। ए अमर जग मई हुअउ इणि परि, प्रशंसा सुर नर करझाया: 'वइसाखइ' संतोपस्युं, 'सातमि वदि' उचार । कियउ संथारउ करमसी, कलि महं धन अणगार॥ अणगार धन्ना शालिभद्र जिम, तप अनेक जिणह किया । 'सइ अढी वेला नित्री आंबिल' करी जिण अणसण लिया ॥ चारित्र पंचे वरस पाली, सु ल्यःलाई मौक्ष स्युं।

॥ इति गीतम्॥

आणंद खरतर गन्छ वाध्यउ, वड्साखड् संतोप स्युं ॥ ६॥:

ऐतिहासिक जेन काव्य संवद 30€

कवि टटितकोर्त्ति कत ॥ श्री छिब्बिकलोल सुग्रु गीतम् ॥

गुरु 'लब्धिक्टोल' मुगिन्द जयउ, जागे पूरव दिसि रवि पदयउ। मन चिन्नित कारिज मिद्धि थयउ, दु रा होहरा दरई बाज गयउ॥ 'मोलंड मह इस्थामी' वर वरमङ, भविषण लोकण देखण हरमंड। गच्छपनि आदेशई 'जुज' आया, चउमास रहा श्री संप भागा॥२॥ 'कानो बदि छटि' अणमग सीयो. मानव सप मफल जिणे कीयो । ले परमव ना संत्रल बहुला, पहुंता सुर सुत्ररस(?) भुवन बहिला ॥३॥

आवी सुरपति नरपति निरसड, 'मगमर बदि मानम' बहु हुग्सइ । पगछा थाप्या चढनड दिवसइ, निरुखो नन वयन नयन विकशई ॥४॥ थिर थान भक्षे 'जुन्त' मह सोट्ड, सुर नर किन्नर ना मन मोहह ! सद्गुरु परतिस परता पूरइ, महु संकट विकट दिवन चुरइ॥५॥

'श्रीमाठी' कुछ केरव चदा, साद 'हाइफ' 'हाहिम' दे नंदा । दङ्खित दायक मुरलक कदा, प्रणमइ पद पंकन्न नर बुन्दा ॥६॥ श्री 'कोरनिरतन सुरीझ' तणी, शासा मह' अद्भुत देव मणी ! बायक 'छटिपकटोल' गणी, दिन प्रति प्रतपत्र जिम दिवस गणी ॥॥। गणि 'विमल्सग' पाटड लाजड, अभिनव दिनकर जिम जगि राजह। जमु नामइ बलिय वियन साजड, जम अनिजय करि महियलि गामह।।

मन सुद्ध की मह शुरु सेवा, अति मीठी दीठी जिम सेवा। निज गुरु पद सेव करण देवा, दिन प्रति बाह्य जिम राज-रेवा ॥६॥ तुम्ह देश देशन्तरि कांड भम3, गुरु सेव थकी दालिट्र गमट।
ईति अनीति कुनीति दम3, घर बहुठा लिखमो पामि रम3 ॥१०॥
साह 'पीथह' 'हाथी' 'रायसिंवह', 'मांडण' आदृइं करि 'भुज' संबह ।
उद्यम करि थुंभ तणउ रंगह, थाप्या पृर्व दिशि मन संगद ॥११॥
निज सेवक नह दरसण आपइ, पिम पिम सानिध करि हु:ख कापइ।
गणि 'ललित कीर्ति' चढतह दावह, यंदृह गुरु चरण अधिक दावह ॥१२॥

।। इति गुरु गी॰म् ॥

सुगुरु वंशावली

भद्दारक 'जिनसर्' खरउ, गच्छ नायक खरतर।

तसु पट्टिह 'जिनचन्द' स्रि, तप तेज दिवाकर ॥

सहरारु श्री'जिनसमुद्र', तासु पट्टीई श्रुत सागर ।

तसु पर्हीहं सुधिमंत सृरि 'जिनहंस' स्रोद्वर ॥

अभिनवउ इन्द्र रूपइ अधिक, संजम रमणी सिर तिछउ।

गच्छपति तास पट्टिं गुहिर, 'जिनमाणिक' महिमा निलंड ॥१॥

'पारिख' वंश प्रसिद्ध, जुगति जिनधर्म सुं जोरी।

कहु तसु पट्टि 'कल्याणधीर', वाचक धर्म धोरी ॥

'भणशाली' कुछ भाण शीस, तसु पट्टिह सुरतरु ।

वाचक श्री'कल्याणलाभ' वाणी अनुपम वरू॥

भाठक 'कुशलधीर' तामु सिमु, वद् एम वंशावली ।

गुरु भगत शिष्य गुरु गुण यही सफल करउ रसनावली ॥२॥

(P. C. गुटका नं० ६०)

॥ श्रीविमलकीर्त्ति गुरु गीतम् ॥

पद करी निव प्रममियद हो, 'विमलकीरि' गणि चद्।

नेज बनारे श्रीवना हो, प्राप्त सहु नर कृत्य ॥ १ ॥ स्रोतेक कर्त वेदिवद हो, सामे वाच पुरुष्य ॥ २० ॥ सावनी ॥ स्वत्यसम्बद्ध में सामना हो, सर्व कछ। शुण जाग ॥ जेदनद सुनिर भारती बमद हो, जागद हात विज्ञान ॥ २ ॥ ४० ॥

'दुबढ़' सोन्ने बस्ताइड हो, 'श्रीबंड' बाद माहार । मान 'नवरा' जामिया हो, ग्राम मूरनि(मर्ट्रान) सुयकार ॥३॥मन सन्द 'सोल्ड बजायण्ड' हो, सीभी दीक्षा सार ।

'माद मुदि सावम' दिनद हो, पालद निरनिचार ॥ ४ ॥ मन 'साधुमुन्दर' पाठक भारा हो, सकन बहुता प्रवीत ।

'सापुसुन्दर' पाठक भरा हो, सकत करा प्रशास । सईहय दीक्षा भेग दीभी हो, ध्यान दया गुग लीण ॥धाभ०

चत्ररामी गच्छ संदरी हो, श्री 'तिनराम गुरिन्द्'! बाचक पर नदंहर दियो हो, सेन करद अन सुन्द्र॥६॥मण 'मोलदमद बाणु' समद्दृहो, श्री 'किरहोर' मुख्यम !

आराधन अणमण करी हो, पर्दुना स्वर्ग सुपान ॥ ७॥ अ०। विमलकीर्ति शुरु नाम थी हो, जायह पातक दूर।

'विमलकात' शुरु नाम थी हा, जायद पातक दूर। 'विमलस्त्र' शुरु सेतना हो, प्रत्ये पुण्य पहुर ॥ ८॥ भ०। (२)

राग-धन्याश्री॥

वाचक 'विमलकीर्ति' गुरुराया, प्रणमो भवियण पाया वे ।

द्रहान देखि नवनिधि थाइ, मुख संपति लील सदाइ वे ॥ १॥वा० संवत 'सोल चडपन्ना' वरसे, चतुर चारित्र गहइ हरपइ वे।

'साधुसुन्दर' तसु गुरु सुबदीता, वादी गज मद जीता वे ॥२॥व तासु शिष्य गुरु कमछ दिणन्दा, भविक चकोर चित्त चंदा वे।

अनुक्रम 'वाचक' पदवी पाइ, गुरु सोभाग्य सवाइ वे ।।३।।वा०।। मूल चक्क 'मुलताण' कहावइ, तिहां चउमासइ आवइ वे । दान पुण्य (तिहाँ) अधिका थावइ, श्री संघ वधतइ दावइ वे।।४।।वा०।। सिन्यु नगर 'कहिरोरइ' आया, लख चौरासी खमाया वे ।

अणसण पाली स्वर्ग सिधाया, गीत ज्ञान वहु गाया वे ॥५॥वा०॥ शिष्य शास्त्रा प्रतपे रिव चंदा, जां लगि मेरु ध्रू चंदा वे । 'आणंद्विजय' इम गुण गावइ, चढ़ती द्उलित पावइ वे ॥६॥वा



साची हेर्मसिद्धि कृत ॥ लावण्यसिद्धि पहुतणी गीतम्॥

राग:--सोरह

दृहा:--आदि त्रिणेसर पय नभी, समरी भरसति मान। सुण गाइसु सुरुणी तथा, त्रिसुवन माहि विग्नात ॥१॥

चेलि हाल:-ने निभुवन माहि विरन्यान,'खावनमिद्धि' गुण अवदान

'बीकराज' साहकी धीया, बहरागद व्यक्ति सीया ॥२॥ 'गृतर दे' माता रतन्त, सहू छोक वहद धन भन्न।

जीलादिक गुण कि सामा, सह दुनीया माहि बदीना ॥३॥ जिण माया मोह निवार्या, भवियण भव-जलनिधि तार्या ।

स्था पच महात्रन पालह, त्रिण्ह सुन्नि सहा रखवालह ॥ ४॥ वहा:--अहार सहस शीलंगवर, टाल्इ सगला दोम।

सन्दर सञ्जम पालवी, न करइ मावा मोम ॥ ५॥

न करड़ तिहा माया मोस, विल निम पट नाणह रोस । धन धन ते आवक आबी, शुरुणी नइ प्रणमे बावी॥ ६॥

भीठो निहा अमीय समाणी, सुन्दर गुरुणी भी वाणी। म्णि सुणि घूझः भवि छोक, हिनकर दंसणि जिम बोक ॥ ७॥

पहतणी 'रज्ञसिद्धि' पाटड, दिन प्रति सस कीरति खाटड ।

नवनिध हुइ गुरुणी नई सामद्र, मनवित्र भवीयण पामड ॥८॥

दृहा:--अंग डपांग सहु तणा, जाणइ अरथ विचार । श्री 'लावण्यसिद्धि' पहुतणी, विद्या गुण भंडार ॥६॥ सव विद्या गुण भंडार, महिमंडिं करइ विहार। नप किर काया उमबालइ, 'चंदनबाला' इणि काले ॥१०॥ 'जिनचंद' सुगुरु आदेस, परमाण करड सुविशेष । अनुक्रमि 'विक्रमपुरि' आवी, निज अंत समय परभावी ॥११॥ सवि जीवह रासि खमावी, उत्तम भावना मन भावी। अणशण आदरियड रंगइ, सुर व(प्र?)णमइ धरमहु संगइ ॥१२॥ दहा:--समिकत सूयउ पालती, करती सरणा च्यारि। इग परि संधारो कीयड, माया मोह निवारि ॥ १३ ॥ माया मोह निवारी, करइ संघ प्रभावन सारी। वाजइ पंच शब्द तिहां भेरी, नीसाण घुरंति नफेरी ॥१४॥ अपछर आरतीय उतारि, जिन शासन महिम वधारी। जिनवर नो ध्यान धरंती, नवकार विधइ समरंती॥ १५॥ द्हा:--संवत 'सोलहसइ वासिट्ट', पहुती सरग मंझारि । जय जय रव सुर गण करइ, धन गुरुणी अवतार ॥ १६ ॥ ⁻धत धन गुरुणी अवतार, भवियण जन नइ मुखकार । थिर थांन 'विक्रमपुरि' थुंभ, देखि मनि धरइ अचंभ ॥१७॥ परता पूरण मन केरी, कल्पतर थी अधिकेरी।

'हेमसिद्धि' भगति गुण गावट, ते सुख संपति नितु पावइ ॥१८॥ (तत्कालीन लि० हमारे संग्रह में)

परुनणी हेमसिद्धि कृत सोमसिद्धि(साध्वी)निर्वाण गीतम्।

रागः :—मल्हार

मरस बचन मुस आपिज्यो, सारद करि मुपमायो रे। सहगुरणी गुण गाइसु, मन धरि अधिक उमाही रे॥शा

सोभागित गुरुणी बदीवर्, भाव वरी बिशेषी रे ।सीवा आकडी । गीनारच गुरुणा जाणीवर, गुजवेती सुविवारी रे । करुणा रम यूरी सदा, मत्र जन कुं सुरावारी रे ॥२॥सीव ।

क्षील्ड सीना रूपडी, सोमइ चद्र समानी रे। उन्न विहारह तप फरड, महिमा सहित प्रधानी रे ॥३॥सी०॥

'नाहर' द्रञ माहि चंदलब, 'नरपाल' जु गुज टामो रे । शहनी नारी जाणियह, द्रील करी अभिरामो रे ॥शासोवा

'मिंघा दे' गुण आगळी, नास पुत्री गुणवंनी रे। रूप करी अनि शोभनी, 'सगारी' नाम बहतौरे ॥५॥सो०॥

श्य करी अनि शोभनी, 'सगारी' नाम यहतार ॥ शासाय योजन वय जब आवीयत्र, पिना मन माहि चितद् रे।

'बोधरा' वसे द्वीपनड, 'जेठ हाद' मुद्दाबद रे ॥६॥ सो० ॥ तास पुत्र 'राजमी' नदीजद, परणावद मन रगो रे । दरप मठार हुआ जेम(न?)ल्ड, उपद्य सुजी मन यगो रे ॥आसो०॥ बद्दाम वपनड तेहनद, अनुमनि मोगी तेमो रे ।

इराग खपन उत्तेहनइ, अनुमति मोगी तेमो रे। सामु स्वसरा इन कहइ, हज्यो तुझ नई खेमो रे॥ ८॥सो०॥ चारित्र पाळतां दोहिलड, सुकुमाल जु तुझ देहो रे।

मत किह्नियो कांइ तुम्ह वली, मुझ चारित्र ऊपर नेहो रे।।।।।।।।।
उच्छव महोत्सव कीथा घणा, दोक्षा लीधी सारो रे।
'लावण्यसिद्धि' कन्हइ रहइ, सूत्र अर्थ ना ल्यइ विचारो रे।।१०।।सो०
'सोमसिद्धि' नाम जु थापीयड, गुजे करी निधानो रे।

आपणइ पद थापो सही, चारित्र पालड़ प्रधानो रे।।११।।सो०।।
'सैंत्रुज' प्रमुख यात्रा करी, तिम बिल तीर्थ उदारो रे।

कीधी भावइ सदा सही, तप उपमा सारो रे।। १२।।सो०।।
'श्रावण विद चउदसि' दीनइ, 'बृहस्पितवार' प्रधानो रे।

अणसण लीघड भावसुं, सव कला गुण निघानो रे ।१३।सो०। देव थानक पहुंता सही, श्री गुरुणी गुणवंतो रे। गुरुणी आस्या पूरी करड, मुझ मन घणी खंतो रे ॥१४॥सो०॥ विरला पालइ नेहड ३, तुंम सुं (तो?) प्राण आधारो रे।

तुम्ह विना हुं क्युंकर रहुं, ढुखीया तुं साधारो रे ।१५।सो०। मोरा नइ विल दाढुरां, वाबोहा नइ मेहो रे

चकवा चिंतवत रहइ, चंदा उपरि नेहो रे ॥ १६ ॥ सो० ॥ दुखीयां दुख भांजीयइ, तुम्ह विना अवर न कोइ रे।

सहगुरुणी गुण गावीयइ, वांद्र दिन दिन सोइ रे ॥ १७ ॥सो०॥ चंद्र स्राज उपमा, दीजई (अधिक) आणंदो रे । पहुतीणी 'हेमसिद्धि' इम भणइ, देज्यो परमाणंदो रे ॥१८॥सो०॥ ॥ इति निर्वाण गीतम्॥ (तत्काळीन छि० हमारे संप्रहमें)

साध्या विद्या मिदि कृत ।। गुरुणी गीतस्॥

****करि आगली, मुमनि गुपति भडार ॥ १० ॥२॥ इसला' जालियइ, 'करमचड' माह मन्दार ।

गोत्रज्ञ 'माडमव्या' जाणित्रह, 'क्ट्रमच्छ' माह मन्हार (भात अधिक परिणामह आद्ववी क्षीच्छ मजम भार ॥४०॥३॥ जयमी (जाणीनी ?) गठ माहे पुन्तणी, क्रिया पात मुविचार । सहिम चपना साम मुगमणाड, माख मपनि सुनकार ।४। ४०।

की 'निनसिंह स्रीमर' आपीयड, 'पनुतर्णा' पद सुविद्याल । तप जर मनम कटी परि रासती, जिम माता नई पाल 141मना

साध्वी माहि मिरोमणि साच्ची, भणिय गुणिय मुझाण । राति दिवम से समरण करह, प्रणमइ चतुर मुझाण । ६ । प्र० ३ 'सोल्ट्रसड निआग' यसम सड. 'भाटब बीम' सपार ।

सात दिवस न समस्या करह, प्रायत् चतु सुप्तायः । ६ । २० ६ 'सोर्ट्रस्य निमानृ' बस्स मड, 'साद्रब बीग' बचार । इस बोच्ड 'विसासिन्द्रि' साच्यो, स्वति हुबड सुक्यहार ॥२०॥॥ (म. १९६६ भा० व० ३ ७०)

くびがく

(१) श्रीगुर्वावली फाग

पणमवि केवल लिच्छ वरं, चडवीसमड जिणंदो । गाइसु 'खरतर' जुग पवर, आणिसु मनि आणंदो ॥१॥ अहे पहिलंड जुगवर जिंग जयंड ए, श्री 'सोहमसामि'। वीर जिणंदह तणइ पाटि, सो शिवपुर गामी ॥ मोह महाभड तणड माण, हेलि निरद्लीयड। 'जंव्स्वामी' सुस्वामि साल, केवलसिरि कलीयउ ॥२॥ सुयकेविल सिरि 'प्रभवसृरि', 'सिज्जंभव' गणहर। दस पूर्वधर 'वयरस्वामि', तयणुकमि मुणिवर ॥ तसु वंशि दिणयर जिसडए, तव तेय फुरन्तु । सिरि 'उज्जोयणसूरि' भूरि, गुण गणहिं वदीतर ॥३॥ 'आव्यगिरि' सिहरि जेण, तप कीयड छम्मासी । पयड़ीकय सिरि सूरि मंत्र, तसु महिम पयासी ॥ 'पउमावइ' 'धरणिन्द' जासु, पय क(य) मल नमंसिय । नंदड सो सिर 'बद्धमाण', मुणि छोय पसंसिय ॥४॥

भास

'अणहिह्मपुरि' मढपित (जीपी) जेण, थापी मुणिवर वासो । रायंगण 'दुह्ह' तणईं, पामी विरुद्द पयासो ॥५॥ अहे 'खरतर विरुद्द'पयासु जा(सु), दीघउ चउसाछो । निम्मेल संयम गुणहि जासु, रंजिय भूपालो ॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह ₹१६

बारिय चेडयवास वास, शांपिय मुणिवर केरु । सुदि 'जिणेसर' शुक्रतय, दोएइ अधिवेक ॥६॥

'श्रीजिणचंद' मुणिन्द चद, जिम मोहद सप्पद । विवरिय जेण नवंग चंग, पयडी थंमग पहु ॥

निय वयणिहि गुण कहुइ जास, सीमधर जिणवर । सल्हिज्जइ सिर्रि 'अभवदेव',सो सूरि पुरन्दर ॥॥

'बागडिया' 'इस स(ह)स' सार, मादद परिवोहिय। 'चित्रोडी' 'चार्रंड' चंड, जसु द्रमणि मोहिय॥

'पिग्डविसोही' विचार सार, पयरण निस्माविय । 'त्रिणवड्ड' सो जाजीयइ ए, जण नयज सुद्दाविय ॥८॥

भाम

'अत्रा' एवि पयास करि, जाणी जुगहपहाणी। 'नागरेवि (व?)' जो मुणिपपर षाणी भमित्र समागो ॥१॥

खहे अभी समाण बलाण जासु, सुणिता सु(र) आवद I चउसठि जोगणि जासु नामि, नटु तमु (किणि?) सनावद ॥

जुनवर की 'जिणदसम्दि', महियलि जाणीजई।

निरम्ल मणि दीपनि भाल 'जिणचड' नमिक्जड ॥१०॥ राजसभा छत्रीस बाद, कियंत्र अह जह कारो ।

'बवरक' पर ठवन जासु, सुप्रसिद्ध अपारी ॥ सहगुर भी जिनपशिम्हि', गाजद अल्दमर ।

सूरि 'जिलेसर' 'जिल्लावीह', 'जिल्लावंद' जईसर ॥११॥

The transfer of the state of th

चंपक जिम वणराय मांहि, परिमल भरि महकइ । कस्त्री घनसार कमल, फेबड़व बहकइ ॥ तिम सोहइ 'जिनकुशल सृरि', महिमा गुण मणहर । तयणंतरि 'जिनपद्मसृरि', जिणशासणि गणहर ॥१२॥

भास

लवधिवन्त 'जिनलवधि' गुरु, पाटिहिं सिरि 'जिणचंदो'। उदय करण जिण उदयवंत, श्री'जिणराज'मुणिन्दो ॥१३॥ अहे श्री 'जिनराज' मुणिन्द पाटि, गयणंगणि चंदो । खरतरगण सिंगार हार, जण नयणाणंदो ॥ सायर जिम गंभीर धीर, आगम संपन्तर। सहिराुरु श्री 'जिनभद्रसृरि', कछि गोयम मन्नड ॥१४॥ तसु पाटि'जिणचंद सूरि', जिनसमुद्र सूरिन्दो । तसु पाटिहिं 'जिनहंस सूरि', किरि पृनम चन्दो ॥ श्री'जिनमाणिक स्रि' तासु, पाटिहि गुण भरियः। चिरं जीवड जिंग विजयवन्त, संघिह परिवरियउ ॥१५॥ जदूर्मंडिल अचल मेरू, दिणयर दीपंतर । गिरुड खरतर संघ एह, तां जिंग जयवंतड ॥ वाणारिस सिरि 'खेमहंस', गणिवर सुपसाइ !

> खेलाखेली फाग वंधि, सहगुरु गुण भावह ॥१६॥ ॥ इति गुरावली फाग संपूर्णा ॥

२१८ ऐतिहासिक पैत काव्य संबद

चारित्रसिंह कुन

(२) गुर्वावली

सिव मुग्दर र, पास जिल्लामर पय नमत्र,

गायम गुरु रे, चरण कमल मधुकर रमड

कवि जननी रे, दिउ मुझ हाभ मित निरमछी, रिंग गाइमुर, मुबिहित गच्छ गुराबछी ॥

सुनिहित गन्छ गुरावरी किर, जेम मवियण गाइयह । यह सिद्धि रिद्धि निवान उत्तमहोठी सिवपुर पाइयह ।

वर्तु सिद्धा स्टाह्म न वान उत्तम,हाळ सिन्धुर पाइवर जै नाण दर्शन खरण खज्जल, 'चत्रदुसयनावन' बळी ।

गणतार सबि ते साबि यहाँ, एह निर्मल सनि रही ॥१॥ सब रमगी र. वर सिरि वीर त्रिणसर.

र वार क्रियमर, गुण गण निधि रे,'गोयम'स्वामा गणहरु ह

उपनारी र सुत्पकारी भविषण नणाः, इक जाहा र, तहना गुण यहु किम शुणाः ॥

किम थुणइ तहना गुण महोद्या, क्यहि पार न पात्रण ।

क्रिस मधुर ध्वनि कर दव दानव, किन्तरी गुग गावर ॥

जमु नाम जिल्ला झरइ अमृत, पडम मगछ वारणो, सो बीर जिलबर पडम गणगर, जया दुल निवारणो ॥२॥

'गच्छाधिप' र, 'सोहम' सामो गुण निखा, तमु पारहि र 'अंतू सामी'जग विखे । वर क्षण र कोरि 'नवाण' परिहर्त,

सुभ भागइ र, परणी जिह रूयम सिरी।

संयमश्री जिहि हेलि परणी, चरण करण सु धारओ ।. 😘

मय अट्ट वारण मान गंजण, भविय दुत्तर तारओ । सोभाग सुन्दर सुगुण मन्दिर, मुक्ति कमला कामिनी ।

जिह नाथ पामी अतलेने? छइ, भइय शुभ गुण गामिनी ॥३॥ तदनन्तर रे, 'प्रभव स्वामि' श्रुतकेवली,

सिव पद्रति रे, भवियह भाखी व्यति भली ।

'सिजंभव' रे, सामी गुण गणधार ए,

मिथ्या मत रे, पाप तिमिर भर वार ए।।

वार ए कुमत कुसंग दूपण, भाव भेय दिवायरो ।

'जसभद्द' गणहर नाण दंसण, चरण गुणगण सायरो ।ः

'संभृतिविजय' प्रधान मुनिपती, प्रवल कलिमल खंडणो ।

श्री 'मद्रवाहु' सुवाहु संजम, जैन शासन मंडणो ॥ ४ ॥ श्री 'थूलिभद्र' रं, वाम कामभड भंजणो,

डपसम रस रे, सागर मुनि गण रंजणो ।:

जसु उत्तम रे, सुजस पडह जिंग वाज ए,

अति निरमल रे, शील सबल दल गाज ए ॥

गाजए दुकर सुविधि-कारी, जासु गुण पूरी मही।

रिव चक्क तिल वर सील सुभ विल, जेह सम सिरियो नहीं। प्रतिवोधि कोश्या मधुर वयणिहि, किद्ध उत्तम साविया।

सो ब्रह्मचारी सुकृत-धारी, भावि व्रणमो भाविया ॥ ५ ॥ तसु अनुक्रमि रे, 'अञ्जमहागिरि' ज्ञगि जयो,

जिणकप्पह रे, तुलणाकारी सो भयउ ।

विकासिक होन कारय-संग्रह ::, नमु सविनय है। 'मञ सहधी' जातिये,

बरराजिये जाग जामु उत्तम, स्टीय महिमा बाति पणी । श्री 'सदार्गनी' विवर ऋदियह, नाम् पाहिदि गण्ड येती।

'संदर्ति' सूप है, सावय कामु बरहरिया ॥

'हरिभद्र' बारिक गयनि वागिन, 'साम बाल' मुगीमरी ।

'पन्नरम सुत' उद्घार कारी, जयो सी अगि जुमररी ॥ ६॥

रिय ब्यारिकरे,'संडिल'नाम कड्सर,धी रेपन रे मित्र'म्लिट ज्लीमर । भर्मातिर ने धर्माश्वारित सोहए,वर संत्रम ने सीछ सुगुण जन मोहर ।

मोह ए रनतप्रय विभूषित, 'मचागुन' मुणीमरा, गुण क्यण शेहण अधिय मोहण, 'अञ्चलम्ह' गणीमका ह

सिर 'अन्तर्मतु' शुरस्य चयक्कण, पवर दिणवर दीप ए। मिरि 'अज मोहम' यदिर हरिया, मोह बुक्तर भीप म ॥॥

राम सागर है, 'सद्भुप्त' मूनि नायगी. भविषय अग रे, समकित सुरत्य दायगी है

'मॉहगिरि' सुरु है, अनेवासी राज ए.

जाईमर रे, देस पूरव-धर छात्रण॥ छात्र ए बाला मयणमाला, हव दमणि नवि चन्यो ।

बर कणय कोडि हेलि छोडी, मयग मय भड जिगि मन्यः। मिरि 'वयर स्वामी' सिद्धि धामी, पश्चिय सिव सुद्द आगमी।

निकर्टक चारित्र धवट निर्मल, सिय जुग-पवगामी ॥८॥ श्री आरिम रे, 'रिश्ति' मिणमय भास ए,

नव पूरव रे, साधिक हुआ प्रति वासण I

'दुर्विलिकापक्ष' प्रधान दिगेसर, श्रो 'आरिजनन्दि' मुर्णिद गणसरू ॥ गणेसरू सिर 'नागहत्थी' मान माया चूरणो,

. 'रंवंत' गणधर 'त्रह्मदीपी' सूरि वंछिय पूरणो । 'संडिल' जइवर परम सुहकर, 'हेमवंत' महा मुणी । सिर 'नागअज्जुण' नाम वाचक, अमिय सम सुन्दर झूणी ॥ १ ॥ 'श्रीगो विन्द' रे वाचक पदवी हिव लहड़,

सम दम खम रे, चरण करण भर निरवहइ। श्रुत जल निधि रे, 'दिन्नसभूइ' वायगो,

'लोकह हित' रे, सहगुरु ग्रुभ मित वायतो।' वायतो भासइ हियइ वासइ, 'दूज्यगणि' जित निरमला। वर चरण खंती गुप्ति मुत्ती, नाण निश्चय उजला।

श्री 'डमास्त्राति' सुनाम वाचक, प्रवर उपसम रतिघरो ।

'पंचसय' पयरण परम वियरण, पसमरङ् सुङ् गुणधरो ॥१०॥
हिव 'जिनभद्र' रे, क्षमासमण नामङ् गणी,

श्री 'हरिभद्र' रे सुरीसर जिंग दिनमणीं ॥ अंगीकृत रे, जिन मत 'देव सुरीश्वर' ।

श्री 'नेमिचन्ट' रे, स्रिराय दुरयह हरू॥ दुरिय हरु सुखकरु सुविहित, स्रि 'ड्योतन' गुरो,

श्री स्रिमंत्र प्रभाव प्रकटित, 'वर्द्धमान' गुणाकरो ॥ दुह कुमत छेदी सुविधि वेदी, मिच्छतम तम दिणयरो,

जिणधम्म दंसी अति जसंसी, भविय कयरवस सहरो ॥११

ने मुत्तुह रे, व्य विदार विद्रुता, 'अपहिन्दर' रे पाटिंग पहला विद्राता ॥

चियामी, रे महिमा सहय तिह किया. 'दल्लीभ' सूप रे 'स्वरनर' बिन्द तिहा दीया ॥

निद्द दियत स्वरंतर बिरुद्र उत्तम नाम जग माहि विस्तरह, आइरइ जिनमन भावि भवियण, सुविधि मारग विस्तरह॥

वियवामी मयगठ सक्त दल एउ, पेमरी पर पाव ए, श्री 'जैनईदवर सूरि' सुविहित, सुजस रेह रहावण ॥१२॥

द्वित्र मंदिदनर, चक्र चतुर चिन्नामणी,

मिच्याभर र, दिमिर विहडन दिनमारी।। जिन प्रश्वन र, बचन विद्यम रमारुए. वन मधुकर रे, भनि सबेग रमन्द्रए॥

'सबगरम विमाल साला', नाम श्रकरण जिह च्छो, भव पाप पक पर्साल निरमल, नीर सजम तप घरयो॥

'जिनचर् मृदि' नव'य विवरण, रयण कोस पयास(ए)णो,

श्रा 'ब्रभवदव' मणिद दिनपति, परम राग गण भानमो ॥१३॥

द्वि तप जप र, ज्ञान ध्यान गुण उज्ञरा, आतम जय रे. चरण स्वारम् निरम्हा। 'जिनवल्डम' र, सुविद्वित भारम दाख ए.

विधि थापक र. कमति उन्हा वि टाख ए॥

दास ए गम तरम मुक्तन, अविधि तह भन्नण करी, सवेग रम तरम सामर, नवल आगल गुणमरी ।

तसु पाटि श्री 'जिनदत्त सृरि' गुरु, 'युगत्रधान' सुदायरो ।

चारित्र चूडामणि समुज्जल, 'जैनचन्द्र' स्रीसरो ॥१४॥ तासु पादिहि रे, वाल्ड चंद कि चंदणो,

श्री 'जिनपति' रे, सूरीसर जिंग मंडणो ।

'जिनईश्वर' रे 'जिनप्रवोध' सूरीसरु,

नव सुन्द्(र)रं, श्री 'जिनचन्द्र' सुवा करू॥

श्री 'जैनचन्द्र' सुयाकह जल, कुशल कमला कारगो,

'जिनक्कशल सूरि' सुरिंद संकट, दुख दोहग वारगो ।

'जिनपद्म' सूरि विलास अविचल, पउम आतम थाप ए।

'जिनलिब्ध' लिब्ध निधान 'जिनचन्द्र', सृरि सुभ मति आप ए ॥१५॥

उद्याचल रे, उद्य 'जिनोद्य' मुह्गुरू,

सुखदायी रे, श्री 'जिनराज' कडाधर ।

भद्रंकर रे, श्री 'जिनभद्र' मुणीसरु,

'चंद्रायण' रे, 'चन्द्रसूरि' गुरु गणहरू ॥

गणधार मोह विकार विरहित, 'जिनसमुद्र' यतीश्वरः।

'जिनहंस सूरीसर' सुमंगल, करण दुह दालिट हरू।

श्री 'जैनमाणिक' सुगुण माणिक, खोरसागर अनुपमो,

जय सुखकारी दुखहारी, कप्पतरु वर जंगमो ॥१६॥

श्री 'सोहम' रे, स्वामि ने अनुक्रम भयो,

तेसठमइ रे, पाटइ ए जुगबर् जयो ।

सूरीसर रे, श्री 'जिनचन्द्र' मुसोह ए,

इयरागी ए, उपसम धर मन मोह ए॥

मोह ए भवियण जणह मानम, एह परम जगीसह, वर ध्यान सुमति निधान सुन्दर, नवछ करुणा रम भर ।

SSS

पग निपय विपन विकार गजण, भाव भड़ भय जीप ए। सो सविधवारी जीलधारी, जैन ज्ञासन दीप ए ॥१७॥

गभीरिम र, उत्तमा सागर गुरु तणी. किम पायइ र जिह तई महिमा अति घणी। मह मुखिक र, रत्नत्रय जिह्न जाणीयड.

सम दम रम रे निरमछ नीर दहाणिये ॥ बर्पाणिये जिह सवल सयम, रग ल्ह्री गहगहइ,

सुध्यात बडवानल सुगुण मय, नदी पुर जिहा वहै। एक इह अचरिज भवत हम मनि, मुणह कवियण इम बहद।

'जिनचद्मृरि' सुरिन्द पटतर, यह उ जलनिवि किम लह्द ॥१८॥ इह महसुर र, सुण गण वर्णन किम सकै. बहु आगम रे, पाठी तुउ पुणि ते धर्ने ।

इह कारणि र, भी गुरु सम को किम तल्डा, किह पीतिछ रे. कचन सम सरि किम मुख्य।।

किम मुल्ड रयणो दिन समाणी, बहुय सरवर सागरा, नक्षत्र संसहर सूर कातर, उक्षर भू रवणागरा।

सोभाग रग सरग चरित्र, चरण गुण गुण निरमला

'जिनचन्द्र सूरि' प्रनाप अधिचल, दिन दिनइ चढनी कला ॥१६॥

'ढिलि' मडलि र, 'रुम्तक' नगर सोहामणोः

निहा श्री सघ रे, सोहइ अति रलियामणो I

ऊमाहो रे, निवसइ गुरु दंसण तणो,

मन मृहि जिम रे, चातक घन तिम अति घणो ॥

अति घणो भाव उरुहास उच्छव, सधन धन सो अवसरो,

सा धन्न वेळा सु धन मेळा, जत्थ दीसइ सुहगुरी ।

जे भावि वंदइ तेह नन्दइ, दुख छन्दइ वहु परे,

संप्रहइ समकित गुद्ध सोवन, सुगुरु उच्छव जे करइ ॥२०॥ मन मोहन रे, गुण रोहण धरणी धरु,

पूर्व ऋपि रे, उजवाटइ जगदीसर । चिर प्रतपो रे, श्री 'जिनचंद्र' यतीसरु,

जां दिनकर रे, ससहर सुर वर भूधर ॥

सुर भूषर जां लगड़ अविचल, खीरसागर महियले,

जयवन्त गुरु गच्छपति गणवर, प्रकट तेज्ञइ इणि कछइ। 'मतिभद्र' वाचक सोस 'चारित्र,-सिंह' गणि इम जंप ए ।

गुरु नाम सुणतां भावि भणतां, होइ सिव सुख संप ए ॥२१॥

_ॐ≪ू गुर्वावली **नं**० ३

हाल-गीता छन्द नी।

भारति भगवति रे, तुं वसि मुख कजे मेरइ,

सहगुरु सुरतरु रे, गाइसुं सुजस नवेरइ।

सहगुरु गाइसुं सुविहित यति पति, सिरि 'उद्योतनसूरि' वरो ।

तसु पाट पुरन्दर सोहग सुन्दर, 'बर्द्धमानसूरि' युग प्रवरो । 'अणहिल्पुर' 'दुर्ल्लभ' राय अंगणि, जिणि मठपत पण जीतज ।

क्रिया कठोर 'जिनेश्वरसूर' ति, 'खरत्तर' विरुद्ध वदीतच ॥१॥

२२६

विधि सु विरचित र, जिथि 'सर्वगरगदाला' । गुरु 'जिनचन्द सूरि' रे, तेस नरणि सुविदाला ।

सुविशाल सुवंभण पास प्रकाशक, नव भग विश्रण करण न(व?)री। थी 'असपदेव सूरि' वर तसु पाटड, श्री'जिनगलम सूरि' गुरो॥

'अनिका देवी' देसित गुगवर, 'जिनदृत्त सूरि' अदीणो । नरमणि मडित 'जिनवद' पदि, 'जिनपित' सूरि प्रवीणो ॥र॥

'निमचन्द' नन्दन रे, सूरि 'जिनसर' सारा, सूरि सिरोमणि रै जिन प्रबोध उदारा ।

मुविचार ब्दारा 'जिनचन्द्रसूरि', 'जिनहुद्दात्र सूरि' 'जिनवृद्दम' मुणी श्री 'जिनवृद्दिय सूरि' 'जिणचन्द्र', 'मुगुरु जिणोद्दय' सूरि मुणी।

'जिनराज' सुनिष (वि) 'जिनभद्र' बनीसर, श्री 'जिणचन्द सृरि' 'जिनससुद्र' वसी । श्री 'जिनहम सृरि' सुनि पुगव श्रो 'जिनमाणिङ सृरि' दाशी ॥३॥

तसु पदि परिगड्ड रे, गुण मिण रोहण मोइह। 'रोहड' कुछतिल्ड रे, सक्छ सुन्नत यन मोइह।

मोहड बचन बिलास अमृत रस, 'ब्रीवत' साह जनेता। 'सिरियादे' उरि रक्ष अमृश्वर, श्री रहरतर गच्छ नेना।

"नयरम" भणइ विसद विधि वेदी, मध सहित निरद्दी।

श्री 'मिनचन्द्' सूरि सूरीश्वर, चिर नन्द्र आणन्द्री ॥ ४ ॥ ——*——

कविवर समयसुन्दर कृत

(४) खरतर ग़ुरु पट्टावली

प्रणमी वीर जिणेसर देव, सारइ सुरनर किन्नर सेव।

श्री 'खरतर' गुरु पट्टावली, नाम मात्र प्रमणुं मन रली।। १॥

उद्युख श्री 'उद्योतन' स्रि, 'वर्द्धमान' विद्या भर पृरि।

स्रि 'जिणेसर' सुरितरु समो,श्री'जिनचन्द स्रीश्वर'नमइ॥२॥

अभयदेव स्रि सुखकार, श्री 'जिनवहम' किरिया सार।

युगप्रधान 'जिनदत्त स्रिंद', नरमणि मंडित श्री 'जिनचंद' ॥३॥

श्री 'जिणपति' स्रिक्तर' राय, स्रि जिगेसर प्रणमुं पाय।

'जिनप्रवोध' गुरु समरू सदा, श्री 'जिनचन्द' मुनीक्वर मुदा ॥४॥

कुशल करण श्री 'कुशल' मुणिंद, श्री 'जिनचन्द' मुनीक्वर मुदा ॥४॥

लिंघवंत त्रो 'लिंघ्यं सूरीस, श्री 'जिनचंद नमुं निसदीस ॥५॥ सूरि 'जिनोदय' उदयउमाण, श्री 'जिनराज' नमुं सुविहाण। श्री 'जिनभद्र' सूरीइवर भल्ड, श्री 'जिनचंद सकल गुण निल्ड ॥६॥ श्री 'जिनसमुद्र सूरि' गच्छपती, श्री 'जिनहंस' सूरिश्चर यती।

'जिनमाणकसूरि' पाटे थयउ, श्री 'जिनचंद सृरिश्वर जयो ॥७॥ ए चडवीसे खरतर पाट, जे समरइ नर नारी थाट।

ते पामइ मनवंद्यित कोडि, 'समयमुंदर' पमणइ करजोडी ॥८॥ इति श्री खरतर २४ गुरु पट्टावली समाप्ता लिखिताच पं० समय-सुंदरेण ॥ सुन्दर वड़े वड़े अक्षरों में लिखित ।

(जय० भं० नं९ २५ गुटका)

कवित्रर गुणविनय कृत

(५) खरतरगच्छ गुर्वावली

प्रममु पहिलो औ 'बर्द्रमान', बीजो शी 'गीतम' नुम बात । श्रीता शी 'मुप्रसमे' गम्पान, खोचो 'जनू' स्वामि दिवार॥१६ पवन श्री 'प्रमन' प्रमु धुतु, श्री 'ग्राय्येमन' छठो भेगु । 'श्रोमन्द्र' मसम जयपार, श्री 'समूनिविजय' सुवनार॥सी

'कामा' बरवा बदा नाँव पड़यो, 'खूरभद्र' मुख सतम घड़यो। दशम 'सुरस्विम्हिर' उत्रार, 'शयनि' तृत बनिबोकनहार ॥३॥ श्री 'सुस्थिय' सुनि इम्यारमो, 'इन्द्रनित्र' बारम तितु नमो। तरम 'विन्तर्सार' शपनो, 'मीडिगिरी' सुर सुर जीएने।॥॥

प्तरम नरम बागि जहनी, रूप कल साहदू दहनी । दम पूर्व घर घोरा जिस्मी, 'वण्रस्थामि' मुच होषडे बम्मी ॥४॥ सोदम लबुका फिण प्रम होष , 'वक्रमम' स्वामि सुमसिद्ध ।

मनदम 'सन्प्रिर' सुणि चन्द्र, 'मामन्त्रम् सूरि' मुखबन्द ॥ ती 'देवपृरि' प्रममु सुपत्रित 'हमद्रचन्द्र' शद् जिण नित्त । बीममो त्री 'प्रयोजनसूरि', जिण उद्योत क्रियो जिणि सूरि ॥ ती

वासमा आ अधातनसूर्त्याम उदान १३ मा आण सूर्य गण्या सममाव शानिस्तव' कारि 'मानदेव' गुरु महिमा थारी । औ'डवन्समूरि'गुण निळव, सिव पह जिला दलाल्यो भरो ॥ऽ॥

'भक्तामर' 'भवहर' हिन घरी, स्त्रान कीयो जिल करणा करी। ते श्री 'मानतुगयुराश', 'बीरस्रि' राज तिसदीस ॥॥। हाल-श्री 'जयदेवस्रीसम', प्ववीसम प्रभ जाणि रे।

'देवातन्द्र' वखाणियड, छावीनम मनि आणी रे ॥ १० ॥ए०

एह्वा सद्गुरु गाइये, मन शुद्धि करीय त्रिकालो रे ।

संयम सरवरि झीछता, पटकाया प्रतिपाछो रे ॥११॥ ए०

'विक्रमस्रि' दिवाकरू, तसु पाटि 'नर्रासह स्रि' रे ।

श्री 'समुद्र स्रीद्वक', महकइ सुज्ञम कपूर रे ॥ १२ ॥ ए०

'मानदेव' त्रीसम हुयो, श्री 'विवुधप्रभसृरि' रे।

'जयानन्द' बत्रीसमो, राजइ सुगुण पहृरि रे ॥ १३ ॥ ए०

त्री 'रविष्रभ' रवि सारस्रो, तेजह करि 'मतिमर्' रे।

'यशोभद्र' चउत्रीसमो, पङ्त्रीसम 'जिनिभद्र रे'॥ १४॥ ए०

श्री 'हरिभद्र' छत्रीसमो, सङ्त्रीसम 'देवचन्द्र' रे।

'नेमिचन्द्र' अडत्रीसमो, उर्यो जाणि दिणन्द्र रे ॥ १५ ॥ ए०

हाल:-श्री 'उद्योतन' मुनिवर, श्री वर्द्धमान महन्तो रे ।

'विमल' दण्डनायक जिणे, प्रतिवोध्यो जयवन्तो रे ॥१६ ॥

युगप्रधान सुरू जाणिवा ॥

'खरतर' विरुद्द जिणइ लुद्यो, 'दुर्लभ' राज नी साखड़ रें ।

मृरि 'जिणेसर' जिंग जयो, कोरति सवि जसु भाखइ रे ॥१७॥यु

श्री 'जिनचन्द्र' यतीसरु, 'अभयदेव' गणधारो रे। नव अंग विवरण जिणि कीया, जिण शासन सिणगारो रे॥१८॥यू

हाल:-चाम्ंडा जिणि वृह्मजी, श्रुतसागर तस पाटह रे।

श्री 'जिनवलभ' गुरु थया, महीयल मोटइ थाटइ रे ॥१६॥ यु०॥ जीती चौसठ योगिनी, जिणि श्री' जिनदत्तस्रि' रे ।

नाम प्रहण तेहनो कोयउ,विकट संकट सवि च्रह रे ॥२०॥ यु०॥

ऐतिहासिक जैन क्षाब्य-संग्रह

430

श्री 'जिनवन्द्र सुरीसर' सामझे, नरमणि मण्डिन माझेजी। तेइनड पाटड श्री'जिनवनि'धया,मक्च साधु भूपाल जी॥२१॥धनः॥ धन धन श्रोक्षरतर गच्छ चिराजयो, जिल्ला गुलिराजो र ।

द्यद्व जिया आगम में जे कही, ते भाराउ मिन काजी जी। १२१६म०१ सूरि 'त्रिगेमर' मरहबति सुन्य बसद, जासु महिमा मो निवासी जी। 'किनद्रोध' प्रतिशेषन जे करड,असून क्यन दिलासोजी। ११३११६म० 'श्रीकानकर' यतीसर तेहसी श्रीजनकाल' प्रातोजी।

जमु अतिशय करि जिमुजन पूरियो, हुण हुवा एह समानोजी॥ श्याप 'बाठ पकर मस्स्वनी' किस्दृट करी, रूपी जिन्न विक्यानों जी। 'पदम मुर्रामर' तम पाटइ थरो, रूपीर सुर्र मुद्रारोतो जो। । । । । । जी 'जितपार' 'गोदार्व' यानोबर, धारम घर 'जिनाराये' जो। सी 'जितनार्व' थयो सुविदित धरी, सवसागर बर पात्रों जी। । । 'जितनार्व' थयो सुविदित धरी, सवसागर बर पात्रों जी। । । ।

भी 'निजदम' मुतीसर मातीयह थी 'निजमाणिक' सूरि जी ॥२॥
पानिमादि बक्कर वनिजेषीयो, जमर पहर जारि दिद्दों जी ।
पवननी जिल साथी साहसह, चन्द्र पच्छ जस सिद्दों जी ।
पवननी जिल साथी साहसह, चन्द्र येथे, अभिनवपद' मुरियो ।
उत्तरि 'वेजमयन' माठले, स्थितमा जा सिव चन्द्रों जी ॥३६॥।घव ।
विसे पडी जमुत्रीय पहड़ हुआ, जो जो श्री गण्ड पारो जी ।
साम मही ते बमरणा जहा, जुन पासद मुल पारो जी ॥३०॥।घव ।
'वेसललेसे किंगुरम' 'पार' जी, सुद्रसाइड जमिसमो जी ।
अर्था 'जवाले सुन्य सोसद मुल मोत्रियो जी ।।

।। इति ।।

॥ ऋरे जिनरंगसूरि मीतानि॥

॥ हाल—हंसला गीतनी जाति ॥

(?)

मनमोहन महिमा निलंड, श्रो रंगविजय उवझायन रे।

सेवत सुरतरु सम वड्ड, सबिह कड् मिन भाय न रे ॥१॥म०॥ संवत 'सोल अठइत्तर्ड', जेसलमेरु मैझारि न रे।

फागुण बदि सत्तिमि दिनइ, संयम ल्यइ शुभ बार न रे ॥२॥म०॥ अनुपम रूप कला निला, ज्ञानचरण आधार न रे ।

भवियण नर प्रति वृझवड, परिहर विषय विकार न रे ॥३॥म०॥ निज गच्छ उन्नति कारणड, श्री जिनराज सुरिन्द न रे ।

पाठक पद दीवड विधइ, प्रणमइ सुनि ना वृन्द न रे ॥४॥ म०॥ कुमति मतंगज केसरो, महिमागर मतिवन्त न रे ।

मानइ मोटा महिपती, महिमा मेरु महत्त न रे ॥५॥म०॥ 'सिंधुडु' वंश दिनेसरू, 'सांकरशाह' मल्हार न रे।

'सिन्दूर दे' उर इंसलड, 'खरतरगच्छ' सिणगार न ॥६॥म०॥ वड़ शाखा निम विस्तरड, प्रतंपड जां रवि चन्द्र न रे।

'राजहंस'' गणि वोनवइ, देज्यो परम स्नाणंडन रे ।।७।।म०।। ।। इतिश्रो पाठक गीतम् , कृतं पं० राजहंस गणिना ॥

वेतिहासिक जैन काव्य संप्रह 232

(2) सम्बर्ग गण्ड युवराजियत, याच्यत श्री जिनराज न रे । पाठक रगतिजय जयात, सन्न गच्छपति। सिर्नाज न ने ॥ १ ॥

भनियम बाहद भावन्युं, जिम पायद सुख भार न रे । रूप करा गुण आगला, निर्मेल सुप्रम भडार न रे ॥२॥ म०।

मरम सुकोमल देमना, मोहइ महुव संमार न रे। पूड कपट हीयइ नहीं, सहको नइ हिनकार न रे ॥३॥ म०॥ होडि करड गुरु नी जिने, ते जायड दूह थोडि न रे।

सुग्द पायइ त सामना,त्रे सेद करइ कर जोड़ि न रे ॥४। मशा गुरु गुण गापद मन सूपह, नाम जपद निश्नि दोश न रे। 'शानकुशल' कहद तेहनी, पूजद सनह जगीश न है ॥५॥ भ०॥

> ॥ युगप्रधान पद गोतम् ॥ (3)

'जिनराजसरि' पाटोधरू, दमस्यार विद्या जाग । वचन सुधारम बरमती, माने महुको आण ॥१॥

म री सही ए बादोनो, जिनरत, आणी मनमे रग। वाणी गत तरत । मो०

पानिज्ञाह परत्यो जेडने, दीवो करि करमाण । मान मोदे (सुवा ?) माहरो, करङ्यो बचन प्रमाण ॥२॥ मो०॥

तम् पुत्र दीप पाउनी, 'दारा' स को सल्नाण।

युगप्रधान पद्यो लगो, करि दीधो निमाण ॥३॥ मोगा

'नेमीडान' 'सींघर' जायोजद, 'श्रॉमार्टी' प्रानि सुत्राय ।

मा(मा?)ह पंचायण अनि भत्तः, गुरु रागी गुण भाषा ॥श्रामोत्र॥ पंचारो भनिभांति मुं, कोया निकाल र प्राप्त।

हाथी सिणनायां भटः, पीट्रा मुख्यस्टं साझ ॥५॥मीठा। वाजा यज्ञाया तरा (?). नेजा दणाया तूर्।

दान देइ याचक सणि, दादाकी रे एकुर ॥ ६ ।(सीठा। श्रीपृत्त आया उपासर, श्री संघ सगले साथ ।

मन रंग महाजन लोफनें, नालेर दोषा हानि ॥३॥ मोना सृह्य क्यांचे मोनीचें, गुरुलो गार्व गीन ।

रेट उबाँर कापड़ा, राख्ने कुट रा रोत ॥८॥ मोठ॥ संबद 'सदरदाहोतरे', श्री संघ आगंद आगः।

'युराप्रधान' पद् थापीया, 'मालपुर' मंदाण ॥६॥ मो०॥ बाही नणा मद्र जीपनी, महिमा नणो भंदार ।

दूर फीया दुरजन जिणडा स्वरतर गरू मिणगार ॥१०॥मी०॥ धन मान जस 'सिंदुर दें', धन पिता 'संफरसीह'।

धन गोत्र 'सिंधुड' परगडो,धन मोरी ए जीह ॥११॥मी०॥ 'कमलस्त्र' इम बीनेव, मुत्र खाज अधिक खार्णद् ।

विरजीवो गुरु ए सही,जांळी धुरवि चन्द्र ॥१५॥मो०॥

२३४ ऐतिहासिक जैन काज्य संप्रह

॥ श्री कमलर्र्ष कवि कृत ॥

श्रीकिनरतनसूरि निर्वाण रास

DHO.

सरसित मामणि घरण कमल नमी, होयडड सुतुरु धावि । श्री 'जिनस्तन मुरीसर' गुरु तणा गुण गाऊ संगीवि ॥ १॥ 'श्रीजिनस्तनमूरीसर' समरिये ॥

महियल मोन्ड 'मन्धर' इस मह, 'शुभ संग्ला' गाम ! धूना(धनी?)रोक बसह मुखीया जिदा,धरमी बनि अभिराम॥२॥धी०!! बसह निहा बर हाह 'निलोकसी', चावउ चनुर सुभाण !

'क्षोमनाल' वन इन्तरि करू, जुगित करइ वरतण ॥ ३ ॥श्रीश तासु परिण 'तारा ह' (तें) यती सोल्यती सुवत । रूपनल क्षोमा से जायलो, सरत प्रहोमल अहा ॥ ४ ॥श्री ॥ रूपन अमोलर जिलाइ कामियो, कुल मण्डल युल माण । मान पिता बन्यव बहु सुरित्या, आण्य राणो राण ॥ ५ ॥श्रीश ॥ 'आट वररा' तड मन माहि उपनो, लघु वर पिल बेराग ! माया ममना मानने छाडित दित्त २ चहुतत वात (साग?) ॥६ ती ॥ श्री 'जिलराम सुरिया' हाण करहे, आणी मत वाल्यत् । निम्न 'वाय्य' 'माना' नीने मिल्ही, होची दोन गुणिह ॥ ७ ॥ग्रीश ॥ ।।।

चउद् वरम नइ सबम आर्ज्यो सफ्छ गिणी अवतार ॥ ८ ॥श्री०॥

निज उपरेसड भविषण यूरायड, पत्रड अनेप पिटार। पाल (६) मन सुधः सुनिवा सलड, मान्त्रि निर्मापार ॥ ६ ॥धील। राण अनेक सुगी श्री पुत्रकी, वेटावि निक्त पास । 'अहमदाबाद' नगर् मारि आषियत्, 'पाठिक पर्' कराम ॥१०४वी०॥ जुगने भनिया 'जबमन्द्र' 'नेजमी', अवना नहीं एकला। आगंद में इच्छाद कीवट निहां, स्वरत्यद धन परि स्वंत ॥११॥धी०॥ 'पाटग' नगरड पुत्रय प्यारिया, पुत्र रहा। प्रशास । सृत्र मिद्धांत अनेक सुणावतां, मह नी पुरइ आम ॥ ११ ॥ श्री०॥ मंदन 'मनगड् सर्व' बामइ अल्ड. श्री 'जिनराज मृतिम्'। मइंद्य'रतन मुरोमर'थापीया,मनि घरि अधिक जगीन॥१३॥श्रीला 'अपाटा स्दि नवमी' शुभ दिनड, थिर निज पाटड शापि। श्री 'जिनराज' सर्गि पर्यास्या, त्रिविधि व्यमवि पाप ॥१८॥﴿श्रीः॥ श्री 'जिनरतन' नणी मानी सह, देस प्रदेशह आण। ठामि २ सिंगद्र नेडाबीया. गणिता जनम प्रमाण ॥ १५ ॥ श्री० ॥

हाल:---न्यंगिया गिर शिवर सोह्द, एह्नी । चडमामि पारण करी सद्गुरु, कीयो तेथी बिहार रे ।

आज थन 'जिनरतन' बांशा, गया पातक दूर रे।

श्रीसंव सगल्ड मिन हरम्ब्यउ, प्रकट पुण्य पहुर रे ॥२॥ आ०॥ 'सोवनगिरी' श्री संघ आप्रहि, आवीया गणधार रे । पद्दसार उच्छव सवल कीधउ,मीठ (सेठ?)'पीथइ' मार रे ॥३॥आ०॥ २३६ वेनिश्वसिक्ष जैन कास्य संबद् संय सद व दिव सुरक्ष, पुरुषको वश्यार है।

विवरता 'मरापर' देस म'हे, जान्यु जह परिवार है शहा आ !! संप कायह कारिया रिव, पृथ्य 'बीवर्णनर' है ।

'नयमण' 'बेण्ड' करता करित्र, वस्त्यीयो यन देव है ॥२॥मण्डा उपरम तिम बन्तिरूप भाषक करना पत्र विदार है ॥

'बोरसनुरइ' पत्रनाम भाष्या, संव भाषत् भार हे ॥६॥ सांश पत्रनाम परण भाषिता दिव, 'बाइडसेर' मुकाप हे ॥ बाहमाम राज्या संघ सिल्डड, कुवको परमाण हे ॥३॥ सांशी

तिहां थी विचाने 'कोरक्ष' मह, चतुर करी खडमान है। चरणक्ष असरमात आवक्त तेहीया उद्दान है।।आ बार्गा परमाह उच्छव भीष कीथी, शीवक सम्मी मन्द्र है।

प्रसार उत्पार भाग काया, शावक स्वयमा सन्दर्श साथा साथा स्वयक्ष प्रदुष्ट दान दायक, सन घरी उत्पाद हे ॥३॥ साथा स्व आपन प्यारि कीया, पृत्रती चक्रमान हे। या पर्वातमान्यरिज्याच्युक्तसेक सब्दत्तर्शीमायाम मे॥६०॥साथा

'आगरा नइ सच आपड् पता चाप दिनाव र । 'आगरड' सप्टराज काच्या, साविको सन दृश्य रे ॥११॥ आग्वा हुकस 'याम' तगत पास, 'सातसिंह' सहिराज र ।

हुरूम 'बनम जगत पामा, 'बातासह माहराज र । परनार उच्छर अधिक कृष्टित मन्त्रेया स्वराग रे ॥ १२ ॥मा श हरसीया मन मानि महु आविक, धरतीया जयकार र । याचरा पाळित दान दोश्य, प्रयत्न पुन्य प्रकार र ॥१३॥ माणा

यावश वादित दान दोवड, प्रवड पुनव प्रकार र ॥१३॥ आणा त्रप निवम त्रन पश्चरण करता, धातना धर्म ध्यान रे ॥ निज गुण सगले आवस्त्र मत, रंजीया असमान र ॥१४॥आणा चडमास चार्वी तिन कीधी, पूजजी परिमद्ध रे।

चउमास चौथी बले राख्या, क्षेत्र आप्रह किह रे ॥१५॥ आ०॥ दिन दिन चढनउ सुजस महियल, गुण अधिकड् गच्छराज रे।

दुत्तर दुखसायर पड़नां, जगत जाणे जिहाज रे ॥ १६ ॥ आ०॥ करजोडी इम विनवुं एहनो ढाल:—

इण विवि इम रहनां थकां, पृजजी नइ होडोल्ड असमाधि । कारण जोगइ वपनी, करमे पिण हो हिव अवसार छाध ॥ १॥

तुम्ह विण पृजजी किम सरइ।

'आपाटा मुद्दि दसम' थी, वपु वाधी हो वेदन विकराल। ध्यान एक अरिहन्त नो, मनि राखड़ हो छांडी जंजाल ॥ २ ॥ तुलाः वहरागड मन वालियड, नवि कीधा हो ओपध एपचार ।

संवेगी सिर सेहरी, 'चडरासी' हो गच्छ मई श्रीकार ॥ ३॥ तु०॥ अलप आउखो जाणीनइ, पोतानउ हो पूजजी तिण वार ।

सइंमुख अणराण आद्यी, सवि छंडी हो पातक आचार ॥४॥ तुः॥ कोध छोम माया तजी, तजीया विल हो आठे मद मोह।

पापस्थानक सवि परिहर्या, जगमांहि हो अति वधती सोह ॥५॥तु०॥. मन वचन कायाई करी, विछ लागा हो ब्रत ना दूपण जेह। ते आलोयां आंपणा, गच्छ नायक हो गिरुआ गुण गेह ॥ ६ ॥ तु०॥. सरण च्यारं उच्चरी, आराधी हो सूधा गुरु देव।

कलमल पाप पखालिनइ, पट् जीवन हो पाली नित सेव ॥ ७ ॥ तु०॥

जीव अनेक छोडाविया, याचक मिली हो धन खरची अनन्त । दुखीयां दान दियर घगो,घन २ घन हो मुनि छोक कहन्त ॥८॥तु०॥ संबन 'सतरह मय भव्दः, इत्यारे' हो 'प्रावणि यदि सार'। 'सोमबार' 'मानम' दिनदः, सोभागो हो पहले पहर मंहार ॥६॥४० 'पउरासो' क्टर जीवनड, स्वामवो हो साबोह पाप । 'हरपजाभ'नह हररस्यु,निज पाटह हो अविश्व छिर थाप ॥१०॥५०॥ निरस्क चिन नवकार तर, मुस्ति कहना हो घरना मुम्भवान।

क्रोपूच्यक्ती सवेगी हो, पहुंता अमर विमान ॥११॥सुः॥

ऐतिहासिक जैम काव्य सपड

250

करे अनोपम कोक्सी, माही मुरामल हो वह सुक्त विज्ञाय । चोषा चन्द्रत अरामा, फस्त्रों हो केसर चरचाय ॥१२॥ तुशा विधि विधि बाजिन बाजन, ब्रह्मारी हो असर चरचाय ॥१२॥ तुशा ह्वास्थ्य तायवर होमता, महु लोक्ड (लोक्डला गुण मात ॥१३॥तुशा ह्वास्थ्य-बाल्हेसर सुत्र बीतनी गोडीचा राय पहनी। बहुडो आमण दुमणो सोमागी,ए ताहरड परिवार हो। सोमागी०। परदेसी जिमि लांडित सो०, अदुरे किम गणभार हो। सो० ॥ ११ रासण यो गुरु माहरा मो०, सहु आवक आविका। सो०। जोवद सुमची बाट हो। सो०।

सह आसक आपका सा० । आहर दुसना बाट हा । सा० । प बेला नहीं तील में सो०, सिलीय सह रायराग हो । सो० । र । लावी बदमी पूटोयर सो०, बार म त्याबी जाण हो । सो० । ३ । लावी बदमी पूटोयर सो०, बार म त्याबी जाण हो । सो० । ३ । लावी बदला पण्ड सो०, पहिल पूल्य फाल हो । सो० । वेगड जतर चण्ड सुरुं सो०, गरुमा श्री गण्डरात हो । सो० । ४ । एक बेली सुविचार नह, बोलड बोल रसाल हो । सो० । ५ । बाट लोवड मिम में से सी सो० हमा बाल गोपाल हो । मो० । ५ । इतना दिवस लगइ हुंती सो०, मन मइं सहु नइ आस हो। सो०। तइं तउ भूछ तिका करी सो०, चाल्या छोडी निरास हो। सो०।६। शिष्य सह वालावी नइ सो०, फेरयउ माथइ हाथ हो०। सो०। ते वेळा स्यूं वोसरी सो०, करि वीजा नउ हाथ हो । सो० ।७। आवण अवधि न कही सो०, नाण्यड मन मड् नेह हो। सो०। अनवइ (१) जेम विचारी नइ सो०, छनमें दीधी छेह हो ॥सो०॥८॥ चउमासु पिण जाणि नइ सो०, संक न आणी कांइं हो ।सो०। अधिवचइ म मकी करी सो०, कुण कहु छांडी जाइ हो।सो०।६। देव विमाने मोहीयड सो०, पृठी खत्ररि न कीध हो । सो० । इहां तो लोभ न को हुंतो सो०, तिहां लोभइ चित दीघ हो।सो०।१०। आलस किण ही बात नउ सो०,निव हुंतर तिल मात हो । सो० । दोप तुम्हारड को नहीं सो०·····।।११॥ मन थी भावन मूंकतड सो०, एक समइ पिण एम हो। सो०। ते विण भाव विसारियउ सो०,वीजा सुंधरे प्रेम हो० ॥सो०।१२। पल भर (पिण) सरतो नहीं सो०, पृज पखड़ निसदीस हो। सो०। जमवारोकिम जाइस्यइ सो०, महि मोटा जगदीस हो।सो०।१३। खिण २ मई गुण संभरइ सो०, आठ पोहर दिन राति हो । सो० । कुण सागछि कहि दाखवुं सो०,तेहनी वीगत वात हो ।सो०।१४। वीसार्या निवि वीसरइ सो०, सदगुरु ना गुण गाम हो। सो०। समरइ सह साचइ मनइ सो०, नित नित छेइ नाम हो।सो०।१५। परतिख इग पंचम अरइ सो०,सृरि सकल सिरताज हो। सो०। तुझ सरिखंड जग को नहीं सो०,वइरागी मुनिराज हो ।सो०।१६।

ऐतिहासिक फ्रेन काव्य संपद 280 गरउपनि सी भागई हुमा भी०, होस्यई वृत्ति एई जेह ही भीश

षिण तो सम संसार मह सो०,नवि दीवह शुग गेह हो।मो०।१०

बस्तापर विद्यानित्रह मी०, मृत्र मिद्वात प्रयोग हो । मी० । कलियुग माहे जुपना मों०, अधिको धरम घुरीय हो मोंशश्टा नई नव नाहरव निरवाहीयव सी॰, जनम एरइय समान ही सी०।

सोंहम पण वन आर्थों सो०,पान्यउ सींह समान हो ।मो०१९१ विभुवन मद नाहरी क्षमा मो०, माराहद समार हो०। धो०। क्लि माँहे इक मुँ हुओ सी०, निरलोभी गणवार हो।मोशरा

महियल मद यहा नाइरो सो०, कहना नावे पार हो । सो० । गुण अधिका गर्द्धराम ना सीठ, वैता कह वसाण हो ।सीठारश राम मरम इप आदिस्यत भो०, पृत्य तजह निरवाज हो ।मो०।

भात्र पगइ परमोद सु सो०, करज्यो रोम कल्याण हो।मोशरश 'श्रापः' मुद्रि इत्यारमइ' मो०, धिर शुभ थावर वारहो । मी० । 'मानविजय' मोस इम भगः सो०,'कमलइरप'मुखकार हो ।मो०।^{२३।} सनि अयवनत्र 'मागरद' सो॰, खरतर सब सुगकार हो। सो॰। सुत्व संपन दुश्यो सदा सी०,धरि मन शुद्ध विचार हो ।प्रोश्वरश भणना गुणना भावस्तु भी०, राम सरम १५ चित्त सी०।

नवनिधि मिद्धि महिमा बाइ सी०,था(य)इ जन्म पवित्र हो।सो०१२० ॥ इति की की जिनस्तनमृदि निर्वाण राम समाप्तम्॥ स॰ १७११ वर्षे भानिक सुदि ७ दिने सोम बासरे लिखन पाटण मध्ये माननी काममी बस्य जिल्लन ॥ साध्वी विद्यासिद्धि साध्वी-

समर्थासद्भि पठनार्थ। पत्र ३

(वीकानेर बहद-ज्ञानमंडार)

श्री जिनरतनसूरि गीतानि

(?)

काल अनन्तानन्त एहनी हाल-

'श्री जिनरत्न सूरीश', पूज वांदेवा हो मुझ मन छइ सही । देखण तुझ दीदार, आवड चतुर्विय हो श्रीसंघ सामउ उमही ॥ १॥ गुरुया श्री गन्छराजा, खरतर गन्छ मई....पूज दीपइ सदा। प्रतपड़ अधिक पड़्र, जिण मुख दीठइ हो सुख होवड़ सुदा ॥ २ ॥ 'लुणिया' वंश विख्यात, साह 'तिलोकसी' हो कुल सिर सहेरड। 'तेजल' देवि मल्हार, हंस तणी परि हो सहगुरू अवतर्यंड ॥ ३॥ 'पाटण' नयर प्रसिद्ध, श्रो 'जिनराजड़' हो सड़ं हथि थापीयड । संवेगी सिरदार, अधिकड जाणी हो गुरु पद आपियड ॥ ४ ॥ मुख जिस ३ पृनिमर्चद, वाणि सुवारस हो निज मुख वरसतः । करतं उप्र विहार, भन्य जोवानइ हो नित प्रतिवोधतं ॥ ५॥ ताहरी त्रिभुवन मांहि, मस्तक आणज हो मन सुधी धरह। युगवर वीर जिणन्द, तेह तणी परि हो उत्कृप्टी करह ॥ ६॥ (प्रण) मइ भवियण छोक, तुझ मुख देख्यां हो पाप सवे टल्या। 'राजविजय' गुरु शिष्य, 'रूपहर्ष' भणि हो वंछित मुझ फल्या ॥ ७ ॥

(२) रागः—हाल—नायकारी

श्री गच्छ नायक सेवियइ रे, 'श्री जिनरतन' सृरिंद रे । सुगुरुजी । पूज्य नइ वयावउ मोतिया रे छाल, साणी मन साणंद रे ।सुगुरुजी।१।



वाणी सुधारस वरसइ, सुणित्रा कुं जन मन त्रसइ। स०।८। इम 'खेमहरप' गुण वोल्ड, पृज्यजी के कोइ न तोल्ड्। स०।९। (किरहोरमें आविका रजी पठनार्थ किवके स्वयं लिखित पत्र ३ संप्रहमें) (४) ढाल-पोपट पंखियानी

सुण रे पंथिया कव आवइ गच्छराज, सफल विहाणड आज । सरिया वंछित काज, भेट्या श्री गच्छराज । सुणि रे पंथिया कव (आवइ) गच्छराज । आंकणी । उभी जोवं वाटडी, आइ कहइ कोई मुझ्झ। सोवन जीभ वयामणी, देसुं पंथो हो तुझ। १। सु०। सुमति गुपति धरता थका, पालइ शुद्ध आचार । किरिया आचरता थका, साथइ वहु अणगार । २ । सु० । 'ऌणोया गोत्रइ दीपता, साह तिछोकसी जाणि । 'तारादे' जननी मञी, सुत जनम्या गुग खानि । ३ । सु० । भावइ संजम आदर्यंड, जननी सुत सुखकाजि। जिणवर भापित मारगइ, दीख्या श्रा 'जिनराज' । ४ । सु० । संवत 'सतरहिसइ' भलइ, मास 'आपाढ़' प्रमाण। श्रो 'जिनराजइ' थापिया, सुकल्रइ 'सप्तमि' जाणि । ५ । सु० । गामागर पुर विहरता, जलवर नी परि जाणि। भवियण नइ पंडिचोधता, भेटड ऊगत भाण । ६ । सु० । 'कनकर्सिंह' गणिवर कहइ, दिन दिन द्युं आसीस । -श्री जिनरतन सुरिंदजी, प्रतपंड कोडि वरीस। ७। सु०। इति श्री गुरु गीतम् (पत्र १ हमारे संग्रहमें तत्कालीन लि॰)

ऐतिहासिक जैन काव्य समह 282

सापत्र तुम्हं इंग दस मह र छाछ०। आ० ।

खणिया' वसइ छात्रपती रे, तिलोकमी' साह् मल्हार रे lमुण 'ताराद उरि इसछउर छाछ, कामगबी अनुहार र। सु० १२। आण श्री 'जिनराज सूरीसरइ' र, सहहय दीधर पार र। स०। बड बराती बइरागीयउ र लाल, फलि गीतम नउ घाट र।स०।३।आव

शीलड् करि थुलभद्र समय रे, रूपड् बड्र छुमार रे।संश पाल्ड पच महात्रदृ रे छाछ, लोभ तउ नहीय छिगार र सिशशमा ! वाणी सुधारस बरसत्त हरे, सजल जलद अनुहार र । स० । आगम सूत्र अरथ भरवड र लाङ, श्री खरतर गणगार र ।सब्बनाश्रा

जी संघ हरप अठइ घण उरे. घदिवा तस्हारा पाय र । **स०** ! तुझ मुरा कमल निहालिया र लाल, चाह धरइ राणाराय रे।स०।ई। 'जिनराज' पाटइ चिर जयउ रे, सहव छइ आसीस र । स॰ । 'लेमहरप मुनि इम भणइ र, टाल जीवड कोडि वरीस र ।स०।अआ

(३) रागः—मल्हार, ढाल वद लो री 'श्री जिनरतन' सूरिंदा, दीवइ सुख पूनिम चदा। सहगुर बदद वे Iश

'खुणीया' वस विराजइ, दिन २ ए अधिक दिवाजइ। स०। २। 'पारण' मई पद पायउ, सन आजर जन मन भायउ। स० १३ । 'तिलाकमी' शाह मल्हारा, तारा द' छरि अवनारा। स०।४।

गुणे गीतम गणप्रारा, गुरु रूपई बहुरजुमारा।स०।५१ शील्द तर धूलभद्र साहद, छत्रीस गुण मन मोहद्द। म०। ६। आगम अरथ भंडारा, तिण झासण मह सिणगारा। स०। ७।

वाणी सुधारस वरसइ, सुणित्रा कुं जन मन तरसइ। स०।८। इम 'खेमहरप' गुण बोल्ड, पृज्यजी के कोइ न तोल्ड। स०।९। (किरहोरमें श्राविका रजी पठनार्थ कविके खर्य लिखित पत्र ३ संप्रहमें)

(४) हाल-पोपट पंखियानी सुण रे पंथिया कव आवड़ गच्छराज, सफर विहाणड आज । सरिया वंद्यित काम, भेट्या श्री गच्छराम । सुणि रे पंथिया कव (आवड्) गच्छराज । आंकणी । उभी जोवं वाटडी, आइ कहइ कोई मुस्स। स्रोवन जीम वयामणी, देसुं पंधी हो तुझ।१।सु०। सुमति गुपति धरवा थका, पाटइ शुद्ध आचार । किरिया वाचरता थका, साधइ बहु अणगार । २ । सु० । 'खणोया गोत्रइ दीपता, साह तिलोकसी जाणि। 'वारादे' जननी भर्छी, सुन जनम्या गुग खानि । ३ । सु० । भावइ संजम बाद्यंड, जननी सुत सुबकाजि। जिणवर भाषित मारगइ, दीख्या आ 'जिनराज'। ४। सु०। संवत 'सतरहिसइ' भलइ, मास 'बापाइ' प्रमाण। श्रो 'जिनराजद्' यापिया, सुक्लइ 'सप्तमि' जाणि । ५ । सु० । नामानर पुर विहरता, कळवर नी परि जाणि। भविषण नइ पहिंचोधना, भेटड कनत भाग । ६। सु०। "कनकसिंह" गणिवर कहइ, दिन दिन चुं आसीस I श्री जिनरतन सुरिंदजी, प्रतपत्र कोडि वरीस। ७। सु०।

इति श्री गुरु गीतम् (पत्र १ हमारे संग्रहमें तत्काछीन छि०)

० विहासिक मेत काव्य सम्ब

निर्वाण गोनम् (५) हार—पोपट पंर्खीया जानि

था जिनानन सूरामरा लय दय सदम घर।

जैत क्रिय संवर्ष, 'ख्रमत पुर' मिनबरे॥ १॥ सर्कुणक्य ज्ञा सुन्नि वक्षत्र इक वत्र।

प्राप्तम महानुष्त, इन्द्र निमनह अगर । बट्टम गामना न सुप्त प्राप्त सम्पर्द ।

भवा पूर्वण तुन बिरा स्वा स्वार ॥ सक्ती ॥

धन रिना निर्णक्रमा', 'तन्नळर्' डर घर। जिल्ह एडवर पुत्र चनमीया, सपन्न जाव मुख्कर॥रा

'प्राचन बन मन्त्रमा' तिल कीय (आपना) उद्या । वर्णवित्रमा सुप्र मावस्य, पन्यव तिरतीवार ॥१।

प्रावक आवड वारिवा आमबाल अनड श्रीनाल । इसमा राट मुख हुवड, नावड बालु प्रजाल ॥१॥

च्या प्रस् रूप निरूपस, रूज्याचे सा न (३) होय । महु पावसु निर्श समाह, प्रकास्त्राना मुखाए॥ सम्म जल जनस वट्ट होह्या कम कुछत्।

हर पंजादा मृजिम्यु, ज्ञिन कर रे विद्यप ॥२। हित पर्व पर्मुगा आवीज, धरम कहा मन कीडि।

्री सत्र पोवड् बान्डा, बन्नि उपरि केन्द्रि ॥॥ हुन्द्र मरिला सत्तर मह, दख्या नहीं डागर । छोचन तुर्वान पानट नहीं, जुबु हु सन्वर ॥॥॥मृ० मीन ॥

कोचन त्रपति पान्य नर्स, जुतु हु सम्बन्ध ॥८॥सङ्घ मान्य । युग प्रधान या पूचकी, प्रो 'पिनस्तर' सुरिंद । सम्बन्ध सम्बन्ध सुनक्तर, 'विसन्धरतन' आग्द ॥-॥

भग्छ सम्बद्ध सुन्वकृत्व, भवन्यस्वतः (५० मानची डि० पत्र १ से)

॥ जिन रत्नसूरि पद्टधर जिनचन्द्रसूरि गोतानि ॥ (१)

'श्री जिनचन्द्र सुरोसरू' रे, गच्छ नायक गुण जाण रे । सोभागी । महियल मई महिमा घगी रे लाल, जाणड राणी राण रे सो शाशाश्री० सुन्दर रूप सुहामणो रे, वलतावर वडु भाग रे। सो०। 'वार वरस नइ ऊपनड रे लाल,लबुवड मनि वड राग रे सो ।।।२।।श्री श्री 'जिनरत्न' सूरीसर आषियउ रे, सई हथ संयम भार रे ॥सो०॥ श्री संघइ उच्छव कियउ रे लाल, 'जेसलमेर' मझार रे सो० ॥३॥श्री गीतम जिम गुण गहगहइ रे, साई 'सहसमल' नन्द रे। सी०। 'गणवर गोतइ' गुग निलो रे लाल,दरसण परमानन्द् रे । सो॥४॥श्री श्री 'जिनस्त्र सूरीसरइ' रे, दीयउ अविचल पाट रे। सो०। वयतइ वरस 'अडार' मइ रे लाल, सेवइ मुनिवर थाट रे ।सो।।५।।श्री 'सिन्दूर दें' सुत चिर जयउरे छाल, गच्छ खरतर सिणगार रे ।सो०। शीतल चन्द्र तणी परइ रे लाल, संवेगी सिरदार रे। सो० ॥६॥श्रो० श्री 'जिनरत्न' पटोधरू रे, सहुनी पृग्इ आस रे। सो०। धर मन हर्प ऊमाहलंड रे लाल, पभगई 'विद्याविलास' रे ।सो०।।थाओ

॥ इति श्रो वर्तमान श्रो जिनचन्द्र सृरि गीतम् ॥ ॥ साध्वी रत्नमाला वाचनार्थम् ॥ (२)

श्री'जिनचन्द्र' सूरीश्वर वंदीयई रे, गरूयड गछपित गुणमणि गेह रे । मोहनगारी मूरित ताहरी रे, घडीय विधाता सईहिथ एह रे । १।श्री० वद्नि कमल सरसित वासड कीयो रे,

अड सिद्धि आवि रही जसु हाथि रे।

२४६ कर दाहिण सिर थाण्ड जेहनइ रे,ते नर पामइ विजन आधि रे ।राश्री० ईति उपद्रम को न हुत्रइ किहा रे, जिडा किणि विवरइ श्री गङ्गाजर । धरि २ मगल होवइ नामवा रे, जावइ भागठि सगली भाज रे 1३।श्री० धन धन श्रावक नड विल श्राविका रे भावइ आवि सुणाः उपदेस रे। पामी धरमलाभ सुरू आसिका रे,शाता सुखनउ जाणि निवेस र ।शश्री० जोना नयण वाचा गच्छपति रे, ते नायइ जुगवर ताहरी कोडि रे। रा मुया कोडि मिलई जड एकठा रे,न उकिम थायइ स्रिज होडि रे।५।श्री० श्री जिनस्तन' आदेमइ आविया रे, रगइ 'राजनगर' चडमास रे।

ऐतिहासिक जैन काव्य संबद

'नाहटा बडाइ' नडमळ 'तेजसी र,देव गुरू भगती माना तास रें। हरसाई 'कमनूरा' उठव करी रे, शोभा बधारी जगमइ खास रे।णथी० कुल उज्ञवालक 'गणधर' गोतमइ रे,'सहम करण' सुपीयार दे' नह रे। सुप्रसन्त हुई जीवई जिण सामुहुउ रे नेहता जावई दोहुग दृद र 1८1 ध्र शक्षि गिर अविचल जालगड़ रे, ता लगि प्रतप्य गच्छाधीय रे। वाचक'रूपहरप'मुपमाउने र,'हरपचन्द्र' पभणइ अधिक जगीस र।ध इति श्री सुक्र गीतम् (स० १७३० स्नातृ बदि ८ बीकानेरे छि०

थयणे × मर्गुर तमे पहबी छही है चिटु दिशि प्रगर्थडपुण्य प्रकाश है ।६।

पत्र २ हमार सप्रहम) जीहो पथी कहि सदेसहउ, जीहो पृत्यमी नड पाइ लागि । जीहो॰ । गुर दरसण तू देखता जीहो, जागस्यइ तुरा भागि । १ । . ∗मानजीकत चीतस भी सदमुल (इ)श्रीपुत्रजो रे, असत पहवी वाणि। वाटइ पहनड थापल्यों रे, करेज्यों वचन प्रमाण ! ८ । मैं ।

चतुर तर वंदु श्री 'जिनचन्द्र'
जीहो अमृत श्रावणी देस ना , जीहो सांभलता दुख जाय ।
जीहो तिण कारणि तूं जाई नइ जोहो करे ज्यो वचन प्रमाण । राजी ।
वचन प्रमांण कीथा हुंना जी, घर माहि निव निधि थाइ । जी ० ।
गुरु प्रणम्यां सुख संपज्ञ , जीहो कुमित कराष्ट्र जाइ । ३ । जी ० 'वीकानयर इ' जाणीयइ रे, जी ० वहु रिधिन उ मंडार । जी ० ।
तिणगाम माहि दीपत जी, 'सहसकरण' सुखकार । १ । जी ० ।
'राजल दे' कुखि उपन उ जी हो, नाम इ'श्री जिनचन दे' । जीहो ।
वइरागि तिणि त्रत लीय उ, मिन धिर अधिक आणंद । ५ । जी ० ।
विद्या सुरगुरु सारिख उ जी हो, रूप इ वइरकुमार ।
श्री 'जिनर क्र' पाट इ सही, वहु सुखन उ दातार । ६ । व० । जी ० ।
चिर जीव उ गछ राजीय उ, खरतर गछ न उ इन्द्र । जी ० ।
पण्डित 'करमसी' इम कहइ जी, प्रतप उ जां रिव चन्द्र । ७ ।

(8)

सुगुरु वधावड सृह्व मोतियां, श्री 'जिणचंद' मुणिन्द।
सकल कला करि शोभता, जाण कि पृनम चन्द्।।१॥ सु०॥
लघु वय संयम जिण लीयड, सूत्र अरथ नड जाण।
पूज पद पायड जिण परगढ़ड, पूरव पुण्य प्रमाण॥२॥ सु०॥
'श्री जिनरत्न सूरि' सइ हथई, श्री संच तणइ समक्ष।
पाटइ थाप्या हे प्रेम सुं, मित मन्त जाणि नइ मुख्य॥३॥ सु०॥
'चोपड़ा' वंशइ चिर जयड, 'सिह्सू' शाह सुतन।
मात 'सुपियारे' जनमियड, सहुको कहइ धन धन्न॥४॥ सु०॥
श्री 'जिन कुशल सूरि' सानिधइ प्रतिपड कोडि वरीस।
वधतइ दावइ गुरु वधो, 'कल्याणहर्ष' वह आशीस॥ ५॥ सु०॥

286

(५) पंचनदी साधन कवित्त

बद्धरनी जल भक्त योल, फहोल दिल्लो। बलनी घटनी बेल झाग अत्थाग झिलंनी।

भगरेटे स्थानीत भवकती तटे भिड़ती। पड़ती जुड़ती पवन ज अनम जड ऊर्धेडती। जप जाप आप परनाप जप, सुरि मन सानिध सनछ।

'जिनस्तन' पाट 'जिनचन्द्र' जुगन, 'पय नदी' साग्री प्रवछ । १। ॥ कवित्त पयनदी साग्री तिण सनय रो (१८ वो शनाब्दी लि॰) ———

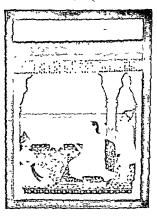
घाचक अमरविजय गुण वर्णन

कवित्त

साच दीठ संगेत, साधु छउन सकताई।
सपन अगृत स्पत्त, बिशुक विशा परदाई।
'क्यूपनिकक' गुरु आप, इस्स सु दोनो बोप दित।
पुज्य भाग नित्त पर्मा, बोरा है कोगो विश्वक नित्त।
सज्जत मुसाब गुरु सु सद्दा, शास्त्र हेत गुर्ने सफ्छ।
साचक सुरा स्वजैत सर, 'असर्साई' द्वान सम्छ।।।।।
साचक सुरा स्वजैत सर, 'असर्साई' द्वान सा सफ्छ।।।।।

(जयचन्द्रभी के भण्डारस्थ उपरोक्त पत्र से)

एतिहासिक जैन काव्य संग्रह



में जिनसम्बद्ध र जा

(बाद वजय विद्वा नाहर र याजस्य)

जिन सुखसूरि गीतम्

(१)

हाल:-रसोयानी

सहु मिलि सहुव बावड मन रली, गावी गुरु गच्छराय । सोभागी० । विधि सुं वंदी 'जिनसुख सृरि' नइ, जसुं प्रणम्या सुख थाय ।सो०।१।स 'वहरा' गोत्र विराजइ अति भला, 'रूपचंद' शाह मल्हार। सो०। 'रतनादे' माता उर ऊपनड, खरतरगछ सिणगार ।२। सो० ।सहू०। श्री 'जिनचंद्र' सूरीसर सइंहथइ, थाप्या अविचल पाट। सो०। 'सूग्त' विंदर श्री संघ नी साखइ, सुविहित सुनि जन थाट ।३।सो०। चारित रुघुवय माहे आद्रयर, तप जप सुं वहु हीन। सो०। आगम अरथ विचार समुद समड, विद्या चडद प्रवीण । शासी ा सोभागी गुण रागी अति घणुं, वड वखती गुण खाणि । सो० । कठिन क्रिया सुविहित गछ साचवइ, मीठी अमृत वाणि ॥५॥सो०॥ सोम पणइ करि चंद सुहामणा, प्रतपइ तेज दिणंद। सो०। रूप कळा करि अधिक विराजतउ, मोहइ भवियण वृन्द ॥६॥सो०॥ सूरि गुणे छत्तीसे शोभता, वड वखती वड मान। सो०। लोक महाजन माने वड वडा, राउ राणा सुलतान ॥७॥सो०।सहु०। दिन २ वधतो दुउलति सुं वधउ, कीरति देस प्रदेश। सो०। सुजस चिहुं खंड चावड विसतरड, आण अधिक सुविशेष । ८ सहु०। २५०

।। इति श्री 'जिनसुत सूरि' गीनम् , श्राविका जगीजी वाचनार्थ ।।

(नस्कालीन छि० पत्र २ इमारे सप्रहसें) (२)

उदय थयो धन धन दिन आजनो, प्रतष्ट्याउ पुण्य पहुरो जो । बद्या आचारिज चढनी कल, नामे 'जिनसुस सूरो' जी ॥उ०॥१॥ 'सूरत' शहरे हो जिनचद सुरिजी, आप्यो आपणो पाटो जी। महात्सव गाजे बाजे मादिया, गीतारा गहगाटो की ॥ ३० ॥ २ 'पारिख' शाह भटा पुण्यातमा, 'सामीदास' 'सुरदासोजी'। • पर ठनको कीयो मन ब्रेम सुं, वित्त स्तरच्या सुविलामो जो ॥३०॥३॥ रुडी विध कीधा रानीजुगा, साहमी बल्सल सारी जी। पट्टकु है कीथी पहिरामणी, सहु सच नइ ख्रीकारो जी ॥ उ० ॥ ४ ॥ सवन 'सनरे बामठे समें, उच्छत वह 'आसाडो' जी। 'सुदि इत्यारम' पर महोत्सन सज्यो, चद करा जस चाडो जी।श.५ 'सहि चा' 'बरूरा' जांग सलहिये, 'पीचो' नस परमसो जी। मान विना 'रूपचर्' 'सरूपरे', तेहनइ बुल अवनमी भी ॥ उ० ॥६॥ प्रतयो एडु घमा जुग गच्छवति, श्री 'जिनसुख सुरिन्दो' भी । श्रा धरममी' कर्डुं श्री सच नड, सडा अधिक करी बार्गदी भी 13019

जिनसुखसूरि निर्वाण गीतम्

ढाल—स्वयूकडानी

सहीयां चालो गुरु बांदिवा, सजि करि सोल सिंगार । महंली भाव मुं केसर भरीय कचोलडी, महि मेली घनसार ।स०।१। 'सतरेसे अमीये' समें, 'जेठ किसन' जग जांण। स०। अणशण करि आराधना, पाम्यो पद् निरवांण । स० । २ । 'जिनचन्द् सृरि' पाटोधरू, 'श्री जिनसुख सृरिन्द्' । स० । दरसण दौलित संपर्ज, प्रणम्यां परमाणंद् । स० । ३ । पर याप्यो निज हाथ मुं, 'श्री जिनमक्ति' सुरीस । स० । म्यस्व संघ धन खांति सुं, इह फहें आसीस। स०। ४। 'रिणी' नगर रहीयामणो, श्रावक सहु विधि जांण। स०। देस प्रदेशे दीपता, मन मोटें महिराण । स० । ५ । थुंम तली थिर थापना मोटें करें महिराण। स०। हरप घर्ग संघ हेतु सुं, आसत अधिकी साण। न०। ६। 'माए गुकल छह्र' ने दिनें, ग्रुभ महूरत सोमवार । स० । 'श्रो जिनभक्ति' प्रनिष्टिया, हरस्त्या सह नर नार्। स० ।७। सहीय महिलो मवि मिली, पहिए पटस्वर चीर। स०। गुग गावी गहराय ना, मेरु त्रणी पर धीर। स०।८। नाम नयनिवि संपन्ने, आग्ती अलगी थाय। स०। षर जोड़ी 'घेटको' कहैं, लुटि २ टरमे पाँच ॥ सहेली भाव सुं० ६ ॥

जिनभाक्तिसूरि गीतम्

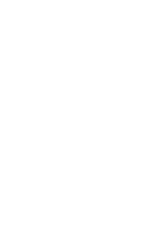
हाल:---आयार्ड भैन्द आवे ए देशी। 'जिनमक्ति' जनीमर बरी, चढनो कहा दोपनि चंदी रे। जिल न्यरनर गच्छ नायफ राजे, छत्रीम सुपे करि छाते है। १। जिन०। श्रो 'जिणसूरा सूरि' सनाथै, दीथौ पर आपर्गे हाथे रे। ति०। श्री 'रिणीपुर' सब सवायी, महोठव की यो मन भायी रे। २ ति०। 'मेठीया' ६से सुसदाई, श्री जिन धर्म सोम सवाई रे ! जि॰। 'हरिचन्द्' पिना धर्मधीरी, 'हरिमुखदे' खद्र हीरी रे । ३ । जि० । रुप्तय फिण चारित लीधी, मद्रगुरु ने सुप्रमन्न कीधी रे । जि॰ । विद्या असु हुइ बरदाइ, पुन्ये गुरु पदवी पाई राष्ट्र।जि०। इगटयो जहा देम प्रदेसे, बरते आजा सुविसेसे रे । जि॰ । बाटै सह देम बधाइ, सारतर गच्छवति सुमाहाई। ५ ! जिन? । सबन 'सनरें उगुण्यामी, जेप्ट बांदे बीज' पुण्य प्रकामी रे। जिला सह सुजस रिणो सब साध्या, इम कहै 'धर्ममो' उपाध्या रे। ६ जि॰



ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह 🔷



श्री जिनभक्तिसृरिजी
(बावृविजय सिंहजी नाहरके सोजन्यसे)



।।वाचनाचार्य सुखसागर गीतम्।।

राग -ऋख्वारी

वाचनाचार्य 'सुखसागर' वंदिये,

सुगुण सोभाग जसु जगि सवायो ।

अङ्ग उच्छरङ्ग धरि नारि नर नित नमें,

कठिन किरिया करण इछि कहायो ॥ १ ॥ वा० ॥

पूज्य आदेश विल 'शंभणो' बांदिवा,

नयरि 'खंभाइते' अधिक सुख वास।

संघ नी भाण सुप्रमाण करि पड़िकम्या,

चतुर चित चंग सूं चरम चौमास ॥२॥वा०॥

करिय चौमास अति खाश आगंद सूं,

निज बचन रंजव्या सकल तर नारी।

ज्ञान परमाण निज आयु तुच्छ जाणिन,

साधु व्रत साचवइ विखय संभारि ॥ ३ ॥ वा० ॥.

प्रथम पोरिस अने बिलय (सं० १७२५) 'मिगसर', तणी

'कसिण चवदस' अने 'सोम' (शुभ) बार ।

ऊंचो चढूं एहवउ वयण मुख सुं कह्यो,

ऊंच गति जाणना एह आचार ॥ ४॥ बा०॥

करिय अणसण अनै विख्य आराधना,

सकल जीव राशि शुभ चित खमावी ।

मन वचन काय ए त्रिकरण शुद्ध सुं,

भाव धरि भावना बार भावी॥ ५॥ वा०॥

२५८ ऐतिहासिकं जैन काव्य सबह एक सन भनन भगरंत नत करतिहै, सुगर्शह उत्तराध्ययन वागि।

माउचेन आप श्री संच बैठा थका,

स्वर्गं गति रुद्धिय पुग्यवन्त प्राणी ॥ ६॥ बा॰ ॥ यादिया गमणो सङ्ख जय रुपणो, प्रगट पट हाल बहु आण पूरो ।

दु य दालिंद्र इरि सुग्र सर्वत करड़, सुरमन्न संग्रका हुइ सन्दर्श ॥ ७॥ बा०॥ भाग वड भेटवड राग मन छाइ नड़, गाह नड़ सुगुण शोभा बड़ाई।

गाइ नइ सुगुण द्यामा बड़ाइ। कुक्रम वसर पूजना पातुका अधिक, धरि ऋदि नव निद्धि आई।। ८॥ बा॰॥

धार काह्य नव विवाद आहे। या अर्थ सव मुखदाय मन ठाव मुख सावरा, नावरा निव नमइ द्वीस आमी।

नागर । जन्म साम जन्म साम जान । नागि 'समयर्श' निन सुनुह सुन गावना सिद्धि नव निद्धि युद्धि पामी ॥ ६ ॥ या ॥ ॥ इति सुरु सीतम् ॥



हीरकीर्त्ति परम्परा

॥ कवित्त ॥

'पदमहेम' गुरु प्रवर, सदा सेवक सुख आपै। 'दानराज' दिल साच, सेवतां संकट कार्पे ॥ 'निलय सुन्दर' वाचक सुगुरु, साहिव सुखकारी। 'हर्दराज' गुणवन्त, 'हीरकीराति' हिनकारी ॥ पांचे सुगुरु पांच मेरु सम, पंचासुत्तरनी परे। दीजियै सुख संतान रिद्धि, 'राजलाभ' वीनित करें ॥१॥ वाचक प्रवर 'राम जो', वड़ो मुनिवर वखतावर । नामे नव्निधि होइ, 'राजहर्ष' गुण आगर॥ पण्डित चतुर प्रवीण, जुगित जाणन जोरावर । 'तिलक पद्म' 'दानगाज,' 'हीरकीरति' पाटोधर ॥ इम ऋद्ध वृद्धि आणंद करी, सुख सन्तति द्यी संपदा । 'राजलाभ' करै गुरु जी हुज्यो, सेवक नुं सुप्रसन्त सदा ॥२॥ ॥ संवत् १७५० वर्षे मिती माघ सुदि ५ दिने ॥ ॥ श्री गुरुभ्यो नमः॥



ऐतिहासिक जैन काव्य संबद्ध २५६

वा० हीरकीर्त्ति खर्गगमन गीतम्

श्रो 'हारकोरिन' वाचक प्रणमो, सुर मणि सुरुष्ठ सुरुपेन समी ! अस्यिय ट्राउ डोडग दृरि गमड, घरि नवनिधि छिलमो स्य सम्द ।१। सुग्र सर्वात दायक उपगारी, मैत्रक जन नइ सानिय कारी।

ट्याइ गुरु गोयम गणवारी, नित प्यान घर ह वटिहारी। ? ! गुरू चरण करण बग्न प्रत पालड, तप जप करि अग्रम करम टाब्ड । पूरव मुनियर मारग चाएड, निज देव मुगुरु मनि ममाल्ड । ३ । श्री 'गोल्परा' धमइ दीपड्, तेमड् करि दिनकर नइ जीपह।

महियार महल महिमा जागड, सेनक लुलि पाये लागइ।४६ मिद्भत वरथ गुण भहार, ए(व) काय वठछ प्रति हिनकार । समिनी अजब महब सार, मुत्ती सजम तप निर्धार।५६ बगरी गर न ही यह साच बरह, बार्किवन (दश) विश्व सील हमह।

बाहार समा दुपम टाल्ड, बडनालीस सुद्धि किया पाल्ड।६। शाना जगगुरु जिनचन्द्र तथाइ, महिमा अस बाम समार थुगइ । गणि 'डानराज' पार्ट उद्यो, बायक वर 'हीरकीरिट जया। ७। सन्त सन्दर्भ गुगनोम' समझ, रहिया चौमासङ अन समय। 'यावण सुदि चण्णम' भोधाणइ' ज्ञानइ करि आऊखो जाणड । ८ । चोरामी योनि समावि सट्ट , छत्र पाप अठार आडोय वट्ट । अपने मुख अणशण आदरीयो, निज चित्तम ध्यान धरम घरीयो ।४।

नवकार महामत्र सभाखी, गति असूभ करम दरे टाली । अगराग पहुर नि आराधी, सुद् झागद सुर पदवी लाघी। १०। सतरइ 'गुणतीसइ' 'माइ' मासइ, 'तेरस' दिवसइ मन उल्हासइ। 'वदि' महुरत इशि सुभ वार, पगला 'धाप्या' जयजय कार। ११। श्री 'पदमहेम' वाचक प्रवरु, श्री 'दानराज' सोहाग करू। श्री 'निलयसुंदर''हरपरान' मुदा, प्रणमो श्री 'हीरकीरति' सदा ११२। पांचे गुरुना पगला सोहड़, (पंच) परमेसर जिम मन मोहै। समयों संवक दरसण दीजें, मुख संतति उदें उन्नति कीजे । १३ । पांचे गुरुगा पूज्यां ! पगला, दुख़ आरति रोग ! टलड़ सगला । चरि वड्ठां बाइ मिलड् कमला, गुरु तूठां थोक सहू सवला । १४। पय पूजो गुरु हिय भाव करो, केसर चन्दन सु चित्त धरी। ' सदगुरु सुपसायइ रंगरली, ल्हे पुत्र कलत्र समृद्ध वली। १५ । दिन दिन आणंद सुमित दाता, गुरु चरणे वहनिस जे राता। मनवंद्यित पूरण कामगवी, सेवक सुखदायक अधिक छवी। १६। साचड साहिव तुंहिज मेरो, हुं खिजमतगार भगत तेरो। मुपसायइ गुरु नव निह संप(ज)इ, गणि 'राजलाम' सेवक जंपह । १७। ॥ इति स्त्री ॥



२५८ गेनिहासिक जैन काव्य संबद

उपा० भावप्रमोद खर्गगमन गीतम्

30)**(O: जिसी भाव जोगी जती जोग तस जागती, बैज बराणती अमृत बारी 1 माझायी निमी अवमाण २ सि.३, अपै अरिष्टनि मनि अनि आगी॥१॥

व्याकरण तक मिद्रत बदन्त री, जीह बदनी मदा भेद अभी। भाव शिप 'भाव परमोद' चौ भाव सद्ध. हुती आठी तिमी मरण हुओ। । । ।।

गर्ड बोरामीयेन हैं कोई ईये गुणि, अबन मुनीयो न को एम मी में। (भावपरमोट) जिम मखा भगवत भगै. लीया जम लाइ खर्मेलोक लीचो ॥३॥

वरिस 'न्या वर सुनि इड १७४४ 'गुरू' 'माह वदि', वान अस्तियात जुग सान बश्चिमी ।

यह पाठक नजी धणी महिमा वस्, रात दिन बड़ा कवि पात रविसी ॥४॥ नं० २ कडलामें

निरद बरराणी जे जी 'भावपरमोद' कुछ रो भाण । जग माहि आणिजै जी, परधान पुरुष प्रमाण । टर्ज परधान समस निधान प्रयटक, बाधते मुख्य बान ।

असमान मान सुमान अमली, माण दीयण सु दान । कत्या नाथणा नडण अनटा, पुत्रने निज्ञ प्राण ।

दीपनो सरव शुण जाण टीपै, रास्त्ररे दीवाण ॥१॥विशा

न्याकरण वेद पुरांण वद्ती, सकल जैन सिद्धन्त । ब्रह्मज्ञान आतम धरम वित्त, उपयान जोग विधन्त । आगम पेंतालीस अरथे, कथे कांइ न कांण। पाठक पदवी धार पृथि(वि) में, एहवै अहिनाण ॥२॥ वि०॥ थुलभद्र नारद जिसौ धीरम, सील सत्त सहप। 'जिनरतन' सूरि पड्रि जैनृ, इसै बुद्धि अनूप। तिम 'चंद' रै विण छंदि चलती, विडम आगेवाण ॥ पाट पति छत्रपति पात्र पूजें, रीझवें रावराण ॥ ३॥ वि०॥ 'जिनराज सूरि' जिहाज जिन धरम, भट्टारक सुनिभूप। . शिष्य तास 'भावविजै' समो श्रम, गच्छ चोरासी रूप। भाव विनय' तिणरै पाट भणिजै, चडिम गुग वर्खाण। एतलां बंस राजहंस ओपम, सलहिजै सुनिहाण ॥ ४॥ वि०॥ बांचतो वाणि वखांणि अविरल, अमृत धारा एम। नव नवा नव रस वचन निरुपम, जलहरां ध्वनि जेम। जस सुजस पंकन वास पसरी, प्रथ्नी रै परिमाण। रवि चंद्र नै ध्रू (व) मेरु रहिसी, सुजस रा सहिनांण ॥ ५ ॥ वि० ॥ जिण वाल वय बहा चारु चारित्र, लोयो जती व्रत योग। वय तहण पण मन में न वंछया, भला वंछित भोग। त्तत पंच सावत नेम जत सत, वाचं रुद्र प्रक्षांण। मुकीयो नहीं अरिहंत मुख हूं, अंत रे अवसाण ॥ ६॥ वि०। भारावनां सीधंत उचरे, शुद्ध सरणा च्यार। मिन क्रीय कपर मिध्यानमंके - लोग नहींन िप्रार्।

२६० ऐतिहासिक जैन कान्य सप्रह नहीं कोड बैर विरोध किणसुं, मोह नहीं अतिमाण।

परखेक इट्रापुरि पहोतो, पचित्र भव (पच)खाण ॥ ७॥ वि०। सैवन 'सनरिसे चमाले', 'मास विदे' गुग्चार । 'पचित्र' त्रिय यक्षि पहुर पिठले, सीत्र मित करि सार। मिरी चीर लगो चरम भव चची, देवना किम खाण। तप जप चे परताप परम्माव, पहुचस्ये तिरखेला ॥ ८॥ वि०॥

इति श्री भावत्रमोदौपाध्यायनामत्यावस्थायामुपरि अष्टक सपूर्त्र ।

(कृपाचद्र सृरि ज्ञान भडारस्य गुटरेसे)

ॐ जैनयती ग्रण वर्णन ॐ

पंड तो समस्त न्याय मन्यमें दुरस्त देखे, फारसीमें रस्त गुस्त पूने छत्रपत्ती हैं। रिस्त करें तपको प्रशस्त घरें थोग ध्यान,

हस्त के बिटोबरी कु सामुद्रिक मनी है। पूज के गृहस्तवे बखावे जु माहक हैं, चुस्त है कटामे, इस्त करामात हती है।

पुस्त ६ फलान, इस्त परानात छवा दे। 'रोतसा' कहत प्रदर्शनम रायरहार, जैतमे जयर्गस्त ऐसे मस्त 'जनी' हैं।

(१८ वीं शताब्दी हिल्पत्र प्रयन्भः)

एतिहासिक जैन काव्य संग्रह

ण्यान ज्यासाज्यत्वस्य

(कविकस्वयम्बिनस्ववनादि स्वदको प्रतिका सन्य पत्र)

कविवर जिनहर्ष गीतम्।

言え会

॥ दोहा ॥

सरसित चरण नमी करी, गास्युं श्री ऋषिगय।
श्री 'जिनहर्ष' मोटो यति, समय अनुसार कहिवाय॥१॥
मंद्र मतोने जे थयो, उपगारी सिरदार।
सरस जोडिकला करी, कर्यो ज्ञान विस्तार ॥२॥
उपगारी जिंग एहवा, गुणवंना व्रत धार।
तेहना गुण गातां थकां, हुट सफल अवतार ॥३॥

वाडी ते गुडां गामनी ॥ देशी ॥

त्री जिनहरप मुनीश्वर गाईये, पाईये वंछित सीद्ध । दुसम काल मांहिं पणि दीपती, किरिया छुद्धी कीध ॥१॥ श्रीजि० ॥ छुद्ध किया मारग अभ्यासता, तजता मायारे मोस । रोस धरइ नहीं केहस्युं मुनीवरू, सुंदर्ग चित्तई नहीं सोस

ાાચાત્રીजિગા

पंच महात्रत पार्ळ प्रेमस्युं, न धरें हेप न राग।

कपट रुपेट चपेटा परिहरड, निरमर मन में वहराग ॥३॥श्री॥
सरर गुणें दूरि हठ जेहनें, ज्ञाने शठता (र) दूरि।

ममता मान नहीं मनि जेहने, समता साधु नुं नृर ॥४॥श्री॥

२६२ एतिहासिक जेत काव्य सम्बद्ध मदम्मी न शास्त्र यथावना, आपना हाल तो पय । जीडिक्टा मार्टि मन राउनो, निरकोमी निषय ॥५॥व्यो॥ इ.मुजयमहातम ब्यादि भटा, सहता पीघा रे रास ।

तिज सर्वाति इम प्रान्त दिस्तारीषु , अध्यन्त गुणना निवास । इँवाँ सुनति अनिवर चाश्ता, भागसुनति म्यु भाग ॥णाशी। एपगासुनति आहारद्व चित्त पर्रमु, नदी किंदाक प्रतिक्थ । तिनीद्व पणै मन स्मूच केंद्रतु , नदी को करेदानो घट ॥८॥धी। गण्डनो प्रसन्त नदी पण नेदने, तहा निस्कृद कर ।

जिन स्तुति छद छप्पया च उपई, कीया भल भरा भास ॥६॥श्री॥

शानो दान गुणे अङक्ह, द्योधागी सस्ववन ॥६॥श्री॥
(२)
श्रीजिनहरूप मुनिधर वर्दीड, गीतारय गुणरन ।
गच्छ पुरासीइ शागद जेहने, मानद सहु जन सन ॥१॥
पपाचार जाचार चाल्जा, नव विच महावर्ष्यार ।
आवरयकादिक करणी उन्नाद, करना दानित बिन्नारि॥।।

पाचारा काचार जान्ता, नव विश्व प्रहांबच्यार । आवश्यकारिक करवी श्रम, फरना दावि विस्तारि ॥ श्री आज कान्तितार करवी थ्या, मार्टी डांक क्ष्माल । सिंग पर बालमने पूनारता, एडवो न परमीर चाल ॥ शा ॥ । आज नो प्रात कश्यास कारिन्डों, किरिया निहा कणागर । ते 'मिनहरूप' मारि ग्रुण पामीइ, निहे तेह गमार ॥ शा । अथा मंत्री अजान निया करी । । (१) हुक दिनम मार्ड । हु गीनारध इम ग्रुप्त भारतग, सुलु श्री थार वा ह ॥ । । । । कामिनि कांचन तजवां सोहिलां, सोहलुं तजवुं गेह ।
पणि जन अनुवृत्ति तजवी दोहलीं, 'जिनहरपहं' तजी तेह ॥६॥
श्रीसाहाचिक पणि सुभ आत्री मल्या, श्री'वृद्धिविजय' अणगार ।
व्याधि उपन्नहरे सेवा बहु करीं, पूरण पुण्य अवतार ॥०॥
आराधना करावह साधुनें, जिन आज्ञा परमाण ।
लव चुरासीरे योनि जोव मावतां, ध्याता रूडुंख ध्यान ॥६॥
पंच परमेप्टीरे चित्तइ ध्याहतां, गया स्वर्गे सुनिराय ।
मांडवी कीधोरे रूडी श्रावके, निहरण काम कराय ॥६॥
'पाटण' मांहिरे धन ए सुनिवर्चं, विचर्या काल विशेष ।
अखंडपणे व्रत अंत समइ ताइं, धरता सुभ मित रेख ॥१०॥
धन 'जिनहरप' नाम सुहामगु, धन २ ए सुनिराय ।
नाम सुहाबइ निस्पृह साधनुं, 'क्वीयग' इम गुणगाय ॥११॥

^{६ कविषण भृत} * देव विलास ।

(देवचंद्रजी महाराजनी रास)

सुकत प्रेमराका बन —प्राह्ममन विद्दम ,

त तेम रि(ह?)त्य कश्चा, 'आदिनाम सवतम ॥ १ ॥ 'बुड' दशें करणानि वे पापन 'शोजिनगानि .

्राचे पर करणानि व परन स्थानन ।। भारति पर करिन ।। भारति ।।

श्रद्भवारीचुदार्माण योगाण्यसमें चत्र . नारक राजुल्लारिनो, प्रण्यु 'नमिनिग'द ॥ ३ ॥

वगतानिक कृत्य तन्द्रर , पुरीमानाजा बिरुद्र ,

बामाजुल बड्यानायों, 'पारमनाव मरर् ॥ ४ ॥ जिलासनना मृपनि, 'बर्द्रमान जिलभार,

दूपम पचम भारक, सक्छ प्रदर्भे भाग ॥ ५॥

पव परमन्त्र जिनवरा अगर्त हुं निगहाल, धन्य पदानिशालि जिला, तम प्रार्थ सुविधाल ॥ ६ ॥

सरमना ब(र)मना सुम्बद्धते सार्व कविने माध्य, कान्त्रशम भूरम प्रते कावा कवि कीया पण ॥ ७ ॥

कान्तिहास भूतमा प्रति कावा कवि कीया प्रणा ॥ ७ ॥ 'मन्त्रान' तुझ सनिये जापया क्रीट्र सनक,

लप रसिमो पर्≅िम्ता उत्पान सहित्रकः ॥ ८ ॥

तिम माताना सहाय्यथी, गाजी मर्द 'देवचंद्र',

'देर्वावलास' रचुं भलुं, खरतरगच्छे दिणंद ॥ ६ ॥ कोइ देवाणुप्रिय कहे, ए स्तवना करे किम,

स्या १ गुण कोइ वरणवे, इयुं १ वोले जिम तिम ॥ १० ॥ पंचमकाले 'देवचंद' ना, गुण दाखिवनें यत्र,

यथार्थपणे (कहो) मुज प्रतें, तो सत्य मानु अत्र ॥ ११ ॥ सांभछि मृद्धिशरोमणि, अद्यता गुण कहे जेह,

प्रशंस किम कोविद करे, गुण कहुं सांभिल तेह ॥ १२॥ पंचमकाले 'देवचंद्रजी', गंधहस्ति जे तुल्य,

प्रभावक श्रीवीरनो, थयो अधुना वहुमूल्य ॥ १३॥ रत्नाकरसिंधु सहश, चतुर्विथ संघ जिन भूप,

कही गया ते सत्य छे, सांभछ तास सरूप ॥ १४ ॥ ढाल-कपुर होये अति उजलुरे ए देशी ।

श्री देवचंद्रजीना गुण कहुंरे, सांभल ! चतुर सुजाण ।

घटता गुणनी प्ररूपणारे , कहेवाने सावधानरे ।

भविका सांभलो मूकी प्रसाद । टक । ॥ १॥

प्रथम गुणे सत्य जल्पनारे १, वीजे गुणे बुद्धिमान ।

त्रीजे गुणे ज्ञानवंततारे २, चोथे शास्त्रमें ध्यानरे ४ ।भविकाण सांण ।२।

पंचम गुणे निःकपटतारे ५, गुण छट्ठे नहीं कोध ६ ।

संजल नो ते जांणीये रे, नहीं अनंता नी योधरे ।भविणा सांण ॥ ३॥

अहंकार नहीं गुण सातमेरे, ७ आठमे सूत्रनी व्यक्ति ८ ।

जीवद्रव्यनी प्ररूपणारे , जाणे तेहनी युक्तिरे ॥ भण् ॥ सांण ॥ ॥



मारि उपद्भव टालीओ रं, अप्टाइशे गुणे जेह १८
देश देशे गुण कीर्तिनी रं, प्रवर्त विख्यातनुं गेह रं। भ०। सां०। १६।'
एकोर्निवृत्ति गुणगणे रं, आजानवाहु देवचंद्र १६।
किया उद्धार वीसमे गुणे रं, अवधि जाणे सुरेन्द्र रं। भ०। सां०।१८।
जिम शेपनागने शिरमणि रं, नेहना गुण छे अनन्त।
तिम देवचंद्र मणि मंजुरं,(मस्तकेरं)एकवीस गुण महंत रे।भ०।सां०।१८।
प्रमाविक पुरुप आगे थयारं, अधुना तेहने दुल्य।
प गुण वावीस स्थूल्तारं, सूक्ष्म गुण वहुमूल्य रं। भ०। सां०। १६।
पडम ढाल ए गुणतणी रं, कवियणे भाष्ती जेह।
अल्पभवी हस्ये ते सहहेरं, एहवा पुरिस थोडा जगरेहरं।भ०।सां०।२०

दुहा--

प्रयल दाल ए गुणतणी, कवियण भाखी जेह,

विपक्षीने जाणवा, मनमें जाणे तेह । ॥ १ ॥

गुगतो सर्वत्र प्रगट छे, देश विदेश विख्यात ,

कवियणनी अधिकाइता, स्युं ? एहमे छे बात । ॥ २॥ विवयण कहे एक जीभतें, किम गुणवर्णन जाय,

सागरमें पाणी घणो, गागरमें (न) 'समाय ॥ इ॥ वर्डा कोइ भवि पुछस्ये, कवण ज्ञानि कुण जाति.

मानिपना किहां एहनां, ते संभछावो भांति ॥ ४॥ देश किहां किहां जन्मभू, कुंण गुरुना ए शिप्य,

हुण श्रीपृज्य बारे हुवा, भरो उस्टे सीवि दीक्ष ॥ ५ ॥

विद्यारिशास्त किहा घया, किम सरस्वनी प्रमन्ता,
हिश्च सापना कीपी भड़ी, सुणना विश्व प्रसन्त ॥ ६॥ देवबन्द्रना वचनत्री, किम दारचाणो द्रव्य,
किम यूपति एगे नत्या, ते किस्तत कहु भव्य ॥ ७॥ सर्वे गुण गणनी वाससा, भागे कृतियण रोड़.

ऐतिहासिक जैन काव्य सब्द

ಇನ

राच गुज गजना बारता, साथ कहावपण शह, सामळजो संविज्ञन तुस, पावन याचे देह ॥ ८ ॥ देशी हमीरानी । याली आकारें थिर मळो, जाउदीप विदीन । विषेकी ।

यारी आइर्स थिर मली, जुडुवीप विद्रीत । विशेषी । तद्द म भरतदेन रम्पता, आहत देश सुन्तीत ॥ विश्व ॥ १॥ भविषण भाव घरो सुन्ते ॥ विश्व ॥ स्वरो सुन्ते ॥ विश्व ॥ मरस्यछ द्या निहा सुन्दर, तेह में 'विकानेर' द्रेग ॥ विश्व ॥ तहते तिस्द्र एक रम्पता, माम खो सुम्य पा ॥ विश्व ॥ २ ॥ थाः ॥

िद्देवन महाजन चना, रिद्देश्यरी समृद्ध, ॥ वि० ॥ अमारीयाज्ञनी घोषणा, मुर्गोशा जन सुबुद्धि ॥ वि० ॥ ३ ॥ घा० ॥ 'श्रोतवारो' हाति जाणीय, '१०वोयो' मोत सुमात ॥ वि० ॥ सम्बन्धे 'तुरुकीसमान', चमेबुद्धि विरस्ता ॥ वि० ॥ ४ ॥ घा० ॥ 'तुरुमीनाम' सी सार्या, 'धनराह' वृत्यवत । विवेशी ।

'तुल्मीलमा' नी मार्या, 'धनगढ़' दुल्यवन । विरेष्ठी । त्रीळ बाबार सोभनी, सरयक्ता श्रमावन ॥ वि० ॥ ५ ॥ था० ॥ वयादानि कर विरुवता, ख्यदहारतु जे धाम ॥ वि० ॥ तरमती प्रीतिपरम्परा, धर्में सरसे द्वामा ॥ वि० ॥ ॥ वाथ ॥ मुर्गिहुक्तान्द्रमा नामले, बावच्छें सिरदार ॥ वि० ॥

वाचक 'शजसागर' सुवा, जैन काजी मनोहार ॥ वि० ॥ ७ ॥था०॥

अनुक्रमे गुरु तिहां आवीया, वांद्वा दुम्पति ताम ॥ वि० ॥ 'धनवाइ' श्रो गुरुने कहे, सुणो गुरु सुगुणनुं धाम ॥ वि०॥ ८॥था०॥ पुत्र हस्ये जेह माहरे, वोहरावीस धरी भाव ॥ वि०॥ यथार्थ वयण नी जल्पना, सुगुरुये जाण्यो प्रस्ताव ॥ वि० ॥६॥था०॥ विहार करे गुरु तिहां थकी, गर्भ वधे दिन दिन ॥ ि०॥ शुभयोगे शुभमुहूरते, सुपन लह्युं एक दिन ॥ वि० ॥ १० ॥ था० ॥ शय्यामें सुतां थकां, किंचित् जागृत निंद् ॥ वि०॥ मेरु पर्वत उपरे, मिली चौसठ इन्द्र।। वि०॥ जिन पर्डिमानो ओछव करे, मिलीया देव ना वृन्दु ॥वि० ।११ ।था०। अर्चा करता प्रभुतणी, एहवुं सुपने दीठ ॥ वि०॥ कैरावण पर वसीने, देता सहूने दान ॥ वि० ॥ १२ ॥ था० ॥ एह्वुं सुपन ते देखीने, थया जायत तत्काल ।। वि० ॥ अरुणोद्य थयो तत्रक्षिणे, मनमें थयो उजमाल ॥ वि० ॥१३॥ था०॥ उत्तम सुपन जे देखीउ, पण प्राकृतने पास ॥ वि० ॥ कहेर्युं मुजने निव घटे, जे बोले तेह फरू आस ॥ वि० ॥१४॥था०॥ द्रष्टांत इहां 'मूलदेव नो, सुपन लह्युं हतुं चन्द्र ॥ वि० ॥ मुखकजमें प्रवेशतां, ते थयो नरनो इन्द्र ॥ वि० ॥ १५ ॥ था० ॥ ्जटिल एके ते चंद्रमा, मुखमें करतो प्रवेश ॥ वि०॥ मूरखने फल पुछतां, भोजन टहर्युं सुविवेक ॥ वि० ॥ १६ ॥ था० ॥ याद्य तादश आगले, सुपन तणो अवदात ॥ वि० ॥ कहे (ते)ने पश्चात्ताप उपजे, ए शास्त्रे विख्यात । वि० । १७ । था०।

-७० णनहासिक जन काच्य समर्					
अनुत्रमे विहार करतायका 'श्रो जिनचद्द' सूरीश । ॥विशा					
नह गामे पत्रारोया, जहनी प्रवस जगीस । । वि० । १८ । थाण					
बिधिम्यंबदरपति धनबाइ कहतासः। ।वि०1					
हम्न तमा स्वामी मुनवणी, आगल सुलनु धाम(बास?)।विश १६ ^{था०}					
ण्क पुत्र विद्यमन्त छ अन्य सगर्भो दाठ । । विश्र					
जननान जाणाओः पुत्र दुत्रो हम इस्ट । । वि० । २० । धा श					
ण प्राचापुत्रने अस दच्या, पण बाचकने दीशुबखन । वि०।					
नाजा ढालम कवि कड्मन मा(ल्या) नातु मन्त । ।वि०। २१।या ।					
दुला:—सोरठा					
त्रपता आ गुरूपास करजोडी करें जिनती,					
तुम उपर विश्वाम, यथार्थ कहो श्रीस्वामीजी ॥ १ ॥					
मु नाम्यायना बन्य काट्या गुरूण तन्तिम,					
मत्य बाल निवन्य, लाभानुलाम त जोइन ॥ २॥					
पा गुर शिर धुगाशय चमत्कृति थ इ चित्त ,					
मामान्य घर ए सुपन स्यु १ पत्र इहा एहवि थीति ॥ ३॥					
ह न्वायुत्रिय ! सभाना, सुपत तमा जे अर्थ ,					
द्यास्त्र अनुसार हु करू, निवि बालु असे व्यर्थ ॥ ४॥					
देशी-सनमोहनां जिनराया -					
तुम घरणीम रामपनिदीठो, तेतो शास्त्रे कथा गरीठोर ।					
कुवर थास्ये छाडकडा, हार मुपनचभात्र यास्येर ।					
गज पर वसीने दान, विश्व अनिमय सवे विश्वानर । १ फुंब					

दोच कारण छे ए सुपने, देवे जी प्रभावे ए नप(म?)नेर । 有力 छत्रपति धाये ए पुत्र फे, पत्रपति धर्मनुं सूत्ररं। के जाना जो राज राजेसरी थात्ये, मर्बदेशनी ईश इशम । The C जो पत्रपतिनुं पद् पामे, तो देश विश्वर सुठामेरे। कुंभाशा शुन तब ने जाणो गमराज, तेपरि धेममें शिरताजरे। देवतात्त्व जन चाकरीये, सिंद वालकने वकी पान्यरीयेरे । क्ंडाशा दान दृश्ये ते विद्यादान, युद्धि अभयदान निदानरे । जिन भोछत्र करता इन्द्र, दीठुं पृन्दारक पृन्दरे । मुंधापा जिनशासननो होस्य थंभ, वियानो होस्य सर कुंभ। चैत्य न्युनन पडिमा थापन, तेजस्वीमें नपननो नापनरे । फुंजादा। दंपति कदं मुनिराम, सांमछता न धरस्यो लामरे। कोवभाव न आणस्यो चित्त, पुत्र तेजस्यिमें आदित्यरे। कुंशाशा तुम रांक तण घर रत्न, रहेस्ये नही फरस्ये यत्नरे। इंपति मनमाहि चिते, धार्थुं हे बोहरात्रानुं निमित्तरे। कुंशारा। संवत सत्तर (४६)छताला वरपे, जन्म्यो ते पुत्र छ(छे?) हरपेर । कुं० गुण निष्पन्न ते नाम निधान, 'देवचंद्र' अभिधानरे । कुंशाहा। त्ररस थया तं पुत्रने बाठ, धारं ते विज्ञानना पाठरे । कवियण भाखी त्रीजी ढाल, वागल वात रसालरे। कुंदा।१०॥

दृहा

अनुक्रमे चिद्दार करता थका, आव्या पाठक तत्र, . 'राजसागर शिगेमणि', अर्भक प्रसच्यो यत्र ॥ १॥ गुरु देखी हर्षिन थया, बहुराज्यो पुन रतन, धर्मलाम गुरु तब दोये, करजो पुन प्रवत ॥ २ ॥ बाचक श्रो 'राजसागरू', फोबिद्म शिरलाज दिन पेनलाएक गया प्रजी, मन बिल्यु गुमनाज ॥३॥

202

एतिहासिक जैन फाल्य संप्रह

दीक्षा द्वी शिरवने, मुभ महुत्त जोड मीस,
मुभ कीवडीए देतीने तो धाये सनोव ॥ ४॥
सम मठके तेडीने दीक्षांनी कही बाठ
वचन प्रमाण करे तिहा, उठस्या सन्ता गात्र ॥ ५॥
। पा कोउन महोडोर, दोक्षा दोवें गुरुराय,

सबन 'छपने' जाणीये, छतु दीका दीयेगुमराय ॥ ६॥ श्री जिनचदम्द्रीक्षेर', वहीं दीक्षा दीये सार, राजविसक्छ' अभिया दीड, श्रीक्षीनो चणो प्यार ॥॥॥ 'राजनागरजी य हितचरी, सरस्वनीकरो मत्र,

बावु 'रिष्य 'देवचद मे', मनम कीची तत्र ११८॥' गम क्लाडु' जाणीये, 'वंजातन्त्र' सुभरस्य भूमिणुसे राज्योने, माधन वर सारतस्य ११६॥'

थइ प्रमन्त सरस्वनी, रसनामे कीयो वास, भणवानो उपम बरे, श्री गुरुसाहास्य उलाम ॥ १०॥

देशी—चारी स्टारा साहिया देवच्द्र कणगारने हो लाल मुभ शास्त्र तणा अभ्यासर,

द्रतीने ठरे होयणा । प्रथम यडावम्यक भण हो लोल,क(ते?)पठी जैननेलीनो वासर ।देशाशा सूत्र सिद्धान्त भणावीया हो०, वीरिजनजोए भाख्या जेहरे। दे० स्वमार्गमें पोपक थया हो०, टाले मिथ्यामतनुं गेहरे। २ दे० अन्यदर्शनना शास्त्रनो हो०, भणवाने करता उद्यमरे। दे० वैयाकरण पंचकाव्यना हो०, अर्थ करे करावे सुनम्यरे। ३ दे० नैपध नाटक ज्योतिप शिखे हो०, अप्टादश जोया कोपरे। दे० कोमुदी महाभाष्य मनोरमा हो०, पिंगल स्वरोदय तोपरे। ४ दे० भाखा (भाष्य १) प्रनथ जे कठिणता हो०,

तत्वारथ आवश्यकबृहद्बृत्ति हो। 'हेमाचार्य'कृत शास्त्रनारे,हो०,'हरिभद्र' 'जस' कृत प्रन्थ चित्तरे ।५दे० पर्कर्मप्रनथ अवगाहता हो०, कम्मपयडोये प्रकृति संबंधरे । इसादिक शास्त्रे भला हो०, जैन आम्नाये कीघ सुगंधरे। ६ दे० सकलशास्त्रे लायक थया हो०, जेहने थयुं मइ सुइ ज्ञानरे। संवत् सतर चुमोतरे (१५७४) हो०,वाचक 'राजसागर' देवलोकरे।७ दे० संवन् सतर पंचोतरे (१७७५) हो०, पाठक ज्ञानधर(म) देवलोकरे । मरट '(मरोट?)' प्रामे गुरुये भलो हो ला०, 'आगमसार' कीथो प्रन्थर । 'विमल्डास' पुत्री दोय भली हो०,'माइजी' 'अमाइजी' शुभ पुष्परं ।८दे० दोय पुत्रीने कारणे हो०, कीधो अन्थ ते आगमसाररे। संवत् सतर सीतोतरे (१५५७) हो०,गुजरात आन्या देवचंदरे । ६ दे० पाटण मांहि पधारीचा हो०, व्याख्याने मिले जनवृत्दरं। १० दे० कवियण कहे चोथी ढाटमें हो०, कह्यो एह विरतंत प्रसिद्धरे। दे० आगल हवं भवि सांभलोरे हो०, धर्मकरणीनी वृद्धिरे। ११ ह०

749 ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह दहा पारणमे देवचंद्रजी, जैनागमनी वाणि.

वाची भवीजन आगले, स्याद्वाद युक्त बसाण ॥ १ ॥ 'श्रीमाडी' कुरुसेहरो, नगरहोठ विरुयात. राय' राणा जस बाहा करे, प्रमाण मर्वे वात ॥ २ ॥

नामे 'तेजसी' 'ढोसीजी', घन सम्रदे पर. श्रावक 'पणिमागच्य' तो,-जैनधरमनं नर ॥ ३॥ कोविदमें अप्रेसरी, श्री 'भावप्रभसरि'.

पुस्तकनो संपदाय बहुल,--छात्र भण्या जिहा भूरि ॥४॥ ते गुरुना उपदेशधी, भराव्यो सहस्रस्ट. 'तेत्रसी' 'दोसीने' घरे, ऋद्भि समृद्ध असूट ॥ ५ ॥

ते सेठ 'तेजसी' घर, 'देवचद्र' मुनिराज, तव तिहा दोठ प्रत्ये कहे, हे देवाणुप्रिय साम ॥ ६॥

सहसक्दना सहस्र जिन, तेहना जे अभिधान, गर मुखे तमे धार्या हस्ये. के हुने धारस्यो कान ॥७॥

मीठे वयणे गुरु कहे, सामछोध तत्र सेठ, स्वामी ह जाग नहीं, चमत्कृति यह द्वह ॥८॥

यहवे अवसरे तिहा हना, सवेगी शिरदार,

'झानविमल सुरिजी', तिहा शया शेठ उदार ॥ ६॥ विधिस्यं वादी पुडीयु, सह(स)कूट सहस्रनाम,

आगमें भी प्रयक्ता, निकासी समधाम॥ १०॥

'ज्ञानिवमलम्रि' कहे, सहसक्टनां नाम, अवसरे प्राये जणावस्युं, कहेस्युं नाम ने ठाम ॥११॥ सकलशास्त्रे उपयोगता, तिहां उपयोग न कोइ, आगम कुंची जाणवी, ते तो विरला कोइ॥ १२॥

ए देशी:-माहरी सहीरे समाणी।

एक दिन श्री 'पाटण' मझार, 'स्याहानी पोर्डि' उदार रे। सहसजिननो रसीयो, 'देवचन्द्र' वयगे उलसीयो रे ॥ १स०॥ टेक ॥ ते पोर्छि चोमुखवाडी पास, सहुनी पूरे व्यास रे ॥स०॥१॥ सतरभेदी पूजा रचाणी, प्रमु गुणनी स्तवना मचाणी रे ।स०। ⁴ज्ञानविमल सूरि' पूजामें आज्या, श्रावकने मन भाव्या रे ॥स० २॥ तिहां वली यात्राये 'देवचन्द्र', आव्या बहुजनने वृन्द् रे ।स०। प्रमुने प्रणाम करीने वेठा, प्रमुध्यान धरे ते गरीठा रे ॥स० ३॥ एहवे तिहां शठ दर्शन करवा, संसार समुद्रने तरवारे ।स०। प्रश्न करे शेठ 'ज्ञानविमलने', सहसकृट नाम अमलनेरे ॥स०४॥ वहु दिन थया तुम अवलोकन करतां, इम धर्मनां कार्य किम सरतांरे।स० प्राये सहसक्रूटना नामनी नास्ति, कदाचि कोइ शास्त्रे अस्तिरे।स० ५। ज्ञानसमसेर[ँ] तणा झलकारा, देवचन्द्र वोल्या तेणिवारर ।स०। श्रीजी तुमे मृपा किम वोलो, चित्तथी वात ते वोलोरे (खोलोरे)॥स०६॥ प्रमु मन्दिरमें यथार्थनी व्यक्ति, किम उपजे श्रावक भक्तिरे ।स०। तुमे कोविद्में कहेवाओ श्रेष्ठ, अयथार्थ कहो ते नेष्टरे । ॥स००॥

एतिहासिक जैन काव्य सप्रह ₹७5 त्तप 'शानविमलजी' प्रश्का बोल्या, तुम शाक्ष आगम नवा खोल्यार । तमे ना मरम्थारीयाना वासी, तुमे बन्दय वालोन विमामार ॥म०८॥ शास्त्र अभ्यास कर्या हाय जेहने, पूरीये वाक्य त तहनर ।सं०। तुम एइ वालामा नहा गम्य, अमे कहोये त तुम निमम्येग। ॥म ६॥ इम परस्वर बाद करना, तब शठ बोल्या हुई भरमार ।स । श्राजा तम अययार्थं न बोलो, एर् बातनो करवा निचारोर ॥स०१०॥ 'झानविमल कह सुणा 'देवचद', तुमने चर्चानो उपअदर ।स०। जा तुम बोला हो हो तुमे लाबो, सहसङ्ख्य जिन नाम सभराबोरे ॥११॥ तव दवचद' कह सुगुर पसाये, सत्य युक्ति हुए न खसायरे ।स०। तव द्वच-जा' शिष्यने साह्म,जोइछावो सहस्तिनन्ननाम्रे।।स०१२॥ सुविनाम सुन्छ्यन विद्वान, गुरुभक्तिमाहा निधानरे ।स०। 'मनम्पना रजोहरणतो, पत्र आपे गुरु तीने तत्ररे । ।।स०१३॥ 'क्षानविमलमृरि तम वाची एइ 'सड(र?) तरे' मारो फाचारे।म०। सन्दुलगुरुनो एड छ शिप्य, जहना जगमाह छ अभिरूपर ॥स॰ १४॥ द्यास्त्रमयाशये सहस्रताम, मारवयुक्त त नाम मुठामरे ।स । मीन रहीन 9छ नान तुम कहना शिष्य निश्चनर ।स० १५। उपाध्याय' राजसागरजोना किय, मिठा बागी जेहवी इथ्र ध्मण तम्रता गुण करा बाल ज्ञान 'द्यचद्व' न अप्या मातर ।स० १६। तुम व चक्ता चैनना काला, तुमे जैनना थम छा गालार । मण आदि घर छे न(न?)मार भव्य दुमे पण किम न हाथ कव्यर ।म०(ध इशिवर परस्पर युक्ति मिडीया गठ तजसा ना कारज फलीयार ।

सहसङ्खना नाम अप्रसन्ति(द्वि?)देवचड्रे कीया प्रमस्तिर । (प्रसिद्धि)

प्रतिष्टा तिहां कीषी भन्य, ब्रोच्छत्र कीषा नवनन्यरे । स० ।
'क्रियाउधार' कीघो 'देवचंद्र', काट्या पाप परिम्रहफंदरे ।स० १६।
ढाल कही ए पांचमी रुडी, ए वात न जाणस्यो कूडीरे । स० ।
कवियण कहे आगल संबंध, वली सोनुंने सुगंधरे ।स० २०।

दोहा।

क्रिया उद्घार 'देवचंदजी', कीधो मनथी जेह,

ए परिव्रह सवि कारिमो, अंते हु:खनु गेह् ॥ १ ॥ नव नंद नी नव डुंगरी, कीधो सोवनराहि,

साथे कोइ आबी नहीं, जूठी घरवी आसि ॥ २॥ धन धन श्री 'झालिमद्रजी', धन धन धनो सुजात,

अगणित ऋद्धिने परिहरी, ए कांड़ थोडी वात ॥ ३ ॥ वत्रीस कोटिसोवनतणी, 'धन्नो' काकंड़ी जेह,

मृकी श्री जिन 'वीरती', दीक्षा छीघी नेह ॥ ४ ॥ देवचंद मनमें चितवे, हुं पामर मनर्माहि, मृद्यां घरुं ते फोक सवि, सद्य प्रभु मारग चांहि (मांहि ?) ॥ ५ ॥ संवत 'सतरसत्यासीये', आव्या 'अमदावाद,'

होक सहु तिहा वांदवा, आव्या मन साल्हाद ॥ ६ ॥ 'नागोरीसरा(य)' जिहां अछे, तिहां ठवीया मुनिराज,

निर्लोभी निष्कपटता, सकल साधुशिरताज ॥ ७ ॥ साधु श्री 'देवचंदजी', स्यादवादनी युक्ति, जीवदृज्यना भावने, देखाडे ते व्यक्ति ॥ ८ ॥

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह तेहब देशना सामछो, यावक श्राविका जह।

बागी पुछ बापाड सम, बर्से ध्वनि घन गेह ॥ ६॥ पापस्थान अडार है, त मूको भविजन्त,

जिनवर भाष्या जे कहे, ते मुणीये एक मन्न ॥ १० ॥

ढाल-अलगी रहेनी, ए देशी

बीर जिणेनर मुख्धी प्रकास, पापस्थान बढार,

तेहभी दूर रही मित्र प्राणी, मु(मु?)जोवे आगार अणगार ॥ १ ॥ जिनवर कहुत्रो, कहुजा, २ जिनवर कहुँती। टक। पापधानिक पहिल् सुम जागो, जीवहिंसा नवि करीये,

बेंद्रा तेन्द्री चोरिद्री पचद्री, बन मा मन नवी घरीय ।। २ ॥ जि० ॥ एकेंद्रियादिक अननकायादिक, तेहना करो पचलाण,

एकेंद्रीय ता ससारि मी करणो, अनुमोदना नवि साम ॥३ ॥ जिना अप्रगारी न सर्वेनी अयमा, परकायाना जाता, कोइ नावन दुस्न सनि दव, उपजावे बहु भागा।। ४।। जि०॥

मरिकत्ता हुन उपने सहुन मार किम नवि होय, रप्रज्याने नरफगति पाध्यो, प्रदादत्त चक्रवर्त्ति जोय ॥ ५ ॥ जि॰ ॥ मृपाबाद पाप थानिक बीजु जुठु नवी बोलीने,

बैर बिग्बार्ट (विपवाद) मृत्वा वचन बोले पनीयारी किम कीज । र जि। झुठ बोऱ्याधी 'बसु' भूपतिन्, सिंहासन सुद्र पडीयु , काल करीन दुरगति पाइनो, थुठ बयग त जडीयु ॥ ७ ॥ जि ॥ झड़ मिंदु साम जनन, कह्या कर ह तेह, बावारा अगागरि मुल्यमी, झड न बोल्स्यो रहा। ८ ॥ जि०॥

त्रीजं थानिक कहे जिनवरजी, नाम अदत्तादान, अणदीधी वस्तुनी जयणा, धरवानी करो स्यान ॥ ६ ॥ जि० ॥ चोरी व्यसने दुरगति पामे, तेहनो कोइ न साखी, चोरद्रव्य खातां नृप जो जाणे, जिम भोजनमां माखी ॥ १० जि०॥ तृण जाच्युं कल्पे साधुने, निव ले अदत्तादान, चोर तणो वली संग न कीजे, इम कहे जिन वर्धमान ॥११ जिलाः पापस्थानक चोथुं भिव जाणो, ब्रह्मचर्य मनमां धारो , रूपवंत रामा देखीने, मन निव कीजे विकारो ॥ १२ ॥ जि० ॥ विपयी नर रामाए राचे, ते दुःख पामे नरके, लोह पुतली धखावे अंगने, आर्लिगावे घरके।। १३ ॥जि०। विपवही सदश छे छलना, तेहनो संग न कीजे, मनमां कपट चपट करे जनने, शुभ प्राणी किम रीझे ॥ १४ ॥जिला रावण मुंज आदे देइ भूषा, नारी थी विगुआणा, सीता सुदर्शन सोल सतीना, जगमे जस गवाणा ॥ १५ ॥जि०॥ स्त्रीसंगे नव लाख हणाइ, जीवतणी वहुराशि, व्रह्मचर्य चोखुं चित्त न धरे तो, पामे नरकनो वास ॥ १६ ॥जि०॥ पांचम्ं थानिक परिप्रहतुं, करीये तेहनो प्रमाण, प्रन्थो नही ते निप्रन्थ कहीये, नि:द्रुच्ये मुनि सुजाण ॥ १७ ॥जि०॥ क्रोध मान माया छोभ जाणो, राग द्वेप कछह न कीजे , अभ्याख्यान पैद्युन रति वर्जो, अरति परपरिवाद न छीजे । १८ जि० पापथानक अढारमुं भाखुं, मिथ्यात्वराल्य निव धरीये , सत्तरे थी ए भारे कहीये, मिथ्यात्वे केम तरीये॥ १६ ॥जि०।।

ऐतिहासिक जैन काव्य समह 260 मिच्यात्वशस्य फाडीने प्राणी, समिकतमाहि भसीये ,

जिनवर भाषित बचन स(र)दहीये, भव सब पेरा टलीए ॥२०॥^[च०] नैंगम संग्रह आदे देइ,—सप्तनयनी (ने?) (सप्त) भगी ,' तेइनी रचना फरता गुरुजी, अपवादने उत्सगी ॥ २१ ॥जिली च्यार निशेषे सूत्र बाचना, नाम द्रव्य ठवण भाव ,

कुमति ठवणादिकने खंदरो, किम निक्षेप जमाव॥ २२ ॥जि०॥ जीव अजीत्र पुण्य पाप आदे देइ, 'श्री नवनत्त्वनी' वाचा, मेद भेद करीने भविने, समजावे अर्थ ते साचा ॥ २३ ॥ जिला गुणठाणा चतुर्दश कहीये, मिध्या साम,खाद?)न मीस्से ,

ए आदि प्रकृतियो वधी, कर्मप्रनथथी छहीस्ये॥ २४॥जिला देशना वाणी देवचढ़ भाग्वे, भित्रयणने हितकारी, छठी ढाल ए कवियणे भाखी, सुगुरू मन्या उपवारी ॥ २५ ॥ जिला

दहा भगवर सुत्रनी बाचना, साभवे जनना घृत्द, वाणी मिठी पियुप सम, भाखे औ देवचइ ॥ १ ॥ 'माणिक्लालको' जालिमी, दुढक्ष्मो मन पास,

तेहने गुरुए बुझड्यो, टाळी भिव्यात्वनी का(वा?)स ॥ २ ॥ नी(न्?)तन चैत्य फरावीने, पडीमा थापी तासि(आवा)स,

दवचद उपदमधी, ओठव ह्या उछास ॥ ३॥ अी शानिनाथनी पोछ' मे, भूभिगृहमे वित्र,

सहसफणा आदे देइ, सहसकोड जिनविंद ॥ ४ ॥

तेहनी प्रतिष्टा तिहां करी, धन खरचाणां पूर,

जैनधरम प्रकासीयो, दिन दिन चढते नृर ॥ ५ ॥ संवत सतर सोगगीस (एग्न्याऍशो?) १७७६ में, चातुर्मास खंभात, तिहांना भविने बुझच्या, जेहना (वहु) अवदात ॥६॥

ढाल—रसीयानी देशी

श्री देवचंद्र मुनोंद्र ते जैन नो, स्तंभ सहश थयो सत्य । सुझानी, देशना में श्री 'शत्रुंजय' तीर्थनो, महिमा प्रकाशे नित्य । सु० । तीर्थ महिमा शत्रुं जयनी सुणो ॥ १ ॥ श्री सिद्धाचल महिमा मोटकी, श्री ऋपम जिणंदनी वाणी। सु० । मुक्ति गमननुं तीग्थ ए अछे, सास्वत तीर्थ प्रमाण ।सु० । २ ।नीरथ०। दुःखम आगे पंचमो जिन कहो, एकविसति सहस वर्ष । सु० । वार योजन श्री शत्रुंजयगिरि, एहनुं कुंण कहे रहस्य ॥३॥ ती०॥ कांकरे कांकरे साधु सिद्ध थया, भरते कीयोरे उद्घार ॥ सु० ॥ 'कर्माशा (ह)' आदे देइ जाणीए, सोल उद्घार उदार ॥ ४ ॥ ती० ॥ तीर्थ माहात्म्यनी प्रस्तपणा गुरु तणी, सांभले श्रावकजन्न । सु० । सिद्धाचल चपर नवनवा चैत्यनी, जीर्णोद्धार करे सुदिन्न ।सु० ५ ती० कारखानो तिहां सिद्धाचल उपरे, मंडाव्यो महाजन्त । सु० । द्रव्य खरचाये अगणित गिरि उपरे, उल्रसित थायेरे तन्न । सु०।६ ती० संवत सत्तर(१७८१)एकासीये, व्यासीये त्र्यासीये कारीगरे काम । सु० चित्रकार सुधानां काम ते, दृपद् उज्वलतारे नाम ॥सु०॥७॥ ती० ॥ फिरीने श्री गुरु 'राजनगरे' भलां, तिहां भविने उपदेश । सु०। विनतो 'सुरति' वंदिर नी भर्छा, चोमासानीरे विशेष ।सु०। ८ ।ती०।

पेनिहासिक जैन काच्य संबद :43 था 'द्रवंग्ना 'सुरि' बंदिर, बीधा में वा प्रणार । सुरु ।

'वंबा निव' 'छत्रामाव' 'मन्त्रामोव , ऋत्वावे मुद्धिनता से मंहारामु है 'पार्रेनार प्रतिश हरी भन्ते, सरस्यो द्रस्य मरपूर । सु० ।

'ब]माय चरिय 'नात्रभय तपर, प्रतिमां इयमंद'नी भूरि ।मु०१०।नी । पुनरपि श्री शुरु 'शक्तगर' प्रत्ये, आच्या बामाम् र मार । मुः ! सवत 'सत्तर(८८)अन्यामीय माहि, पहिन माहि हारहार मुशरीतीर बाय र को 'दीवर्य देना' प्रत्ये, उप र)नी स्थापिनी (१)स्थायी । मु॰ । आसाइ सुरे बीज रान ते जागीये पुरुषा स्वर्ग प्रवास सु ११-छ। । 'नपगच्छ मात् विनीन विश्वास, भी 'विश्वेकवित्रय मुर्नीद्र। मुर्ग

भगवा उपम ऋरता विनया प्रमु अपन भगार दबखद्र' मुश्रीतीश गुरमटन मन जान 'वित्रक्षभी , शिजमितिमें निमहिन्त । सु॰ । विनयादिक गुण श्रो गुरु दस्तीने, 'विनेक्ता' व्यर मनन ।मु०१४नी । अमराबाद म एकममे भरा, 'आगंद्राम' माह श्रेष्ट । सु० । रननभंडारा ना समस्वरी महना मनमेरे इन्द्र। सु । १५। तीश श्रागुरन वरी आर्थद्राम न चचा थाश्र निया मुरु। चचागत जात्या गुरुभाग आगंदनी गुरुपरि प्रानि ।सु०।१६ नीवः 'कवियम भारता मात्रमा हाल ए पचम आराग्माहि । सु० । एड्या पुरुष थाडा ब्रमुसागैना, ब्रह्मण करवाने उदाहि । सुवारशातीः

दृश शाहा था 'मागइरामना , शुरुनी शुरुना द्वि, भंडारी रहसिंप आगले प्रसदाकरी सुविनप ॥ १ ॥ गुरु ज्ञानी शिरोमणि, जिनधर्मे चृपभ समान,

'मरुस्थल' थी इहां आवीआ, सकलविद्यातुं निधान ॥ २ ॥ 'रतनिसिंहं गुरु वांदवा, आव्यो सालय तास,

तय उपनय संभलात्रीने, मन प्रसन्त कर्युं तास ॥ ३ ॥ देशी:—धन धन श्री ऋषिराय अनाथी पुजा अरचा 'रतन भंडारी', करता श्रीजिनवरनीरे ।

श्री 'देवचंद्रजी'ना उपदेशयी, शिवमंदिरनी निसरणीरे ॥१॥ धन धन ए गुरुरायने वयणे, जिनशासन दीपाव्योरे । पंचम आरे उत्तमकरणी, गुजरातिनो सो (सु?) वो नमाव्योरे । टेकर विंव प्रतिष्टा बहुही थाये, सत्तर भेदी पूजारे ।

भंडारीजी लाहो लेता, ए गुरु सम नही दृजारे ॥घन० ॥३॥ विधि योगे ते 'राजनगर'में, मृगी उपद्रव व्याप्योरे । गुरुने भंडारी सर्व व्यवहारी, अरज करी सीस नमान्योरे ॥धन०।४। स्वामी उपद्रव 'राजनगर'में, थयो छे सर्व दुःख कर्त्तारे । तुम वेठा अमे केहने कहीये, तुमे छो दुःखना हत्तरि । ।।धन०।५। जैनमार्गना मंत्र यंत्रादिक, करीने खीळा गाड्यारे। मृगी उपद्रव नाठो दुरि, छोकना दुःख नसाड्यारे । ।।धन० ।६। जिनशासननो उद्य ते करता, दुःखम आरे 'देवचंद'रे । प्रशंसा सघले शाशन केरी, टाल्यो दुःखनो दंदरे । ।।धन०।७। एहवे समे 'रणकुं जी' आव्या, वहुलुं सैन्य लेइनेरे । युद्ध करवा 'भंडारी' साथे, आव्यों नगारु देइनेरे । ।।धन ०।८। 'रतनसिंघ' भंडारी तत्पिण, आव्यो श्री गुरू पासेरे । कांड़ करणो दल वहोतज आयो, में छां थांक विस्वासेरे । ॥धन० ॥

प्रेतिहासिक जैन काव्य सं**₄**ह **\$28** फिनर मन करो 'भडारीजो', प्रमुज्ञी आठो करस्येरे । ।।धनः।१०। जीत बाद थाहरो झन होस्ये, करणी पार उत्तरस्येरे चमत्रार श्री जिन आस्तायतो, गुरुजीये ते दोधोरे । ।धनग१३ फनह करीने आज्यो वहिला, धाको कारज सीधोरे

'रतनमधर्मा' सैन्य लेइने, युद्ध करवाने साहमोरे । ।।धनशरश 'रणकुजी' साथे तोपखाने, चाल्यो न करे खामोरे परस्परे युद्धे 'रणकु जी' हार्यों, धई भडारी नी जीतरे । र मर्ज 'देवचद्र' गुरुपमाये, हेमाचार्य बुमारपाल प्रोतरे ॥धनः।१३। 'घोलका वासी सेठ 'जयचद', 'पुरिसोतम' योगीरे । ।।धन०११४। गुरुने रावी पायो लगाड्या, जैनधर्मनो भोगीरे योगित एक गिर 'पुरुमोत्तम'र, (नो?) मिथ्यात्व शत्यने काड्योरे। नुझविन जिनधरमी मार्गमा, श्रृतियं मन तस वाल्योरे ।।धतः०१९४।

पचाण्ड' पालीताण आञ्या 'छत्ये' 'सत्ताणुये' 'नवानगर'र । टहर रोग देवचढ़ जीत्या चैत्य चाल्या मर्वे झगरेरे शघनश्रह नदानगर चत्य ज मोटा दुढर जे हता सीप्यारे । परवरा गाम म टाहर पुझाया गुरुनी आद्या मानेरे ।

अचा पृत्ता निप्रारण काशी त सप्रणा किसी धाष्यारे ॥ यनशर्थ क्रियण आठमी ढाल त रही ए बात न जाणो हुडिरे ॥धनः॥१८।

दाहा ।

तत्रना अधोशने, रोग भगंद्र जेह ।

टाल्यो तत्खिण गुरुजिइं, गुरु उपर बहु नेह ॥ २ ॥ संवत 'अप्टादश च्यार'में, 'भावनगर' मझार ।

मेता 'ठाक़ुरसी' भलो, ढुंडकनो वहु पास । (प्यार १)॥ ३॥ श्री 'देवचंद्रे' बुझवी, शुभमार्गिनो वास,

तत्रना ठाकुर तणी, मत कीधी जैन पास ॥ ४। संवत 'अप्टाद्श च्यार मे, 'पालीताणो' गाम। मृगी टाली गुरुजीये, श्रीगुरुजीने नाम। ॥ ५॥ संवत 'अप्टाद्श' 'पंच' 'पण्ठ'में, 'लीवडी' गाम ख्दार।

'डोसो चोहोरो' साहा 'घारसी', अन्य श्रावक मनोहार ॥ ६ ॥ साहा श्री 'जयचंद' जाणोये, साहा 'जेठा' दुद्धिवंत ।

'रहो कपासो' आदि देइ, भणाव्या गुरुई तंत ॥ ७ ॥ गुरुई सह प्रतिवोधीया, जैनधर्ममें सत्य ।

गुरु उपगार न वीसारता, धर्मे खर्चे वित्त ॥ ८॥ 'लिंगडी' 'ब्रागंद्रा' गाम ए, अन्य 'चुडा' वली गाम;

प्रतिष्ठा त्रिण थइ विवसी, द्रव्य खरच्या अभिराम ॥ ६॥ ' 'पांगरे' जिनविवसी, थइ प्रतिष्ठासार,

'सुखानंदजी' तिहां मल्या, 'देवचंद्र'नो प्यार ॥ १०॥

देशी:— छछनानी छे॥

संबत 'अहारने थाठमें', गुजरातिथी काड्यो संब ।छलता०। श्रीगुरुना गुरु उंपरेशथी, शत्रुंजयनो अभंग ॥ छ० ॥ १ ॥

एतिहासिक जन काब्य सम्रह गरवयणा ते सहहा ॥७७॥ गिरि "पर "उत्र थया, श्वरच्या बहुला द्रव्य । पूजा अरचा बहुविधि, अनुमार त माय ॥ छ० ॥२ गुरु ॥ चमा सारठ जातरा, करत'त भविजन्न । छ० । 'अन्नदुरा' 'तव' 'दशमें , या गुजराति चोमास ॥ छ० ॥३ गुरू० ॥ सक्त 'दग अग्रद्गें', 'कचरासाहाजोइ' सघ। छ०। श्री हातृत्रय वार्यनो, साथे पत्रायाँ दवचन्द्र ॥ २० ॥४ गुर । साह 'माताया 'छाञ्च द', जाणीइ जैनमारगर्मे प्रवाण । छ० । आविन्हा अवल ते सक्तिमा, दानेखरामा नहीं सीण ॥७० ॥५ शुर ॥ सप्तें या 'दवचन्द्रजा , अन्य व्यवहाराया साथ । छ० । आ 'राजुलय गिरि बाबीया, छवा धर्मनु पाय ॥ छ० ॥० शुरु ॥ प्रतिष्ठा जिनविद्यतो सुरुजिइ किथी तत्र । छ० । साठी सहस्त्र द्रज्य खरचीयो । गर चन्तें ते यत्र ॥ छ० ॥८ ग्रह ॥ सबत 'जनार इत्यार म, प्रतिष्ठा क्षीवनी' मध्य । रू० । 'बन्त्राण आवक दुढकी बुबन्धा स्तर्गी रहि॥ छ०॥६ गुरुः॥। चैत्य करायासुद्र जिन अन्तानाठाठ । छ० । प्रभाविक पुरुष देवचन्द्रजा , घन्य एडनी मान ॥७० ॥१० सुरु०॥ शिष्य सुविनीत पास भला, श्री 'मनरूप जी दश्र। छ०। 'विजयचन्द्र' बुद्धिये प्रवल्ना ज्याय शास्त्रता पत्र ॥छ ॥११ गुरुः॥

बादा अनेक ते जाताया, गच्छ खोरासीना साघ । ७० । भग तर्कवादा सखो, घो 'देवचन्द्रनो हाय ॥७० ॥१२ गुरु ॥ 'मनरुपजी' ना शिष्य दोडं, 'वक्तुजी' 'रायचन्द'। छ०।
गुरुभक्ति साज्ञा धरे. सेवामें सुखकन्द ॥ छ०॥ १३ गुरु०॥
संवत 'अढार ना वारमें', गुरु साव्या 'राजद्रंग'। छ०।
गछनायकने तेडावीआ, महोछव कीषा स्रभंग ॥ छ०॥१४ गुरु०॥
'वाचकपद' 'देवचन्द'ने, गछपति देवे सार । छ०।
महाचने द्रव्य खरच्यो बहु, एह संवंध उदार ॥छ०॥१५ गुरु०॥
नवमी ढाल सोहामणी, कवियण माखी एह । छ०।
एक जीमे गुण वर्णतां, कहितां नावे छेह ॥ छ०॥ १६ गुरु०॥

॥ दृहा ॥

वाचक श्री 'देवचन्द्र भी', देशना पीयूप समान;

जीव द्रव्यना भेदस्युं, नय उपनय प्रधान ॥ १ ॥ अंथ भळा 'हरिभद्र' ना, वाचक 'जस' कृत जेह;

'गोमटसार' 'दिगंबरो', वाचना करे हित नेह ॥ २ ॥ 'मुछताने' 'देवचन्द्रजी', वली अन्य 'वीकानेर';

चोमासां गुरु तिहां करी, ज्ञानतणी समसेर ॥ ३ ॥ नवाप्रन्थ ज्हेने कर्या, टीका सहित तेह युक्त;

'देसनासार' 'नयचक्र', शुभ 'ज्ञानसार'नी भक्ति ॥ ४ ॥ 'अष्टकटीका' युक्तिथी, 'कर्मप्रंय' वली जेह;

तेहनी टीका आदि देइ, प्रन्थ कर्या वहुनेह ॥ ५ ॥ 'राजनगरे' 'देवचन्दजी', 'दोसीवाडा' मांहि;

थोका छोक न्याख्यानमें, सांभछता उछाहिं॥ ६॥

गेनिहासिक जैन काव्य सप्रह एकदिन यापुप्रकोपथो, बमनादिकनी स्याधि. अवस्मान उत्पन्न थड, इसीरे थड असमाधि ॥७॥ शास मरण दोउ क्या, पहिन मरण हे जेह.

366

बाल मरण तो दुसरो, उत्तम पण्डिन मृत्यु वेढ् ॥ ८ ॥ तत्र शरी भिन्न क्षीलगा, (श्रीणना?) दिश्यिल धया अंगीपास, बुद्धि करीने जाणीई, अनित्य पदास्थरम ॥ ६ ॥

पुरुगल नो अनित्यना, अनादिनो स्वभाव, मरस्य तेपरि रंग धरे, पण्डित धरे विभाव ॥ १० ॥ निज शियोने तेडीने, दे शिक्षा हिनकार. मुझ अवस्था क्षीण छै, ए पुर्गछ व्यवहार ॥ ११ ॥ दाल:--- निंदलडी यैरण हुए रही, ए देशी

शिष्य शिरोसणी जाणीई, 'मनरूपजी' हो वाचक गुणबंत, चतुर चाणाक्य क्षिरोमणि, सुरू उपर वह भक्तिवन, धन धन ए गुरु वंदीए ॥ १ ॥ धन्य ण्हनी चतुराइने, गुर बेठा हो आवक करे सेव,

पदक्त सेवे जेहना, बाह्या माने हो निन निन मेव ॥ २ ४० ॥ विनयी विचक्षणे पण्डिते,गुणालकृत हो जेहन् भयु गात्र, श्रीगुर मनम चितवें, मुझ 'मनहृप' हो शिष्य घगु सुपान ।३ । घ० ।

'मनरूप' शिष्य विद्यमानना, 'रायचद्रजी' हो दुजला पूज्य, मुहसेवाम नितयी घमु, विद्याना हो जैद जाणे सुद्य। ४। घ०। श्री 'रूपचद' शिष्य मुझीलना, 'विजयचदभी' हो पाठक गुणयुक्त, बिया भर हस्ति मलपनो, मेयध्वनि सम हो उद्घेपणा छद,

हितीय किएय 'विजयचंदजी', तर्कपादे हो जीत्या बादीवृत्द । ५ ।घ०।

तस सीस टोय सुसीलता, पूज्य पूजा हो 'समाचंद' 'विवेक', गुरुनो प्रेम शिष्य उपरे, गुरु विद्यमाने हो वादी कीया भेक ॥६घ०॥ शिक्षा देवे उपाध्यायजी, सर्वशिष्यने हो कहे धारी प्रेम . समयातुसारे विचरज्यो, पापवुद्धि हो निव धरस्यो वेम ॥७घ०॥ पग प्रमाणे सोडि ताणज्यो, श्री संघनी हो धारज्यो तमे आण , वहिज्यो सुरिनी आज्ञा, सूत्र शास्त्रे हो तुमे धरज्यो ज्ञान ॥८५०॥ तूज समस्थ छो मुज पुठे, मुझ चिंता हो नास्ति स्वरेस , सपरिवार ए ताहरे खोले छे, हो मुक्या सुविशेष ॥१४०॥ तव 'मनरूप' जी गुरु प्रत्ये, कहे वाणी हो जोडी हाथ . गुरुजी तूमे वडभागीया, पामर अमे हो पण शिर तुम हाथ ॥१०५०॥ सकल शिष्य मेला करी, गुरुजीये हो सहने थाप्यो हाथ। प्रयाण अवस्था अम तणी, वाणी केह्वी हो जेह्वी गंगापाय ॥११थ०॥ दुश्वैकालिक उत्तराध्ययननां, अध्ययनने सांभले गुरुराय । यथार्थ सर्व मन जांणता, अरिहंतनो हो ध्यान धरे चित्तलाय ॥१२ थ०॥ संवत 'अढार वारमे', 'भाद्रपद्' मासे हो 'अमावस्या' दिन . प्रहर एक रजनी जातां, देवगित छहे 'देवचंद्र' धन धन्य ॥१३४०॥ मोटे बाडवरे मांडवी, चोरासी गच्छना हो त्रावक मल्या वृत्य, अगर चंद्रने काण्टे भली, चिना राचिता हो महाजन सुखकंदु ॥१४घ०॥ प्रतिपदाए दहन दीयुं, गुरु पृठी ट्रन्य घणो खरचंत , तिथियो जमाडि वहोलता, जाणे अपाढो हो घने करी वरसंत ॥ १५घ०॥ ए देवचंद्रना वयणथी, द्रव्य खरच्या हो अगणीत सुभठाम , धा धन खरचाइयुं, एहवा गुरुना हो कीधा गुणप्राम ॥१६ध०॥ 38

२६० ऐतिहासिक औन फाज्य समह दरामी दाअ सोदामणी, नाम परीयू हो गाया दशक्तिम । आसन्न सिद्धि से पया, कोइक सबे होस्य सुक्तिरो वास । १७ प० दश्रा

मात आठ भव णहवा, जा घरसें एह जीव.

भाव बाल्यकाल विध्वसना धर्म यावनम सदीव ॥१॥ अनुमाने करी जाणीये, द्रव्ययको विश्वय मान बाठ भव उल्होंने. दिव कमराने पर्य ॥२॥ प्रमु मारग विन्तारवा, द्रव्य मावयी शहु, विश्व आल्डादकारी थयो. जिनवागाना वट ॥३॥ श्री जिनविवनी यापना, करवा निज सुबुद्धि , च्यार निशेषा युक्तस्य, स्यादाद भारते गुद्ध ॥१॥ एक पाउर साच सक्ल, तस चाले करामात. गाजी सद ए जैनना, मिख्यात्त्री काया महात ॥५॥ रागः—धनाश्री पांधी है प्रतिनोध ए देशी श्री देवचढ़ कपिराय स्वर्गेरे (न) पहोता ते सुभ घ्यानधीरे ।१। सरय (मुर्थ) बद्र ने इद्र अवधिर (२) दखी मन चित एडवरे ।२। जिनशासननो थम दवचदर (५) अमरपुरीमें अवतयार ।३। देश दशमा बात पोडातार (२) सामली भवि विख्खा थयारे ।४।

करपतरसम पद दक्तन्दर (२) सरिरता पुरुष योदा हस्वर 141 मस्त्रकें मिंग हती जह गुरुतेरे (२) दहन समय उठडी पडीर 1६1 ते गद पुन्नी मध्य कोइनर (२) हाथ ते आदी नहार 181 महामत शिव्य समुदाय भला थहों (२)स्तुष कराच्यो गुरुतगार 181 प्रतिष्टा करी तत्र पादुकारे (२) पूजा प्रभावना वहु विधिरे 131 केतले दिन वाचक 'मनरूप' रे २) स्वर्ग गति गुरुने मिल्यारे 120! 'रायचंद' शिष्य निधान गुरुनारे (२) विरह खम्यो जाये नहीरे १११। मन चिंते 'रायचंद' ए सविरे (२) अनित्यता श्री गुरुये वहारि ।१२। यल्योपम पुरव आयु ते पण रे (२) पूरां थयां ज्ञास्त्रे कहारे ११३। आ पण प्राकृत जीव जुठारे (२) स्नेह धरवो ते मूढ़तारे 1881 तित्थयर गणधर जेह सुरपितरे (२) चक्की केसवराम एहनेरे ११५। कृतांते संहार्या सर्ज का गणनारे (२) इयर जननी जाणवीरे ११६। इम मन चिंती रायचंद गुरुनीरे (२) स्तवना नामनी मन धरेरे ११७। गुरु सरखो नहीं इप्ट दोवोरे (२) गुरुइ ज्ञान देखाडीयुंरे 1861 गुरु पुढे 'रायचंद' पद्धतिरे (२) चलवे न्याख्याननी संपदारे 1381 गुरु जेहवी किहांथी बुद्धि गुरुनारे (२) ज्ञान विंदु किचित स्पर्शतारे। जैनशैलीमां प्रवीण 'रायचंद्र' रे (२) गुरुपसाये ताहश थयारे 1381 मनमां नही शंक्लेश कोइथीरे (२) बाग्वाद कोइथी नवि करेरे 1221 सुविहितमार्गनो जाण 'रायचंद' रे (२) शीलादिक गुण संब्रह्मोरे 1231 बाठ मां मोहनीकर्म व्रतमें रे (२) चोधु व्रत जीतवुं दोहिलुंरी 1581 शील तणेरे प्रभाव संकट (सिव)टले (२) नासे तत्क्षिण ए थकीरे ।२५। जनमां जेहनो सोभाग्य अक्षयरे (२) रिद्धि वृद्धि अणगणिततारे ।२६। एक दिन श्री 'रायचंद' कविनेरे(२)कहे अम गुरु स्तवना करोरे ।२७। अमे जो करीयें स्तव एह अणवटेरे (२) स्वकीर्त्त करवी अयोग्यतारे ते माटे कह्युं तुम्ह स्तवनारे (२) तुम वृद्धि प्रमाणे योजनारे 1381 'कवियणे' 'देविविछास' कोधो (२) मन हर्पित उद्घस्योरे Įξοį २६० ऐतिहासिक जैन काच्य समह दशमी ढाल सोहामणी, नाम धरीयु हो गायो देवविलास । आसन्त सिद्धि जे थया, कोइक मवे होस्ये सुक्तिने वास । १७ ५०

भाव बाल्यकाल विध्वसना धर्म यावनम सदीव ॥१॥

दुहा मान आठ भद ण्हवा, जा धरसें एह जीव,

अनुमाने करी जाणीये द्रव्ययको विशय, सात आठ भव उल्हाने, दिव कमलाने परा ॥२॥ प्रभु मारग विस्तारवा द्रव्य सावधी हाद्व विश्व आल्हादकारी ययो, जिनवाणीती युद्ध ॥३॥ श्री जिनर्वित्रनी थापना करवा निज सुबुद्धि , च्यार निश्चेवा युक्तस्य, स्याद्वाद भरो शुद्ध ॥४॥ एक पाइण साचे सक्छ, तस चाले करामात . गाजी मद ए जैननो. मिध्यात्वी कीया महात ॥५॥ राग:-धनाश्री पांभी ते प्रतियोध ए देशी श्री देवचद्र ऋपिराय स्वर्गेरे (२) पहोता ते सुभ ध्यानधीरे ।१। मुख (मूर्वंश)चह में इह बवधिरे (२) देखी मन विने एहवूरे ।२। जिनशासननी थभ दवचदरे (२) अमरपुरीमें अवतयरि ।३। देश दशमा वान पोहोतीर (२) मामली भवि विख्ला थयारे ।४। कल्पतरुसम पद दवचदर (२) सरिरता पुरुष थोडा इस्यर ।५। मस्तकें मणि हती जह गुरुनेर (२) दहन समय उठली पडीर ।६। ते गई पृथ्वी मध्य फोइनर (२) हाथे त आवी नहार १७। ग्रहाञ्चन शिष्य समुदाय भेला धड्डे (२)स्तुप कराज्यो गुरुतणार ।८।

कीयो 'देव विलाम' शुभदिनेरे (२) अथपनाका विस्तरी रे । ₹ स्पन १८-५'अडार पत्रोम बामोमुद्दिरे'(२)'अष्टमी' रविवारे रच्योरे स्तोक्रमे दवविज्ञाम कोधोरे (२) विचित् गुण महीने स्तव्योरे । ३३ बोडोलो छ अधिकार जानाँ? (२) मंथ थाये मोटो पगोरे । 38

3ધ

ऐतिहासिक जैन काव्य संपद

55.5

र्था 'बीर' जिनवर 'सोइम' गणार, 'जन्न' सुनिवर अनुक्रमे, 'हारतरगच्छ' उद्योतकारक, श्री 'जिनदत्त' सरयोपमे । ताम पाट 'जिनकुरान' सूरि, 'जिनचद्र' (१) सूरि तसपटे . 'युगप्रधान' नो विरद जेंहतो, नामधी दुष्टत कटे ।। १।।

भगम्ये 'इवविद्याम' साभग्र (२) तम घरे कमला विस्तरेरे ।

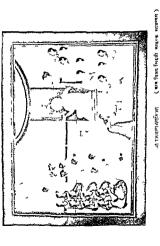
गच्छ स्तभक उपाध्यायजी, 'पुग्यप्रधान' (२) प्रधानवा , ममित घारी 'समित' (३) पाठक, 'साधुरंग'(४) वाचक भृता । श्री 'राजमागर' (५) उपाध्यायजी, 'ज्ञानधर्म' (६) पाटक थया , सकुनी 'दीपचद' (७) पाठकप, 'देवचद्र' (८) पाठक जय जया ॥२॥ इति श्री दवचद्रभीनो निर्वाण रास संपूर्ण

'मनरूप' बाचक (E) 'विजयचंद्रजी', पाठकरो पद भाग्यता , 'मनरूप' पदकज मेरगिरिवर, 'रायचद' (१०) रवि उद्गता। सुज्ञाननार्थे त्रिनयवने, बुद्धि युक्ति सुरगुर, चद्रसूरभ् नार तारक, रही अविचल जयस्मा ३॥

॥ श्री जिनलाम सृरि गीतानि॥

ढाल—ऊंची-नीची सरवरीयैरी पाल, एदेसी लहकमें । (१)

आज सहावो जी दीह, आज ने घयाबोजी अम्ह घर आंगगेजी । अंग उमाहो जो आज, सहगुरु है आया आणन्द अति वर्ग जी ॥१॥ आयो हे सहियर साथ, मिन सिन हे मोल शृहार, सुदामणानी । जंगम तीर्थ एह, बंदन फीजड़ हो छीजड़ दुख पणा जी ॥२॥ धन धन सोटन देश, धन धन गाम नयर ते जाणियट जी। जिहां विचरे गच्छ राण, भाग प्रतापी हे सुजस बखाणियड् जी ॥३॥ धन 'पंचाइण' तान, धन 'पदमा दे' हो मान महोतर्छ जी। 'बोहित्थ वंश' विख्यान, कुछ उनवारण पृज जी इण फरें जी ॥४॥ सवि सिगगार्या हे हाट, प्रोंच्ड रचाई हो च्यार फावती जी। वर्दे सकोह जीह, श्री जिन-शामन महिमा दीपनी जी ॥५॥ मिलीया हे महाजन लोक, उच्छव मंह्यो हो अति आइम्बंर जी। दं मन बंछित दान, याचकजन धन धन जस उगरे जी ॥६॥ गोरी गांवे जी गीत, फरहर गयणंगणि धज फरहरह जी। कोनिल बलि गम बाजि, खुरिय करंता हो आगल संबर्र जो ॥७॥ दुन्दुभि ढोछ दमाम, झड़रि भुंगल भेर नफेरीयां जी। वाजे वाजित्र सार, फूटड़े विछाई हो 'वीकपुर' सेरिया जी ॥८॥ हीर अने विल चीर, माणिक मोती हो वारोज छना जी। पथरीजे पटकूछ, मुनिपति आवै हो गज गति मछपता जो ॥६॥



(३) जिण झासन झिणगारा, चंदो खरतर गणधार हे । सहियां सद्गुरु वेग ववाबी ।

सद्गुरु वेग वयावो, मिल मङ्गल भास मल्हावा है ॥स०॥१॥ धन धन 'मारू' देश, धन थळवट मांडल वेश है ॥स०॥ थन 'पंचाइण' तात, धन धन 'पदमादे' मात हे ॥स०॥२॥ 'वोहित्य' वंश सवायो, जिहां पुरुष ग्न ए जायो है ॥स०॥ 'मांडवो' नगर मझार, होय रद्या जय जयकार हे ॥स०॥३॥ घुरय निसाणे छाई, वांटै श्रो संच वयाई है ॥स०॥ गोरी मंगल गावें मोत्यां, भर थाल वयावें है ॥स०॥शा श्री 'जिनभक्ति' सुरिन्दा, पाट थाप्या जाणै इन्दा हे ॥स०॥ निस्त्रट चढते नूर, जाणे ऊगो अभिनव सुर है।।म०।।५॥ छ्य वय चारित लोनी, गुण देखी गुरु पर दीनी है ॥स०॥ सद्गुरु हुंती सवायो, जिण खरतर गच्छ दीपायो हे ॥स०॥६॥ पूरवली पुण्याइ, एतो मोटी पद्वी पाइ हे ॥स०॥ पंच महात्रत धारो, थांरी रहणोरी विटहारी है।संगाणा रूपे देव कुमार, एनो छवधि तणा भण्डार हे । स० । पांछे पंचाचार, गुरु गोतम 🖣 अवतार है। स० ॥८॥

मीठो सद्गुरु वाणी, सांभलता चित्त समाणी है। स० ॥ ६॥ 'श्रो जिन लाभ' सुरिन्द, प्रतपो जिम सृरिज चंद हे ।स०। चित धरि अधिक जगोश, इम 'वसतो' दे आशोस हे ॥स० ॥१०॥ पून परायों ने पाट अभिय समाणी हो बाजी क्यदिसें की।
मुणि पुंज अवन महेन बृद्ध तर नारी है दिवडड उन्हेसे जी। 1१०।
जा शिन सावर सूर का पुर सेह महीचर थिर रहे जी।
और भिनवार' सूरीत, ता जिर प्रयोग हो सुनिभागक के है जी। 1१२॥
()
प्रकार सेने का प्रयोग सेने सिन के कि कि सामाण के को की।
सामाण के स्वेत के स्वाप्त के सिन के हैं।
सामाण सेने के सिन सेने के सिन सेने के हैं।
सामाण सेने के सिन सेने सेने सिन सेने के सिन सामाण सेने सिन सेने सामाण सेने सिन सेने सामाण सेने सिन सेने सामाण सेने सिन सेने सिन सेने सामाण सेने सिन सिन सेने सिन सेने सिन सेने सिन सिन सेने सिन सेने सिन सेने सिन सिन सिन सिन सिन सिन

डोल न कीजें हो पूज इम बान से, माथें मुनिवर थाट ॥स०॥२॥ 'कच्छ' धरा स हो पूच्य प्यारि ने, नाइसक्या इम ठाइ।स०।

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह

258

म्ह पिण जाण्यो जिला धार्नै राखिया, विचही में बिल्माड ।।गणाशा 'असन्यरा' अवक जोडने, पुत्त रहा क्षोआइ ।गणा मुह मीटा सु मनडो मोहियो जी, दृष्ठा जावे दाइ ।।गणाशा स्दा नो काणाळ माहिया जी मारस्या, किस छिल्म अस्त अरेड ।गणा नी पिण पाठी जा(का) न आवियो, पुत्र खरा निसनेह ।।गणाश्वा सनम डकाहो पर्च्यान छै पत्रु, सुणिया थाइटी आणि गणा नाम मुस्टोणो थिया नहीं सीमठ, बडावी हिन आणि ।।गणाश्वा

षानेषा मानीजे माहरी बोजनि, औ स्वरतर नच्छ हैरा गान 'बोडमें' बोजमाने कीनिये, जो 'फिनडाक' सुरीस ॥गनाना अरत अस्त्रीयो पुरूष अवशाधित्यो, सुरीमर सिर्स हैर्द गान उस्ह जोड़ी दिकरण भाव सु, बेट्टै सुनि 'बेक्सर्' ॥गनादा। ॥इति या प्रवास री भाम मानुर्गम् ॥ डिस्टिन एंक जीवन० छोटे स्वारा मध्य कोठारिसा रे सम भध्ये ॥ हुभ्ये भवतु, करनाम मस्तु ॥

(३) जिण शासन शिणगारा, वंदो खरतर गणधार हे । सहियां सद्गुरु वेग वयावो ।

सद्गुरु वेग वधावो, मिल भङ्गल भास मल्हावा है ॥स०॥१॥ धन घन 'मारू' देश, धन थलवट मांडल वेश हे ॥स०॥ धन 'पंचाइण' तात, धन धन 'पदमादे' मात हे ॥स०॥२॥ 'वोहित्य' वंश सवायो, जिहां पुरुप गत्न ए जायो हे ॥स०॥ 'मांडवी' नगर मझार, होच रद्या जय जयकार हे ॥स०॥३॥ घुरय निसाणे छाई, बांटे श्रो संघ वयाई हे ॥स०॥ गोरी मंगल गावें मोत्यां, भर थाल वयावें हे ॥स०॥४॥ श्री 'जिनमक्ति' सुरिन्दा, पाट थाप्या जाणै इन्दा हे ॥स०॥ निलवट चढतै नूर, जाणे ऊगो अभिनव सूर हे।।स०।।५॥ लघु वय चारित लोनी, गुण देखी गुरु पर दीनी है ॥स०॥ सद्गुरु हुंती सवायो, जिण खरतर गच्छ दीपायो हे ॥स०॥६॥ पूरवली पुण्याइ, एतो मोटी पदवी पाइ हे ॥स०॥ पंच महात्रत धारो, थांरी रहणोरी वल्हिहारी हे।स०॥७॥ रूपे देव कुमार, एतो लब्धि तणा भण्डार है। स०। पालै पंचाचार, गुरु गोतम रे अवतार है। स० ॥८॥

मीठो सद्गुरु वाणी, सांभलता चित्त समाणी है। स० ॥ ६॥ 'श्री जिन लाभ' सुरिन्द, प्रतपो जिम सूरिज चंद हे ।स०। चित धरि अधिक जगोश, इम 'वसतो' दे आशोस हे ॥स० ॥१०॥ **ऐतिहासिक जैन का**व्य संप्रह

(४) * श्री जिनलाभ सुरि निर्योण गीनम् क ॐ≫⊀≪

ःह,≫न्द्र-ढाल—आदि जिविद मया करो एडनी ।

देश सकल सिर सीभती, थलबट सुधिर सुजाणो रे। जिहा 'बिजमपुर' परगड़ी, निहा धगद्या सुनि भाणो रे। १।

गुणवन्ता गुरु वंदीय । धाकडी० ।

335

सुमनी शाह 'पचायण', 'पदमादेवी' नन्दारे।

'बोहिय' वहा जिमूचम, लाख अमीख अमहा रे। र गु०! श्री 'जिनमक्ति' सुरीसर, श्री स्टरतर गठराया रे।

तासु सयोगे बादवों, सञ्जम शोम सवाया रे। ३ । गु० । अरथ महिन सदगुर दीयड, '७१मीलाम' मुनामी रे।

बरम 'अडार चउडोत्तरै', पास्यी पास्यी पद अभिरामी रे ।४। श्री 'जिनलाभ' सुरीसरू गङ्गनायक गुणरागी रे ।

पचम काठे परगडा, श्रुवधर सीम मोभागी र।५।गु०। दश विदेशे विचरना, बहु भविषण प्रनिवोधी र। सकळ कन्युपना टाळना, आनम धरम विरोधी र।६।गु०।

सक्छ कन्दुपता टाळता, आतम धरम विराधा र । ६ । गु॰ , नगर 'गुढे' गुरु आबीया, 'चडतीसें' चडमासे र । तिहा निज समय प्रकाराने, पहता सुर आबासें र । ७ । गु॰ ।

विहा निज समय प्रकाशने, पहुता सुर आवासे र । ७ । गु॰ चरण कमलको थापना, अनिसंध्वन विराज रे ।

दास 'क्षमाकल्याण' नी, बदन हुओ ग्रुभ कार्जे रे। ८१ गु०। इति स्री जिनलाम सृरि सङ्गुह मिझाय (पत्र १ तत्कालीन, संबद्धी)

॥ जिनलाभस्रि पष्टधर जिनचन्द्रस्रि गीत ॥

ढाल—आज रो सुज्ञानी स्वामी और वण्यो राज। 'जिनचंद्र सृरि' गुरुवंदियें जो राज,वंदियें वंदियें वंदिय जी राज जिल

सहु गच्छपति मिर् सेहरोजी राज, खरतर गच्छ सिणगार ।स्हांराराज । त्री 'जिनलाभ' पटोधरूजो राज, 'ओम वंश' अवतार ।स्हांशिजिंश

लबु वय संयम बाद्योंजी राज, 'मरुयर' देश मझार । म्हांरा०।

अनुक्रम गुरु पद पामियाजी राज, सूत्र सिद्धंत आधार ।स्टां०२।जि० देश घणा वन्दावनांजी राज, गया 'पूर्व कें देश'। म्हां०।

'समेत शिखर' 'पात्रापुरी' जी राज, कीनी जात्र अशेप ।म्हां ।३।जि०। चीमामो कीनो तिहां जो राज, 'अजीमगंज' मझार ।म्हां०।

भन्य जन कुं प्रतियोधताजी राज, मोह्यो जे नगर उदार ।म्हां०जि०४। आचरज पद शोभता जो राज, छत्तीस गुण अभिराम । म्हां०।

सुमत पांच कुं पालना जी राज, तीन गुपतिका धाम ।म्हां०ाजि०।५॥ छ काय का पीहर भलाजी राज, सात महाभय बार। स्हां०। बाठ प्रमाद महावली जी राज, दूर किया सुविचार । म्हां ।जि०। ६॥

श्रावक 'वीकानेर' का जी राज, वीनति करें वारी वार । स्हां । पूज जी इहां पधारिये जी राज, महर करी गणधार । म्हां ॥जि० ७॥ 'वच्छावत' कुछ दीपताजी राज, 'रूपचंद' जी की नंद । म्हांट ।

'केसर' कृखे ऊपनाभी राम, राम करो प्रुव चंद । म्हां गाजिबाटा। वरस 'अठार पचास' में जी राज, 'वद वेसाख' मझार । म्हां० ।

'चारित्र नंदन' वीनवइ जी राज, 'आठम'तिथि 'गुरुवार' ।म्हांजि०९।

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह (3) दाल स्टारा सहिया हो अमर बधावो गज मोतिया॰

٠,۶

म्हाग पुजजा हा आ जिनचाद स्र राजिया खरतर गच्छरा भाग । म्हारा प्रजाजी हो। दिन दिन तम चढती करूरा प्रतपोक्षी कोडि करूराण म जिनचार सुरि पटमर ॥ आकृषी ॥१॥ #हा अन्यत् अन्येत्वाचाडी धन सायत् सप्रमाय ।

न्यसण सन्य र निराधस्या सुणस्या सुग्व सी बाण ॥२॥स्डा॥श्री ॥१ स्ता॰ परव में पुण्ये पामियी स्त्री सदशर भी पाट । भाग गण कार नोमना बरनावे धर्म बाट ॥३॥म्हा०॥श्री०॥ आस वन अस टीपनी बच्छावन बलि सीत्र।

ापना रूपचर गणनिया मान केसरर पत्र ॥ ४ ॥ स्टा॥ आरो ॥ म्हा मरुपर तता सतामणी गुला नगर महार । म्या जिनलाभ सम्य नियो सरि सत्र गणधार (स्हाकाश्री) रो म्हा सप्रसम्बद्धास्त्र कियो वर्षायो जय जयकार ।

स्टा सन्व प्रताप गत्न मानवा सन्ति सन्ति सोल श्रद्धार महाशाहा म्हा चन चन चनना करा बयन बिळह ग्रद्धांस । स्ता गौतम ज्य गणनि । सती प्रतयो अजिवन राज ॥स्ता०सी॥। म्हा आण स्थारम बरमना हराये भवि जन मोर । म्हा अमगुर र प्राप्त देसना नासे करम कठोर ।।म्हा०।।श्री०।।८।। इत प्रमान गुरु विचरना भी जिनचन्द्र सरीहा'।

म्या ज्यान ज्याम अल्जयो पूरी मनह जगीश ((म्हा०)(श्री०)(E))

म्हां० 'सिन्धु देश' में दीपती, 'हालां नगर' निमेव। म्हां० हाद्ध मन श्रावक श्राविका, देव सुगुरु करें सेव ॥म्हां०॥श्री०१० म्हां० धन धन प्राम नगर जिके, जिहां विचरे गच्छराण । म्हां० धन श्रावक ने श्राविका, श्री मुख संभल्ने वाण ॥म्हां०।श्री०।११ म्हां० अम्ह मन हरख घणो अछै, सद्गुरु सुगवा वाण । म्हां० साधु समक्षे परिवर्या, आवो श्रो गच्छराण ॥म्हां०॥श्री०१२॥ म्हां० श्रीमुख कमल निहारवा, अम्ह मन छे वहु आश । म्हां० श्री सदगुरु हिव पूरजो, आवेजो चडमास ॥म्हां०॥श्री०१३॥ धन दिन ते सफलो घड़ो, मुख नी सुणस्यां वाण । म्हां० सद्गुरु सेवा सारस्यां, जीवत जनम प्रमाण ॥म्हां०॥श्री०॥१४॥ म्हां० संवत 'अढार चौतीस' में, 'माधव' मास मझार । म्हां० वर्त्तमान सद्गुरु तणा, गुण गायां निस्तार ॥म्हां०॥१५॥ऋी०॥ इम वहुविध वीनित करी, अवधारो गच्छराय। म्हां० "कनकधर्म" कहें वंदणा, अवधारो महाराय॥म्हां०॥१६॥श्री०॥



जिनहर्पसरि गीतम्

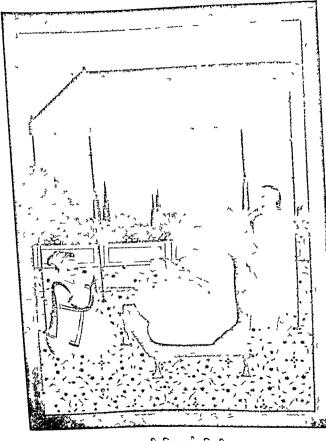
दाल: -जानि मोहिलानी घ गा पामाता मन्दिया पानुरो र, मृत्युर मनि मिणगार।

िर बाला गण्डपनि बाया हु इहार, द्वाम हुवे अवार ॥१॥ चाला ह सहला पृष्ठता ने बादस्य हे, आजिनहर्षे सृहिन्द्र । पर पराधर गर्छ चौरामिया ह, दापन अमहिणन्द ॥२॥चारा। पुत्र्य मामर्ने श्रावक श्राविका ह हय गय यह परिवार । मिणगाया मारा रूडा परे है, मार्ग हार वाजार ॥३॥घा०॥ कीतुक न्यम बहु भला थया है, अन्य मनी पिण लोक। न्यन दरात सह रामी थया है, रवि दर्शन मिम क्रीक ॥४॥चा-॥ चहुल पंगा बीकामैं ह चोहरे हैं, लाक विल्या छन कोह । अग उमाहा पुत्रशो ने वा द्वा है, लग रहारे मन कांड ।।।।।पा०।। जन्मत्र त्या मन इवित थया ह, स्थव्या च्योतस्तिह (?) शास्त्र ययाच गुणकर आल्एथार, एवा धरम नरन्द्र ॥६॥चा ॥ पाइरा गात्र ज्ञानम डोपना हु, सठ 'तिलोक चन्द्र' धन्त । धन मानाय नागाउ' जनमियार, अनुपम पुत्र रनस्त ॥ आचाः ॥। भाव व सवा माणक मोनिया है, द द प्रदिक्षण तीन । वारं अपन प्रजान वारणा है, जोधादक होय हीने ॥८॥चा०॥ पुन पुनामा बीकाण र पुठिय हे बाचा सूत्र बरनाण । शाव नगरा

बागद्य प्राप्ताण नापगह प्रमा चिल्लामणि पाप्र। आरामर यात्रा नित्त संदर्श हे ज्यू तृपणा दूर नमाय ॥१०॥चा०॥ सञ्जन बबस्यापुत्र पशस्ताह दुनन होवारे विध्वशः। राज क्यो प्रज 🗦 उस शाब्बनो है विनवें सहिसाहस्था।११॥चा०।।

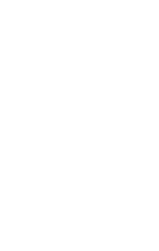
ह ज्यु हाय परम कल्याण ॥६॥चा०॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह



श्री जिनहर्पसृरिजी

(बाबृ विजय सिंहजी नाहरके सौजन्यसे



श्रीजिन सौभाग्यसूरि भास।

物主命

हाल-योड़ी तो आइ थांरा देसमें एह्नी देशी 'करणा दे' कृखे ऊपना, सद्गुरुजी पिता 'करमचंद' (वि)ख्यात हो । गच्छ नायक 'सौभाग्यसूरि' हो सद्गुरुजी ।आ०। श्री'जिनहर्ष' पाटोधरु सद्गुरुजी, श्री'जिनसोभाग्य' सूर हो॥२॥ग० चीठी घातण चालीया सद्गुरुजी, थे वचनां रां सुर हो ॥ग०॥३॥ ख्वां तो कृड़ कपट कियो सद्**गुरुजी,थे कृ**ड़कपट <mark>सुं</mark> हुवा दूर हो।।ग०४ 'वीकानेर' पधारज्यो सद्गुरुजी, थांमूं कील कियो 'रतनेश'हो॥ग८५ थांका पुण्य थांके खनै सद्गुरुजो, पुण्य प्रवल जग मांहि हो॥ग०॥६॥ 'वीकानेर' पथारिया सद्गुरुजी, थांसूं एकांत किया 'रतनेश' हो॥ग० ७ भलांड विराजो पाटियें सद्गुरुजी, थे म्हांरा गुरुदेव हो ॥ग०॥८॥ तसत दियो गुरु वचन थी सद्गुरुजी, श्रीसंघ मिछ 'रतनेश' हो।।ग० ६ नोवतखाना वाजिया सद्गुरुजी, वाज्या मङ्गल तूर हो ॥ग०॥१०॥ गोत्र 'खजानची' दीपता सद्गुरुजी, 'लाल्चंद' बुघवान हो॥ग०॥११॥ महोच्छव कीनो अति भन्नो सद्गुरुजी,दोनो अढलक दान हो॥ग०१२॥ ोड वरस लगे पारुज्यो सद्गुरुजी, वड़ खरतर गच्छ राज हो॥ग०१३ कोठारी' वंश दीपावज्यो सद्गुरुजी, ज्यां लंग सुरूज चंद हो ॥ग१४ ोजानै वांदां नहाँ सद्गुरुजी, थे म्हांरा गच्छराज हो ॥ग०॥१५॥ वित् 'अढारै वाणवें' सद्गुरुजी, 'सुद्सातम' गुरुवार' हो॥ग०॥१६॥ मिगसर' पाट विराजिया सद्गुरुजी, खूव थया गह्नाट हो॥ग०॥१७॥ ॥ इति श्री भास सम्पूर्णम् ॥



पाटोघर पांव पघारिया, स्रीइवर मिरताज ।सु०।
गहरो गुमानी ज्ञानी गच्छपित, म्हांरी मानी अरज महाराज।।सु०६।।
ज्ञालम 'खरतर' राजवी गुरु, साचो गच्छ सिणगार ।सु०।
भलके हे सिह्यां चंपो भालमें, मैं तो दीठो अजव दीदार ।।सु०।।१०।।
स्रज गच्छ चौरासिया, थाने भलाइ कहें वड़ भाग ।सु०।
आज सवाइ अभिमानमें, म्हारो रीझचो मन घणो राग ।।सु०।।११॥
अमीय रसायन आपरो, मीठी वाण मुणिन्द ।सु०।
तखत तपे जिनहर्ष रे, श्री 'जिनमहेन्द्र' सुरिन्द ।।सु०।।१२।।
दिलमर दर्शन देखने, सफल करें संसार ।सु०।
'राजकरण' नितराजरे, पाय लागे हर्ष अपार ।।सु०।।१३॥

(२)

आज वधाई आवियो म्हांरे, मारू देश मझार हो राज।
दीधी वधाई दोडने म्हांरे, पूजजी आप पथारो हो राज।।
आज वधावो हे सखी, गहरो गच्छपित गज मोतीड़े हो राज॥१ आ०
मांगी दूं वधावणी तोने, पथोड़ा छाख पसाव हो राज।
वछे संघ जोतां वाटड़ी, थे तो आवी आज सुणाय हो राज॥२॥अ०॥
घण थट हरिया वागमें, एतो भटहछीयो जश भाण हो राज।
आवो हे सहेछी आपे निरखस्यां, एतो खरतरगच्छ रो राणहो राज॥३आ०

धवल मङ्गल करण ढोलमें ऐतो जंगी ढोल घुराया हो राज ॥आ०॥४॥

प्तिहासिक जैन काव्य संप्रह पुर पैमार पंपारिया, एता पूत्रकी पीपन शाला हो राज ।

रहमाना सनि यात्रा आता. कृदक रही करनाल हो राज ॥आश्रारा।

मानव भाषा नामामा नामें गौराष्ट्री बड़ी गोव्य हो राज ।

न्दान मन्युर दसकः, एना झस्य रहीय झराय हो राज ॥आ०॥५॥ माभार नगा भारीया एको गब्देयनि गुण रो गाडो हो राज । पार चारित निर्मेला गती रण्डक चौरास्या में लाडी हो राजा।।सा०० र्शनपति रूप राधिया एना नरजारी सा थाट हो राज ।

शाच निरामानि सन्दर्भ प्रतयो जिनहर्य पाट हो राज । आशादा। 'सन्थाः दश चरिमया साम्याणी सरा सार हो राज । मन रक्ताय हारती सार दोयग राज ढाल हो राज ॥आशा९॥

र*श करणा राधरा, साता स्हार मनड मानी हो राज I स्थार सायर भाग क्षमा, ६ ना गीतम जेहटा झानी हो राजधना०१० विरक्षावा राजम करा आधितमहस्तु मृदिन्तु हो राज। राज मनाइ राजर्न एको इसडी है आझीम हो राज ॥आशा११॥

॥ इति भाग सम्पूर्णम् ।

महोपाध्याय राजसोमाष्टकम्

श्रेयस्कारि सतां यदाशु चरितं, सामोदमाकर्णितं ।

कर्णाभ्यां सततं मतं मतिभृतां, सङ्गूत भावान्वितम्।।

विश्राणास्तद्गनन्त कांति कलिताः कारूण्य लीलाश्चिताः।

श्रीमत्पाठक राजसोमगुरवस्ते संतु मोदप्रदाः ॥१॥

येपां चारु मुखोद्गताः सुछछिता वाचो निशम्योञ्जस-

द्रूपं वीक्ष्य पुनः प्रमोद् जनकं छावण्य छीछागृहम् ॥

प्राप्तानंद कदंवकेन मनसा स्वस्य श्रुतीनां दशा-

मण्टानांच विनिम्मितं फल युनां मेने श्रुवं शाश्वतः ॥२॥

चित्तं सर्वं सुपर्वणामपि विशद्वाचस्पतेभीपितं ।

माधुर्येण तिरङ्चकार सहसा नादीतवं यद्वचः ॥

शास्त्रासक्तियां सद्वेव सुधियां चेतरचमत्कारकृत्।

दुर्वादि द्विरदोघ दर्प दलने शादू छ विक्रोडितम् ॥३॥शा० छंद्।।

प्राप्त प्रदोषोद्यमंकगिर्भतं ? चंद्रं द्यच्चारु तयेकमम्बरम् ।

आमोद संदोह मनारत मत चैतन्य भाजां वितनोति चेतिस

(यदितिशेप:) ॥४॥

संभाज्यते तन्मधुरं निराश्रवं नित्योद्धं तिद्दृत्तयं विराजते । श्रीराजसोमोत्तम नाम विश्रुते यत्रास्पदे कि खल्छ तस्य वर्णनम् ॥५॥ वंदे सममावयवानवद्यतां वीक्ष्यानुरक्तेरिव पेशहेर्गुणै:।

हित्वामिथो द्वेपमळंकृत स्थितीम् योगीन्द्र वंशाहितस्रक्षणान्गुरून् ॥६॥ इन्द्रवंशावतम् ॥

३०६ ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

विशर् गुण निधान माधुनर्ग प्रधान । कृत हुमन विधान सन्झनौ सानधानम् ॥

कृत दुमन पथान सत्कृता सान्धानम्।। धृतिरुचिर विधान, सर्व विद्या दुधान ।

गुरमनव विधान प्राप्यत सन्निधानम् ॥५६ पद्मत्रथ ॥

प्रणमन गुरुभन्था भक्तलोका बिग्रुद्धै-रति निभृत यशोभि शोभमान विमानम्।।

विजित निखिल लोकोहाम कामस्य जेतु । स्तुर राभ मति माला मालिनी यस्य वृत्ति ।।८।।युग्म।।

स्तु " शुभ मात माळा माळना पस्य द्वारा ||टाायुग्ना मास्त्रितीवृत्तम् ॥ इत्य श्रीराजमोभारूया महोपपद पाठकः ।

सम्तुना सेतु निहान क्षमा कल्याणकादिणाम् ॥६॥ इति विद्यासुरूणामप्टरम् ॥ ५० रायचद्रीक्षद्रवर्षचर्र जिल्हनऽटक मिद् खिरित ५० क्षस्यास्चद्रेण (५८ १ महिता० ४० न० ५४)



वाचनाचार्य-असृत घर्माष्टकम्।

識多半人の影

श्रीवाचनाचार्यपर प्रतिष्ठा गणीश्वरा भूगिराणीर्गरिष्ठाः । सत्य प्रतिज्ञामृनधर्म संज्ञाः जयन्तु तं सद्गुरयो गुणज्ञाः ॥ १॥ गणाधिप श्रोजिनभक्तिनुरि, प्रशिज्य संघात सुविश्रुतानाम् । येपां जिनः श्रीमित वृद्धशाखे उकेश वंशेऽजिन फटदेशे ॥ २ ॥ भट्टारक श्री जिनलाभ सुरयः श्रीयुक्त प्रीत्यादिम सागराइच ये । आसन् सतीर्थाः क्लि तद्विनेयतामवाष्य यैः प्राप्तमनिदितं पदम् ॥३॥ श्र्वंजयायुत्तम तीर्थयात्रया सिद्धांतयोगोद्रह्नेन हारिणा। संवेग रंगाहन चेतसा पुनः पवित्रितं यैनिजननम जीवितम् ॥ ४ ॥ जिनेन्द्र चैत्य प्रकरो मनोरमो बरेण्य हुम्तः कडरीविराजितः। व्यथापि(यि?) संघेन च पूर्व मंडले येपां हितेपासुपदेशतः स्फुटम् ॥५॥ प्रभृतजंतून् प्रतिवोध्य ये पुनः स्वर्गगता जेसल्मेरसत्पुरं । समाधिना चंद्र शराष्ट्रभूमिते संवत्सरे माघ सिताष्ट्रमी तिथी ॥ ६॥ स्थानाङ्ग सुत्रोक्त वचोतुसाराहिज्ञायते देवगतिस्तुयेपाम् । यतो मुखादात्म विनिर्गमोभूत्साक्षातु विज्ञानभृतो विद्ति॥ ७॥ एवं विधाः श्रीगुरुवः सुनिर्भरं कृपापराः मर्वजनेषु साम्प्रतम्। क्षमादि कल्याण गणि प्रति स्वयं प्रमोद्ऋद्द्राग् ददतु स्वदृर्शनम् ॥८॥ इति श्रीमद्मृतधर्म गुरूणाम्ब्दसम्।



ऐतिहासिक जैन काव्य मंब्रह 300

उपाध्याय क्षमा कल्याणाष्टकम् ।

(8) चिद्रव्ये पादा स्फुरदमछ पट्टी रह मुत्यो,

भुदानंत ध्यायो सुनि गणवरो मारशमन । सद्द। सिद्धानार्थं प्रकटन परो बार्ग्यन सम ,

क्षमाष्ट्रवाणोऽमी नयनमृतिगामी भवतु मे ॥१॥

गुरो तश्रविदर्शन मदीय मानस गुर । भारायेव केकिना गिरी पयोद क्षेत्रनम् ॥२॥ महोज्ञायदीयमा निषीय कर्ण सपुरे ।

भवति मोन्सयुता जता सुराम्म भागित ॥३॥ तप पुज युजोऽज्ञस्र घ्यान संमग्न चेनस ।

क्षमाकञ्याण सम्नामनो गुरून्वन्दे गुरुधुनीन् ॥४॥ राह हानप्रनीमि सद्धर्माचार चतुर।

यद्क्षि करणा दृष्टे पूनोऽधर्मी भवत्वर ॥ ।॥

बन्दार नर मन्दारमुपास गुर पत्कर्त ॥६॥

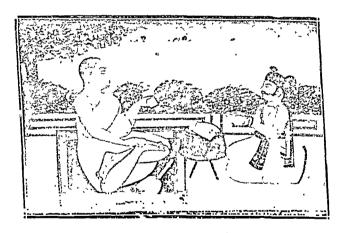
मोह मास्थरसदा सेब्योहदाक सहनने मैया। योगं गायेय वर्णाभ सौजन्याद वनीचिर ॥ण।

दर्शन जनाधहारि अस्टुमे सुपाठकस्य ॥८॥

काम मोह राग रोप हुन्ट दात्र वारिदस्य।

विराम विपदा शहबत्समरना भूमि मण्डल ।

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह



खपाध्याय क्ष्माकल्याणजी (श्रीदृरिसागरसृरिजीकी कृपासे प्राप्त)



यद्वाणी सुद्दमातनोति कृतिनां, पृतात्मनां नित्यशः । सद्गीजंवृपशासिनः सुरसरिन्नोरार्जुं ना सन्ततं ॥ योगारुड मुनीट्र मानस सरो वासं विधाय स्थिता। तां पीत्वा जलदाम्ब्र चातक इवहनमे यथाहप्यति ॥६॥

अ परलोक गतानां श्री गुरूणां स्तवः

सर्व शास्त्रार्थ वक्तृणां, गुरूणां गुरू तेजसाम् । क्षमा कल्याण सायूनां, विरहोमे समागतः ॥१॥

तेनाहं दुःखितोजऽसं विचरामि महीतहे।

संस्मृत्य तिहरोगुर्वी, धेँर्व्य मादाय संस्थितः ॥२॥

वीकानेर पुरं रम्ये, चातुर्वर्ण्य विभूपिते ।

क्षमाकल्याण विद्वांसो, ज्ञान दीप्रास्तपखिनः ॥३॥

अग्न्यद्रि फरि भू वर्षे, (१८७३) पीप मासादिमे दुरुँ 🛊 । . चतुर्दशो दिन प्रांते सुरहोक गर्तिगताः ॥४॥युःमं ॥

वन्देहं श्रीगुरून्तित्यं भक्ति नम्रेण वर्ष्मणा ।

मदुवकार कृताः श्रोण्यः स्मर्यन्ते सततं मया ॥५॥ गृहं पवित्री कुरुमे दयालो, गुरो सदापाद सरोजन्यासः। छुनोहि जाड्यं मनसिस्यितं वें, संस्कारवत्या च गिरा सदात्वं

श्री:स्तात् सतां सदा ॥६॥

कृष्ण (भन्य) चतु द्शी प्रांते ।

ऐतिहासिक जैन कान्य समह सेवक सरूपचन्दरी कहारे उपाध्याय जयमाणिक्यजीरो छंद

टोहा

सरस संबुध दिवे शारदा, सुडाला सप्रसाह(द?)। गुण गाउ 'चमडो' जती, युध समयो बरड़ाइ ॥ १॥ चैत्य प्रसाद चिणात्रिया, कर जिण इधका कोड । बहु कृटा लग नाम चड़, हुवे न किण मु होड़ ॥ २॥

जैन धरम धारवा जुगन, साझण शील सनाई। 'हरराबद' पाट 'जीवण जी' हुवा, सिंघ सटु करे सराई ।३। स्तरतर वस भोपम सता, वाची सकत बखाण।

पण धारी 'जीनणदास' पट, साची 'धमह' सुप्रमाण ॥ ४ ॥ ॥ छंद जाति रोमकंद ॥

पण घारीय 'जीकगदास' तणे पट, याट धरे 'घमडेडा जती। सरसन सक्त उन्तं समापण, नीन पन दीयण सुमन नीनी ॥ जम वाण संचाण भचाण सहबाचै, परदश प्रवेश कीरत कती । तर नार उच्छाव करें बड़ो नारंद, वारंद ज्यु इघकार भनी ॥पणी

सबत् 'अडार बरस प्यीस ही' माम 'वैजाय सुद् एठ' मीती।

परवाण वासाण पनव्डा हो पुरत , पैस रह दस दस पनी ।! नीररा परस्य करें बहु नाईक, बाइक पढे कबराव बनी ॥ प० ॥ ाजा अरचा मंड पाट पटंचर, बाजन ह्यांटर मंख बनी। ररानी ऐम स कोई पर्यंष, स्यात कहें धन धन नीती ॥ बडवा रस कोर्स सार बखाजी, जस जोर हुवोचहुं छुंट देनी ॥प०॥ कर फोड महोड करें फब फोरन, ध्यान धर को ग्यान धर्ना। द्वींचे दान घमा सनमान सद्ताही, पुत्र त्रणेसुर पाद बनी ॥ ईवकार फरे जीणबार सुनामें, आम न कोईण ईट र्भी ॥ प० ॥

॥ कवित्त ॥

खरनर गच्छ जस यटण, पाट उन्नवाल बहु प्रव(ण?)। 'हरखबंद' हरा हेन, बरा 'जीवण' जी बाटण।। 'सुन्द्रदास' सपृत, बरे 'बल्लपान्न' बरवाणुं। 'दीपचंद' दरियाच ओपमा 'अरजन' जागूं॥ 'जीवणहास' पुठ खरण सुजन, वर शाला जिम विष्तरी । परवार पुन 'घमडेश' रो. रबि जितरी अविचल रही ॥१॥ ।। श्री ।। उ० ।। श्री जयमाणित्य जीरी ए कवित्त हैं ॥

॥ जैन-न्याय ग्रन्थ पठन सम्वन्धी सर्वेया ॥ स्याट् बाट् जे (जय?) पनाका 'नयचक्र' 'में (नय?) रहस्य' 'पंचसस्तिका यं' 'रत्रशाकरावतारिकां'। कटिन 'प्रमेय कोंल मारनंड' 'सम्मति' सुं, 'अप्टसहस्त्री' वादि गनकी विदारिका। 'न्याय कुसुमाखिले' जु 'तरकरहस्यदीपी(का)', 'स्याद्वाद-मेजरी' विचार वृक्ति धारिका। भेड़ 'किरणावछी' से तर्क शास्त्र जीन मांझि,

कहा नैयायिकादि पढो झास्त्र पारका ॥१॥

ए निहासिक जैन काव्य सम्रह 322

क्षे ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह क्ष द्वितीय विभाग (यरनर्भच्छको झाखाओं सम्बन्धी ऐतिहासिक काव्य)

वेगड खरतरगच्छ गुर्वावली

पणमिय थीर जिलड चर. क्य सक्य परेसी । सारतर सुरतह गच्छ स्वच्छ, गणहर पमणेसी। तम् पय पक्य भगर् सम्, रस्ति गौयम् गणहर् ।

तिणि अनुत्रमि सिर्दि नेमिचद सुणि, सुणिसुण सुणिहर ॥ १ ॥ सिरि उद्योतन' 'बद्धमान', सिरि मुरि 'जिणसर'।

थभणपुर मिरि 'अभयदेव', पयडिय परमेसर। / 'जिणवहरं' 'जितदत्त' सुरि, 'जिणचद' मुणीसर।

जिलपति' सरि पसाय बास पह सुरि 'जिलेसर' ॥ २ ॥ भवभय भजन 'जिन्द्रवोध', सुरिहि सुपमसिय । आगम छट प्रमाण जाण. तप तेउ दिवायर ।

सिरि 'जिन कुशल' सुणिद चद, धोरिम शुण सायर ॥३॥ भाव(ठ)-भंजण ब्रष्य स्कल, 'जिन पदा' मणीसर ।

सब सिद्धि बृद्धि समिद्धि बृद्धि, 'जिजलद्धि' जइसर ।

चाप ताप सताप नाप, मल्यानित आरार । सुरि दिस्रोमणि राजहम, 'जिण्लद' गुणागर ॥ ४ ॥ वोहिय त्रावक लाख साख, सिव मुख सुख दायक।

महियलि मिहमामाण जाण तोल्ड नहु नायक।

'झंझण' पुत्त पवित्र चित्त, कि तिहिं किल गंजण।

स्रि 'जिणेसर' स्रि राउ, रायह मण रंजण॥ ५॥

'भीम' नरेसर राज काज, भाजन अड सुंदर।

वेगड नंदन चंद कुंद, जसु मिहमा मंदर।

सिरि 'जिनशेखर सुरि' भूरि, पड़ नमड़ नरेसर।

काम कोह अरि मंग संग जंगम अल्वेसर॥ ६॥

संपड़ नवनिध विहित हेतु, विहरइ मुहि मंडलि।

थापइ जिणवर धम्म कम्म, जुत्तउ मुणि मंडलि।

जां गयणंगणि 'चंद सूरि', प्रतपई चिर काल।

तां लग सिरि 'जिणधम्म सूरि', नंदउ सुविशाल॥ ७॥



॥ श्री जिनेश्वर सूरि गीत ॥

मृति निरामाण गुण तिलो, गुर गोयम अवनार हो । सदगुर नु कञ्जिपुग मुस्तह समो, याजित पूरणहार हो ॥ १ ॥

मदगुर पूर मनारथ सपना, आपो आगद पूर हो। सद् । विजन निवासे थगणा, चित्र चिता चक्कर हो॥ सद् ॥ २॥

तु अगड' निरुद् यहो, 'छाझह्हा' कुछ छात्र हो । गच्छ सालर नो राजियो, तु सिगड वर गात्र हो ॥मदशाशा

मह चूर्यों 'मार्' तयो, गुरु नो छोयो पाट हो । सम चरण ' राजो सह, दुरजन गया टह बाट हो ।सह्नाशा

सम वरण ' राजा सहु, दुरजन गया दह बाट हा ।सर्वाश भाराची आणट सु, बाराही जि राय हो !

धरणेन्द्र विण परगट कियो, प्रगटी व्यति महिमाय हो ॥मद्रशाय॥ परतो पूर्वो 'सात' नो, 'कन्न हेल बाटइ' माहि हो ।

महाजन यह मुकाबीयो, सैन्यो सच उठाह हो शमदशाहा 'राजनगर' नड पासुबाँ, प्रतिबोध्यो 'महमद' हो ।

पद ठवगो परसट कियो, दुस्त दुरजन सया रह हो ॥सद०॥॥ मींगड मींग बसरिया, अति ऊषा सममान हो ।

धींगड माइ पालसइ, घोडा दीवा दान हो ॥मड०॥८॥

मबा कोटि धन सरचीत्रो, हरन्या 'मइमद शाह' हो ।

विरुट दियो बेगड तणी, प्रगट थयो जग माहि हो ॥सट-॥१॥

गुरु श्रा (सा?) वक यह वेगड़ा, विल वेगड पतिशाह हो । विरुद्ध धर्यो गुरु साहरो, तुझ सम वड दुण थाय हो ॥सद०॥१० श्री 'साचडर' पथारीया, मुं (पुं)हता गच्छ उछरंग हो ।

'वंगड' 'थूलग' गोत्र वं, मांहो मांहि सुरंग हो ॥सद्गा११॥ 'राडद्रहो' थी आवीया, 'लखमसीह' मंत्रीस हो ।

संघ सिंहन गुरू वंदीया, पहुंती मनह जागीस हो ॥सद्ाश्या भरम' पुत्र विद्रावीयो, राखण कुळ नी रीत हो । च्यार चौमासा राखीया, पाळी धर्म नी प्रीत हो ॥सद्ाश्या

संवत 'चटद त्रीसा' समे, गुरु संथारो कीय हो।

सरग थयो 'सकतीपुर', वेगड धन जस छीघ हो ॥सद्०॥१४॥ पाट थाप्यो 'भरम' नें, कर अधिको गहगाट हो । थृंभ मंडाच्यो ताहिरो, जा 'जोसा(धा?)ण' री बाट हो ॥सद्०॥१५॥ छोक खलक आवे घणा, दादा तुझ दीवाण हो० ।

जे जे आस्या चिंतवइ, ते ते चढ़ड़ प्रमाण हो ॥सट्०॥१६॥ पट पुत्री उपर दियो, 'तिलोकसी' नइ पुत्र हो ।

पूर्यो परतो मन तणो, राख्यो घर नो सृत्र हो ॥सद्।।१७॥ तृं 'झाझण' सुत गुण निल्लो, 'झबकु' मात मल्हार हो । "जिणचंद्र' सृरि पाटइ दिनकर, गच्छ वेगड सिंगगार हो॥सद्।।१८॥ स(ह)गुरु 'जिणेसर सूरजी', अरज एक अवधार हो । सदगुरु उदय करेज्यो संघ मई, बहु धन सुत परिवार हो ।सद्।१९॥

चे (िक्कार) करिया का निश्च की सुद्ध परिवार हो।

श्री 'जिनसमुद्र' सूरिंद नइं, करज्यो जयजयकार हो ।सद०.२०।

॥ श्री जिनचंद्र सूरि गीत ॥

強ント (で美

रागः---भार

आज फल्यो म्हारङ आवलोर, परतय स्रतर जाण । कामधेन आजी घर रे, आज भड़े सुविद्याण । पथायाँ पुज्यजी रा

श्री जिलबह स्विदे प्रधार्य पूजनी र ।

क्षो चढ़ कुछाउर चंद परार्था, श्री स्तरतर गच्छ नरिद (पुर्शाश)

श्रो वगड सच्छ इह प्रधार्यों पत्र्यकी रे १

दोल इमामा बाजीया र बाज्या भेर निसाण । सुमति जन हरपित थया रे, कुमति चड्यो अडाण ॥ प० ॥२।३

घरि घरि गृही उठ्ठहर, तशीया तोरण बार । पासही फानड कीया है, येगड गच्छ जयकार ।गच्छ सरतरज्ञाह

सहत्र बनानो मोनीयइ र, भर भर थाल विशाल ।

श्योटा कड कदाप्रही र. ते नाठा तत्काल II प० II ४ lt

बडड नगर 'साचार' मइ रे, व्यी पुत्र अयी माण । तारा ज्यु झारा। धवा र, खोटा अ(३)र अज्ञाण ॥ प० ॥ ५ ॥

पादि विराज्या पुजनार, सुल्लिन बाण (ब्ह्राण) ।

अगह प्ररूपक मयळहा र. स्याना अलोया माण ॥ प० ॥ ६ ॥

'बारणा' गोत कथा निवार, बाह 'ब्रपसी' नो नह । "श्री जिन समुद्र ' पहड पश्यमी र. प्रतयो स्य रविचट ।पश्रध

॥ जिनसमुद्र सृरि गीतम् ॥

第三条条

ढाल—कडखंड, राग गुंढ रामगिरि सोरट अरगजो

सुधन दिन आज जिन समुद्र सूरिंद आयो, सूरिंद आयो । चडो गच्छराज सिरताज वर वड वखत,

तखत 'सूरेत' मइं अति सुहायो ॥ १ ॥

आवीयइं पूज्य आणंद हुआ अधिक,

इन्द्रि पण तुरत दरसण दिखायो ।

अशुभ दालद्र तणी दूर आरति दली,

सकल संपद मिली सुजस पायो ॥ २ ॥

उदय उदयराज तन सकल कीधो उदय,

वान वेगड गछइ अति वधायो।

जांचकां ६दान दीधा भली जुगत सुं,

सप्त क्षेत्रे विल सुवित्त वायो ॥ ३॥

सवल साम्हो सजे स गुरु निज आणीया,

शाह 'छतराज' मनमइ उमायो।

गेहणी सकल हरपइ करी गह गही,

विविध मणि मोतीया सुं वधायो ॥ ४ ॥

३१८ ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह

पूज पद ठाण सघ पूज पर भावना, फरे निज बदा 'छाजहड़' सुभायो ।

फर तिज बदा 'छाजहड' सुभाया । गग गुण दत्त राजड जिसा कृत करी,

चद् रुग सुजस जामी चढायो ॥ ५॥सु०॥ छड्डा वरणा दीयइ दान दानी छतो, ऋलियुगइ करण साचो कडायो । मगुरु 'जिनसमुद्र सुर्रिद' गौनम जिसी,

चतुर जिल्ला चतुर किय सब पहिराबीया, चतुर जिल्ला चतुर किय सब पहिराबीया,

क्षात्र भई सुकस पडहो बनायो । मूरु धर्म मूळ परः चिन मह धारता, जन शासन तणो जय जगायो ॥ ७ ॥

जन शासन तणा जय जनाया। प् गुर 'जिनममुद्र मूर्रिद' साची शुरु, शाह 'छत्रराज' सेठइ सवायो।

शाह 'छत्रराज' सेठइ सवायो। विद्यो वड शाख ध्रो जेम वाधो सदा,



खरतरगच्छ पिप्पलक शाखा

॥ गुरु पद्घावली चउपइ॥

言学会派

समरं सरमति गौतम पाय, प्रणमुं सिह्गुरु खग्तर राय।
जसु नामइं होयइ संपदा, समरता नावइ आपदा॥ १॥
पिहला प्रणमुं 'उचोतन' सूरि, वीजा 'वर्द्धमान' पुन्य पूरि।
किर उपवास आराहि देवी, सूरि मंत्र आप्यो तसु हेवि॥२॥
विहरमाण 'श्रोमंधर' स्वामि, सोधावि आव्यउ शिर नामि।

गोतम प्रतइं वीरइं उपदिस्यउ, सृति मंत्र सुधव जिन कहाउ ॥३॥ श्री 'सीमंघर' कहइ देवता, धुरि जिन नाम देज्यो थापतां।

तास पट्टि 'जिनेरवर सृरि', नामई दुख वली जाइ दूरि ॥४॥, 'पाटण' नवर 'दुङ्ग' राय यदा, वाद हूओ मटपति स्तुं तदा ।

संवत 'दस असीयइ' वही, खरतर विरुद् दीयइ मनिरही ॥५॥

चउथइ पिंह 'जिनचंद सूर्िंद', 'अभयदेव' पंचमइ मुणिंद । नवंगि वृति पास थंभणउ, प्रगटयउ रोग गयुं तनु तणउ ॥६॥,

श्री 'जिनवहभ' छट्टुइ जाणी, क्रियावंत गुण अधिक वखाणी। श्री 'जिनदत्त स्रि' सातमउ, चोसिंठ योगणी जसु पय नमइ॥।॥।

वावन वीर नदो विल पंच, माणभद्र स्युं थापी संच । व्यंतर वीज मनावी आंण, थूंभ 'अजमेर' सोहइ जिम भाण ॥८॥.

श्री 'जिनचंद्र सृरि' आठमइ, नरमणि धारक 'दिहो' तपइ। तास शीस 'जिनपति' सृरिद, नवमइ पट्टि नमुं सुखकंद ॥६॥

'जिन प्रवोध 'जिनेव्वर सृरि', श्री 'जिनचंद्र सृरि' यहा पृरि । वंदु श्री 'जिनकुक्षल' सुणिंद, कामकुंभ सुरतह मणिकंद ॥१०॥, १९० ऐतिहामिक जैन वाज्य संबद्ध पडदसमद्र 'जिनवद्म स्रिम', 'खब्धि स्रिरे' 'फिनवद्ग' मुजीदा । सत्तर(स)मद्र 'जिनाद्म' स्रि, औ 'फिनदान स्रि' ग्रुग भूरि ।१११

पाटि प्रभाकर सुदुट समान, श्री 'जिनबर्द्धन सूरि' सुजाण । शील्ड सुदरसम् जब इमार, जस महिमा नवि लाभइ पार ॥१२॥

को 'निनयद सूरि' बोसमइ, समना समर (स) इद्रो दगई। वही हो 'निनसागर सूरि', जाम पसाइ दियन सबि दृरि ॥१०॥ चडरासी बतिहा कोद्र, 'कहमदाबाद' धूम सुतसिद्ध । सासु पद्द 'निनमुद्द सूरि', श्री 'निनसूर्य सूरि' गुव पूरि ॥१९॥ पवकीस मह 'निनमद सूरिद', तेन करि क जागद बद । श्री 'निनसीक सूरि' भावद मों, संस्ट विस्ट वहा व्यवसा ॥१९॥।

श्री मिनसिंद' सूरि वसु पद्द भगु, धन बाबद समरना प्रमु ॥१६॥ वर्षामान वसे मुहरायन, औ मिनन्य द' सूरिसर राव। मिन शामन वर्षय ए भाग, वादी भंगन सिंद समान ॥१४॥ ए रारत्सर गुरू वहुबल्दी, कीची चल्चद मन भी रखी। भोगणनीय ए गुरूना नाम, हेनो मनविल्न थाये काम ॥१४॥ यह उठी नालारी की, भगम, गुणद सिंद पामद तेह । पंत्रमुद्द मुंताबर द्वार भण्ड, संस्त बहु वहु १००५ करह ॥१६॥

श्री 'जिनकीर्ति' सुरि मुरीश, जग थलड कम करड प्रशस ।

ार्गि की पहुंच नक्ष्य स्थात । साथ न बाजद कर सार्थ इंत्रि औ पुरु पहुंच के अच्छर सत्तात ॥ आठ की इंद्र पटनार्थे ॥ मो० दृठ देठ ॥ यह पट्टावडी श्री जितपक्षे दिल्य पठ राजसुदरते देखाज पाटनमें सठ ९६६६ वेंसादा बाद ६ सोम आठ बोमजाई के डिये दिल्यों हैं। देखाडुण्याटक मुतोवाहासि पूठ १६)

शाह लाधा कृत

श्री जिन शिवचंद सृरि रास

(रचना संवत १७६५ आश्विन शुक्त पंचमी, राजनगर)

दृहा:---

शासन नायक समरीये, श्रो 'बर्द्धमान' जिनचंद । प्रणमुं तेहना पद युगल, जिम लहुं परिमाणंद ॥ १ ॥ 'गौतम' प्रमुख जे मुनिवरा, श्री (सोहम) गणराय। 'जंवू' 'प्रभवा' प्रमुखने, प्रणमंता सुख थाय ॥ २ ॥ श्री वीर पटोधर परमगुरु, युगप्रधान मुनिराय।

यावत 'दुपसह सूरी' छगें, प्रणमुं तेहना पाय ॥ ३ ॥ तास परंपर जाणीये, सुविहित गच्छ सिरदार।

'जिनद्त्त' ने 'जिनकुशल' जी, सूरि हुवा सुखकार ॥ ४॥ तस पद अनुक्रमे जांणीये, 'जिन वर्द्धमान सृरिंद्'।

'जिन धर्म सूरी' पाटोधरू, 'जिनचंद सूरी' मुणिंद ॥ ५ ॥ 'सिवचंद सूरि' जाणीये,देश प्रदेश (पाठा० प्रसिद्ध) छे नाम।

खरतरगच्छ सिर सेहरो, संवेगी गुणधाम ॥ ६॥ तस गुण गण नी वर्णना, धुर थी उत्पति सार।

नाम ठाम कही दाखवुं, ते सुणज्यो नर नारि ॥ ७॥

ऐतिहासिक जैन काव्य समह 355 ढार (१)--श्रेणिक मन अचरज थयो । ए देशी।

मरुधर देश मनोहरू, नगर विहा 'भिनमाली' रे । राजा राज करे तिहा, 'अजिन सिंघ' भूपाले रे मर० ॥१॥

गढ मढ मढिर झोभता. वन वाडी आरामी रे (मुखीया लोक बसे तिहा, करे धरमा ना कामी रे ॥मरु०॥२॥ तेह नगर माहे वसे. साह 'प्रश्नसी' नामी रे।

'ओइा(बाल)वहा साखा बडी, 'राका' गोत्र अभिरामो रे॥मर०॥३॥ तस घरणी 'पदमा' सनी. श्राविका चतुर संजाणी रै ।

सुत प्रश्रव्यो शुभ योग(ति)थी, 'सिवचद' नाम प्रमाणो रे ।मरु०।४। कमर वधे दिन दिन प्रनड, सठजी हृदय विमासे रे।

पूत्र निसाले मोक्लु, अध्यापक ने पासे रे ॥ मह० ॥ ५ ॥ भणी गुणी प्रोढा (पाठा० मोडा) थवा, बोळे मधुरी भाषो रे ।

ससारिक सुख भोगना, कुमर ने नहीं अभिटापो रे । मरश्री इणे अवदार शुद्ध विवरता, तिणहीज नगरीमे आज्या रे। श्री जिनवर्षं सरिद्धं जी. श्रायक जन मन भाव्या रे।मरण्डा

पइसारी महोठव करी, नगर माढे पथरावे रे। श्रावक आविका दिहा मिली, गीन ज्ञान गुण गावे रे ।मरू०।८। धन धन ते दिन व्याज नो, धन ते वेला आणो रे।

दहा-थिर चित जाणी परपदा, गुरूभी दीये उपदेश ।

कीवाजीव स्वरूप ना, भारया सक्छ विशेष ॥ १ ॥

जणे दिन सदगुरु वादीयइ, भीजिये जन्म प्रमाणी रै।मर०।१।

वाणी श्री जिनराज नी मोठी अमीय समाण।

दीधी सद्गुरु देशना, रीझ्या चतुर सुजाण ॥ २ ॥

शाह 'पदमसो' कुंअरे, धर्म सुणी तिणि वार ।

वयरागें चित वासीयो, जाणी अथिर संसार ॥ ३ ॥ कुमर कहे श्री गुरु प्रते, करजोड़ी मनोहार ।

दीक्षा आपो मुझ भणी, उतारो भवपार ॥ ४॥ जिम मुख देवाणुप्रिये, तिम कीजे सुविचार ।

अनुमत लेड़ कुमरजी, हवे लेसे संयम भार ॥ ५ ॥ हाल बीजी—जी रे जी रे स्वामी समोसर्या०। ए देशी०। अनुमति द्यो मुझ तातजी, लेसुं संजम भारो रे।

ए संसार असार मां, सार घरम मुखकारो रे। अनु०। १। वचन सुगी निज पुत्र नां, मात पिता दुख पावे रे।

संयम छै वछ दोहिलुं, सु होय नाम धरावे रे। अनु०।२। अति आग्रह अनुमति दीयइ, मात पिता मन पास्ते रे।

च छव सुं व्रत आदरे, संघ चतुरविय साखें रे। अनु०। ३। संवत 'सतर ब्रह्सठे', छीये दीक्षा मन भावे रे। 'तेर वरस' ना कुमर पणे, नरतारि गुण गावें रे। अनु०। ४।

'तेर वरस' ना कुमर पणे, नरनारि गुण गात्रै रे। अनु०। ४। मन वच काया वश करी, रंगे चारित्र छीधो रे। पाछे व्रत निरमल पणे, मनह मनोरथ सोधो रे। अनु०। ५।

मासकलप तिहां किण रही, श्री पूज्य कीथो विहारो रे। गाम नगर प्रतिवोधता, करता भवि उपगारो रे। अनु०।६। कमर भणे अति उल्हें. गुरु पासे मन कार्ने रे।

क़ुमर भणे अति उल्रंटे, गुरु पासै मन खांते रे। ज्ञानावरणी क्षय उपशमे, भणीया सूत्र सिद्धान्तो रे। अनु०। ७। व्याकरण नाममाला भण्या, बिंड भण्या फाव्य ना प्रन्यो रे। न्याय तर्क सवि मोधीया, घरता माधुनो पथोर । अनु०। ८ । गीतारथ गणधर थया. रायक चतर सजाणी र । वयरारों मन भावता, पांके को सुरू आणो है। अनु०। ६ । तका-पाट योग जाणी करी, श्री गुरु करे विचार।

पद आप् 'सिवद्द'ने, तो होय जय जयकार ॥ १ ॥

ऐनिहासिक जैन काव्य संबह

322

निज समय जाणो करी, श्री गुरु कीध विहार। उदयपुर' पाडधारीया, उच्छत्र थया अपार ॥ २ ॥ निज देहे बाधा छही, समय (पाठा० सयमे) थया सावधान (अण्डाण आरायन करी, पास्या देव विमान ॥ ३ ॥

सवत 'सनर ठडोचरे', 'वैद्याख' मास मनार । 'सुदि सानम' शुभ योगे तिहा, आपु (च्यु) पद श्रीकार ॥४१

श्री 'जिनधर्म सरिद्द' में, पाटे प्रगन्धी भाण। श्री 'जिनचंद सरीहदरू', प्रतये पुण्य प्रमाण॥५॥ द्वाल ह---नींदलडी वयरण हुद रही । ए देशी०।

भावे हो भविषण सामलो 'सिवर्चनजी'नो हो (भलो) रास रसालके । जे तिन गावै भाव सु, तम वाधे हो घर मगळ मालके ॥ १ ॥

अवदार लाही श्रींजये । आकर्णीः । आवक 'उदयापुर' तथा, पर महोउव हो करवा मन रम के।

समय लही निज शुरु तणो, धन सारचे हो धरमे हद रम के अवारी शेसी भिन्न सन निणे (समे) कर, बीमनि हो बुगल सब एमक। रे हरे श्रीगुरू तो अबसर कीहा, अमो करम् हो पद महोछबप्रेमके।३। संवत 'सतर छीउतरे', मास 'माधव हो सुदि सातम' सारके । राणा 'संप्राम' ना राज्य में, करे उछत्र हो श्रावकतिण वार के ।अ०।४। श्री संघ भगति करे अति भली, वहु विधना हो मीठा पकवानके। शाल दाल घृत घोल सुं, वली आपे हो वहु फोफल पानके।अ०।५। पहेरामणी मन मोद सुं, 'कुशले' 'जीये' हो कीधा गहगाट के। जस लीधो जगमें घणो, संतोषीया हो वली चारण भाट के ।अ०।६। श्री 'जिनचंद' सूरीश्वरू, नित्य दीपे हो जेसो अभिनव सूर के। चयरागी त्यागी घणुं, सोभागी हो सज्जन गुणे पूर के। अ०। ७। तिहां शिष्य 'हीरसागर' कीयो, अति आप्रह हो तिहां रह्या चौमासके। श्री गुरु दीये धर्म देशना, सुणतां होये हो सुख परम उलासके ।अ०।८ धरम उद्योत थया घणा, करे श्राविका हो तप व्रत पचलांण के। संव भगति परभावना, थया उछव हो रुह्या परम कल्याण के ।अ०।६।

दोहा—चार्तुमास पूरण थये, विहार करे गुरु राय।

'गुर्कर देश' पाउधारिया, उछव अधिका थाय। १।

संवत 'सतर अठोतरे' कर्यो किया उद्धार।

वयरागे मन वासीयड, कीधो गछ परिहार। २।

आतम साधन साधना, देना भवि उपदेश।

करता यात्रा जिणंदनी, विचरे देश विदेश। ३।

जस नामी 'सिवचंद' जी, चावुं चिहुं खंड नाम।

संवेगी सिर सेहरो, कीधा उतम काम। ४।

३२६ ऐतिहासिक जैन कान्य संग्रह

हाल (४):—नवरी अघोध्या थी संचर्या ए देशी। गुम्मरहेशशीक्षारीयाए, यात्रकाल मन लाय। मनोरच मविकल्या ए,

(अज्ञात देश या प्याराया ए, या न करण मन काय । मना एवं राज्य करण 'शजुज्ञत' गिरवर भणी ए, मेटवा खादि जिन पाय, मनी०। १६ खार मास झाझेरडा ए, रह्या 'विमल गिर' पास। मनी०।

नश्याणु यात्रा करी ए, पोहोती मन तभी आस मिनोश्य तिहा थी 'गिरनारे' जइ ए, भेटीया नैमि जिण्य ।

'जुनेगढ' यात्रा करी ए, सूरी श्री 'क्षिनचंद'। म०। ३। गामाणुगामे बिहरता ए, आवीया नवर 'खभान'। म०।

चोमासु तिहा किंग रह्याए, यात्रा करी भड़ो भाति ।मंश ४। चरचा धर्म तगी करे ए, अरचे जिनक्द देव । मंश्र

समझ् श्रावक श्राविका ए, धरम सुणे नित्य मेन ।म०!५। तप पचराण घगा धया ए, उपनो हर्ष अपार । म०!

तिहा थी त्रिवस्ता आशीया ए, 'झह्मद्दागद' महार ।मशह। विम्य प्रतिष्टा चणी थइ (पाठा० करी) ग, बळी थया जैन विहार (मश ते सवि युद्ध खपदेश थी ए, समझ्या बहु नर नारि ।मशश

निहा थी 'मात्रपड' देशमा ए, कीवी 'अर्बुद' यात्र । म० । 'समेन मिरार' भणी संचर्या ए, करता निरमल गात्र ।म०।८३

'सप्तन । सदार' अभा सचया ए, करता । तरमल गाँउ । निर्माण करयाणक जित बीमना ए, बीसे दुवे तेम (पाठाल ताम) । मल । यात्रा करी मन मोदे सु, बाल्यो झति घणो प्रेम । मल । ध

यात्रा करा मन माद् सु, बाध्या आत पणा प्रमा नगर है : दोहा—'समनसिरार' नी यातरा, कीथी अधिक जठाह । श्री पाइवैनाथ जिन भेटीया, नगरी 'बणारसी' माह ।१।

ढाल (५):-पाटोघर पाटीये पधारो । ए देशी ।

जिन यात्रा करी गुरु आज्या, श्रावक श्राविका मन भाज्या । पटोधर बांदीये गुरूराया, जस प्रगमे राणाराया । प० । १ । आं० । 'भणसाली' 'कपूर' ने पासे, तिहां 'सिवचंद' जी चौमासे । पटो० । जस प्रणमें राणा राया, पटोधर बांदीवे गुरुराया। आंकणी०। देशना दीये मधुरी वाणी, सुणतां सुख छंदै भवि प्राणी । पटो० । वांचे 'भगवती' सूत्र वखाणे, समझ्या तिहां जाण सुजांण । प० । २ । ज्ञान भगति थड् अति सारी, जिन वचन की जाऊं विरुहारी ।प०। मही श्राविका जिन गुण गावे, भरी मोनी ए श्राह वयावे ।प०।। ३। गहुंछी करे गुरूजी ने आगे, शुद्ध बोध बीज फल मांगे। प०। श्रावक करे धर्म नी चरचा, जिहां जिन पद नी थाये अरचा ।प०।४। नत्र करुपे कीथो विहार, शुद्ध धरम तणा दातार । प० । ईति उपद्रव दूरें कीघो, 'सिवचंदजी' ये यश छीघो। प०। ५। पुनरपि मन मांहे बिचारे, करूं यात्रा सिद्धाचल सार । प० । 'राजनगर' थी कीघो विहार, करी यात्रा'सेत्रुंज' 'गिरनार' । प० ।६। तिहा थी रहा 'दीने ' चोमामुं, जेइनु धरमें बित वामुं ।प०। पुनरपि 'सिद्धाचल' आवे, गिर फरस्या मन ने भावे। प०। ७। यदै यात्रा भिनेश्वर पेरी, सुरू मुगति रमणी कीधी नेरी। प०। जिनसुग निरस्या नित्य हेरी, टाली भन्न भ्रमण नी फेरी। प॰ १८। 'घोषे' धन्दिर जिन बादी, करी करम सणी गति मदी ।पश 'मापनगरे' देव जुद्दार्या, दुख दाख्टिद्र दूरे निवार्या । प॰ । ६ । दोरा १ सवन 'सनर चौरागुर्वै', 'भाइ' मास सुत्पकार। 'भावनगर' थी आवीया, नयर 'खम्भान' मंदार ॥ १ ॥ गुर गुणरागी थावरे, दीधो आदर मान । गुरुजी दीये धर्म दशना, सारिवक सुधा समान ॥ २॥ द्वेप करी (पाठा० घरि) कौइ दुष्ट नर, कुमति दुर्भवी जेह । यवनाधिए जागल जड, इप्ट बचन कहे तेह ।। ३ ॥ सुणीय बचन नर मोकल्या, गुरुनें तेडी ताम। यवन कहे अम आपीये, तुम पासे छै दाम ॥ ४ ॥ दाम अमे राख नहीं, राख भगवन नाम। कोप्यो यवनाधिप कहै, सीची एहती चाम ॥ ५ ॥ पूरव वयर सबीग थी, यवन करे अति जोर ।

. ऐतिहासिक जैन पाञ्च संग्रह

३२८

ध्यान धरे करिईन मुं, न करे मुख थी सोर ॥ ६ ॥

सचित कर्मे विपाकना, उदयागत अवधार ।

सदे परिसह 'शिवधन्दजी', ते सुणजी नरनार ॥ ७ ॥ डाल (६) :--वेबे मुनिवर विद्युण पामुर्याची । एदेशी० । 'जिनचन्द सूरी' मन माहे चिन्तवेरे, हवे तुं रखेथाय फायर जीवरे । एह थी नरग निगोद मांहे घणीर, तेंतो वेदन सही सदीवरे ॥ १ ॥ धन धन मुनी सम भावे रहाा रे, तेह नी जड़ये निख विल्हार रे । दुःकर परीसह जे अहियासने रे, ते मुनी पाम्या भव नो पाररे॥ध२॥

'खंधन' मुनीना जे शिष्य पांचसैरे, पालक पापीयें दीधा दुःखरे । चाणी घाली मुनीवर पीलीयारे, ते मुनि(प्रणम्या)अविचल मुखरे ॥धन०॥३

'गजमुकमाल' मुनी महाकालमें रे, स्मसाने रहीया काउसग्गजी। 'सोमल समरे' शीस प्रजालियोजी, ते मुनि प्रणम्या (पाठा० पाम्या) सुख अपवर्ग जो।।ध०।।४॥

'सुकोशल' मुनिवर संभारीयेजो, जेहना जीवित जन्म प्रमाण रे। वाघणे अंग विदार्युं साधुनुंजी, परिसह सही पहुंता निरवाण हो।।थ५।। 'दृमदृन्त' राजकापि काउसग रह्याजी, कौरव कटक हणे इंटाल जो। परिसह सही शुद्ध ध्याने माधुजी रे, ते पण मुगते गया ततकाल जो।।थ०।।६।।

'खंधग' भरिपनें खाल उतारतांजी, कठीन अहीयासें परिसह साधु जो । ते मुनी ध्यानें कर्म खपावीनेजी, पाम्या शिवपद सुख निरवाध जो ॥धणाणा

इत्यादिक मुनिवर संभारताजी, धरता निजपद निरमल ध्यान जो।
जड चेतन नी भावे भिन्नताजी, वेदक चेतनता सम ज्ञान जो।।ध०८।।
तत्वरमण निज वासित वासनाजी, ज्ञानादिक त्रिक शुद्ध जो।
जडता ना गुण जडमें राखताजी, जेहनी आगम नैगम वुद्धजो।।ध०।।६।।
पुद्गल आप्पा (थप्पा) लक्षणे जी, पुद्गल परिचय कीनो भिन्न जो।
अन्त समय पहवी आत्मद्शाजी, जे राखे ते प्राणी धन्न जो।थ०१०।

ऐतिहासिक जैन फाव्य संप्रह 330 कोपातुर यवने रजनो समे जी, दीधा दुम्ब बनेक प्रकार जो। तोहे पण न चन्यातिम ध्यानधी भी, सहेता नाडी दंढ प्रहार भी।११ हस्त चरण ना नस दुरे कीया जी, ब्यापी बेदन तेण अनेक जो । हार्यो यवन महादुष्टातमा जो, जो रास्त्री पूरव मुनी नी टेक जो ।घ०१२ जिम जिम वेदन ज्यापे अति धगोशी, निम सम वेदे आतमराम जो।

इम जे मुनिवर सम(ता) भावे रमे जी, तेहने होज्यो नित परणाम जो दहा:---प्रात समय श्रावक सुधी, पासे आव्या जाम । यवन कहै झारतो यह, है जाउ निज धाम।१।

'रूपा बोहरा' ने घरे, तेडी खब्या ताम। हाहाकार नगरे थयो, द्रष्ट ना मुख थया स्थाम ।रा 'नायसागर' नोजामना, नीरस्य परिणिति शानि ।

रत्तराध्यन आदे बहु, संमलवे सिद्धात ।३। सकल जीव समाविनड, सरणा कीधा च्यार ।

सल्य निवारी मन थकी, पचल्या चारे अहार।४। अणहाय आराधन करी. चडने मन परिणाम ।

समनावत धीरज गुणे, साध्य आनम काम 🕪 चौधु प्रत कोइ आदरे, कोइ नीलवग परिहार।

अगडी नोम केंद्र उचरे, केंद्र आवक अन वार ।६।

मघ मुख्य 'सिवचन्द' जो, बचन कहे सुत्रमिद्ध ।

'हीरसागर' ने गठ नणी, भलो भलामण दीव ।अ संदन 'सनर चोराणुये', वैद्याख माम मझार।

पष्टिदिन कविवार तिहा, सिद्ध योग सुराकार 1८1

11-11

व्ययम पोहीर मोहे तिहां, भरना जिन्ते भ्यान ।

फाल करी प्रायें चतुर पाम्या देव विमान १६१ हाल ७ :—गाइ पन सम्पत ए, पनजीपी नौरीक्षात । ए देशीका

धन भीरक हट्या, धन धन सम परिकास।

केंगे परिसह मही से. राज्युं कम महि नाम ॥१॥ परिहारी तोरों पुद्धि से, परदारि तम झान ।

तिणे आतम भाषे, आराप्युं शुभ ध्यान विकासी तम गुरु ने, यनिहासी तम देश ।

शासन अञ्ज्ञाली, अञ्च्यात्यो निकार्टन ॥३॥ शक्त क्रमर पणे नया, तेर घरम घर धान ।

शिष्य विनय पूर्व रहाा, तेर वरम सुन्द पान ॥

गच्छनायक पद्यो, भोगयो, बरम अदार ।

आयु पृश्ण पाठी, वरम शुमाठीम सार ॥।।।। धन धन 'शिवचन्द्रमी', धन धन तुल अवतार ।

इम योफे थोफे, गुण गांव नर नार्। करे त्रावक मठी निष्ठां, मांडवी मोटे संद्वाण।

कर त्रायक मला १२६१, माडवा माट महाला। पत्र्यनमय पत्रलंग, जार्गे समर विमाण ॥५॥

तिहां जोवा मलीया हिन्दु मलेल अपार ।

गाय भवल मंगल, दीये छीछ तथा दमकार ॥

जय जय नन्दा फोर, छीये इंटा रम सार ।

भर भूगल माध, मरणाह रणकार ॥६॥

वली अगर उन्वेव, नोवन पूलें वधाव ।

द्म उछव थाने, बन माँह तेंद्र आवे ॥

सुकटने अगर सुं, फीधो देही नंग्कार।

निरवाण महोछत्र, इणि परे फीधी उदार ॥७॥

३१२ ऐडिहासिक मैन काच समक् पुरपोत्तन पूरो, सूरो सबल दिवक । जो गठ अनुवन्ते, रप्तो धर्मनी देक ॥ निहा यून करावी, अवके 353 कीयो ॥ वर्ग पाल मरावी, 'देश वेंब्द्रे' जस सीयो ॥/॥ जिम 'राजनार' में, यून करी काने सार। दिहा यजना पाल, 'बर्द्रिसन्तुर' महार ॥

अति उठव याये, माति कर नर नार । इस गुरुपुग गाने, तम घर जब जबकार ॥६॥ अति आपह कीयो, 'हीरसगार' हिन भागी । कही सामनी रचना, साने तान प्रमण ॥

'क्स्या मति राज्यते, सहती 'लायो' कविराय । तित रास रच्यो ए, सुगत भगत मुख्याय ॥१०॥ काटहा:—

इस राम क्षेत्रों सुगम लोगो, सादि कल यथा सुगी। सितंत्रमुक्तीं गठपति केरो, आवशो असि सुनमगी। स्वतं 'सदमें प्लागु' 'आसो' मात मोहामगी। 'सुन्दि प्लागे' असुन्त वाद, व स्प्यो रास स्क्रीयामगों।

निरवण साथ उद्यन साथें, शासनार साथें कीवत । कह माहुता 'दल्यों होर' आहर थी, रास एह करी दीपत ॥१॥ इति मी शिववन्त्र भी रास समाप्त ॥छा। प० ५ ति० स० छा ॥ इति मी० र पुणिका तेस-सम्बद् १७४० सा आसु विदे ४ दिने सी सुजनार सप्ये

सम्बन् १८४० मा आमु बन्नै ४ दिने भी मुजनार मण्ये । गण्या १०४ हिन्द प्रमुद्ध मानि हिन्द श्रीहुत्त्वस्तर्रार्ट न्या समाचार भाकान्त्रेष अमिति समादन् सम्बन्धमाने हुनै । सम्मादीस्य आ को आ ला जान मूर, ता का ए पोपी सहा रहे नो प मुन पूरा औ रहन । क्ल्यान्मसु ॥ औ औ (एत ६ अमरिसे विद्वा मुलिसे हुन्दे मुलिसे जो द्वारा आत)

आरापशीय (ग्रस्तरमन्द्रीय) आधार्यशस्त्रा

जिनचंद सृरि पद्टधर श्री जिनहर्ष सृरि गीतम्

सिव देख्य हे सुपन अहं आज, श्री गज्यस्य प्यास्या ।

सिव सगजा हे साथां भिरताज, श्री 'जिनहरून' मृद्धित ॥१॥

सिव पाठ हे फानी गज गेलि, टेल तभी पर दलकती ।

सिव महांका मन्गुर मोहनवेलि, वाणि कमीरम उपित्मह ॥२॥

सिव सजती हे सोल्ड श्रंगार, ओटी मुग्नी पृन्ही ।

सिव शीमह धर कल्झ उद्दार, मोलां थाल वथामण ।।३॥

सिव जीवर चवद विद्या रा जाण, जाणी तल मारह जगह ।

सिव मानह हे सह राजा राण, पाटह श्री 'जिमचंद' कह ॥॥॥

सिव दीपह 'दोसी' वंश दिणन्द, 'भगनादे' उपरह धर्या ।

सिव जीवर 'भादाजी' रह नद्द, 'कीरतवर्द्धन' इम फहह ॥५॥।



338

टयु आचार्य शाखा

॥ श्री जिनसागर सुरि गीतम्॥ ॐस्ट

श्री सब करइ अरहास हो ,वेकर कोडी आएगै माबमु हो। पूनर्जी। पूर मननी आम हो, एकरसङ बदावड आविनड हो ॥ पूर्णा १॥ नड जाएयत्र अधिर समार हो, सयम मारग 'छपुत्रव' आद्यों हो हैं. आगम नड भण्डार हो, आण प्रवीण किया नी खप करड हो ।पूरान नु माधु शिरोमणि देशिहो, पण्ट नगड जोगि 'जिनचंद मृरि' वड़ोही। तह राखी जगमद रेख हो, पाट बद्दमता उपसम आहवाँ हो ।पूःशाशा ए काल तुगार परमाव हो, सुण करता पिण अवसुण उपनइ हो ।पू०। ्य भन्नई दिव भाव हो, विश्वर सुख स्विय माहि जाता समा हो ।पू॰४ नगर 'ब्रह्मदाबाद' हो जायी मागस जाय दिखाडियो हो । पूरु । धरम तगढ़ परमाद हो, निकल्डु कनक तगी परि न् थयो हो प्र्ार थरड मवला जम सोमाग हो, बिहुं खड कीरति पसरी चौगुणी हो। तुम्ह क्यरि अधिको रागडो, चतुर विचञ्जन घरमी माणमा हो ।पू०६। चे बच्ड मिन्हा काच हा, ते मी कोमत जाने पाचिनी हो। पूरु। कताप्रदी मिल्या वाच हो, लुगुरु न छडड् सुगुरु न अप्टरह हो ।पूराण न् जीलवन्त निलोंम हा, आ 'जिनसगर सुरि' सुगुरु तणी हो ।पूरु।

'जयकारति' करइ सुगोम हो, अविचल मरुतगी प रेप्रतप्रमों हो !ं।

॥ श्री जिनधर्म सुरि गीतम्॥

後冬春

१ डाल: - सोहिलानी

आया श्री गुरु राय, श्री खरतर गच्छ राजिया। श्री 'जिन धर्म सुरिन्द', मङ्गल वाजा वाजिया॥१॥

पेसारे मंडाण, 'गिरधर' शाह उच्छव करइ।

'बीकानेर' मझार, इण विध पूज जी पग धरइ ॥२॥

श्री 'संघ' साम्हो जाइ, आणी मन उह्नट घणे।

लुलि लुलि वांदइ पाय, सो दिन ते लेखे गिणै ॥३॥

सिर धर पूरण कुंभ, सृहव आवे मलपती।

भर भर मोती थाल, वयावे गुरु गच्छपती ॥४॥

यग पग हुवे गहगाट, घर घर रंग वधामणा।

झालर रा झणकार, संख शब्द सोहामणा॥ ५॥

कीधी प्रोल उत्तङ्ग, नर नारी मन मोहनी।

नाना विधि ना रंग, तिण कर दोसइ सोहती ॥६॥

सिणगार्या सब हाट ऊंची गुडी फरहरइ।

दूधे यूढा मेह, याचक जण यश उचरह ॥७॥

प्रथम जिणेसर सेटि, आया पूज उपासरे।

सांभछि गुरु उपदेश, सहुको पहुंता निज घरे ॥८॥

सोहलानी ए ढाल, मिल मिल गावे गोरड़ी १

'ज्ञान हर्ष' कहें एम०. सफल फलो आज मोरजी गहा।

२ हाल :--विद्युआनी

महिर करो मुझ ऊपरै, गुरुआ श्री गणधार रे छाउ। 'भणशाजी' कुछ सेहरो, मात 'भिरगा' सुराकार रे खाल ॥१॥म०॥ सुन्दर सुरति नाहरी, दीठा आवे दाय रे छाछ। मधुकर मोद्यो मालनी, अवरन को सुदाय रे लाल ॥ २॥ म०॥ सुर गुणे करि सोहता, पर जीव ना प्रतिपाछ रे छाछ। रूपे वयर तजी परे, किल गौतम कावतार रे लाल ॥ ३ ॥ म० ॥ साधु संघाते परिवर्या, जिहा विचरे श्री गुरू राय रे लाल। सद सम्पत्ति आणन्द हवड, बरते जय जय कार रे लाल ॥४॥म०॥ थी 'जिनसागर सृदि' जी, सह हथ थाप्या पाट रे लाल। श्री 'जिन धर्म सुरीइवर', दिन दिन हवड़ गहुगाट रे लाल ॥५॥म०॥ 'राजनगर रिखामणो, पर महोउन फीयो सार रे छाछ। 'विमला दे' ने 'देवकी', गुण गण मणि माधार रे लाल ॥ ६ ॥ म० ॥ गच्छ चौरासी निरस्तिया, कुण करें ए गुरु होड रे छाछ। 'हानहर्ष' शिष्य बीनवै, 'माधव' वे कर ओड रे ठाठ ॥ ७ ॥ म० ॥



जिनधर्मसूरि पद्दधर जिनचंद्रसूरि गीतम्। 後少人俄

१—देशी दरजणरा गोतरी ॥

मुणि सहियर मुझ वातड़ी, तुझ ने कहुं हिन आणी। है वहिनी। आचारज गच्छ रायनी, सुणिवा जइयइ वाणि । हे वहिनी ॥१॥

सुरतडी मन मोही रहाउ ॥ आंकड़ी ॥ सहग्रु वेसी पाटियड, वाचे सूत्र भिद्धन्त । हे वहिनी ।

मोहन गारी मुंहपत्ति, सुन्दर मुख सोहन्त । हे वहि नी ॥२॥ गहूंली सद्गुरु आगले, करिये नवनवी भांति । हे वहिनी ।

सुगुरु वयावां मोतीये, मन मांहि धरि खांति । हे वहिनी ॥३॥ वैसी मन विहसी करी, सांभळां सरस वखाण । हे वहिनी ।

भाव भेद सूघा कहै, पण्डित चतुर सुञाण । हे बहिनी ॥४॥ साध्र तणी रहणो रहइ, पाले शुद्ध आचार । हे बहिनी ।

सरि गुणे करि शोभतो, श्रो खरतर गणधार । हे बहिनी ॥ ५ ॥ 'बुहरा' वंश विराजतो, 'सांवल' शाह सुविख्यात । हे वहिनी । रतन अम्लिक डर धर्यो, 'साहिबदे' जसु माता। हे बहिनी ॥ ६॥ श्रो'जिनधर्मसूरि' पाटची, श्री 'जिनचन्द्रसूरीश' । हे वहिनी । अविचल राज पालो सदा, पभंगे 'पुण्य' आशीस । हे बहिनी ॥ ७ ॥ लिखितं सम्बत् १७७६ वर्ष बेसाल सुदी १२ भीमे ।

जिन युक्ति सूरि पद्दधर जिनचंद्र सूरि गीतम्। पूजजी पधार्या मारू देशमें, दूधां वूठाजी मेह । गुणवन्ता हो गच्छपति।

पेतिहासिक जैन काच्य संप्रह 336 गुण्यन्या हो गर्डपति, धीक्रियचन्द्र मुरी मृत्यकृत् ॥ अक्रिही ॥ मिडि मिडी बारो हे मगर महिल्य , मरि मा नयड थाउ गुः। थादमा काम्या है सम्बद्ध गर्क धर्मी, कीव द्वा प्रतिपन्छ ॥राह्यनी

सर संपद्दे हो संपद्दा संबर्ते, यन परि अधिक आगन्द्र गुन बाजा वार्षे हो गाजे अस्बर, गरहपति जा सुग बृन्द् ॥३।स्०। गुनिया गाद हो गुत्र पुमना नगा, बोले मुख में में बाल ।गुल कौरति थारी हो गणाजल जिमी, दम दिशि करें कहील ॥श्रास्था पा पन कीले ही हरमें गृहती, बीजे बदित दान गुश सूत्व गाउँ हो महुल मोहला, रिंड. घू घू पुर निमाण ॥ ५॥ गु०॥ ना नारी ना हो परिकर बट्ट मिलै, बढ्टम मनी विशेष गा-।

आप विराज्या हो पूजनी पत्रिय, ही धर्मेरा इपन्त ॥२॥गुणा नवरम माम मुतारम बरमती, र रजती प्रष्टुर ममान ।ग्राथ सुनन रूपी हो स्वा मुहायणा, इसी स्हारे पूत्रजी रा बाग ॥आसु ॥ नित नित सबला हो हरस बजामणा, पूरव पुण्य प्रमाण (गुःश जिन दिशि दन हो पूर्व समीमरे, विन दिश वर्ष निपान ॥८॥॥ ॥ पचाचार हो पून्य मंडा घरे, पूज्य मुमति गुपान सोहन्त गुः। गुण उर्च म हो बार विगनता, पून मविजन मन मोहन्त ॥१॥गुः॥ चर अनु दोमे हो नित चटनी करा, 'जिन गुल्डिस्टि' भी रे पर गु त्री गोयम निम बर् छन्ये भया, सीह मुनिवर थाट ॥१०॥गु०॥ मन 'बीलाडा' ही सब सरा हद, पूज रहा खोमास । गुःश निन ज्ञामन नी हा धई प्रमावना, मफेल फला महु बाह्य ॥११॥गु०॥ मात "जमोदा" हो बन्दन जागिय, 'भागवन्द' सुन सुविचार गुःश

युग्प्रयान हा जगम अवतया, गाँउ 'रीहड' मिणगार शुरी एम प्रनर्पो हो मा रवि चन्द्रमा, हो एम जोवो कोड वरीम गु०। दम निज मनम हो इस्ल घरी घनो. 'बाउम' खें बसीम ॥१३॥गुः॥ ।। इति श्री पूज्यजी गीतम् ॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह तृतीय विभाग

(तपागच्छीय ऐतिहासिक काव्य संचय)

॥ शिवचुला गणिनी विज्ञप्ति॥

श्रासनदेव ते मन धरिए, चउवीस जिन पय अणुसरीए। गोयमखामि पसायछुए, अमें गा(इ)सि श्री गुरुणी विवाहछुए॥१॥ 'प्रागह' वंश सिंगारुए, 'गेहा' गण गुणह भंडारुए। दानिहिं मानिहिं उदारुए, जसु जंपय जय जयकारुए॥ २॥

तमु घरणी 'विल्हण दें' मति ए, सदाचार संपन्न शीयलवती ए । जिणहि जाया वयरागर ए, स्त्री रयणहिं गुण मणि आगरुए ॥३॥

कुंअर गुणह भंडारुए, 'जिनकीरति सूरि' सा वीरुए। 'राजलच्छि' वहन तसु नामुए, लीह पवतिण करुं पणामुए।।।४।।

'सिवचूला' सित मिंगारुए, जसु विस्तर जिंग उदारुए। रुप लोवण्य मनोहरुए, तप तेजिहि पाव तिमिर हरुए॥५॥

चारित्र पात्र गुरु जाणिए, श्री गच्छह भार धुरि आणीए। तिणे अवसर श्रो संघ मन रुलीए, विचार जोई ते मनि रुलीए॥६॥

'महत्तर' पद उच्छाहुए, तत्रिक्षण पतं 'महादे' साहूए । विनन्या श्री गुरूराउए, मउ मिन घणउ उमाहूए ॥७॥

किउ पसायो श्रो संघ मिलीए, आणंदिउ नाचइ बली बलीए। लिलुप्र न 'वैशाखुए' 'चउद त्र्याणुइ' ति पहिले पाखीए ॥८॥ 'मेइपाट' महोत्सव करीए, 'देउल्पुरी' जंग सुवि (चि?) विस्तरुए।

आवइ श्रीसंघ दह दिशि तणाए, आवरा जइ साहमा अति घणाए ॥६॥



कवि गुणविजय कृत

विजयसिंहसुरि विजयप्रकाश रास

प्रथमनाथ पृथ्वी तणो, प्रणमुं प्रथम जिणंद । माता 'मरु देवी' तणी, नन्दन नयणानन्द्र ॥१॥ 'सीरोही' मुख मण्डणो, दुख नो खण्डणहार । 'ऋषभदेव' साहिव सवर, वांछिन फरु दातार ॥२॥ गजगति जिनपति जे धरइ, गज लांछन निसदीम । 'हीर विजयसृरि' हाथस्युं, ब्रे थाण्यो जगदीस ॥३॥ 'अजितनाथ' जग जीपतो, दोलतीकर दोदार। 'ओसवंश' नइ देहरइ, जपतां जय जयकार ॥४॥ 'शांति' शांतिकर सोलमो, परम पुण्य अंकृर । नगर ज्ञिरोमणि 'शिवपुरी', सृह्वि शिर सिन्दूर ॥५॥ 'कमठ' काठ थी काढ़िओ, जिणि जलतो भुजङ्किड् । लाख च्युंआलीस घर धणी, ते कीयो 'धरणींद ॥६॥ ते दुख चिन्ता चूरणो, पूरण पृरइ अत्स ।

शासन साहित्र सेवीयइ, समस्थ साहस थीर । 'बंभणवाहि' मंडणो, वीर वाड महावीर ॥८॥

वचन सुधारस वरसती, सरसति दिउ मित माय।

'कमङ विजय' गुरु पद कमङ, प्रणमुं परम पसाय ॥६॥

प्रहरिंठ प्रभु प्रणमिइ, श्री'जीराइहि' पास ॥७॥

'होर' पाटि 'जेसिंगजी', पाटि प्रगट जगीस । श्रो'विजयदेव' सुरिसर, जीवो कोहि बरीस ॥१०॥ विभि नित्र पाटि थापीओ, कुमनि मनगगन सीह । 'विजयसिंह सरीसरु', सड़ल सुरि सिर होह ॥११॥ राम रच्रलीयामणी, मनि भागी उहास ।

ऐतिहासिक जैन काव्य सपह

३४२

'विजयसिंह सृरि' तणो, सुणयो 'विजय प्रकाश' ॥१२॥ सावधान सज्जन मुगो, पहिला दिउ दुइ कान । राहानी पृथ्वी वही, विद्याना छइ दान ॥१३॥

ढाल:--राग देशाख। बदार कोडा कोडि सागर जेह, युगला घरम निवारक जेह।

'क्यभदेव' हुआ गुण गेह, धनुष पचसद सोवन देह ॥१४ 'आदीस्तर' नि सुन शन एक, भरतादिक' नामि सुविवेक । आप पाट 'भरतसर' आप्यो, 'बहुडी दृश 'बाहू र छि' थाप्यो ॥१५॥

'मरत' तणा अठामु भाइ, तमा एक'मरदेव' मवाई । तिणि निज नामि बसाज्यो दश, तह भणो भणियइ 'मरु दश' ॥ १६॥

इति अनीति नहीं खबरेटा, धर्म तणो से कहिइ देस । ... || [56] चोर चरद नी म पहड धाडि. वडा वडा जिहा छड व्यवहारी, सनुकार करह अनिवासी ।

मोरा तीरथ नी जिहा सेवा, मोतीचूर मिठाइ मेबा ॥१८॥

बाजा पिण जिहा धरम करावड, परमेसर नी पूजा महाबद्ध ।

सहित जीव अमारि परावड, आहुडा उपरि निव मावड ॥१६॥

सर सुभट मारी मुखला, करि झलकड़ करवाल कराला। व्यापारी दीमइ द दाला, घरि घरि सभिए सुगाला ॥२०॥ देस मोटो तिम मोटा कोस, भोला लोक नहीं मिन रोस।

वोल्ड भाषा प्राहिं सटारी, कडि वांघइ वहु लोक कटारी ॥२१॥

लोक धरइ हाथि हथिआर, वाणिग पणि झूठा झुझार । रण विडतां पणि पाछा पग नापइ, साहमो साहमणि नइ थिर थापइ॥२२

कपट विहूणी बोलइ गाढ़िइं, गरढो पणि जिहां धुंघट काढ़इ ।

विधवा पणि पहरइ करि चूडि, राव रसोइ राधई रूड़ी ॥२३॥ प्रहो पाहुणई सवल सजाइ, राय रांणा नी परि भूंजाइ।

पाटमक्त मनमां नहीं द्रोह, स्वामिभक्त स्युं अधिको मीह ॥२४॥ पुण्यवन्त प्राहिं नहि खूंट, वाहण साहण चढ़वा ऊंट । जिहां थाकइ तिहां छिड़ विश्राम, चोर चखार तणुं नहीं नाम ॥२५॥

लोक लाख लोलाइं चालइ, सोना रूपी (या) हाथि उछालइ।

दुस्मन नइ सिर देवा दोट, मोटा 'मारूआडि' नवकोट।।२६॥ प्रथम कोट 'मंडोवर' ए ठांम, हव (णां) 'जोधनयर' अभिरांम । वोजो 'अर्वुट्' गढ़ ते जाण्यो, त्रीजो गढ़ 'जालोर' वखाण्यो ॥२०॥

चोथो गढ ते 'वाहडमेर', पांचमो 'पारकरो' नहीं फेर।

'जेसिलिमेरि' छठो कोट, जिणि लागइ निहं वहरी चोट ॥२८॥ 'कोटलइ' सातमो कोट वडेरो, आठमो कोट कह्यो 'अजमेरी'। कोइ 'पुष्कर' कोइ कहइ 'फल्जद्दी, नवकोटी 'मास्त् आडि'प्रसिद्धी ॥२६ दोहा

धन 'मंडोवर' मरुवरा, जिहां 'मंडोवर' 'पास' । 'गुणविनइ' कहइ प्रमु पूनतां, पूरइ मननी आस ॥३०॥

आज सफल दिन मुझ हु(य)ड, अबहुं हु(य)ड सनाथ। 'गुणविजय' कहइ जब मुझ मल्यो, 'फलक्षि' 'पारसनाथ' ॥३१॥ ३४४ ऐतिहासिक जैन पान्य समह

ढालः :—चीपाइ । 'मरु' मण्डल माहि 'मेडतु ', वालिद्र दुख दुरि भेडतउ ।

तेहनी कीरति जग मा घर्गा, एहवी लोक वाल मह सुणी ।।३२॥ जिन शासन माहि बोल्या वार, चन्नजर्नी 'भरनादिक' खरार।

तिम शिव मामिन चत्रो होइ, च्यार उपरि अधिकाविविदेह ॥३३॥ तेमा धुरि मानधाता' भण्यो, चत्रपर्भी ते मूर्छि जण्यो । तव माता पहुनी परछोक, राजलोक सपटइ तव होक ॥३४॥

तव माता पहुनी परछोक, राजलोक सपछड़ तब होति ॥३४॥ किम ए याल पृद्धि पानस्यड, इह पहड़ ग्रुझ निधा(आ?) बसई । तिण कारणि 'मानधाना' कदाउ, चन्न वर्ती पहलिङ ग्रहाण्यो ॥३५॥

दान देवा घरि साम्हो जाय, ते मोटो हुउ महाराय। कोडा कोडि बरम सम्रु आय, प्रज्ञा तमु पोहर कहवाय॥३६॥ कृत वृत मा त (हचउ) प्रसिद्ध, इन्द्रঃ राज्य थापना निद्ध।

निर्णि नगर बास्यु 'मेडतुं', छीलाइ लयमी तेडतु ॥३०॥ 'मेडतु'ते 'मानवाता पुरी', जेइयो लाजी 'अलकापुरि'।

जे माटइ तिहा धनपति एक, १०० नगरि धनवन्त अनेक ॥३८॥ छोक बान एहची सामिल, मान्यु ते जाणइ केवली ।

'मेडता' नी महिमा अनि घगी, तिग वेला 'मेइनींआ' घणी ॥३६॥ चउपट चहुटा केरि ओलो, गढ मड मन्दिर मोटी प्रोलि।

हुटा केरि ओलो, गढ मढ मन्दिर मोटी प्रोलि । चरि चरि वउरग कहोल, वाजइ मादल भुगल ढोल ॥४०॥

बिहु दिखि संगळ सरोत्रर चणा, दशणो जेठाणो नणा । सुडळ सरवर सोहामणु, जाण कुण्डळ घरणी तम् ॥४१॥ गाजइ गयवर हय (व)र घट्ट, व्यवहारी**क्षां नणा गज** घट्ट । वनवाडी ओपड् आराम, पासइ 'फलवधि' तीरथ ठांम ॥४२॥ देश देश ना आवह स्रोक, दादह दीठइ नासइ सोक । परता पूरइ 'पास कुमार', राति दिवस खघाडा वार ॥४३॥ इस्युं तीरथ नहीं भूमोतल्डःं, माणस लाख एक जिहां मिल्डः। पोस दसमी जिन जन्म कल्याण, 'मेडता' पासि इस्यूं अहिनाण ॥४४॥ 'मेडतुं' दोठइ मन उलसइ, देवलोक ते दूरि वसइ। 'मेडत्ं' देखी लंका खिसी, पाणी आणइ 'वाणारसीं' ॥४५॥ शिखर बद्ध ऊँचा प्रासाद, नन्दीश्वर स्युं मांडइ वाद । सतरभेद पूजा मंडाण, रसिया श्रावक सुणइ वखाण ॥४६॥ महाजन नि मनि मोटी दया, रांक ढ़ीक उपरि वहु मया। ठामि २ तिहां सत्रुकार, तिणि नगरी नित दय दयकार ॥४०॥ तंणि नगरि महाजन मां वहो, 'चोरवेहिया' कुछ नुं दीवहो । 'ओसवाल' अति अरडकमह, साह 'मांडण' नन्दन 'नथमह्र' ॥४८॥ तस घरि छङ्मी वासी वसइ, रूपि रति पति नइ ते हसइ। नाधू नइ घर गज गामिणी, 'नायक दे' नामि कामिनी ॥४६॥ मणि माणक मोटा मालिया, सोना रूपां नी थालियां। सालि दालि सखगं सांलणां, उपरि घल घल घी अति घणां ॥५०॥ 'फुडां' दादी दिइ वहु दान, साहमी साहमणि नई सन्मान। साधु साधवी घरि आवंती, पाणी नी परि घी विहरीत ॥५१॥ मीठाई मेवा भरपूर, चोआ चंदन अगर कपूर। 'नायक दे' नवयोवन नारिं, 'नाथू' सुख विलसइ संसारि ॥५२॥

३५५ ऐनिहासिक जैन कान्य संप्रदू पुण्यद्र पामां नदिद्व स्वपार, जात जण जबद् जे जैकार। 'साडिकार' सम सुस्र भोगवड, सुर्वित समाधि दिन जोगवड् ॥५३ 'नावक रे' तद्ग बुद्ध जण्या, सरक क्या गुण सहींन भण्या। 'जेमी' नद 'नेसी' निस्ताम, 'दशस्य' परि जिन 'व्यामण' 'राम'।४१ जोगो सुन जायी दिण बिह्न सन तान पुर्ती सनस्की। 'मेरेला' माहि हमा जागहें, 'ब्रामंचड्ड' नामड कुट चेंद्र ॥ ५५॥

'त्यूरवर' चोधा नुं नाम, 'पश्चायग' ते पंचम ठाम । 'तायू' ना नंत्रण गुज भयो, जाणिक पाच पाडव अवनर्या ॥५६॥ दोष्टर—

दोंशा— पाडव पाचड माहि जिम, निचलो सुन सिरदार। निम 'नाथू' नदन जिबि, 'कर्मकंद' सुविचार॥५०! विक्रम 'सदन सोळपद्द' जपरि 'व्युंआलीम'।

विक्रम 'सान साठ्यश्व' 'चारि 'च्युंकालाम'। ज्ञारे 'पनर नरोतरड' पूर मजन जगीस॥ ५८ ॥ उज्जल पीत प्रापुण कण्ड, बाज डिबसि रविवार। उत्तर अरू यदा तण्ड, चोदा चरण मझार॥ ५६ ॥

राजयोग रलीयामण्यह्न, भाग रमह नर नारि। 'क्मेंबर' धुंतर जय्यो, जमि हुमा जय जयसर ॥६०॥ फुर्क ल्यान मरति भवति, तिहा तरु देवह द्वामि।

कर्क ब्लान मूरित भक्षति, निहा गुरु उंबद द्यामि । बद्दो निशि तुद्दो दिई, गुरु पद्दी अभिराम !!६१!! श्रीमर्ड राहु सु स्प्रतीद, कन्या राशि निवास !

पार पहुं प्रभाव भारत होगा निवास । भारत मुझ बलि द्यापनी, दुस्मान शाह दास ॥६२॥ रिव कि सुप्त ए आठमह, कुंपि छान बहेट । नवमई भवीने कुंगु कुन, पूरण चंद्र पहुं ॥६३॥ मेखिं शनि नीचड कहाड, दृशमइ भवनि उदार।

इक दिन इम चिंतइ, नायक दे भरतार,

पणि फल उना नुं दिइं, केंद्र ठामि सुखकार ॥६४॥ ए शुभ वेला अवतर्यो, 'कर्मचंद' सुखकंद ।

सुखि समाधि वाधतुं, बीज थकी जिम चंद ॥६५॥

हाल: --राग गौडी।

सुख सेजिं सूतो, जाग्यो रयणि मझार । मई पूर्व भव कांइ, कीयां पुण्य अपार,

मध पूर्व मय काइ, कार्या पुण्य जनार, तेणिं सही पाम्यां, सुख सघळा संसार ॥ ६६ ॥

मुझ मंदिर मइडी, मणि माणक ना हार,

नित नवां पहरवा, नित नवला आहार । नितु २ घर आवइ, अग्य गरथ भंडार,

विल पाम्या परिवल, पुत्र कलत्र परिवार ॥ ६७ ॥

इणि भविनवि कीधउ, सूचो श्री जिन धर्म,

विप (य) रिस हुंसी, कीधा कोड कुकर्म । 'धन्नो' 'कयवन्नो', 'सालिभन्न' सुकमाल,

जोउ धर्मिइ तरिया, विल 'अवंति सुऋमाल'।। ६८ ।)

ए विषय तिण रसि, प्राणी नई वहु रंग,

जिम नयण तणइ रसि, दीवड पडइ पतंग । रागि करि वेध्यो, वींध्यो वाण करंग,

अम्बाडी पाडड, करिणी मट मातंग ॥ ६६ ॥

ऐतिहासिक जैन पान्य सवह 386 न्यारा नइ योटा, मीठा मधुरा भक्ष,

काचा नइ कोरा, करा गुल अमझ। रयणि भोयण घण, परदारा गम(न) फिद्ध,

तोहि तृपनि नहीं भुझ, जिम खारइ जिल पिड ॥५०॥ ए जरा धूनारी, धोइ देस विदेस,

विण सान् पाणी, उज्जठ करस्यइ केस । निणि विण साध्यइ जे मद कीथा बहु पाप।

ते मुझ मनि जाणइ, जिम मा जागई बाप ॥ ७१ ॥ कोइ सुगुर मिल्ड सु मित्र पानिक आलीउ,

ग़र बाणी गगा, पाप सवा मळ घोऊँ। एड्बर 'सेडता' मा, आज्या वड अणगार ।

श्री 'कमल विजय' गुरु, सकल शास्त्र भेडार ॥ ७२॥ साह 'नाथू' हरस्या निरसी तस दोदार,

धन २ ए मुनिवर तया गळ शङ्कार। जाव जीव एहिन द्रव्य सात आहार। मीठाइ मेवा, विगइ पच परिहार ॥ ७३ ॥

ष गुरु सवेगी, बेरागी धन धन्ता।

ए मोटो पडित, ठाणे पचावरन।

ब्याबी बदी नइ, कही 'नायफ दे' कता।

सुरुजी आलोयण आपो, मुझ एकत ॥ ५४ ॥

बस्ता पंडिन कहइ सुणि तु 'नाथूमाह',

आछोयण छेयो, जब बद्दर गठताह ।

गलोयण नी विधि, गीतारथ समझाइ।

दिइं अगीतार्थ तु, साम्हो पाप भराइ॥ ७५॥

प्रालोयण काजि, वीस वरस प**डखीज**इ,

तिम जोअण सातसइ, गीतारथ शोधीजइ।

तिणि कारणि तप गछ नायक गुरु निं पासि ।

लेयो शालोचण, अवसरि मंनि प्हासि ॥७६॥

वहतु तव वोलइ, 'नायकदे' नु नाथ।

ते दूर देशान्तरि, छइ तपगछ ना नाथ।।

तुम्हें पणि गछ मांहि, मोटा पण्डित राय।

देस्यो आलोयण, तउ छोडुं तुम्ह पाच ॥७०॥

तव 'कमल विजय' गुरु, शास्त्र शाखि सव जाणी।

'नाथू' मति दीठी, धर्म राग रंगाणी ॥

आहोयण दीघी, (मनधरी) वहु जगीस।

उपवास छह वहु, सहम तिम एकवीस ॥७८॥

'नायक दे' नायक, जोडी दुइ निज पाणी।

तत्र वोल्ड करस्युं, ए प्रमाण तुम्ह वाणी ॥

विछ तुम्ह पसायइं, हु(य)ट निर्मेछ प्राणी ।

आज थकी अभिग्रह, ठामि भात नइ पाणी ॥७६॥,

आलोयण करतां चेत्यो, चतुर सुजाण।

पूछड़ निज नारी, तिम भाइ 'सुरताण' ॥

मुझ कहां करी नइ, लीजइ संजम जोग।

जेहथी पामीजइ, अजरामर सर भोग ॥८०॥

दोडा ।

सन् 'मण्या' रुख जब्दी तुं, हीनंत्रस्व 'नयमड' ।

रिगम विराग रीम निवि छन्यों, योग्य वित्त छग्छ ॥८१॥
दिन बुटस्व तेटी वरी, 'समू' बहद निरमार ।

तुन्हें सगु(हुब) र इक्ता, छन्यु संयम मार ॥८०॥
'उर्मेचन्द' कुमर स्मुल, सुन् कुमर चता ।
अस्त प्रमान छठ ताल्यों, म चर्म भर्म रिगम ॥८३॥
जिस आजेश्वर बदमार, मिल्य सुग्ता निकटक्ष ।

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह

200

निम हाँव गठ नायक मिल्ड, तो त्रन त्युं निराह ॥१८४॥ हाल राग तोडी:— इना त्रमारि खहुर' महरि करि, दुह चम्मासि । 'नित्रमेन मुरि' मेडडई', लाज्य जिन कामी॥ 'काथूं पच्छ पुत्र ले, सुन नह बंशबर। 'काथूं' पच्छ पुत्र ले, सुन नह देखि गुरुनी बोलास्॥१८॥

ने चारित्र टेस्बर मही, तो यन्यद विवस्ता। नाथुं जाद चो मात्र, ममिट सुनि नाथ ! हम्म्या पित्र मादि ज्यु, चढड चिंतामणि हाथ ॥८६॥ सुन बढद 'नाथुं मार्' ! सुनो, चीमासा मादि ! 'दोरती' टाने नतद हेतु, चुनुं बडादिं ॥ 'कमेचन्ड' कुमर कुटक महु, माद समेखा ।

ममय हेद तु बावयो, धायो बग्द भेटा ॥८५॥

गउपनि नपनि ए उद्यर, बाउक द्युम बङ्ग्य ।

३५१

सीख देइ 'मेडता' थकी, 'सादडी' पधारइ।

पर्व पज़ूत्रण पारणइ, 'राणपुर' जोहारइ।।

जंगम थावर तीर्थ दोइ, मिलिआ 'वरकांणइ'।

'जालोरड' संघ वंदवा, सान्यो जग जाणझ।८८॥

'कमल विजय' गुरु तिहां चडमासि, पूज्यना पग वंद्इ। 'वीझो' वानु संघ रंगि, नाच्इ नव छंद्इ॥

तिहां थी गुरु 'जेसंघजी', 'सीरोही' आवइ।

अनुक्रमि साम्हो संघ आवि, 'पाटण' पघरावइ ॥८६॥ पुण्यवन्त 'पाटण' प्रसिद्ध, नगरी सिरताज ।

तिहां 'हीरजी' निर्वाण जाणी, रहइ 'तप' गछ राज ॥

हवइ सुणर जे 'मेडतर्', हुआ मंडाण।

चारित्र हेतां 'कर्मचन्द्र', उद्युव जग भांण ॥६०॥

जीमणवार जटेवीई, बहु गाम जीमाडइ।

'नायक दे' पति पांति खंति, करि मोटी मांडइ ॥

सोना रूपा ना कचोल, थाली सुविशाली । सालि दालि शुचि सालणां, घल घल घी नाली ॥६१॥

दही करम्बड घोल झोल, उपरि तम्बोल।

नागरवेछि सोपारी पारी, यि क्ंकम रोछ ॥

चन्दन केसर छांटणा, माणस छख मिलीया।

वागा ठाल गुलाल जाणि, केस्डा फलिका ॥६२॥

मिल्या महाजन मांडवड्, वड्ठा वहु टोला।

चाञीसां दिवसां लगइ, लीधा वन्तउला ॥

३५२ ऐतिहासिक जेन कान्य संबद्द देव तजी पन भक्ति युक्ति, शुरु शुरुणी तेहजा ।

माहभी माहभिया सिभाग, करि पानक के ह्या । ६३॥ मणनार्थों सब हाट पाट, चहुटा चउरामी । रूडो गुडो बहुन तेम, नेमा ज्यामी ॥

'मेडनीमा' म हाग्य तेथि, होपा नीमान । बाजर महुल मृत पूर, पडर कुमनी प्राण १६९०) पक्त भीन गाउँ नपार, गोरी गण उस्त्री?)री ।

धक्त तान गांड अपार, गारा गुण व(आ)/)रा । 'क्ष्मेचन्द्र' सुख्यन्द्र देखि, नार्चनि चकारी ॥ भट (ह) सोतित वहु सह नह, बोल्ड बिन्हाली ।

छंस अस मेहलि तम, कर देता ताडी । १९५ 'कर्मचन्द' कुबर उतार, सहार करायह ।

निम बिटु याध्य मान नान, 'सुरताण' सुहानद् ॥ माथद् मडड बिमाख साल, कुण्डल हुई दोषद । हियदद् भोनी नण (3) हार, गंगामल जीपद्र ॥६६॥

बानू कंपन बदरसा, कर करूण जडीआ। दीक्या लेया काल मज, निपुर शिरि चटिला॥

बोल्द इम गुण लोक घोक, परदेसी पायू । छत्रीसे बरसे उथदा, धन र ए नायू ॥६०॥ धन र फुझर 'कर्मबन्द', धन २ ए भाद ।

धन ? कुसर 'क्यंचन्द', धन २ ए भाइ । धन २ हाह 'मुरनाण' धन, 'नायक' दे माइ ॥ भुगळ भेरि नफेरी नाइ, बानइ सरणाइ ।

भुगल भेरि नफेरी नाद, बाजद सरणाइ। एक मगद ए 'बस्तुवाल', ए'मोज' सबाद ॥६८॥ थानिक २ थाकणे, दीजइ जे मागइ। पंच दर्ण दयां भरी, विल चालइ आगइ।

कप्पड कीघा कोट चोट, दमामे दीघी।

'ओसवाल' भूबाल घन, इम कीरति कीधी ॥६६॥

याचक नइं धन कन कनक दान, देइ दाछिद खंडइ।

इम आडम्बर परिवर्या, आच्या वन खंडइ।

त्रिण प्रदक्षिण समोसरण, विधिस्युं गुरु वंदइ।

'कर्मचंद' सकटुंव लेइ, चारित्र आणंदइ ॥१००॥

दोहाः---

'कर्मचंद्' रवि उजतइं, तप गण गयण उद्योत ।

दुरित तिमिर दूरिं किञा, तिम क़ुमती खद्योत ॥ १ ॥

'मांडण' कुल मंडण करइ, 'मरुमंडलि' उलास ।

संवत 'सोल्ड् वावनड, चीज' दिवसि 'माह' मास ॥ २ ॥

'जेसों' थिर थापी घरे, तिम 'पंचायण' पुत्र।

छती ऋद्धि छांडी लिउं, छइ (६) माणसे चारित्र ॥ ३॥

ढाल राग धन्याश्री:—

तिहां थी ते मुनि चालइ, विपय क्याय नइ पालइ।

आन्या गूनर देस, पाटणि कीछ प्रवेस ॥ ४ ॥

'विजयसेन' सूरिराय, प्रणमि पातक जाय।

ते छइ नइ (६) दीघी दिक्षा, महणा सेवना शिक्षा ॥५॥

'नेमिविजय' 'नायू' जाण, 'सूरविजय' 'सुरतांण' ।

'कर्मचन्द' मुनि नाम, 'कनकविजय' गुणधाम ॥ ६॥

२३

ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह 348 'केसा'मुनि तणुं नाम, 'कीचि विजय' अभिराम।

'कपूरचन्द्र' से छहि(य)इ, 'कुंअरविषय' मुनि ऋहि(य)इ ॥आ संघडा मा सिरदार, 'कनक विजय' अगगार । ए मोटड महाभाग, श्रीआचारम लाग ॥ ८॥

पोतानु पटधारी, 'विजयदेव' गणधारी (तेहतइ ते डिप्य दीनो, जडिड क्षतक नगीनो ॥ ६ ॥

'कनक विजय' मुनि चें हो, करपड़ता तम वेटो । 'विजयदेवमृरि' पासि, सगटा शास्त्र अभ्यासि ॥ १० ॥ शुरु न पास न सुरुद्द, विनय बडा नो न चुक्द ।

नाममाला नड व्याकरण, कीधा कठ आभरण ॥ ११ ॥ जोतिष तर्क विचार, जाणह अग इग्यार 1

'पण्डित' पडवी विशिष्टा, 'सोल सत्तरि' प्रतिष्टा ॥ १२ ॥ 'विसा' 'बरो' वित्त बावड, 'अम्द्राचाद' मोहावड ।

रारची अति घणी आवि, 'विजयसेन सुरि' हापि ॥१३॥ 'जेसिंग' नुं निरवाण, 'खमाइति' जग भाण । पाटि पटोधर पूरो, विजयदेव सूरि' सूरत ॥ १४॥

'केंसिंगजी' पाट दीपइ, तेजि सूरज जीपइ ।

मलंड भटारक भावड, 'पाटणि' चडमास आवड ।

पुन्द रूप जगीस, 'श्रीविजयदेव स्रीस' ॥ १५ ॥

सोल तिहुतरा वर्षि, 'लाली' आविका हर्षी ॥ १६ ॥

प्रीड प्रतिप्टा ते महडू, दानि दाछिद सहडू । पोस बहुछ छड़ि सार, नहीं जिहा दीप अदार ॥१०॥ 'श्रीविजयदेव' सूरिंदइ, सकल संघिज आणंदइ । 'क्तक्विजय' कविराय, कीधा श्री उवझाय ॥ १८ ॥

इम जे गुरु र्नि आराधइ, ते सुख संपति साधइ।

'विजयदेव' गणधार, भूतिल करइ विहार ॥ १९ ॥

साहि 'सलेम' उदार, करवा सुगुरु दीदार।

'मांडवगढ़' गुरु तेड्या, कुमति ना मद फेडया ॥ २० ॥

देखी 'तपगछ नाह', खुसी भयो पातिसाह।

जगगुरुके पटि पूरे, वड़े 'विजय देव' सूरे ॥ २१ ॥

शाहि 'जहांगीरी थापइ, नाम 'महातपा' आपइ।

चंइके गुरु मोटे, तोडि करइ तेहु खोटे ॥ २२॥

मुहिरा निसाण गाजइ, पातिशाही वाजा वाजइ।

मिलीया 'मालवी' संघ, 'दक्षिणी' श्रावक संघ ॥ २३ ॥

पांसरी दोइ पग लागा, केइ केसरि आदिइं वागा।

मिसरू मलमल साइ, पिंग पटकूल विछाइ ॥ २४ ॥ वींटी वेढ गांठोडा, विल दोधा घणा घोडा ।

श्रावक श्राविका आवइ, मोती थाले वधावइ ॥ २५ ॥ लोक लाख गुरू पूजइ, तेहना पातिक धूजइ ।

गुरुजी नइ पर्टि दीवड, 'विजयदेव' चिरंजीवड ॥ २६ ॥

दोहा

'विजय देव' गुरु गाजता, 'गूजर' देशि विहार । अनुक्रमि करता आविया, 'सोरठ' देश मंझार ॥ २७ ॥ "विमलाचल' तीरथ वडड, सकल तीर्थ शुंगार ।

जिहां श्री'ऋपभ' समोसर्या, पूर्व नवाणुं वार ॥२८॥

वेतिहासिक जैन कान्य संबद्ध 444 'गुण विजय' कर्ड ओं'मिट्सगिरि', ध्यान घरत गत पाप । बलपन्त बड़तो जिहा धारी, 'बाहुबलि' मुं बाप ॥ न्ह ॥ जे नर घरि बझ्टा करह, श्रीक्षत्रं सत्र जाप।

'शुगविनय' कहद तेहना टल्ड, सहम धन्योपम पाप ॥ ३० ॥ 'गुप विनय' कहइ होतु न तथी, आखडी मीटी मर्म । रूप फ्रयोपम सचिया, टरड निकाचित कर्म ॥ ३१ ॥

'गुराबिन्य' कर्द्ध 'विमलाचर्डि', पंचकोडि परिवार । चैत्री दिन वेवछ छहाड, 'पुण्डरोक' गणवार ॥३३। 'गु"विजय' कहइ जग मा बहा, 'श्रापुंजय' 'शिरिनारि' । इक गिरि 'आदिसर' चहुचुड, इक शिरि 'नेमि' हुमार ॥ ३३ ॥

दाल-राग सामेरी 'शब्रुं मय' जिनवर बंदर, शुरुजी निज पाप निकटर ।

दुइ 'दीव' करी चोमास, पूरी 'मोरठर्ना' आस ॥ ३४ ॥ 'हीरजी' नी परि पूजागी, विहा 'तप गर्र' केरी रागउ। 'गिरनार' देखी(दु-ख) मेरद्द, राजिंड (थि?) राजा जिन मेटद ॥२५॥

विंड 'नगर नगरि' सुरु आवड, सामहिआ संघ करावर ।

जामी दुइ सहम बखाणी, इक साम्हेलि खरबाणी ॥ ३६ ॥ विहा थी विव (चिटिर) पूज्य प्रसारह, ' शतुजय' देव जुहारह ।

'संमप्ति' अति ख्डासि, तिहा थी मान्या चउमासइ ॥ ३७ ॥

विहा त्रिण प्रविष्ठा सार, रुपड्झा चरद हजार।

सरस्या 'समाइत' माहि, श्रीमा अधिक उठाहि ॥ ३८ ॥

तिहां थी व्यान्यड उड़ासइ, 'साबली' नगरि 'माह' मासि ।

'सजुआली छट्टि' वखाणी, ……………॥३९॥

न्तीन मास लगइ गुरु मौनी, अमारि पलावइ 'सोनी'।

संव मुख्य 'रतनसी' साह, छीवो छखमी नु छाह ॥ ४० ॥

त्र्यी'कतक विजय' उवझाय, वस्त्राण करइ सुनिराय । पाल्ड निज गुरुतो आण, थास्यइ ते तपगछ भाण ॥४१॥

गुरुजीह विधानि वहठा, पातक पायांछि पहठा।

छह(अ)द्रम करइ अनेक, उत्तपनस (उपवास?) घणा सुविवेक ॥ ४२ U

आंबिल करी धवलइं धाति, पूरव दिसि बइसइ ध्याति ।

पन्याण जणावा माटिं, आपइ अक्षर लिखी पाटि ॥ ४३ ॥ त्र्यावक तिहां अगर कपूर, उगाहइ परिमल पूर ।

इण परि आचारय मंत्र, आराधइ पूज्य पवित्र ॥ ४४ ॥

चैसाख मास जब भावइ, सुहिणइ सुर बात जणावइ।

वाचक निं निजपट आपड, गछ भार 'कनकजी' नइ थापड ॥४५॥ 'ए वाणि सुणी गुरु हररूया, जिम शीतल जल थी तरस्या।

मह(य)िंछ वहु मंगल कीजह, गुरू आया 'आखातीजह' ॥४६॥ आवह तिहां संघ अपार, अंग पूजा ना अंवार ।

्रिख दालिद दूरी गमाया, याचक घर सुभर भराया ॥४७॥ 'स्रावली' नइ 'इडरि' जुड, प्रासाद प्रतिष्ठा हुड् ।

'राय' देशि शोभा लीधी, गुरु दोइ त्रीमासी कीधी ॥४८॥ इवह 'राजनगरि' गुरु आवइ, चडमासं संघ करावइ।

ं वीज़्ं 'वीवीपुर' मांहि, गुरु चतुर चडमार्स चाह्इ ॥४२॥

'पाराि धुंजाक' बाहर, 'सोरोही' मोह पहाबह ! स्राम्तव प्रद्यो 'तेजपाल', प्राग्येश निवक 'तेजपाल' ॥५०॥ राय 'सारवाना' बहह पीर, तेहनि पारि जोह समीर । ते राज निहा विभि साहर, गुर्ति बंहह मित साबर ॥५१॥ करह यात्र 'निमान प्रिते' हरी, त्रिणि साहर सन्ती मेरी । साहर 'प्रमीहा' पेरो, हमकार होल नगेरी ॥५॥॥

ऐतिहासिक जैन कान्य भंगह

246

पूच्य जी नद बद्द परधान, धनलुं दिउं गुहानि मान।

पि सेल क्यारी बाली, गुरुराज बद्द्युं ए मानी ॥५३॥
गुरु बद्द अनद् मनि नहीं होस, टालउ तुन्दें सचक क्लिम।
निकार क्रिकेट आदि की लीका, साहि सह को नि दीधा॥५४॥

पुरु पह नाम नाम नाम त्यार प्राप्त प्राप्त तिहा लिसिन मानिन करि छोवा, माहि महु को नि दीया ॥५४॥ ए लिसिन यकी जे जुक्द, तेहीने जगदीनर गुक्द। माहो माहि मेल कराज्यत, पुण्यद भंडार मराज्यत ॥५५॥

भाहा भाह ५० कराव्यः, पुत्र-विकास मार्गद्द । आचारम 'विजयाण[दे', गुरु जी बाग्रा आगर्द्द । श्री 'नदीविजय' उबहाय, जेहतु मोटड भडवाय ॥५६॥ 'धनविजय' धर्मविजय' नाम, सावक दुई आते अभिराम ।

इत्यादिक मुनि करा काण्या, पुणि गुरु चरणे आण्या ॥५०॥ साह कहर 'मीरोडी' पत्रारक, बलि बोनिन ए अवधारी । 'तेकपाल' सीरोही आवद, 'श्रीविजय देव' गुण गावदा। ४८॥

दोहा 'राजनगर' थी विचरता. करना संघ कल्याम । 'गारेमि' गुरु आविया, जिहा राजा 'कल्याण' ॥४६।'

'नापदास' गुरु आविया, जिहा राजा 'केन्यान गान्त' 'विजयदेव सूरि' बड बदल, वाचक पच समेलि । 'ईडरगिरि' हिर 'क्ट्यम जिन', भेटयह हह रंग रेलि ॥६०॥ 'इडरगढ़' मुख मंडणड, साहिव सुख दातार। 'गुणविज्ञय' कहइ मंगल करड, 'सुमंगला' भरतार ॥६१॥ 'रायदेश' रलिआमणड' 'ईंडरगढ़' सिरदार। धरि २ उत्सव अति घणा, फाग रमइ नरनारि॥६२॥

ढाल-फागनी

तपगछको गुरु राजीयो, रमइ पुण्यनुं फाग ।छछना । परणी समता सुन्दरी, जिनआंणा वर वाग । छछनां पुण्य फाग गुरु जी रमइ ॥६३॥

पहिलुं पाप पखालवा, नेम तप निर्मल नीर ।ल०।

चुआं चंदन चित भलुं, छांटड चारित्र चीर ॥छ०।पु०।६४॥ परंपरा आगम वडड, चढवा तुंग तुरंग ।छ०।

ज्ञान ध्यान नेजा घणा, लीला लहरि तरंग ॥ल०।६५॥ सकल संघ सेना मिली, वाजइ जग जस होल ।ल०।

वाचक पंडित उंवरा, सूरा साधु अडोछ ॥छ० । पु० ।६६॥

इक दिनि गुर्फीन वीनवइ, 'तपागछ' परिवार ।छ०।

एक अम्हारी वीनति, अवधारउ गणधार ।छ० ।पु० । ६७॥ तपगछ मेल तुम्हे करी, कीधुं उत्तम काज ।छ०।

हवइ एक इहां थापीह, आचारिज युवराज ॥ऌ०।पु०।६८॥ आज अंवा रायण फल्या, आयउ मास वसंत ।

चंपक केतक मालती, वासंती विकसंत ॥ल०।पु०।६६॥ तिम अम्ह आज्ञा वेलडी, सफल करड मुनिराज ।ल०।

ं कनकविजय' वाचक वरु, कर्ड पटोधर आज ॥ऌ०।पु०।७०॥

येतिहासिक भैन काम्य संबद् बल्का गत भूपति भगद, जोत महुरत सुद्धि ।प्रश आचारय बायक विल, विल फोमी बर् बुद्धि ॥२०१५०१॥

360

मन मान्युं मर्रत मन्युं, शहुनादिक नी शाखि छः। 'अनुवारी छट्टि' अति भरी, बढि माम 'बैशासि' ॥स्भपुश³²॥ गुरुओ नइ सह बीनवइ, ए छइ दिवस पवित्र ।ल०।

मोमवार सुरामणा, र हु पुत्र नक्षत्र शहशपुश्राशी 'इंडर'र्सच शिरोपणि, 'सोनपाल' 'सोमचन्द्'। अधिकारी सा 'सूरजी', सुन 'मार्दू छ' अमद् ॥ छ० ए। १४४॥

'सहममल' 'सुन्दर' मला, 'महजू' 'मोमा' जोडि।राश 'धन भी' 'मनभी' 'ईटुमी', 'अमीचंइ' नहि खोडि । छवापुवाङ्शी वामी 'राजनगर' नगा, सधवी 'कमलमीह'। छ०। 'पारिस' 'अइमदपुर' तगा, 'वेळा' सुन 'चापसींह' ।छ०।पुग्य०।ऽ६।

'पारिस्त' 'देवजी' 'सूरजी', 'धान सींग' 'रा(य)सींग'। छ॰ । साह 'भामा' 'तोन्हा' भटा , साह 'चतुर्भूज मिंध' ।ठ० पुण्य । ७० । 'जागा' 'जम्' 'जेटा' भला, भाई गुरु ना होइ। छ०।

'कोटारो' 'मंडण' सुग्रो, 'वउराज' रहिमा जोड् ।छ०।पुग्य०।७८। 'कर्मैसीइ' नइ 'घर्षसी', 'तेजपाल' समजन कोइ। छ०।

'बरायराज्ञ' राचा वरू, मत्री 'ममस्य' मोइ ।छ०।पुण्य० घट। मित्र 'छल्' नइ 'सीमजी', 'भामा' 'भोजा' जोइ । छ०।

'पडिआ' 'मालनी' 'माणनी', 'लता' 'चोथिआ' दोइ।स्वापुग्यवाऽव

'गांघी' 'बीरजी' 'मेघनी', तिम विळ 'बारजी' साह ।ऌ०।

'देवकरण' 'पारिस' 'जसू', उ करडि उठाइ ।उ० पुण्यवा८१।

'भाणजी' शाह 'सूरजी', तिम वली 'तेजपाल' ।ल०। इत्यादिक 'इडर' तणड, मिल्यड संघ सुविशाल ।ल०।पुण्य०।८२। 'द्यावड' संघ सहु मिल्यो, 'अहिम नगर' नुं संघ ।

'सावछी' नुं संघ सामठड, 'पदमसिंह' 'चांपसीह' ।छ०।पुण्य०।८३। साह 'नाकर' सुत हवि तिहां, 'सहजू' साह उदार ।छ०।

साह नाकर क्षेत्र हाव ।तहा, सहजू साह उदार ।छ०। दानि मानि आगलड, 'ईंडर' शोभाकार ।छ०।पुण्य०।८४।

शिणगारी निज घर घणुं, तेड्या 'तपगछ' नाथ ।छ०।
पट्ट देवानि कारणिं, संघ चतुर्विध साथि ।छ०।पुण्य०।८५।
इण अवसरि बोछविआ, 'धर्मविजय' उवझाय ।छ०।

'लावण्यविज्ञय' नामइं वलि, वारू वाचक कहाय ।ला ।पुण्या।८६। वर चारित 'चारित्रविजय', वाचक कुल कोटीर ।ला।

चोथा पण्डित परगडा, 'कुशलविजय' वजीर ।ल०।पुण्य०।८०।

'कनकविजय' वाचक तुम्हो, तेढड एणि आवासि ।छ०।

तव ते च्यारे मलपता, पुहता वाचक पास ।ल०।पुण्य०।८८। ऊठउ तुम्ह तुठउ गुरु, निज पद दिइं सुविवेक । ल०।

् विजयवंत वाचक वदइ, गुरुनिं शिष्य अनेक ।छ०।पुण्य०।८६। तुम्हे कहुड छउ ते सहीं, पणि तुम्ह पुण्य अपार । छ० ।

लिंछ आवती लीजीई, गुरुजी चइ गळ भार ।ल०।पुण्य०।६०। इम गुरु चरणे आणिया, माणस देखइ थाट ।ल०।

'होरइ' जिम 'जेसिंघजी', तिम थाप्या गुरू पाटि ।छ०।पुण्य०।६१। चास याछ तव आणीज, सा० 'सहजू' अभिराम ।छ०।

वास ठवइ गुरुजी करइ, 'विजयसिंह सूरि' नाम ।छ०।पुण्य०।६२

३६२ ऐतिहासिक जैन काव्य सँग्रह 'कोरनिविजय' 'शक्यविजय', वाचक पद दोड़ दौद्ध ।

काठ वित्रुय पद थापीका, मया सुगुरु इस कीद्ध लि॰पुण्यशहरी श्रीफ रु करी प्रमावना, जीमण बार अवार । सन्भूदी 'सहसू' विद्यु, स्तरची पच हजार लि॰पुण्यशहरी 'कल्यागमत्र' राव रुचित्रा, 'इहर नगर' महार ।छ०।

सा॰ 'सहसू' उत्सव कार, नहत्यो अयनवकार छि॰।पुग्यः।ध्यः बिछ ज्येठ महि तिहा, निम्न प्रतिप्टा एक । छ॰। सा॰ 'रहिआ' उत्सव करह, स्तरचह्न द्वस्य अनेक छ०।पुगयः।ध्धः बीनह प्रस्वाहद वटो, असराङ्य जस छिद्व ।छ०।

'पारित' 'देवनो' नी परि, पूच्य प्रतिदा किंद्र छि॰पुरयंश्रेष्ठ। सबत्र 'सील दक्यासी(य)र्', उत्सव हुआ आगंद छि। 'वित्तव देव सूरि' यापीआ, 'वित्तर्यस्व' सूरिद छि। पद्म सत्तर देव सुरि कर बर, नाह दोल सीसाण छि।

घवछ मतछ दिइ कुछ बहू, ताजह ढोछ नीसाण ।छ०। 'विजय देव' शुरू पाटबी, प्रतिडिड तच गठ माण ।छ०।पुण्य०१६६। शुरु आसारज जोडछी, 'इडरगर्ड' चडमानि ।छ०। साय 'क्ल्यणप्ट' राजोआ, पट्चाडो मन आसि ।छ०।पुण्य०।२००।

दोहा :—
एड्स 'सीर (ती)' शको, तहद मा 'तेजवाल' ।
'आब्द 'पूर्ण पशरित, जैज मास सुर साल ॥१॥
तेद बोनित मन परी, सुरनो कहद बिद्वार ।
सप लोक बहुल मिल्द, क्सब काद बचार ॥र॥

साम्हा बावद 'साहना', 'दोसी' 'नीया' जोडि । समनी 'मेहाजल' मिली, गुरु पुनद कर जाडि ॥३॥ गुरु उपिर करइ लृंग्रणा, साह दिइं तरल तुरंग।

पणा संप स्युं गुरु करइ, 'आवू' यात्रा जंग।।।।।।
'गुण विजय' कहइ जग जस लि(य) उ, धन २ 'विमल' निरंद।

जिण 'अबुय' गिरि थापी उ, 'मरु देवी' नुं नंद।।५।।
'अर्बुद' गिरि तीरथ करी, 'बंभणवाडि' वीर।

सुगुरु 'सीरोही' आविया, जाणे अभिनवी'हीर'।।६।।
चौमासुं गुरुजी करइ, 'सीरोही' सुखठाम।

'तेजपाल' शाह प्रमुख सह, संघ करइ गुभ काम।।।।।
विजयसिंह सूरी' तणो, गायउ 'विजय प्रकाश'।।८।।

राग:-धन्याश्री।

३६५ ऐतिहासिक जैन कास्य स्पद् वयुण्महिस पाटि पुरस्दर, 'विजयसेन' राज धोरीजी ।

पार्ट साद्रियह 'विषयदेव' सुर, सुप नावह सुर गोरीजो ॥१६॥ 'मीर' 'जेसंगर्भ' फट डीवच्डर, 'विषयदेव स्टि' मीर्टाजी । प्रमासमा कर्म कर पर्यट, समझ कर गुरु होती ॥

पूजा नाम वर्ज नय पर्निड, सागद नय गउ हो होती ॥ नम पट रायह रिव पित्रजो, एक 'प्रकासिड्' सूरीसीजी । इक्सट्रीस पार्ट पुरपोत्तस, पुरद्द सच जगीसीजी ॥१२॥

रने स्नीदम्बर्गिन्द् सृति दिक्रव प्रधात नाम रामि (सेर्ग्ग) (पत्र २१ स्त्री तस्वाजीन निर्मान, अवर्थेद् सम्ब्रात वं० नः ६६)

'स'लज्यामां मार्' वर्षि होत्, 'मीरोही' मुख्य पायडमी । 'मर'नदर्भ प्रमु पाय पमावई, 'विजयमिह सृरि' गायोजी ॥ 'कमल विजय' जय सहित पहित, 'विज्ञा वेजय' गुरू चेलोजी । 'गुजविजय' पण्डित एम प्रपद्, बायड नयाज वेलोजी ॥१३॥



ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह चतुर्थ विभाग

(विभाग नं० १ की अनुपृति)

कवि पल्ह विरचिता जेसलमेर भाण्डागारे ताड़पत्रीया खरतर पद्दावली

॥ श्री जिनदत्त सृरि स्तुतिः॥

物学代源

जिण दिट्टई आणंदु १ चढइ अइ२ रह्म चडागुणु ।

जिण दिट्टई झड़हड़द्द पाउ तणु निम्मल हुद्द पुणु ॥

जिण दिट्टई झड़हड़्द्र पाउ तणु निम्मल हुद्द पुणु ॥

जिण दिट्टई हुद्द सिद्ध दूरि दारिष्ट् पणासह ।

जिण दिट्टई हुद्द रिद्धि दूरि दारिष्ट् पणासह ।

जिण दिट्टई हुद्द सुद्द धम्मम अयुद्द काइ उइसह ।

पहु नव फणि मंडिड 'पास' जिणु 'अजयमेरि' किन पिक्स हुद्द ॥१॥

मयण मकरि धरि धणुद्द वाण पुणि पंच म प्यडिह ।

रूविण॰ पिम्म पयावि वंभ हरि हरु मन(त) विनडिह ॥ रूउ८ पिम्मु ता बाण मयण ता दरिसिह थणुहरु । नम(व) फणि मंडिउ सीसि जाव नहु पक्खिह जिणवरु !।

१ आनंद, २ अहरहरु, ३ पनासइ, ४ सह, ५ उइ खहरु, ६ पिक्खहरु, ७ भृविण, ८ भृुउ

३६६ ऐनिहासिक जैन काज्य समद जद्द पडिहासि 'पास' क्रिणिद् बसि नाणवत् निम्मछ रवण।

न मु घणुहरु बाग न रूब१० नहि न रूब११पिमु हुद हद्दमयग ॥२॥ नम (व) पणि 'पास' जिणिह गढिउ अन्निल जु दिद्वउ ।

'अजयमरि' 'समरिश्न्तरिष्ठु' ना नियमणि तुद्रुड ॥ क्यणमञ्जूष्ठ परुमु सिहरि साणउ रखनिअड ।

जणु मुनरणि सबर्थ नवद् तिब्दु (स्यू) भाषामि सन्त्रवः ॥ जा पुरुषिमिण दकारिमा परश्यः उदिमयि परहरदः धपश्दः। 'जिणदत्तमृरि' धर प्रमाक्षेत्रि जमि भाषसिद्धि सुर सुपणिश्य धयः॥३ 'दक्मृरि पतु' 'नमिचदु' बहु गुणिदि पसिद्वदः।

प्रजोषण्या सह प्रजासका । प्रजोषण्या स्वाप्त । प्रजोषण्या सह प्रजासका । स्वाप्त भीवास्त्र । स्वाप्त भीवास्त्र । स्वाप्त भीवास्त्र । स्वाप्त भीवास्त्र । स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त । । प्रजासका स्वाप्त । । प्रजासका प्रजासका प्रजासका । प्रका । प्रजासका । प्रजासका । प्रजासका । प्रजासका । प्रजासका । प्रज

मारादि परिस्तिष्ठि परिवारित क्रांक्षे महापत्र निवर्षेद्दराणु ॥शा पणुदर पदादर० वरित मारि सिंगार सुमन्नित्रत्व ॥ साहमिणा गुद्धसुद्धिय पद्मश्वार पद्मिन निमन्त्रित्व ॥ नि(नि)वद (रू)म तथ मारिवदर पिन परिकार निर्मात्तव ॥

रह रगरह सुन्वलिय२२ गम्य माणिण म क्षमन्तिप२३॥ करि फडवड२४ मुणि महिबाहि रहिव रूनव मगुन्न भग। 'त्रिणनसर्वि सीहह' भयण भयण करिड-१ यह बिहडि गय॥५॥

ाभण-त्तान् साहह अवण मयण कराड- ४ घंट शहाद गवा।या ९ वत, १० मूत १ शुव १२ संतारि, १३ घंट, १७ तम), १९ घंट व्यक्ति १६ घर, १७ भवति, १८ सम्बन्धि, १९ तिम २० संस्य १ समाव्यि, २२ तमव्यित, २३ सह शन्तिव, २३ कटाट, २५ कटर विवर्ड,

व तलक भीसणह धम्म धीरिमसुरिम२६ सुविसालद् । संजम सिर भासुरह दुसहर्(व)य दाद फराटह ॥ ताण नयण दारुणह नियम निरु२७ नहर समिद्धह । कम्म कोय(व)निहुरह्२८ विमल्पह् पुंछ पसिद्धह् ॥ उपसमण उयर२६ घर दुन्त्रिसह गुण गुंजारव जीहह । 'जिणदत्तसृरि' अणुसरहु पय पावक-रडि-घड-सीहहु ॥६॥ जर-जल-बहल-रउद् लोह-लहरिहि गज्जंतर। मोह मच्छ उच्छल्डिउ फोब फड़ोल बहुंतर ॥ मयमयरिहि परिवरिउ वंच वहु वेछ दुसंचरः। गन्व३० गस्य गंभीस असुह आवत्त भयंफरः॥ संसार समुद्द३१ जु एरिसड जमु पुणु पिक्सिव दरियह । 'जिणदत्तसृरि' उत्रएसु मुणि पर तरंडह३३ तरियइ।।७॥ सावय किवि को यलिय केवि खरह्३४ (य?) रिय पसिद्धिय। ठाइ ठाइ लिम्खयइ३५ मृद् निय वित्ति विरुद्धिय ॥ दरहिं न किंपि पष्त्र३६ वेविसु परुष्पर जुज्झिह्। सुगुरु कुगुरु मणि सुणिवि न किवि पट्टंतरु वुज्झिहिं॥ 'जिणदत्तसृरि' जिन नमहि पय पडम मच्चु३०(गन्बु) नियमणि वहहि संसार ड्यहि दुत्तरि पडिय 'तिनहु'३८ तरंडइ चंडि तरिहि ॥८॥ तव-संज्ञम-सयनियम-धम्म-कंमिण वाविर्यंड। लोह-कोह मय-मोह तहच सन्विहि परिहरियउ॥

२६ सृषि, २७ सनद्वर, २८ निष्ट**ुरह, २९ उपर, ३० गंथ, ३१ ससुहु,** ३२ सुणित, ३३ सुतरियइ, ३४ खरतरिय, ३५ छक्क्सिय**हिं,** ३६ परत्त, ३७ सच्चु, ३८ जिनहु

ऐतिहासिक जैन काव्य समह ३६८ विसम छदछक्विणा सत्य अत्यत्य विसाल्ह ।

अन्तिहि वि शुणिहि सपुन्न तणु होन दुहिय उद्वरणु धर । 'जिणदत्तसूरि' 'पर पल्डम(१)ण् तत्तवंतु सल्लियइ घर ॥६॥ वक्काणियइ स परम सन् जिथ पाउ पणासइ। आरहियइ त 'बीरनाह' कई 'पल्ह' पयासई॥

'जिणवल्लह' गुरुभत्तिवेन पयडड फलिकालह ॥

धम्म त दय कज़त जेण बरगढ पाविज्ञाह । चाउत अणस्रहियउ जुबदिणु सरुहिस्जद ॥

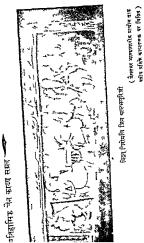
जइ ठाउ३६ त उत्तिमु मुणिवरहवि (पवर वसहिंही चडर नर । तिम सुगुरु सिरोमणि स्रिवर 'स्तरतर सिरि' 'जिणदत्त' वर ॥१०॥ १ इति श्री पट्टाबली पट् पदानि । सबन् ११७० वर्षे अक्व

युगाद्य परो ११ निथी श्री मद्वारानगर्या श्री खरतर गच्छे विधिमार्ग प्रकाशि वसतिवासि श्री जिणद्त्त सुरीणा शिप्येण जिनरक्षित साधुनी ਲਿਹਿਰਸ਼ਰਿ ।

२ इति श्री पहावरी ॥ सबत् ११७१ वर्षे पत्तन महानगरे श्री जयसिंह देव विजयिसाम्ये श्रो खरनरगच्छे योगीन्द्र युगप्रधान बसर्नि वासि जिनदत्त सूरीणा शिष्येण भद्मचद्र गणिना हिश्विता ॥ धुर्मं भवत श्री मस्पारवंनाथाय नम सिद्धिरस्त ॥

A SHARE

\$ 212 9



॥ श्री नेमिचल भण्डारि कृत ॥ जिन व्रह्मस सूरि गुरु गुणवर्णन

できる。

॥६०॥ पणमित्र सामि बीर्राजगु, गणहर गोयमसामि । सुधरम सामिय तुरुनि, सरणु जुगप्रधान सिवगामि॥१॥ तिस्यु रणुद्ध स मुणिरयणु, जुगप्रधान क्रमि पत्तु । जिणबहरु सृरि जुगप्यर, जसु निभ्मस्ट चरितु ॥२॥

ासु सुद्गुरु गुणिकत्तणइ, सुरराओवि असमस्थो ।

तो भत्ति-भर तर लिओ, कहिउ कहिमुं हियत्यु ॥३॥

म्इ भवसायर दुहपवम, यद्द पत्तउ मणुयत्तु ।

कह जिणवहहसूरि वयगु, जाणिउं समय-पवित्तओ ॥४॥ कह सुबोह मणउहसिय, कह सुद्ध उसामन्तु ।

जुनसमिला नाएण महए, पत्तव जिण-विद्दि-तत्तु ॥५॥

जिणबह्हसूरि सुदृगुरुहे, विटिक्जिड सुरगुरुराय ।

जसु वयणे विजाणियः, तुरुः कम्म-कमाय ॥६॥

मूढा मिल्ह्हु मूढ पहु, सागहु सुद्धइ धम्मि ।

जो जणबहदसूरि कहिश्रो, गच्छहु जिम सिवधरीमे ॥७॥ अथीर माय-पिय-वंत्रवह, अथार रिद्धि गिहुगुसु ।

जिणवहहसूरि पय नमओ, तोडइ भव-दुइ-पासु ॥८॥

मन्त्र निर्म पुर मन्त्रियः, जे जिणवया मिठीते ।।।।
गुर गुरु गाइवि रेजियई, मूटा ठीउ व्याणु ।
न मुगद जे जिल वाल चित्रु, गुरु होद ससु समणु ॥१०॥
जिम मरणाईय माणुसद, कोड करह निर्मेश्व ।
न मुगद ज जिल-सामियजो, निम मुगुरू संत्रीमो ॥११॥
हुडा व्यास्थलि समम गहु, नृगम काल क्रिस्टिट्ट।
जिलाक्टरमूरि सहु नामु, जल प्रमुत् त सिहुट ॥१९॥

परमञ्चलय न केवि गुरु, निम्मळ घम्मह हुति।

जो निह रुख्युर आइयः, नहिंत भक्ति करनि ।

300

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह

विरक्षा जोडाँव जिलावयुत्, जहिं सुग वहिं रच्चेति ॥१३ [[] हाहा दूमम काल युत्, सक-वक्सण जाड । नामेगद्र सुनिद्दिय नगद्द, मिल्ह्व वयरिको होद्दे ॥ १४ ^[] निद्दि चेंडाहि विटन नामेगे, सुनुष्ठिय परम उज्ञद्द । हिययद जिला निद्दित् पर, अनुसुद्ध सुला जाह्य॥१५॥

त्री तिणवर बढु हास्त्रिय, ज्ञणु रिजयद ह्यासु । मो नि सुगुर पणमनड, वृष्ट्रिज द्वियद ह्यासु ॥ १६ ॥ मरिय मत्र जिसी थीर जिल्, द्विष्ट उमुस स्टेगु । कांडाकाटि सागर समित्रो, कि न सुलदु मोदेण ॥१४॥

नव सनम मुनं ज सव, सब्बाद सहस्य होइ। स्मो : उमुसल्येण सव, सब-दुद रुस्तरई देइ॥ १८॥ माया मोद चण्ड जजा, दुल्दर्व तिण विदि-धन्तुं। जो मिण्यन्द सुरि कहिमो, सित्तर्य देव दीव संसुं ॥१६॥ संसओ कोइ म करहु मणि, संसइ हुइ मिच्छत्तु।

जिणबह्रहसूरि जुग पवरु, नमहु सु त्रिजग-पितत्तु ॥२०॥ जई जिणबह्रहसूरि गुरु, नय दिठओ नयणेहिं।

जुगपहाणउ विजाणियए, निर्छई गुण-चरिएहिं॥२१॥ ते धन्ना सुकयत्थ नरा, ते संसार तर्नति।

जे जिणवहारसूरि तिणय, आणा सिरे वहंति ॥ २२ ॥ तेहिं न रोगो दोहग्गु तहु, तह मंगल कहाणु ।

जे जिणब्रहसूरि थुणिहि, तिन्ति संझ सुविहाणु ॥२३॥ सुविहिय सुणि चूडा-रयणु , जिणब्रह्न तुह गुणराओ ।

इक्ष जीह किम संथुणेडं, भोलको भक्ति सुहाओ ॥ २४ ॥ संपड् ते मन्नामि गुरु, उगाइ उगाइ सूर् ।

जे जिणवहह पउ कहिंह, गमइ अमग्गउ दृरि ॥ २५ ॥ इक जिणवरुह जाणियइ, सट्ठुवि सुणियइ धम्मुं ।

अनसुहु गुरु सवि मनियइ, तित्थ जिम धरइ सुहंसु ॥२६॥ इय जिणबह्ह थुइ भणिय, सुणियइ करइ कल्लाणु ।

देवो बोहि चरत्रीस जिण, सासय-सोक्खु-निहाणु ॥ २७ ॥ त्रिणवह्यह क्रमि जाणियइ, हिवमइ तसु सुशीसु ।

जिणदत्तसृरि गुरु जुगपवरो, उद्घरियउ गुरुवंसो ॥२८॥ तिणि नियपइ पुण ठावियओ, वालओ सींह किसोरः।

पर-मयगळ-त्रळ-दळणु, जिणचंदसूरि मुणीसरु ॥ २६ ॥ त्तस सुपिट्ट हित्र गुरु जयओ, जिणपित सूरि मुणिराओ । जिणमय विहिउज्जोय करु, दिणयर जिम विक्खाओ ॥३०॥ ३७२ पनिहासिक जैन कान्य मॅप्रद पारतनुषिद्वि विस्वसुद्ध, बीरजियेसर अयगु ।

जिनवह सुरि गुरु दिव बहुमी, मिण्डड अन्तुम्म कवमु ॥३१ ॥ यस्त तह 'युरवर प्रमुख', यस्त नि देश विश्वित । जाहि विदुरद सिवाडासुगुर, तसम करह पवित्त ॥३२॥ कवम स होसर देसलसी, कवम स निटि स सहत ।

कवग मु होमइ टेमडको, कवग मु निद्धि म मुहत । जिद्धि बटिमु चिण्वड मुगुरु, निमुग मुगगह तत्त ॥३३। सन्दद्धार करेमु हुउ पाठि मुद्दुदु सम्मत्तो ।

नेमिचंद इम विनवंडण, मुन्गुर-गुण-गण-रत्त(सी) ॥३४॥

नदृत्र जिल्पपीतमूरि सुर, विदि जिल् सम्म पमामी ॥१०॥ दनि सैमिष्टन सद्यारि छन सुरू सुणवरीन ॥

नंदर विद्वितिण महिरहि, नन्दर विद्व समुनाओं।



कवि ज्ञानहर्षे कृत श्रीजिनदत्तसूरि अवदात छप्पय

••••••धत ज्ञान रिक्ख थिर ॥२१॥

जनम भयउ ब्रातकड, नामदियउ चाचक ताकड ।

दुआदस वरस जब भए, कर्यंड राज 'कनवज' अ्वाकड ॥ चढे 'सीह' 'द्वारिका', जाति करणण कुं निश्चल ।

लयउ कुंयर 'आसथान', राणी जादु कड अट्टल ॥

राव 'वरनाथ' साहसीक मणि, जाति चले 'सीह' 'द्वारिका'।

'ज्ञानहर्ष' रुहे पंचसे सुहड़, परमु पर दल मारका ॥२२॥

अस्सुवार सइ पंच लेहु, 'सीहरु' यू चल्ले।

पट्ट थप्पि लहु अनुज, सुहड़ संग रक्खे भल्ले ॥

सबहु सुं करि भिक्ख,...स 'द्वारामित' हेरे।

दिद्ध 'सींह' महाराज, सुप्भ(व्व?) महुरत संवेरे ॥

'आसथान' कुंबर आसाढ़ सिधि, लेहु संग दरकूच चिल ।

'ज्ञानहर्प' कहइ तिस वार विच, भयउ इक्क अचरिज्ज इलि ॥२३॥

'सिंह' आए 'मरुदेस', सुपन इक देख्यड रानी।

वृक्ष पाहर सत्र देस, हम्म अन्तरि वींटानी ॥

वयण सुणि 'सीह' यू, चोट वाही हुइ समुद्रां।

दिवस ऊगत 'सीह' कहत, हुइगउ केर अपणउ जहां तहां॥

मम करहु राणो क्रोध हम, नींद गमावण हेत हूय।

ज्ञान हर ६दित तिस हेत करि, भए राव वर सन्व भूय ॥२४॥

ऐतिहासिक जैन काव्य समह 308

अत्र आख्यान कवित्त ।

'मारवारि' कइ दसि, महिर 'पहीपुर' अऋषुं । तहा हइ पुर नाह, ब(व?)भ 'जस्सोहर' दक्सुं ॥

'रारनगर' 'महेदा', 'गुहिल बद्दी' हइ राजा । भारण 'पहीनगर', चह्यउ सी करत दिवाजा ॥

विनवार 'वभ जस्सोहरू', बद्द क्युहि 'पही' रहह । कोऊ राप आणि आपाट सिधि, 'ज्ञानहर्ष' कपि यु कहड ॥२५॥३

'पङ्ग्निगर' चडमास, रह स्वरत्तर गच्छ नायक ।

तिन गुरु कुड जस बहुन भुण्यड, बिप(प्र १) छोका बाइक ॥ नारुउ नाम 'जिनदत्त सुरि', मत्र धारी सूर वर ।

पच नदी पच पीर, माधि लिद्धउ सुर कड बर ॥

'माणभद्द' जक्त्य हाजर रहद, तरउ यरउ सेवा करद । 'ज्ञानहर्ष कहर गुरु किस वह, पार न सुर गुरु नह करद ॥२६॥

गुरू पन्चे 'मुळवान', पार पच आए नाम सुणि ।

पत्यर पार पीर, शुरु वरमे कचण मणि॥ पीर में गुरु पाइ सप पडमारड कीनड ।

शूयड मुगल कड पून, जीउ शुरु घाउ दीनड II

सह लोग दक्षि अवस्ति सए, इन गुरुका अवदात वह ।

'ज्ञानहर्ष' कहन 'जिणद्त्त' को, करन दव कीरत सह ॥ आ

गुर करन बग्राण घर आगे चत्रमंठि गिणी।

छोटेसे पाटल, बाइ बइठी तिहा जोगिण ॥

चउसिंठ तिय कइ रूप, आई गुरु छलवइ कुं।

गुरु यू तिण कूं छछी, लेहु उठा पटछइ कुं ॥

पट्टले रहे आसण चढ़े, करामत गुरुकी वड़ी।

'ज्ञानहर्प' कहत कर जोड़ि कर, रही देव चडसठ खड़ी ॥२८॥ करहु दूर पाटले, गुरु हारे हम तुम्ह पड़ ।

चाहीजइ कछु वात, लेहु गुरु यू तुम हम पइ ॥ कहड़ गुरु हम साधु, लोभ ममता नहीं करनां ।

परतिख भइ तव देव, रूप बहु चउसठि भइना ॥

वर सात दृइत हरखित भइ, सहु लोगां सुणतां समुख।

'ज्ञानहर्ष' कहत अवदात यड, परिसंघ हुइ सब छोक मुख ॥२६॥ हुइ हुइ देव वर सत्त, नाम गुरु छेतां विज्ञुरी।

परइ नहीं किस परइ, प्रथम व्यय वर चइ सगरी ॥ गाम नगर मणिमत्थ, एक हुइगड तुम्ह श्रावग ।

तुम श्रावग 'सिन्धु' गयड, खट ल्यावइ व्यापारग ॥ वर चडथड भृत प्रेत ज्वर, आधि व्याधि सवही टरइ ।

'जिणदत्तसूरि' मुखि जप्पतां, 'ज्ञानहर्ष' कवि उच्चरइ ॥३०॥

चोर धाड़ि संकट्ट मिटति, गुरु नामे पञ्चम वर ।

छहुउ जलहुं तरइ, जउ लूं मुख समरइ सद्गुर ॥ सातमउ वर साधवी, ऋतु नावइ खरतर की ।

अ्यड वर दे पग परी, वात सहु कही कइ उरकी ॥

समरतां आइ खड़ी रहड़, वीर वावन्ने परवरी।

'ज्ञानहर्प' कहत निस निति प्रतइ, करइ नृत्य चडसठ सुरी ॥३१॥

ऐतिहासिक जैन कान्य सम्रह 'उज्जेनी' गह गण, देखि थाभर गह हरस । जप्यत्र मन्त्र करि ध्यान लिट चोघो आकर्षे ॥ विस निव सोवन निद्ध गुरु यह विद्या पाइ ।

316

'बिजोर' कड भण्डार, तहा गृह जाइ रखाइ ॥ छस पौधी की बात 'कंयरपाल' राजा सुणी।

'द्यानहर्ष' ऋदुद्र 'पान्णनार' नवच्य असवारा धणी ॥३२॥ 'क्यरपाल' जिनवर्म, हुइ खात्रक पुनम गच्छ । धावक मर्व *घटा*ड सच नायक धरतर गर्ज ॥

गुरु यु कु शुम खिखा, हैम मिथ पोथी आवह । कागद संघ दरहाल, भेज पौथी मगावइ ॥ शुरु लिएयउ बनन पोधी परइ, होर न पोथी बाबनी ।

'ज्ञानहर्ष' कहड भण्डार जिल रस कड पोधी पुत्रनी ॥३३॥ गुरु 'कृंयरपाल' कड, हेम' नामइ आचारित ।

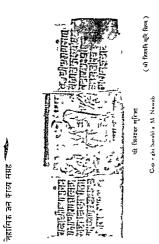
तिण पद पोधी घरो. छोटि यानव गुरु आरिज ॥ कहत गर हम बनड स्था होरी नवि जावड । साधवी गरु की भइन, छोरिता धाँस गमावह II

पुस्तिक वृद्धि भण्डार विच. 'जेमलग्रेरम' षड परी । 'हानहर्प' करत तिम ज इगा. रक्खड वह चडसठ सरी ॥३४॥ परकमणइ पिच बीज, परत रक्ती गुरू नतियण ।

विश्वपर परो सुगी, गमी गुरू स्तोज तज्य अण ॥

पनरइसइ गृह नहां महेमरी डागा लुग्या।

परमध्ये श्रावक. ... 15 १७ वीं शताब्दो डि॰ (इस प्रतिका भातवा मध्य पत्र हमारे संपर्दे)



कि सोममृति गणि कृत श्रीजिनेश्वरसूरि संयमश्री विवाह वर्णन रास ।

चितामणि मण१ चितियत्थे,२ सुहियइ३ धरेविणु पास जिणु ।
जुमपवर 'जिणेसरस्रि' सुणिराज,थुणिसु हजं ४ भित्त आपणज्यस्रुरु १।
निय हियइ६ ठवहु वर ७मोतिय हारु, सुगुरु-'जिणेसरस्रि' चरियं ।
भविय जण जेण सा सुत्ति वर कामिणी, तुम्द वरणंमि उक्तं ठियए८ ॥२
नयरु 'मरुकोटु' मरुदेसु सिरियर मज्जु, सोहएह रयण छंचण पहाणु ।
जत्थ वज्जंति नय भेरि भंकारको,१० पड़िज अन्नस्स११ हियए
धसक्को१२ ॥३॥

कंत दसण कला वे लि आवासु १३, महुर वाणी (य) अभियं झरंतो ।
रेहए तत्थ भण्डारिको पुन्तिमा, १४ चंद जिम 'नेमिचंदो' ॥॥॥
सयल जण नयण आणंद अभिय-छडा, रूव लावण्ण सोहग्गचंग१५।
पणइणी 'लखमिणी' तासु वक्खाणि, १६

पवर गुण गण रयण एग१७ खाणि ॥५॥

१८ मणि, २८ वि वियत्थे, ३८ सहियय, ४८ इड, ५० आपणडं, ६८ हियय, ७० मोतिया, टमोतियं ८०६, ९७ओहह, १००भंकारड, ११०अ नय्- स्स, १२७०असको, १३८आ तास, १४८राउ पुनिम, १५८चंद, १६८वर-काणि, १७७ एक थाणि।

ऐतिहाभिक जैन काभ्य सबह 354 यार पश्चताल१८ विकम्म१६ संबद्धर, मग्गमिर सुद्व व्यारमीप²० । 'हममा'ण विदि पुनु उपन्तु, निविषद् बुळ म्हणा [ण+] ॥६॥ 'अया'ण बिद्धि समिणाउर१ दिन्तु,२३ गउ२३ अस्हाणउ२४ मणि-१५ घरिवि२६ + I

'अपर्'रू नामुन्ट तम् क्रियर्वन्द् पियरहि, रत भरि गरूय-बद्धावयाण३० ॥४। धात:--अरिय पुरविदि अरिय पुरविदि सयक 'मन्कोटु',३१

भंडारिउ हदि३॰ बमए 'नमिषदु' गुण रयण सायर । नम मखा 'छार्राविणि', पदर मीछ [वंन] छादन्त मणहर ॥ नहरूर कपरनाउ पुत्तु बरो,३४ स्विणि३५ दवरुमफः ।

'अबड्' मार्वेश्६ पपट्टियर,२७ हूयर जय जय कारु ॥/॥ अन्नि॰ ८ दिमहो अबहु हुयह, पमगद३६ मायइ४० अग्गइ धीर । इन समार बुरद्धा भंडार,

ना इउ४२ महिसु५३ सनिद्दि४४ समारूप्य ॥ ६ ॥ परणिमु र जम४६ मिरि वरनागै, माइ माइप४७ मज्झु४८ मणइ पियारी ।

१८b पचनात १९b विकास क विकास, २०b इकारसीए २१b समिगण २२b दोनु २३b c पहु २३b сभम्दारङ, २५a समु bमनि १०b त्यावि २७b त्रवंदो २८b माउ, २९b किएड, ३०b त्वदावगए।

३१० गरकोट् ३२a सह + ab प्रति, ३३० तस उपम्न, ३४a पुतुबर, 343 bक्विण "६3 मामु ३७3 पपट्टिंड, ३८b अन्तिहि विसिधि संबद्ध कमा c अज़िरिवसिहुउ अबद्ध हुमरा, ३९७ पमनव ४०b मावा आगर् चीर (c रोड) प्रश्व b हुइ अब c ता इड ४३६ मिल्डिम् ४४८ मन ्र अवारो ३६० सथसमिति. ३७० झाए b माइ. ३८b हुए, जामु पसाइण वं छेड४९ सिन्सर,५०

विटिंव न संमारीम पड़िजाए५१॥ १०॥

इहु निसुणेबिणु 'अंबड़' वयणु, पभणः माया संभिन् लाडण । तुह नवि५२ जाणइ वालड भोटड,

> ्डहु५३ व्रतु होइसइ५४ वरड५५ दुहेल्ड ॥ ११ ॥ -----------

मेरु धरेविगु५६ निय सुयदंहिति,५७ जलिह तरेवड५८ अप्पुणि बाह्हि५९ ।

हिंडेवउ असिधारह६० उय(व?)रि, लोह चिणा चावेबा इणिपरि ॥१२॥ ना तुहु६१ रहि घर कहियइ लागि, जं तुह भावइट्२ वच्छ६३ तु मागि। किंपि न भावइ६४ विणु संजमसिरि,

माइ६५ भणइ जं रुड़उ६६ तं करि ॥ १३ ॥

घात:—भगद 'अंबडु' भणइ 'अंबडु' एह संसारः । गुरु हुक्ख भरिष्रियड,६७ गाइ माइ ता वेगि मिल्हिमु६८ । परणेविणु६६ दिक्खसिरि,५० विषिद्द भंगि हुउं सुक्ख माणिसु । माइ०१ भणइ हुक्क चरणु, तुहु पुणि अइ सुकुमाछ । कुमर भणइ हुक्करहु०२ विगु, नहु छलियइ७३ कृछिकाछु०४ ॥ १४ ॥

४९तर्वछित b वंछिमो, ९०० सिन्झए b सीझए, ९१० पढ़िमय b पड़ीनए, ९२० तुद्र b तुर्तुं, ९३० पृहुं, ९४b होसट, ट होसए, ९२० खरमो दुदेखमी, ९६b ट घरैवड, ९७० मृषदंबिह, ९८७ तरेवभो, ९९० अप्पणबादह ट आपुण बाहुहि, ६०० घारा उपरि ट घारएं उबरे।

६१त तुइ ८ तुहुं, ६२त मावि, ६३८ वंद्यित. ६४८ भावप, ६५८ माय, ६६b.८स्प्रदृद्धं, ६७b मरिप्रिवड, ६८त मल्डिमु ८ सिल्डिमु, ६९b पिन्णेवा, ७०त दिवल्लिसे, ७१८ माय, ७२त दुसर, ७३त छल्डिह, ७४त किलिकालु,



तिह अगयारिय३ नीपभइ,४ झाणानिल पजलीति ।

तउ संवेगहि५ निम्मियउ, इश्रहेवउ६ सुमहुत्ति७॥ २३॥ इणि परि 'अंदु' वर कुयम्८. परिणइं ६ संनम नारि ।

वाजइं१० नंदीव११ त्र घग१२,गृडिय१३ घर घर वारि ॥२४॥ धात:--- कुमर चहित्र कुमर चहित्र गर्य विछ है।

परिणेवा दिक्खसिरि,१४ 'खेडनगरि' खेमेण पत्तउ१५। सिरि 'जिणवइ' जुनपवरु१६ दिहु (हु), तत्थ निय-मणहि१७ तुट्टुउ१८।

परिणइ संजमिमिरि१६ कुमरु,२० वज्जिहि नं द्यर्१ तूर । 'नेमिचंदु'२२ अनु 'लर्खामणि'-हि, सच्वि२३ मणोहर पूर ॥२५॥

'वीरप्पहु'२४ तसु ठवियउ२५ नामु.२६

जिण वयगु२७ अमिय रसु झरंतो२८।

अह सयल नाण समुद्दु२६ अवगाह्ए,

'वीरप्रभु'३० गांण [निय+] गुरु पसाए ॥२६॥

क्रमि क्रमि 'जिणवइ सृांरिह'३१ पाटु, च्द्ररिओ३२ ['जिणेसरसृरि' नाम ।

विहरए भविय लेथंच पड़िवोहए,

. अवयरिंड] किरि 'गोयम' गर्णिदो ॥२७॥

३b,c अगियारोय, ४c नीपज्ञप, ५b.c संविगिडि, ६८ इच लेवड, ७b.c सुसु-हुत्ति, ८b कुमर, ८. कुमरो, ९a.c परिणइ, १०a.b वाजिह, ११a मंदी, १२b.c घणा, १३a गुडी । १४a दिश्वसिरे, १०a पत्तनो, १६bcब्रुगपवरो, १७bc मणिदि, १८० तुटुओ, १९८ संगमसिरी, २०८ कुमा, २१० मन्दीतूर, b नन्दियत्तर, २२bc नेमिचंद,२३a b व्वत्र, २४a ट्वीरपहु, २५a ठवियओ, २६ bनाउ २७b अवग, २८a b झुरंता, c ित्र सन्तो, २९० संसुद्, ३०a b बीग्प्रम xbप्रति, ३१a वय, ३२a उद्धरिगो, [२x] b c प्रति,

'अ जनुर्रात्य' ३३ मिम जिल स्वयाश्य सिंद्यं,
सिंद्रियः निर्मितं कार्टिर सेहि ।
सिंदि 'वयरकासि' जिम निरंद्यं ९ कन्त क्याश्च,
क्रिट स्वरहित सुचरित दूर्ण ॥२८॥
साराः—भण क्रियर सेण जिलाद स्वया चर्चण ॥२८॥

ऐतिहासिक भैन कास्य संग्रह

368

हिति भविषम वददारिषद्, तुन्त हरू संग्रविषर् > पुरि पुरि । अनु हुनादर > द्वरित, पासरका देगोन बहुतरि ॥ नाल बच्च दंनन जुदर, बजि पिन्सुदर देशानुष्ठ । साहु बाउप १ सो बन्नियपुर २, पिनलसारि १ दे तरिपुर भागु ॥ देश। निर्दे 'पात्रानुस्ति' टिप्ति, अहिर- विष अन समर् ग्रविवर्ष ।

निवयक्षण पट्ट मि मई हरिय सहाविभ्रो, बागारिक्क्ट 'पानोहमुति'श्रः गणि ॥३०॥ मिरि 'जिलपन्योह सृरि' ५० दिग्तु समु नासु, तुत्र भणिक्क्स समस्य संपरस सम्मे ॥

तउ अणिउ५१ सयल संपरस अपने ॥ आस्ह् जिम पहु नमव३५२ संपि,

ञ्चानवार 'कियायो'रहिर्' ५३ सुर ॥३॥।

३३० सहित्य, ३४० समा, ३६० समान, ३६० स, ७० किया, ३४०
हुराय बद्धिय, इद्धाहद हृदिश । ३९० दिखा, ४४० समा,
४१० शाय ४४० सनिवद, ४४० सित्य, ४४० सा, ४४० जि.
४८ शाय सुनेवि ४७० निवद ४८० सामानि, ४९० मोहरूफि,
८ स्रोमार्थि ४०० किया एड्ड, ७ मिलाक्स, ८७ सामान, ४९० मोला,

६२b मानेषव e मानेवभी, ६३b जिंग प्रशेषद स्रि, e जिंगप्रशेषस्रि,

३८४ एनिश्चासिक जैन काव्य सम्बद्ध ॥ कथि ज्ञानकलटा कृत ॥

श्री जिनोदय सृरि पट्टाभिषेक रास

स्रति करणु सिरि सनिनाह, पय फमज नमत्री। काममीरह मंडणिय१ देवि, सरमित सुमरेबीर॥ जुनकर मिरि 'निजनइयम्दि', गुरु३ गुज गाणसू।

पाट महाब्छब्छ रामुर्गितमु हुउ प्रभणेसु ॥ १ ॥

चन्द्र गन्दि सिरि बयर ५मारित गुजमणि भडारू । 'अभयरबु'६ गुरु गहगहण, गहयद० गजभारू ॥ सरमद्व/ कडाभरणु (न(न?)पण) जण नवणाणट् ।

्रियानस्य स्ति चरण करन्न, असु नमह सुर्विद् (१२१) सासु पार्टेहः 'जियानस्य'र सिदि सम्पदः स्टब्स्

नव 'निगर्वर' सुगिद कवि, सथ्यह सब राहणु ।। बईबरु स्वानवरर कुम रहन्यु, कठीर समागु । मिरि 'निगर्यात सुगिद्दर पयह, महियकि तिम भागु ।। ३ ॥

तमु पर कमन मराज मिस्मुश् अविषय जाग मुस्तह । सु र 'क्योमर' कहरि पुत्र रूप्ती वेशीहर । निम्मज मपत्र करा कराइ, प्रक्रिया वम दिगम म

निम्मक मपन कण कणात, पत्रिमिण बन दिनम वा । मुर्गुण मिरि 'भन्नपशेष्ट्र सृपि ', पहिन्दू सिरोमिन ॥ ४ ॥ १७ कपनोध्द मेदनेव, २० नमाचे १० गुर ४० महोक्ता, २० साब, ६० अध्यय ४० वि ७० गुण्या, ४० सुर थ, ९७ वारि, १०

बाह्ब, ०१३ मंतव, १३७ सुत्रिंद, १३७ सुविद्य :

चंद्र धवल निय कित्ति धार१४, धवलियह१५ वंभंद्व ।

तयण् सुगुरु 'जिणचंद्रमृरि', भवजलिह तरंद्व ॥

सिथु देसि मुविहिय विहार जिण,धम्म पयासणु ।

सुगुरु राउ 'जिणकुरसल्यृरि', जिन अखलिय सासणु ॥ ५ ॥

तामु मीसु 'जिणपद्रमसृरि', सुरगुरु१६ भवतारः ।

न लह्इ सरसित देवि, जासु विद्या गुण पारः ॥

तयणंतर बिहि—संव, नीरु-निहि१७ पूनिमचंदू ।

जिण सासणि सिगार हारु, 'जिणलबिध' मुणिदू ॥ ६ ॥

तामु पाटि जिणचंद्रमृरि तव तेय फुरंतउ ।

जलहर जिम घणु नाण नीरु,पुरि पुरि विरसंतउ१८ ॥

'खंभनविर' संपत्तु तत्य, गुरु वयणु संर्हे ।

गच्छ सिक्स्य नियपट निक्स्य१६, आयरियह देई ॥ ७ ॥

॥ घात ॥

गच्छ मंडणु गच्छ मंडणु, साल सिंगाह२०। जंगमु किरि कप्पनरु, भविय लोय संपत्ति कारणु२१। तव संज्ञम नाण निहि, सुगुरु रयगु संसार तारणु। सुहगुरु सिरि 'जिणल्यधिस्रि', पट्ट कमल मायंडु२२। झायहु २३सिरि, जिणचन्द्रस्रि', जो तव तेय पयंडु॥८॥

१४b बार, १५b धविलय, १६b छरगुर, १७b निसमिद्धि, १८a वरसंवड, १९a निस, २०b सिणगार, २१a कार १२२b मायंद्ध, २३a झायद्द, २५



'रतनल' 'पूनल' संघवइ, सुह्गुरु४१ तणइ पसाइ।

पाट महोच्छवु कारवइ४२, हिइड्ड हरपु न माइ ॥१७॥

इणि४३ परि ए गुरु आएसि, सुहगुरु पाटिहि४४ संठविउ ।

तिहुयणि ए मंगलचारु, जय जयकारु समुच्छिड ॥१८॥

वाजए४५ नंदिय तूर, मागण जण कलिरवु करए।

सीकरि ए तणइ झमालि,४६ नंदि मंडपु जण मणुहरए ॥१६॥ नाचईए नयण विसाल, चंद वयणि मन रंग भरे।

नव रंगिए रामु रमंति, खेला खेलिय४७ सुपरिपरं ॥२०॥ घरि घरिए वन्द्रवाल,४८ गीतह झुणि रलियावणिय ।

तिह पुरिए हुयउप्रध् जसवाउ, खरतर रीति सुहावणिय ।।२१।।

सलहिसु५० ए विहि समुदाय 'खम्मनयरि' वहु गुण कलिउ ।

दीसई ए दाणु दीयंतु, जंगमु सुरतरु करि५१ फल्डिउ ॥२२॥ संघवई ए 'रतनड'५२ साहु, 'वस्तपाल'५३ 'पूनिग' सहिउ ।

घणु जिमए वंछिय धार, धनु वरिसन्तड५४ गहगहिड५५ ॥२३॥

अहिण् ए कियड विवेक्क, रंगिहि५६ जीमणवार हुय ।

-गरुईए५७ मनहि आणंदि, चउविह संघह५८पूय किय ॥२४॥ 'रतनिगु' ए 'पूनिगु' वेवि, दाणु दियंतड नवि खिसए ।

माणिक ए मोतिय दानि, कणय कापडु५६ लेखइ किसए ॥२५॥

४१b सुद्द्युर, ४२b कारवद्, ४३b इण, ४४a पाटिह, ४५a वजप्, ४६b जमालि, ४७b खेल**खि**लिय,४८bवंदुरवाली, ४९aहुड । ५०bसलाहिसुं,

९१b किरि, ९२ a रतन, ९३b वस्रपाल, ९४a वरसंतठ, ५५a गहगहए, ५६a रंगहि, ५७b गरूयह, ५८b संघर ६९a ल्यायह,

वेतिहासिक जैन कास्य संबद्ध 344 'रम्बिम' य 'प्रतिम'६० वंदि, संप्रद प्रोतिहिटक संवित्रिपटर ६

शामितिहरू ए संपद्ध आर. निय नियद्ध प्रदेश सनि रिस्टा । दहा। ।। घात ॥

मिरिक्य मि उपप्रविमिति मि अपप्रवित रणप्र पणवर ।

वर मंत्रक धवदुद्द झुनि, कमत्र सवनि सच्चतिद्द रस भरि ॥ निर्द 'साव्हित्' धुरि धवन्द्रद्र, दियद् द्रान् 'गुनाराज्ञ' बहुपरि । मागग गण बन्धिस्य परदः, चमक्रिय विशि सर्विद् । पाट ठवणि गृहस्तहह माला,३० सीच संयति सार्गह ॥२३॥

संद संयति आगंद, दंगण नाम चारित्त घरो । मिरि'कियारस्य' मणिद, सह बीटड नयगिहि ३१ सम्रहे ॥३८॥

परि परि मंगाउ चार, भविष धमल पहियोद करो । मंत्रमभिटि द्वि हार. उदयव ७२ सहगर महस्वसी ॥२१॥

'ग्राप्ट्य'७३ मास सिंगार, 'रुड्याच' वस मेंद्रणंत्र । 'धारलदेवि' साहार, सहगुर भत्र हुद संहणत्र ॥३०॥ लिम किया बिह्ब विद्यारि, सहस्मातिकार क्रिम खापनरी ।

सरिवारि विरिद्धि महारि, जिस चितामणि मणि पपरो ॥३१॥ तिम थींग बस भंडारू, कटड माहि तिम धरम करो ।

राम माहि राम सार, धुनुम माहि जिम वर-कमलो ॥३२॥

६०a प्रतिग, ६१a प्रोतहि, ६२a संशिक्तय ६३b शालहि, ६४a निय

नित्, ६५a तह, ६६a घरणु, ६७b मर्चति, ६८a घरण, ६९b स्हुहुतुर, uob तगइ, ७१६ भगगदि । ७२b उदय, ७३b माल्हप, ७४b दिनि.

जिम नाणससिर हंस, भाद्रव चणु दाणसरहण्य। जिम गह मंडिल हंसु, चंद्रब्द जेम नारा—गणहण्ण।।३३॥ जिम अमराचरि इन्द्र, भूमंडिल जिम चण्यरो।

संबह माहि मुर्णिदु, तिम सोहइ 'जिणउदय' गुरो ॥३४॥ नवरस देसण वाणि, घणु॰८ जिम गाजइ गुहिर सरे ।

नाणुष्ट नीर वरिसंतु८०, महिमंडलि विहरङ् सुपरे ॥३५॥ नंदर विहि८१ समुद्रार, नंदर सिरि 'जिणउदयस्रे'।

नंदर 'रतनर' साहु, सपरिवार 'पूनिग' सिह्रउ८२ ॥३६॥ मुद्दगुरु गुण गायंतु, सयल लोय वंछिय लहए । रमर रासु दहु गेंगि, ''द्यान-फलस'' मुनि इम कहुए ॥३७॥

।। इति श्री जिनोदय सृरि पट्टाभिषेक रास समाप्त ।।



[्] ७५b दाणेसरहु, ७६b चांदु, ७७b तारागगहु, ७८a घण, ७९a नाण, ८०b वरसंतु, ८१b विह, ८२b सहियद ।

३६० ऐतिहासिक जैन कान्य समर ॥ उपाध्याय मेरनन्दन गणि कृत ॥

॥ श्री जिनोद्यस्रि विवाहलउ ॥ स्यव मण बठ्यर काम कुम्मोकम,

पास पय-कामनु पणमेनि भत्ति । सुगुरु 'निजादद्वयमूरि' करिमु बीवाहरूउ, सहिय कमाहरूउ मुख्य चित्ति ॥१॥ इक्.३ जोति जापवक अवरु नियदिकसगुरु,

थुणिसु हुई तैणानिय ४ मद बडेण, । सुरक्षि हिरि कवण दुद्धभमकर घणं,

संख् किरि भरीड गगाजलेगा। ।। ब्रिट्य 'गूजरथरा' सुंदरी सुदरेह,

उरवरे रयण हारोबमाण । लिक्ट केल्डिर नयर 'पल्हणपुर' ७

सुरपुर जेम सिद्धाभिहाणे ॥३॥ तत्थ मणहारि ववहारि चूडामणि विसमण साह कर 'कटपालो'८ ।

निवसए साहु वह 'रूदपालो'ं८ । 'धारल'९ गेहिणी तासु गुण रेहिणी,

समित्र गुणिश्० दिप्पए जास आलो ॥४॥ १७ ८ ते बक्ति, २५ मसे, ३५ एक, ४५ मय, ५ते सुद्द, १५ सुद्दा, ७५ पदस्तार, ८ व्यक्ट्रण्या, ८वे स्ट्राको ९ते बारकाहेबे, १०० गिन, तासु कुच्छी सरे पुन्न जल सुव्भरे,११

अवयरिउ कुमरवरु १२ रायहंसो ।

'तेर पंचहुत्तरे' सुमिण संसूईड,

संसृहेउ,

व्यायदश्३ पुत्तु निय कुल वयंसो ॥५॥

करिय१४ गुरु उच्छवं सुणिय नय जयरवं,

दिन्तु तसु नामु सोहगा सारं।

'समरिगो' भमर जिम रमइ निय सयण-मणि,१५

कमलविण दिणि रयणि १६ वहु पयारं ॥६॥ स्रोय स्रोयण दस्रे समिउं वरसंतरश्७

बद्धए शुद्ध१८ जिम वीय चंदो ।

निच्चु१६ नव नव कला धरइ गुणनिस्मला,

लिख लावन्न सोहगाकंदो ॥७॥

घातः—

मित्य 'गुज्जर' मित्य गुज्जर, देसु सुविसाछ । जिहरु 'पल्हणपुरु' नयरो, जल्लि जेम नर रयणि मंडिउ । तिह निवसइ साहु—वरो २१, 'रूद्पालु' गुणगणि२२ अलंडिउ२३ । तसु मंदिरि 'धारल्' उयरे, उपन्नउ सुकुमारु ।

'समर' नामि सो समर जिम, बद्धइ रूपि अपारु२४ ॥८॥

११b सोभरे, १२b कुमरवर c. कुमरुवह, १३b जाइड c.d जायड, १४d करिड, १५b सयलाणि d. अंगणि, १६b बोह, १७b.c.d अमिय वरिसंतड, १८ सहु, १९c.d. नित्तु, २०b तर्हि, २१b.cसाइवरो, २२b गणह,२३b सखंडिय, २४.d रुवि अमरु,

भविय जान कमल का बोहर्यनी । पत्त निर्दि 'जिंग इहालसुरि' सूरोवमो महिवलें मोह निमर हरती ॥६॥ बदय मत्ति रुगेण उक्किड 'रूदपालो', परिवार जुत्तो । थम्मर- उत्रपस दाणेण आणद्य, सादर सरिराड विन्तनोर६ ॥१०॥ अह सयल लक्त्यण जाणिरण सुवियक्तग, सुरि दृष्ट्रजन्ट 'समर कुमार'। भवय तह नदणो नयण आण्डणो. परिणक्षोरह अन्द्र दिक्साक्रमारि ॥११॥ इय भणिय पत्तु शुरु 'भीमपङ्गीपुर'

ऐतिहासिक जैन काज्य सप्रह

388

अह अवर बासरे 'पन्हणे-पर' बरे.

त वयणु३० रथण जिम 'स्टरपालो'। धरिति ३० तिय चित्ति संघणिति आलोचण. न सुरूब३२ सुणय सोजि बालो ।।१२।।

नयण ३३ निय जगणि उच्छित निवहेवि. मडए ३४ राइडी विविद्य परि ३५।

भणइ 'जिणकमलसारि' पासि जा अन्द्रयः

माइ परिणाल म ३६ सा क्रमानि ३७, १११३।।

॰ 9 तो श्रम २६० ट ते जिनला, २७० ट ते साणि २८० दहण, १९० ते

वरिणड, ३०b वयम, ३१b । धरवि, ३२b d सरूव । ३३! तयम,

३८। सवए, ३९। । पर, ३६ जाणड (परिवाधि)स, ३४० तुमारी,

माइ भणइ तिसुणि वच्छ भोलिम ३८ धणो,

तउं निव ३६ जाणए ४० तामु सार।

रूपि न रीजए मोहि न भीजए,

दोहिली जालबीजइ अपार ॥१४॥

रोभि न राचए मयणि न माचए,

काचए चित्ति४१ सा परिहरए।

अवर नारी अवलोयणि४२ रूसए,

आपणपड्ं४३ मयिं४४ सत वरए ॥१५॥ इसिय४५ अनेरीय वात विपरीत, तामु तणी छड्ं घणी सच्छ ।

सरल४६ सभाव४७ सङ्गडा वाल,४८

कुणपरि रंजिसि४६ कहि न वच्छ ॥१६॥

तेण कल कमल दल कोमल५०हाथ, वाध५१ म वाउलि देसितई। रूपि अनोपम उत्तम वंश५२, परणाविसु वर नारि हुई।।१७०१ नव नव भंगिहिं पंच पयार५३, भोगिवि भोग वल्लह कुमार। क्रिम क्रिम अम्ह कुलि कलसु५४ चढावि,

होजि संघाहिवइ५५ कित्तिसार ॥१८॥

इय जणिण वयण सो कुमरु निसुणेवि,

कंठि आलंगिउं५६ भणइ५७ माइ।

जा ५८सुइगुरि कहि माजि मूं सु (म?) नि रही,

अवर भछेरीय न मुहाइ५६ ॥॥१६॥

३८७ मूलिम, ३९७ सं, ४००१ ४१० वित्ति, ४२७ अवलोयणे, ४३७ पय, ४४८ रुपि, ४९७ इसी ४६७ सरण ४७० सम्माव, ४८। बाला, ४९७ रंजसि, ९०० कोमला, ९१० वाम, ९२० वरु, ९३० प्यारह, ९४७ कलस, ९९७ संवाहिब, ९६७ आर्लिगिय ९७७ मणय, ९८० जास, ९९७ सहाए। ३६४ ऐतिहासिक जैन काव्य समद वड इसर निच्छय आपीय पायेदि.

करिन १९० व छ इ दुन्स मग्द्र भावए, अच्छए५२ गद गद सरि भण्डी ॥२०॥

ढण्डण नवणि सीर झांती।

॥ घात ॥ बन्न वासरि बन्न बन्मरि, तस्त्रि नपरीमे । 'किन बस्तु ६३ सुग्रिद बरो, महिचरुसि बिरस्तु पत्त्व ।

तरे बहुइश् भत्ति मारे, 'क्दबालु' परिवार जुजर ॥ गुरु पिक्सवि 'समिगु ६५ कुमरोई६ आग'दृत्रद् नियस्ति । भन्द अन्त दिक्सार्मारे परिजादरहर सुदृद्धि ॥२१॥ तय सुदय्यु ह च सुदय्यु, परिवि नियस्ति ।

तव सुरुप्ते स ब सुरुप्तु, घरिवि निर्वाविति । निव महिरि बावियर, 'रुर्गणु', सय^{म्}दि विमासह । न ज्ञागि कुसर वरो, सग्वदेगहृह निय जग्गा भासह ॥ स् परिभावि म दिनस्पीसिंए० माह सन्द बरनारि ।

हमर भार बितु दिस्सिसिर अवस्त मनदश् महारि ॥२२॥ ॥ भास् ॥ अह भगवितु समरित निकार ७२

कारावद्रक्ष वय सामहत्ती तवक्ष । ६ तव, ११० मवि । सन्ति, १२। सन्त्रा, १३० कुल

६ तद, ६१० मनित सन्ति, ६२तं अच्छार, ६३० बुसक, ६४० वद्य ६९० सनस्य ६६। बुसर, ६७० आगोरित ६८तं गरिवाबदुः, ६६० आगोरित ७ ७ रिस्कासिरे, ७१० सन्दर्भ १०२० निरुप्ती ७२० कारिके २०१० तमी मेलिय७५ साजण७६ चालइ नियपुरे,७७

धवळ७८ धुरंधर जोत्रिय रहवरे ॥२३॥

चालु चालु हल सही७६ वेगिहिं ८० सामहि,

'धारल' नंदण वर८१ परिणय महि ।

इम पभणंतिय सुललिय सुन्दरी,

गायइंटर महुर सरि गीय८३ हरिस८४ भरि ॥२४॥

ऋमि ऋमि जान पहू तिय,८५ सुहदिणि,

'भीमपलो पुरे'८६ गुर८७ हरसिड मणि।

अह८८ सिरि वीर जिणिंदह मंदरि,

मंडिय वेहलि८६ नंदि सुवासरि६० ॥२५॥

तरल६१ तुरंगमि चडियउ लाडणु,

मागण वंछिय दाण दियइ घणु ।

कोल्हूय६२ अण६३ वरिसड 'समरिग' वर,

जिम 'सरसई'६४ किरि 'कालिग' कुमर ॥२६॥

आविड जिणहरि वरु मणहरवड,

दीख कुमारिय सउं६५ हथलेवउ६६ । 'जिणकुसलसूरि' गुरो आपुण पइ जोसिउ६७,

होमइ झाणानलि६८ अविरइ घिउ ॥२७॥

७२० मिलिय. ७६० साजय, ७७० नियपुर, ७८० घवलु, ७९० हिल सिहि. ८०७ वेगइ. ८१७ घर. ८२७ गाइ. ० गाइहि ते. गायिह, ८३ते, श्रीय. ८४७ हरसि, ८५० पहृतिय, ८६७ मीमपञ्जीय, ८७७ गुरु. ८८७ अम्हिहि. ८९७ वेहिकि. ०.ते वेहिक, ९०७ सवासरे. तस्वारि ९१० तुरल. ९२०कल्हृय. ९३७ अणु. ९४० सरसय,९५७ सं० ९६७ हथिलेवओ. ९७७.० जोसिय. ९८० कालामिल ३६६ ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह बागड मगल सुर गुहिर सरि,

दिसई धनल वर नारि विविद् परि। इणर्देश्च परि 'तेर नियासिय'१०० वच्छरि,

इगहेह परि 'तेर जियासिय'१०० वस्छरि, 'ममस्त्रि१०१ लाउग्र१०२ परिणद्दश्व श्रय१०४ सिरि॥०८॥ ॥ घात ॥

त्त्रगुरु०५ चहवि त्रयणु चहवि, 'भीम वरपल्छि', मामहणी जाम सउ 'रुद्गालु' बाविउ सुवित्थरि१०६ । परिणाविउ दिस्स्सिरि, 'समरसिद्व'१०७ 'जिलदुम्न्छ' सुद्गुरि ।।

त्रय जय रबु घगुट उच्छलिउ ९ उद्घरिउ१० गुरु वसु । 'म्द्रपालु' अनु 'धारण्ह', तबद जगि जस ह'सु२१ ॥२६॥

दिन्तु 'मोमण्परो' सुणि तसु सासु, सबण आणदण अमिय जम१० । जिम जिम चरण आचार १३ भरि मोहण, मोहण दिस्खमिरि तेम तैम ॥३०॥

पढइ जिनायम पसुद विज्ञावळी रहिय १४सेविज्ञप गुण गणहि । अह ठवित्र१५ बाणारिष्ठ१६ जेसलपुरे',

'चत्रत्र छड्डतरे'१७ सुद्द्यग्रहि १८ '।३१। ९९। इणि १००७ विद्वासियङ् १०१७समस्यि १०२।छाङ्ग, १०३। परिणव

ररा द्वाण १००० गवदास्वास्त्र १०१८समामा १०२० लालाका १०३६ चरणा १०३५ वरणा १०३६ वरणा १०४ वरणा १०

सुविहियाचारिश्ह विहारु२० करतंड,

वाणारिउगणि 'सोमप्पहो'२१।

दुविह सिक्खो२२ सुगीयत्थु२३ संजायड,

गच्छ गुरु भार उद्धरण२४ सीहो२५ ॥३२॥

तयणु२६ 'जिणचंद सुरि' पट्टि, संठाविड२७,

सिरि२८ 'तरुणप्पह' (आ) यरियराए२६ ।
'चउद पनरोतरे'३० 'खंभितत्थे'पुर, मास 'असाढ़ विद तेरसीए'॥३३॥
सिरि 'जिणउद्यसूरि' गुरुय नामेण, उदयउ भाग सोभाग निधि ।
विहरए 'गूजर' 'सिंधु' 'मेवाड़ि',३१पमुह देसेसु रोपइ३२ सुविधि ॥३४॥

॥ घात ॥

नामु३३ निम्मिड नामु निम्मिड, तामु अभिरामु । 'सोमप्पहु' मुणि रयणु३४ सुगुरु, पास सो पढइ अहनिसि । वाणारिड क्रमि (क्रमि३५) हूयड,

गच्छ भारु३६ घरु३७ जाणि गुण वसि३८ । सिरि 'तरुणप्पह' आयरिए३६ सिरि 'जिणचंदह' पाटि । थापिउ सिरि 'जिणड्दय', गुरु४० विहरइ मुनिवरथाटि४१ ॥३५॥

१९७.ते सुविद्दि आचारि, २०७ विद्दार, २१८.८.ते सोमपद्दो. २२८ सिक्स. २३७.८ सुगियत्थ, २४७ मारू ते भारूद्धरण, २५८.८.ते सद्दो, २६७ तयण, २७१ संताविड, २८त सिर, २९७ तरुणप्पद्द आयरिय. ते. तरुणप्पद्दायरिय-राए, ३० पनोतरे ३१ते सिन्धु मेवाड़ गूंजर. ३२७ रोविधि।

३३७ वासु निमिड (२) नासु अभिरासु. c तासु नियड (२) नासु अभिरासु. त मालु निम्मिड (२) नामु अभिरासु. ३४७ रयण, ३५७.त

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह 386 पच एडर४२ जिणि४३ सोस नेवीस.

आयरिय उवज्ञाय वाणारियक्ष्र ठविय. मह महत्तरा प्रमुह प्रवि४५ ॥३६॥

चउद साहणि घण सघवड रहय।

जेण रजिय मणा भण्ड ४६ पहिय जणा. वित वित्रधिणिविष्ठण नियसिराय४८।

कटरि गामीरिमाप्ट बदरि वय धीरिमा. कटिर छावन्त मोहरम जायं ॥३७॥ कटरि गुण संश्विय ५० कटरि इतिय जय, कटरि सवेग निन्वेय रग ।

वापु देसण कहा बापु मह निम्मला, वापु लीला कसायाण भगे ॥३८॥ सस्सद्ध १ वहद्व राण राण क्षेत्र सारायण. किंद्र किम सक्काउ५३ एक जीह ।

पार नद्ध पामए सार्या देवया. सहस्र मृद्धि भणइ जह रत्ति५५ दीह ॥३६॥

១ ១៩៩ ១ अह अणुकाम अह अणुक्ति, पत्तु विहरतु । सिरि 'पट्टणि' सुरिवरो, पवर सीस जाणेवि नियमणि ।

'यत्तीसड भइवड५६ पटम, पक्षित्र इसारसी' दिणि ॥

ata usa b usat, usb 1 fam. aub monfen, ach un d us abb

भणव, तका यणिविमिय, ४८a cd बिराइ ४९b-ci मामीरिमा ५०% ए सम्रायं, त सम्भय, ५१७ वास ५३० वह ८ ते यह ५३० सक्का ५३३ पार

५५% रति b राति ५६b c d अक्रक

सेर 'लोगहियायरि' यर५७ अप्पिय५८ निय पय५६ सिक्खा६० । संपत्तउ सुरलोयि६१ पहु, वोहेवा सुर रुपखा६२ ॥४०॥ धन्न६३ सो वासरो पुन्न भर भासुरो,

साजि६४ वेळा सही अमिय ६५वेळा ।

जत्य निय सुह्गुरु भाव फप्पतरू,

भत्ति गाइज्जए हरिस हेला६६ ॥४१॥

सहलु६७ मणुयत्तणं ताण छोयाण, छहइ ते सुक्ख संपत्ति भृरिं । सुद्ध६८ मण संठियं थूभ६९ पढ़िमद्वियं,

जेय झायंति 'जिणउद्यसूरिं' ॥४२॥

एहु सिरि 'जिणउदयसूरि' निय सामिणी,

कहिउ मंइ चरिउ७० अइ मंद्०१ बुद्धि।

अम्ह सो दिक्ख गुरु देउ सुपसन्नउ,

७२इंसण नाण४चारित सुद्धि ॥४३॥

एहु गुरु राय चीवाहलउ जे पढ़इ,

जे सुणइ०३ जे थुणइ जे दियंति ।

उभय लोगेवि ते लहइं ७४ मणवंछियं,

"मेरुनंदन"७५ गणि इम भणंति ॥४४॥

।। इति श्री जिनोदय सुरि गच्छनायक बीवाह्छउ समाप्त ॥

५७७ छोगह आयरिय ते छोगहि आयरिय ५८७ आविय ५९७ निर्यानय ते नियमय ६०७ ८ ७ सिक्स ६१७ सुरहोय ते सुर-छोइ ६२७ ८ ते छम्ख ६३६ ते घनु ६४७ साज ६५६ ते वेळ ६६६ हेळ ६७७ सहळ ते सुहळ ६८० सुहमणि सडियं ६९त एवि ७०त धरिड ७१७ इय ७२त देसण ७३६ जे गुणह जे सुणंति ८ ते गुणह जे सुणह जे दि-यंति (ते देयन्ति) ७४७ छह्य ७५७ मेरनन्दण।

ऐतिहासिक जैन काव्य सप्रह 200

।।श्रीजयसागरोपाध्याय प्रशस्तिः॥ *** ***

सबन् १५११ वर्षे श्री जिनराजसुरि पहालङ्कार श्रीमजिनभद्र सरि पदालद्वार राज्ये ॥

श्री प्रज्ञयन्त शिखरे, रुध्मीतिश्चनाभिधी वर विहार । 'नरपाल' संघपतिना, यदादि कारयितमारेमे ॥१॥ दर्शयति नदाचास्या, श्रीदेवी दवना जन समभूग् ।

अनिजय करपतरूणा, 'अयसागर' वाचकेन्द्राणाम् ॥ २॥ 'सेरीपकाभिधाने', मामे श्री पाइवैनाथ जिन भवने ।

श्री ब्रोप प्रत्यक्षी येपा पदमावती सहित ॥३॥ श्री 'मदपाट' दशे, नागइह' नामक हाभ निवेशे।

नप्रतण्ड पार्व चैत्ये, सन्तप्टा शारदा येपाम् ॥ ४ ॥ तपा श्री 'जिन कुशल सुरि' प्रमुख, सुप्रसन्त देवतानाम् पूर्व दशर्जि राजद्रह' नगरोदण्ड विहारादि । स्थानोत्तर दिग्वर्ति नगर-कोटादि' स्थान पश्चिम दिग्वर्ति वल्लपाटक 'नागद्रहा'-दिपु । राष्ट्र

सभा समर्थ निर्जिन पूर्व भट्टाद्यनेक बादि स्तवरमाणा । विरचिन 'मन्दर दोलावली वृत्ति' छघ 'प्रध्वीचन्द्र चरित्र' 'पच पर्वी प्रस्थ रबावली प्रमुख मेदा वृपमनाथ स्तव श्री 'जिन वहुभ सुरि' कुन 'भाजरिवारण स्तव वृत्ति' ।सस्ट्रन प्राकृत बन्ध स्तवन सहस्राणाम् स्थापितानेक सघपतीना कवितव कला निर्जित सुर गुरूणा पाठिता-

नेक डिप्य बर्ग्गणाम् इस्यादि-

॥ श्री कीर्त्तिरतसूरि फागु॥

न०---१ (त्रुटक)

विणि वाित्रत्र घुम घुमइ ए, गयणंगण गाजइ।
छ्ळ छळ छण्ळ कंसाळ ताळ, महुरा-रिव वाजइ॥ २८॥
भास—आवइ कािमणी गह्महिय, गावइ मङ्गळ चार ।
खेळा खेळइ अभिय रिस. हिरिपिउ संघ अपार॥ २६॥
अहे क्रिम क्रिम आगम वेद छन्द, नाटक गण छक्खण।
पश्च विरस विज्ञा विचार, भिण हुअ वियक्खण॥
पण्डिय मुणि तिणि गुरि पसाड, करि "कीरितराउ"।
वाणारी (स) पिंद थािपड, ए सो पयढ़ पभाड॥ ३०॥
नयर 'महेवइ' हेव तेम, जिणभइ" सुरिन्द।

डबझाया राय थापिड ए, 'कीत्तिराय' मुणिन्द ।। घरि घरि उच्छव बहुय रंगि, कामिणि जण गावहं।

'हरपि' 'देवल' देवि ताम, मिन हरपि (म) न माबई ॥ ३१ ॥ धारड अङ्ग इग्यार सार, सुविचार रसाल ।

टाल्ड दोप कपाय जाय (छ?), उनसम-सिरि माल ॥ जिण शासन जे अवर, वहुय सिद्धन्त प्रसिद्धि । ते जाणइ सवि भेय नेय, वपु दे पिग बुद्धि ॥ ३२ ॥

२६

ソノマ एनिहासिक जैन कान्य समय

॥ भास ॥ 'मिन्त्र' दर्ग 'पूरव पहुद यह बिद दम विदार।

करइ सुगुर दुसा। इरस, वरिमद सुद कन्न कार ॥ ३३ ॥ बह क्षमि क्षि 'चेमहंसर' नगरि, परंतर विहरन्तर।

'कित्तिरात' अवसात चन्द्र, तब तेत्र फुरन्नद्र॥ मिहि 'जिपनद्रमृहि' सुप्तिव, पात्र आवारिक कीवड ।

मोन्द्र उरुष्टि 'वितिरयान्दि', नाम प्रसिद्धः ॥ ३०॥ मो मिरि 'कीर्रातरवा मुरि' अविरा पडिवोहइ।

खर्भवन्त महिमानिवाम, जिथ ज्ञामनि सेंहर् ॥ स्तरतर गन्छि मुस्तरह जैम, बडिय राज्यर ।

वादिय मयगञ्ज मणा विमित्, भत् नाम दिलेसर ॥ ३४ ॥ एरिस महगुर रुपाउ नाम, नितु मनिद्धि घरोज्ञ । विमि विम नव निहि संयह मिद्धि, वह मुद्धि एडीनई ॥

ए फुल पुट स्वि स्मा, के मास बमन्त ।

विद्वि मण्यिता पहाल किस्ति, महियल प्रमरस्ते ॥ ३६ ॥ ।। इति श्री कीर्तिरत्नमृति बरागां प्रागु समान ।।

॥ उ॥ यम भवतु श्री ६ घस्य ॥ उ॥ ।। हिस्तिने प्रदम्बन गणिना।।



॥ श्री कीर्त्तिरतसूरि गीतम् ॥

न०--२

नवनिधि चवद् रयण आवइ, तसु मन्दिर सम्पति रिति(द्धि?) पावइ। दुझे कामगदी भावे, श्री 'कीर्त्तिरत्न सृरि' जे ध्यावे ॥ न । आं० ॥ सुरतरु अंगणि सफल फले, सुर-कुंभ सिरोमणी हेली मिल्ह। जागती जोति अमृत सघलै, दुख दारिद दोहण दूर हलै ॥१। न० ॥ अविहुड उछ्ट उछव घणा, थिण दृत्रिण एवस्थण कामुकणा। पसरइ महियल विमल गुणा, चंगइ गुरु ध्यावो भविक जणा ॥२न०॥ महिम प्रतीति सुधर लगई, डाइण साइण कवह न लगे। प्रीति सुं नीति वधइ त्रिजगई, नहु नंदि चलइ तसि पूठि अगई ॥३न॥ श्री 'संखवालह' वंस वरइ, 'देपा' सुत 'देवल' दे खयरइ। दीक्षा'वद्ध नसूरि'गुरइं, संजम वासिरि उ(ध?)रियउ धवल धुरइं।।४न।। आचारिज करणी वृतणा, जिन भुवन पयद्वण पद ठवणा । सीस नांदि मालारुहणा, गुरु पीर न होइ इगरि-सणा ॥ ५ । न० ॥ मृत(ल?) 'महेवइ' थिर ठाणइ, पगला 'अरबुद-गिरि' 'जोधाणे'। पूज करइ जे इकठाणइ, ते सदा सुखी सहुको जाणे ॥ ६ । न० ॥ -दीप दिवस अतिसइ सोहइ, सुर नाद संगीत भुवण मोहइ। क्षिग मिग दीप कछी बोहर, गुरु जां मलीउ एरकाव व कोहरू॥७न०॥ अगट प्रभाव प्रताप तं(प,इ, नर नारि नमी कर जोड जपइ। अवलाह सा(सन?)नला धार धपइ, श्री'खरतरगच्छ प्रभुता समपइ।८न। कुटन करात मुठ मर्यादा, चारद शुभ कारिज अपमाना । भोग मयोग मूजम बाहा, करि 'कीत्तिंरत्न' सहगुर दादा ॥१०।न०॥ भाग सुमान सुमति सगड, सुम देस सुवास वमें रगई। पाप मताप न के अगद्ध न्हानी शुरु ध्यान छद्दि गगइ ॥ ११ ।नवन्॥ चन्द्र प्रचाट उन्म अरी, ऊप (भून?) पटीन आनीत बुरी । षावति कुट करूक मरी, नासे तत्थ्रण गुरु नाम करी ॥ १२ । न० ॥ माम विलाम कहाम सबटु, आनन्द विनोद प्रमोद लह । भोगवद् सुर समृद्धि सन्, सुप्रभरन सुरुष्टि सुगुरु पहु ॥१३ । नव -॥ सुहगुरु थ(स्न?)वणा पटड गुजइ, वाचता आपण ववण(वयण?)सुणइ। कुडाल मगल तम् प(पु?)ण्य भुणद्, श्री 'साधुकीरति' पाठक पभणदा।१४।। ॥ इति श्री फीत्ति रहन सुरि गीत ॥

पेतिहासिक जैन काच्य सदह

दीण द्दीम दुरितया सर्णे, विदुखा कमला सथ वर परणइ। असुभ करम आरति हरण्ड, जे छोन चतुर सङगुर चाणै ॥ ६ न ॥

४०४

40-B 'कीर्निस्त्न मृरि' विदेव, मूल महर्ने थान।

सदिसया सिर सहरो, 'महावाल' क्रम्भाग ॥ १ । की० ॥ भवन 'चवद् उपरें, उगुणपचासें' जाम ।

जन्म मत्रो 'दीपा' धर, 'दवल द्' उल्हाम ॥ २ । की - ॥

'दल्ह' दुमर दिव नैम ज्यु मुकी निज घर बास । 'तसर्ड' भवम लियो, श्री 'जिनवर्द्धन' पाम ॥ ३ । कीओ वाचक पट् हिव 'सत्तरे', 'असिये' पाठक सार ।

आचारज सताणवें 'जेसलमेर' मंझार ॥ ४ । की० ॥ सर नर किन्नर कामिणी, गुण गावे सुविशाल ।

साधु गुणे करी सोहता, धार विचे जिम लाल ॥ ५।की०॥ पगला 'अरवृद गिरि' भला, 'जोधपुरे' जयकार ।

'राजनगर' राजे सदा, थुंम सकल सुखकार ॥ ६ । की०॥ जसु माथे गुरु कर ठवें, ते श्रावक धनवंत ।

सीस सिद्धान्त सिरोमणो, 'राजसागर' गरजन्त ॥७ ।की ॥ अणसण छेड़ रे भावस्युं, संवत् 'पनर पचीस'।

अमर विमाने अवतर्या, श्री 'कीर्त्तिरत्न सूरीस' ॥ ८ ।की०॥ अमीय भरे भल लोयणे, तुं मुझ दे दीदार ।

पाठक 'ललितकीत्तिं' कहें, दिन प्रति जय-जयकार ॥६॥

न०—४

स्त्री 'कीर्त्तिरत्न सूर्विद' तणी, महिमा वाधइ जग मांहि घणी। धिर ध्याने धावइ भूमि-धणी, महियल मुनिजन सिर मुगट मणि॥१॥ तंजे कर जिम दीपइं तरणी, सद्गुरु सेवा चिन्ता हरणी। भंडार सुधन सुभर भरणी, कमला विमला कांमित करिणी॥२॥ अड वडीया संकट उद्धरणी, वरदायक जसु शोभा वरणी। घर पावे नर सुधिर घरणी, प्रेमइं अधिकइ तरिणी परिणी॥३॥ सव दोहग दूरइ संहरणी, फोटक न हुवइ धरिणी फिरणी। आग(ल?)गी अटवी थांनक डरणी,साचउतिहांगुरु असरण सरणी॥४॥ साहि सरोमणि 'देप' घरें, 'देवल दे' जनम्यो उवरि धरों।

मदन 'गुणपचास तरी', श्री 'सराजाल' कुछ सहसकरी॥।।। सनन 'च बदें त्रयसिठ' वरसे, 'आमाढ़ इग्यारीम' बहु हरसे । श्री 'चिनप्रधन सूरि' गुर पासे, भयम लीवो मन उन्हासे ॥६॥ 'सिनरड' वाचक पद गुरू पायण, असीयइ' उवझायक पद आयड।

'सतागयइ' वरमे दीयउ, आचारिज श्री 'जिनभट्ट' कीयो ॥ अध

पनिहासिक जैन काज्य सपद

2 5

'ख्याः' 'माहद ' निहा सन खाइ, 'जेसलगिर' पुर तिहा किण आई। 'मा(हो)य सुकल दसमी' आइ, महोछत्र करि पन्त्री दिवराइ ॥८॥ 'पनरइ पचनीसइ' निण बरमइ 'आसाह इग्यारस' बहु हरसे । अगमग छोबी मन ने इरसे, सुभगति पामी सुरवर सरसइ॥धी 'नीरमपुर' वयर्ने बार्ने, याच्यो थिर धूभ भला थानइ। महायउ महु को नह मन मानद, जम सोभा जग सगली जाने ॥१८॥

मम्रया सन्तुरु सानियनारी, सङ्ख्या सजन जन साधारी।

नरपर सुर वै) वर ने नरनारी थूम बाव जाता धारी ॥११॥ भून प्रन कर भय नापड्, जजाल सप दृरह जावह । गणि चन्द्रकीर्नि गुरु गुण गाउँ श्री कोरतिरत्तमृदि' ध्यावः ॥१८ ।। इति सुर गीतं ।।



कवि सुमतिरंग कृत

श्रीकीर्त्तिरत सूरि (उत्पत्ति) छन्द

न०-- ५

मुमित करण सारद मुखदाइ, सांनिध कर सेवकां सदाइ।
'कीर्त्तिरत्न मृरिन्द' कदाइ, उत्पति नास कहण मित आइ।१।
'जालंधर' देमें सिव जांगे, 'संखवालो' नगरी मुख मांगे।

'कोचर' साह संसार वखांणी, दें देकार वर खाणें दानें ॥२॥ दोय वर वरणो दोलित दावे, कांमणि लबु सुन एक कहावें।

'गेल्टं रीति सुजस रहावें, पिता प्रेम घरि करि परणावें ॥३॥ ' आधी रानें 'रोलू' अङ्गण, डस्यो साप काछ जम डंडण । मूबौ जांणि हे चाल्या दङ्गण, सन्मुख मिल्या'ग्वरतर गच्छ' मंडण ।४। 'जिनेड्वर मृरि' कहें गुण जाणी, विषयर भख्यो छोक सुणि वाणी । खरनर करो जिम ए सही जोवें,'कोचर' खरतर हुवो 'तदीवें ॥५॥ जहर कहर गुणणें करि जावे, सावयांन हुआ सिंह सुख पावें । आप पर्गे (गेलू) घर आवे, सारें राग खरतरा कहावें ॥ ६॥

दृहा – नेर्र सं तेरोत्तरे, 'कोचर' खरतर किछ ।

आदि प्रासाद प्रतिष्ठियो, सृरि जिनेश्वर सिद्ध ॥ ७ ॥ 'कोचर' माह 'कोरटें ' वसियो, सत्तूकार दीये जस रसीयो । इस्तगर (गुरु ?) स्नाय वर्णे ही कसीयो,

खरतर विरुद्द थकी नित्र खसीयो ॥ ८॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह 'रोलु' सुन दोय बडा। रसीला, 'आपमल्ल' 'देपमल्ल' असीला। 'देप' घरे 'देपल्दे' वाला, चार सुन अनस्या चौसाला ॥६॥ ॥ छन्द मोतियदाम् ॥

'लखो' तिम 'भादो' 'केरदी' साद, 'देल्ही' चोधो गुणे अगाह।

200

'लखा' में लिखमी तूठी हेह, परिया निण सान नणो वर देह ॥१॥ 'बोसखपुर' वसियौ 'छरा)' वाम, 'जेसाणै' 'भादो' वर्रे विलाम । 'मेहेंचैं' 'केलो' मोटो माम, कोथो तिण कारित लीधो आम ॥?॥ चबदै गुण पचासें' जम्म, धरयों तिण बालक वय थी धम्म । तेरै बरसे जब हयो तेह, 'राडद्रह' माग्यो शखण रेह ॥३॥

'बबरैंसे तेसठे' चाल्या चूप, विवाह फरण जग रायण रूप।

खीमज थल के पासै जात. आवी ने उतरी तिण थात ॥४॥ सरही एक खेजडी देखी भीर, जुवाने जानी माहयो जोर। इण ऊपर बरछी काढ कोय, परणाव पुत्री मेरी ठोय ॥ ।॥ रजपूरों एकण कहियो आम, 'केलैं' ने सेवक लीधी ताम। ख्याळी वरछी नाखी एम, तीर तणी पर काढी तेम II६II आनरें निहा जोर आयो असमान, परलोक गयो ते हुटा प्राण ।

'देंह्दै' सो देखी मन दिलगोर, नर भव अधिर ज्युं डामें नीर ॥५॥॥ 'रोमकीरति'वादे मन (बेठो) खात,भागी मह मन(का)तत की भाग। माइ मगा महुनै समझाय 'जिनवर्डनम्हि' पान जाय ॥८॥ दीक्षा नव लीधी 'टैल्हें आप, पुराणा नोडण पाप सन्नाप ।

मामा ते पारस्य मोटे मन्त, धरा सह आस्त्रै धन हो धन्त ॥६॥

इग्यारह अंग पढ्या इण रीत, गोतम स्वामी ज्यूं वीर वदीत । वणारस कीयो गुरु गुरु वार, 'चवदेसैसत्तरे' चित्त विचार ॥१०॥ 'जेसाणें' खेतरपाल को जोर, उथापी मांड्यो वाहिर ठोर। आचारज क्षेत्रपाले मेल, भट्टारक काढ्या गच्छ थी ठेल ॥११॥ दोहा---'नाल्हें' साह निकालने, थाप्यो 'जिनभद्र सृरि'। दोस दियों को देवता, भावी मिटें न दूर ॥१२॥ 'पींपलीयो' गच्छ थापीयो, शुभ वेला सुभ वार। 'साहण' सा सत करी, वादो वाद विचार ॥१३॥ 'जिनवर्द्धन सुरि' जांण के, शिष्य सदा सुविनीत। आप दिसा आप्रह कियो, गुरु गच्छ राखण रीत ॥१४॥ आधी राते आवि क, वोर कही ए वात । आउलो गुहनो अल् १, मास छ । कहात ॥१५॥ 'महेवे' में सांमठी, च्यार करी चौमास। 'जिनभद्रसूरि' वोलाविया, आवो हमारे पास ॥१६॥ अनुमानें करि अटकल्यो, उद्यवंत गच्छ एह। आवि मिल्या आदर सहित, पाठक पद्वी देह ॥१७॥ 'चवदेंसे असी' वरस, पाठक पदवी पाय ।

> 'जिनभद्रसूरि' 'जेसलनगर', तेडाव्या तिहां जाय ॥१८॥ ॥ छन्द सारसी ॥

छखपित 'छखो' साह 'केटहो', 'महेवे' थों आविया। 'जेसलमेरें' करी वीननी, पृज्य ने विधि वंदिया॥ 'जिनभद्र सूरें' मया करकें, 'चबदेसेंसताणवें'। 'क्रीनिंग्स्तमपि' आवीयः तीम प्रकी जिल्ला के प्रकारी है। 880 ऐतिहासिक जैन काव्य समह बटु स्वरच कीया दान दीया, विवित्र छसमी बावरी। 'नसवाल' साचा विदद् साटै, धर्मराग हीयै धरी ॥ मैनुज' सब कराय साथै, मध सहको ध्रम धनै॥२।की०॥

'मरनेमरें' गिरनार' 'गोडी', देम 'सोरठ' सचरी । चिनलाय चैत्यप्रवाही कीथी, लाहिणा जिहा तिहा करी।

पर आय घणा धमड सेती, सब पूज करी छन्ने ॥शकी०। भाचारका सु अरज करिने, चनुरमासक रासिया। गोतचा दुरुगुरु दूर कीवा, भेद आगम भासिया।

नमझाबीया सिद्धात सुरचन, वाणि जाणी अमी श्रवै ॥११६१० 'मार्ल्व' थहा' 'सिंब' सनमुख, 'सम्बवारु(वा)'मन जावजो । पाट भगत हुइज्यो सुगुरु भारत्यो, गच्छ-फाट मे नावतो ।

दीजा न लेक्यो,रूच पर पिण, इल्द्र खोपर(व?)मन खरी।।वाकीवा। 'कोरट' जमलमर' दहरा, कराविजी गुरु इम भणे। नार चोहरा थनी जिमणी, पास बसज्यो धन वणी। मीम मान माने साह सहको, मुखी हुउ इह परभवे ।।६१की०।। पचाम एक जिप्य पहित, 'क्रीरतिरतनसूरि'ने ।

गुर गुण गौनम जेम गिणियै, जुगनि सुमति जगीसनै । नामक्षेप जेहन सीम उपरि, करें तमु दाहित गरी ॥७।वी०। कटस-अाउका नै अनवश्च अणसण पाली नै,

सबन 'पनरपचीस', मन बैराग वाली से । 'वमाय सुना पचमी', सुगुर सुरलोक सिवाह ।

वण कीये धरोत हुनो, जिनभवनन माह।

रस्त्राल बाल गोपाल क् , बाद घाट यडा तहा ।।८।३

सुरकार सार श्रुवार मणि, "सुमतिरग"मानिध सद्दा।

न०—६

सोहे गुरु नगर 'महेवे', परचा पूरे नित मेवे। सो०। 'संखवाल' कुळे गुरु गर्जै, 'दीपचन्द' पिता घर छाजै हो ॥ १ सो०॥ 'दंबल दें ' जसु वर माता, जनम्या बेलाल्य विख्याता हो । सो० । 'चवर्रेमय तेसठ वरसे,' 'आपाढ वदी' शुभ दिवसे हो । २ । सो० । 'इग्यारसें', दीक्षा लीधी 'जिनवरधन सूरे' दीधी हो । सो०। तप जप कर करम खपाया, निव राखी कांइ माया हो। ३। सो०। नामें जसु नावें रोगा, सुख संपत पामे भोगा हो। सो०। 'जिनभद्र सुरि' तेंडाया, 'जेसाण नगर' में आव्या हो । ४ । सो ० । 'चवदसें सताणवे' वरसें, सुरि पद दीधो मन हरसें हो । सो० । संबन पनरेसे पचीसे, 'बैशाख पंचम' शुभ दिवसे हो। ५। सो०। ईसाणें सदगुरु पहुंता, मनमें ग्रुभ ध्यान ज धरता हो । सो० । साइण डाइण वेताला हो, भूत प्रेत न आल जंजाला हो ६। सो०। सद्गुर गुण पार न पात्रे, मुनिजन वर भावना भावे हो । सो० । 'जयकीर्त्ति' सदा गुण वोले, सदगुरु गुण कोइ न तोले हो। ७। सो०

न०--७

'कीर्चि रतन' सुरीन्दा, बंदे नरनारी ना वृन्दा हो ।सदगुरु महिरकरो। महिर करो गुरु मेरा, हुंतो चरण न छोड़ूं तेरा हो । स० । १ । नगर 'महेंचे' राजे, सेवतां सब दुख भाजे हो । स० । २ । वंछित पूरण दाता, नित करिजो संपति साता हो । ३ । स० । नव नव देसमें सोहे, पूरे परचा जन मोहे हो । ४ । स० । भौरादिक भय बार, संतक जा कारिज मां हो। तं । ५। । बंच्या पुत्र ममापे, निरफ्तीयां घन मत्र आपे हो। ६ म। अञ्जा भी यात्री आहे, हेर्तना चरण सुहत्वे हो। म०। । इस अतेब हुणनारी, वित्रीच्या तर ने नारी हो। ।।म०। 'अहारेन भागवानी', 'बाहाट हमा' चरणाती हो। तट। है।

र्गतहासिक जैन कार्य संबद

852

माम 'गहाल्य' थ त्या, तेवक ता संकट कात्या हो ।१०मा नामु त्रमार करायो, हेमा में मुत्रम समायो हो । म० । ११ । 'सवर्षारित' गुण गाने, सन बंद्धित पर वादे हो ।म०१२। स०—८

सदगुरु चाण नमी चित्रकाय, जिला भेटवा दुस्य दाखिर जाय। स्नाप्त करो रे उद्याद सदगुरु चरण वसल सारी। आ ०। नगर 'महेचे' 'दीपमह' साह, 'हेबल्डेर' परणी जनस्या मुनाद।आ१। संवत् 'चपटे गुणप्यास', 'हैल्ल' नाम दियो ग्रुम जान। आ०।

योजन वय आच्यो निग वार, कोनी सगाई हुएँ अपार । आधार जान मजाय करी र नियार, चढना आद्या 'राइट्रह्' बार । आठ । निहा इक स्थोमस्थल सुविहास, जा जिब मोहे मनीय रसाल । ३ । तिग ही डामें उनरी जान, रंग रखी चीना सन्यान । आठ ।

तिम ही ठामें उननी जान, रंग रही कीना सन्मान। आ॰ । तिमें इक ठाइन बाझी बीठा, इन पर बारती काहे तोठ । आ॰ । ४ । देशु पुत्री तिमें परणाय, ऐसी बचन सुनयी बिनहाय । आ॰ ।

हेतु पुत्री निर्ण परणाय, तेमो वचत सुरुयो बितलाय । आ० । 'फर्स्ट' से संस्क स्ट्रो ताम, काढी वस्त्री सूटा शाण । आ० । ५ । हेर्स्ट' दोठी व विस्तृत, सहगुर, बचने भागी प्रस्त । आ० । 'नेस्ट्र' शुभ संबम सीड, ओ 'फ्रिन्सएस सूर्य' दीत्र। आ० ६ । नेम तणी परे छोडो रिद्ध, जगमें सुजस हुवो परसिद्ध । आ० । इग्यारे अंग हुया जाण, तेजें करी प्रतपे जिम भांण। सा०। ७। गीतम स्वामी ज्युं करय विहार, प्रतिवोधे सह नर ने नार । आ० । सिंघे तेडाच्या 'जेसलमेर', सद्गुरु आया सुर**्नर घेर । आ० । ८** । 'सताणवे' सुरि पद्वी जास, श्री 'जिनभद्रे' दीथो वास । छा० । तप जप तीरथ उम विहार, करतां आन्या 'महेवे' वार । आ० । ६ । सिंघ सकल पेसारो कीन, गुरें पिण सख़री देशना दीन । बा० । संबन् 'पनरेसे पचवीस', बदी वैशाख पंचिम शुभ दीस । आ० । १० । अणसण कर पहुंतां सुरलोक, नर नारी सब देवे धोक। आ०। गुरु परचा जग सगलै पूर, दुखिया आपे सुख भरपूर । आ० । ११ । विरुद्ध कहुंता नावे पार, इण किल में सुरगुरु अवतार। आ०। नगर 'महेवे' मलगो थान, ठाम ठाम दीपे परधान। आ०। १२। 'कीर्त्तिरतनसूरी' गुरुराय, महिर करो ज्युं संपति थाय । आ० । 'अठारेंसे गुण्यासीय' वास, 'वर्ष्ट्र वैद्याख दसमी' परगास ।आ०।१३। रच्यो प्रासाद 'गडालय' मांहि, दोय थान सोहे दोनूं बांहि। आ०। सुगुरु चरण थाप्या घणे प्रेम, सुजस उपायो 'कांतिरतन' एम ।बा०१४· भर्छे दिहाडो उग्यो आज, भेटया सदगुरु सार्या काज। आ०। 'अमैंबिलास'री विनती एह, नितप्रति करजो आनंद अछेह ।आ०।१५ वधारो कुछ वेछ, महिर मेघमाला मंडै। वित्त वादल विस्तार, दुख दालिद विहंडे।

दोछत कर दामिनी, सुवाय संचारी। गुण गरजारव करें भरें, सरवर नरनारी। वाल सुगाल तत्काल कर, संखवाल घर घर सही। 'कीतिरत्नसूरि' कीजीयें, गरथ अरथ गुण गहगही॥१॥

ऐतिहासिक जैन काब्य संप्रह 868 श्री जिनलाभ सृरि विहारानुक्रम (स॰ १८१५ में स॰ १८३३)

॥ दोहा ॥ गच्छ नायक लायक गुण, सागर जेम गम्भीर ।

निज करणी घर निरमश, जाणै गंगा नीर ॥१॥ नपमी नाह्यपर तणै, गच्छपति विसी गरज ।

आसगायत आपणा, इण परि करें अरज ॥^२॥ पाच वरस रहिया प्रथम, दिन दिन वधते द्वाण ।

गच्छ नायक 'जिनलाम' गुरु, यह वखनी 'बीकाण ॥३॥ '५वाण १चन्द्र ८वस १इशि' वरस, सरस भटी श्रीकार । शम वेला 'बीकाण' स . बार कियी विहार ॥४॥

सथन घरे समझू सकल, घण श्रावक जलु वास । गुणवनी 'गारव शहर', तिहा कीची चौमास ॥ ।॥

अन्द्र मास निहा था उद्दे, बदाबी थल देश। 'जेसाजै' गुरु जाय मैं, परगट कियौ प्रवश ॥६॥

च्यार बरम छीर चाहुस, नित तित नवलै नेहु। बड बराती आवक जिरे, जनने राखें जेह ॥॥

तिहा प्रमु पारस परसिया, सहसक्त्या हाभ रीत ।।/।। सीस करे निहा थी समन, पुलिया पश्छिम देस ।

मुख विदार भाषा मुगुर, प्रणमेवा पासस ॥६॥

रिहा तीर्य हैं 'छोड़बी', जनी जगहि बदीत ।

त्रिधि सुं गोड़ो—राय ने, बांदी कियी विदार। गच्छपति चिंह स्राया गुर्डे, चीमासी चित्र धार ॥१०॥ रहि चोमासो रंग मुं, बिह्हों फरें विहार। माती धरा महेवची, वंदाबी निण बार ॥११॥ नगर 'महेबें' साय ने, नमिवा नाकीड़ी पास । जाये कीष 'जलोल' में, चित चीक्व चीमास ॥१२॥ मिगसरमें विल मलिया, गज ज्यं श्री गुरुराज। आर्च 'आर्चु' अरिचया, जगनायक जिनगान ॥१३॥ जस खार्ट दार पिशुन, उर दुयणां पन दीय। 'वीलाई' वहु रंग सुं,चतुर चीमासी कीघ ॥१४॥ 'खेजडुर्लं' ने 'खारिये', रहिया विल 'रोहीठ'। विश्न किया सहु पाघरा, धरमें होता धीठ ॥१५॥

'मंडोवर' महिमा घणी, 'जोघाणे' री जोड़ । मुनिपति आया 'मेड़तें', हित मुं तिमरी होइ ॥१६॥ च्यार महीना चैन सुं, झाझे जतने जार।

'जेपुर' आया जुगति सुं, सहिर वर्ड श्रीकार १७॥ सहिर किनां सागे सरग, इलमें वसियो आय। वरस थयो वासर जितो, वासर घड़ी विद्वाय ॥१८॥ इठ कीधो घण हेत सुं, पिण नवि रहिया पृज ।

मुनि-पति जाय 'मेवाड़' में, वरतायी नामूं ज ॥१६॥ 'उद्यापुर' हुंती अलग, फठिन अठारे फोस ।

'रिसहेस' ने रंग सुं, नमन कियो निरदोष ॥२०॥ बलता 'उदयापुर' बले, गहिरा कर गहगाट। वीनित घणे विराजिया, 'पालीवाल' पाट ॥२१॥ अटकरुता आसी अवस, निरख विचें 'नागौर'। पिण मन वसियो पूज रें, सिंहर भल्ने 'साचोर' ॥२२॥

ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह 288 तिण बरसे 'स्रेने' ना, अमपनि अवसर देख ।

निहार्वे सहयुह तुरत, सायक मुकी हेरा ॥२३॥ दया शम देखी पर्यो, उपजनी उन देम । सुमति गुपति संभालता, पुर तिण कीप प्रवहा ॥ २०॥

मरम वर जुग आवरे, करना नवनव कोड। मुपरे संबा माचबी, दिव में होडा होड़ ॥२५॥

कर राजी श्रावक सञ्चल, जग सगरी जस साट । 'राजनगर' आया रहण, बहुना पगवट बाट ॥२६॥

निहा पिम नानेवर तुरन, उच्छव करें अपार । दोय बरस छगि राति दिन, सेता कीथी सार ॥२औ मन बिर कर साथे थई, आवक सह परिवार।

सत्रज्ञती सेवा धरे, गुरु चढिया गिरनार ॥२८॥ उत्तर तिहा थी आविया, 'वेटाउट्ट' वंडाय ।

महिमा मोटी 'माडवी', पूजन सर्गुर पाव ॥२६॥ कोडो धन निण नगर म, सम्बर्धि तमा स्मार।

सह श्रावक मुखिया जिहा, बारधि मु विवहार ॥३०॥ बरस ल्यो तिहा बावयों, धन अतिलत धर्म कात । चोरो दिन 'भूज' चालिया, राजी हुए गुरराज ॥३१॥

'सूज नणे श्रावक महो, सदा कीय सवाय। भाग वहीं जिहा सचरें, थट मगदा दिहा याय ॥३२॥

इग विधि बहारें वरस, दीन (दिन दिन?) नव नव दस।

परिचया आवक प्रयह, वाणी तरी विशय ॥३३॥

'वीकानेर बडाविज्यो, संबक्त अपगा जाग ॥३४॥

हित वहिला निननी सुणी, करिस्यो पूज प्रयाण।

श्री जिनराजसूरि गीतम्

ढाल: - कपूर होवइ अति उजलुंए। गछपति वंदन मनरली रे, गरुओ गुणहगंभीर । 'श्रीजिनराजसूरीसरू' रे, सवि गछकइ सिरि हीर रे 1श वंदडश्री 'जिनराजसूरींद' । आंकणी । श्री 'जिनसिंघसूरि' पटोधरू रे, उन्नतिकार महंत। चारित्र चंगई मन रमइ रे, सेवड भविजन संत रे ।२।वं०। 'जेसल्रमेर' जिनंद नी रे, कीधी प्रतिष्ठा चंग । 'भणसाली' 'थिरू' तिहां रे, धन खरचइ मन रंग रे ।३।वं। 'रूपजो' संववी 'सेत्रुंजइ' रे, आठमड कीध उद्घार । 'महदेवीटुंकइ' भलउ रे, चउमुख आदि विहार ।४।वं०। मोटी मांडी मांडणी रे, देहरा प्रोलि प्राकार। सवल महोछव तिहां सजी रे, प्रतिष्ठा विधि विस्तार रे ।५।वं०। चित चोखइ सा(ह) 'चांपसी' रे, 'भाणवडइ' भल भाव। सुगुरु प्रतिप्ठा तिहां करी रे, जस वोल्ड जन आवि रे ।६।वं०। संघपति 'आसकरण' सही रे, ममाणीमइ कीध प्रसाद। विंव महोछव मांडोया रे, 'मेडता' महा जस-वाद् रे ।७।वं०। धन 'खरतर' गछि दोपता रे, आवक सब गुण जाण । आण मानइ गछराज नी रे, तेनइ जाणे भाण रे ।८।वं०। 'धरमसी' नन्दन दिन दिनइ रे, दीपइ जिम रवि चंद । 'हरपवलभ' वाचक कहइ रे, आपइ परमाणंद रे ।६।वं०। ४१८ ऐतिहासिक जैन काव्य संप्रह

श्री जिनरतनसूरि गीतम्

हाल;—विलसे ऋदि समृदि मिली।

श्री 'जिनस्तनसूरिद' तणी, महिमा जागइ जग माहि घणी।

जसु सेवा सारइ स्वर्गधणी, मन वंद्रित पूरण देव मणी।श जसु नामइ न उसद दुष्टकणी, टिल जायद अरियण जुह्या अणी।

अहिनिसि जे ध्यावद सुगुरु भणी, तसु कीरन वायद सहस गुणी ।री निरमञ्जन सील मदा घारी, पट नाया तणी रक्षाकारी ।

ानरमञ्ज्ञान साञ्च मद्दा घारा, पट काया तथा रक्षाकारा। कल्कियुग मद्द 'गीतम' अवनारी,गुण गावद सद्दु को नरनारी।३। घसि केसर शदन सुविचारी, पल ढोवद नेवज सोपारी।

विधि जे बेंद्द आगारी, ते स्टिंज तगा हुनद्द भरतारी ।४। जमु जमम नगर 'सेस्पाप', विदा तसद 'तिलोकसी' साहण । जोज़द अने निरमक स्थापियान, तमु भरिणो 'ताराहे' विधि जाण ।५। जस्स क्यर सरीवर स्साण, तिम जायव युनरतनाण ।

सोल्ह सई सत्तरि वरमान, पुनर्वन पुरव हीवाण ।६। चत्रात्मोल्ह बारिन लीपर, तुम्सुख वर्श्ट्स वर्शीय पीप्रद । सुभकारिज संतरइसङ् कीपर, सहगुरु सङ्हिष निज पट दीपर ।७।

सुमकारिज संतरदसइ कीय, महगुर सहद्वयि निज पट दीपर ।श सतरहसड इत्यार सही, जावण बिंदु सामि सुगति छही । पत पूजण आवे जे बगहा, गुरु कास्या पुरू त्या सन्दर्धी।टा जपसेनपुरई संदर्गर राजइ जस धम तणी महिमा छाजद्द।

उपसंनपुरः 'सद्गुर रामइ जासु धूम तणा माईमा छानद् । 'खरनर' यो सब सदा शामइ गुरु ध्यानद बुरदरीहर भागइ दि। जी 'मिनरामस्पित' तणा, पाटोषर ध्यो 'मिनरस्तर' भणाउ । महित्रक मद गुमस मनाप पणा, ग्रहमान उठ्ठी नित नाम थुणाउ ।१०। एडवा सरगुरु नद जे ध्यावद, चिन चिना तास सर्च जावड ।

पहचा सन्गुरु नई जे ध्यावद, चिन चिता वास समे आवद । दिन दिन चढनी दंउछिन पावद, 'जिनचद' सगुरुना गुण गावद !११। इति श्री जिनस्तनसूरि गीत (संबद्दम, ६३ प्रति नै० १३)

श्री द्यातिलक गुरु गीतम

राग-आसावरी

सरद ससी सम सुहगुरु सोहइ, सयल साधु मन मोहइ। देसना वारिद जिम वरसइ, जन मयूर चित हरसइ रे।१। भाव स्युं भवीयण जण पणमड, 'श्री दयातिलक' रिपराया।

दीपंता तपकरि दिणयर जिम, नरवर प्रणमइ पाया रे ।१।भा०। नवविध परिप्रह छंडि भली परि, संयम स्युं चितलाया ।

दोप वयाल निरंतर टालइ, मनमथ आण मनाया रे।२। भा०। पंच महाव्रत रंगइ पालइ, पंच प्रमाद निवारइं।

नितु नितु सील रयण संभालइ, भव सायर थी तारइ रे ।३।भा०। चरण करण गुण सुहगुरु धारइ, आठ करम कुं वारइ।

फ्रोघ मान मद तजइ मुनीसर, मुनिवर धर्म संभारइ ।४।भा०।
'श्री क्षेमराज' पाटइ अति दीपइ, वादि विद्युध जन जीपइ ।
वांणी श्रवणि सुहाणी छाजइ, खरतर गछि गुरु राजइ रे ।५।भा०।
'वाल्हादे' उरि मानसरोवर, रायहंस अवयरिया ।

'बच्छा' कुल मंडण ए सुहगुरू,गुण गण रयणे भरिया रे ।६।भा०। पूरव सुनि नी रीति भली प।र, आगम करिय विचारइ। जाणि करी सूथीपरिए गुरू, गुण गरूआना धारइ रे ।७।भा०।

इति श्री गुरु गीतं। (पत्र १ संप्रहमें)

वा० पदमहेम गीतम्

ढाल:--- निरुमइ ऋदि समृदि मिली, ए ढाल । 'पद्महेम' यावक वंदइ, ते भविषण दिन-दिन चिरनंडह ! सुरतर सम यहि शुरु कहियई, जमु नामई मन वंजित छहियई ।१।५० 'गोलप्रजा' वसइ छात्रह, स्तरतर गछि सुरमणि जिम राजह। आगम अरथ तथा जाण, पाल्ड जिमबर वेशी आण ।राप० छनुवय में संयम छीजड, उपसम रस मधुकर जिम पीणड । सुमित गुपति महमइ पालड,बिल दोप बयालिम नितु टालड ।शप॰ चरण करण सत्तरि सार, बळि घरद महात्रत ना भार । ध्यान विनय सिझाय कर्ड, इम असुभ करम मछ दूरि हर्ड 181प० (थी) जिन वचनइ अनुसारङ, देसन करि भविषण नर तारह। निरम्छ शल रयण पाल्ड, परव मनि मारग क्षत्रवालड । । । प०। युगप्रधान 'जिणचद, गुरू, बिहरइ महिवलि महिमा पत्ररू । धन ते भिण सय-हथि दिग्या, सीराजी वित्र संयम सिर्जा ।६।प०। धन 'चोक्षम' जसु कुछि आयड, धन धन 'चागादे' मिण जायड । 'निरुक्कमरु' गुरु धरन जयउ.जस पाटड दिनकर जिम उदयउ ।।।ए-। अत मह तीम वरिम जोगड, विहरी दिन दिन वपनइ जोगड़। मसि रम काय मसि वरिसइ,आया 'बाइसीसर' चित इरिसइ।८।पः। अन्त समय जाणि नागर,पश्चिवरि आराधन सह झागर। पहर छ अणदाण पाली, माया ममना दृग्ह टाली हि।प०।

पंच परमेष्टि तणइ ध्यानइ, विरुई गित िमगली करि कांनइ।

अम्माविस भादव मासइ, मध्यानइ पहुता सुर वासइ।१०।प०।

भाव भगित गुरु पय पूनइ, तसु आस्या रंग रली पूजई।

पुत्र कलत्र धन परिवार, गुरु नामई दिन दिन जयकार।११।प०।

उदय सदा उन्नित की नइ, परितख दरसन भगतां दी जई।

महियलि महिमा विस्तार्ड, सेवकनइ साहिव संभारड।१२।प०।

चित्त तणी चिंता चूरड, सुख सम्पत्ति मन चिंतित पूरड।

'सेवकसुन्दर' इम वोलइ, तुझ सेवा सुरुरु सम तोल्ड।१३।प०।

इति श्री पदमहेम गणि वाचक गीतं,मं. रेखाँ पठनार्थं।।गुभं भवतु।।

चन्द्रकीर्त्ति कवित ।

पामीजे परमत्य अत्थ पिण सयणा पाने, पामीजे संव सिद्धि ऋद्धि पिण आफे आवे।

पामे सीस सकज सखर सुख सेन सजाई,

पामे तेज पड़ूर विल वल वुद्धि वड़ाई। कहि 'सुमितरंग' सुण प्राणिया, प्रिः र गुरु गुण गाइयै,

श्री 'चन्द्रकीर्त्ति' सद्गुरु जिसा, प्रमु इसा कद पाइये ॥१॥ संवत सतरे-सात पोप वदी पडिवा पहली ।

अणशण लेंड आप, वली उत्तम मित वहिली ॥ नगर 'विलाडें' मांहि, कांम गुरु अपणो कीधो ।

गीत गान गावतां, सुगुरु नो अणसण सीधो ॥ शुभ ध्यान ज्ञान समरण करि, सुर सुलोक जइ संचरे । वदे 'सुमतिरंग' हियडा विचे. घडी घडी गरु संभरे ॥२॥ विमल सिद्धि गुरुणी गीतम्।

४२२

गुरणी गुणवन नमीजइ रे, जिम सुरा सम्पनि पामीजइ रे। दुख दोहग दूरि गयीजद रे, परमति सर साथि रमीजड रे ॥१॥ जसु जनम हूँ भी 'मुलनाणइ' रे, प्रतिवृद्धा पिण तिण ठाणइ रे। महिमा सह कोइ बखाणइ रे, दुक्कर किरिया सहिनाणइ रे ॥२॥ काकड कलिमइ अवतारी रे, 'गोपो'लगुव्य ब्रह्मचारी रे। विणरइ प्रतिबोधइ दिएवा रे, मनमाहि भरी दित सिल्या रे ॥३॥ 'विमल सिधि' वड वयरागइ रे, वालक वय ऊपसम जागइ रे। 'लावण्य सिथि' गुरुणी सगइ रे, चारित लीघड मन रगई रे ॥४॥ थागम नइ अस्य विचारइ रे, परवीण घरण गुण धारइ रे। मिष्या मन दूरि निवारइ रे, बुमनी जन नइ पिण डारइ रे ॥।॥ मद मच्छर मुकी माया रे, जिल कीथी निरमल काया रे। तप जप सजम काराधी है, नरभव निज कारिज साधी है।।६॥ अजमण करि धरि सुद् आणइ रे, पहुता परभव 'वीकाणइ' रे । पगना वर्ति सुन्दर सोहइ र, याच्या यूंभइ मन मोहइ रे ॥१॥ श्री 'छल्निकोरति' उत्रयायइ रे, परतिपत्र्या शुभ बैलाई रे। धुल साना परता पूरइरे, सेवक ना सकट चुरइ रे ॥८॥ धन धन्न पिता असु माया रे, 'अयतमी' 'ज्ञुगतारे' आया रे । 'मान्हू' वसय मुविमाला रे, फल्किकालड् चन्द्रनवाला रे ॥९॥ मन शुद्ध आवर्ष आवी रे, बंदुः गुरुणी नई आवी रे। तसु मन्दिर दय दयकारा रे, नितु होनई हरण अपारा रे ॥१०॥ 'विमलमियि' गुरुणी महीयइ रे, जसु नामइ विटन छहीयइरे। दिन प्रति पुत्रह नर नारी र, 'प्रिकेसिद्धि' सुखकारी रे ॥११॥ इति विमलसिद्धि शुरुणी गीत ।। समाप्त ।। (पत्र १ संपद्धों)

द्वितीय विभागकी अनुपूर्ति। श्री गुणप्रभ सूरि प्रवन्ध

दुहा :---

मनधरि सरस्वती स्वामिनी, प्रणमी 'गोयम' पाय ।
गुण गाइस सहगुरु तणा, चरिय 'प्रवन्ध' उपाय ॥१॥
'वीर' जिनेसर शासने, पंचम गणि 'सोहम्म'।
'जंबू' अन्तिम केवली, तास पाटे अतिरम्म॥२॥
तिण अनुक्रमे उद्योतकर, 'श्रो उद्योतन सूरि'।
'वर्धमान' वधते गुणे, वन्दो आणंद पूरि॥३॥

ढाल फागनी:---

'जिनेश्वर' 'जिनचन्द्र' गुणागर, 'अभय' मुणीन्द् । 'जिनवहभ' 'जिनदत्त', युगोत्तम नमे नरीन्द् ॥ 'श्रो जिनचन्द्र' 'जिनपत्ति', 'जिनेसर' संभारि,

'जिनप्रवोध' 'जिनचन्द्र''कुशल गुरु', हिव सुखकार ॥४॥ श्री'जिनपदम' विशारद, सारद करे वखाणि ।

'श्री जिन लिव्य' लिव्य गीतम सम, अमृतवाणि ॥
'श्री जिनचन्द्र' 'जिनेसर', 'जिनशेखर' 'जिनधर्म' ।
'श्री जिनचन्द्र' गणाधिप, प्रगटित आगम मर्म ॥५॥
'श्री जिनमेर्ह' सूरीहवर, सागर जेम गंभीर ।
संवत पनर विहृतरे, देवगित हुसौ धीर ॥६॥

ऐतिहासिक जैन काव्य समह 838

हाल:--अहियानी:--तव बाचारिज इद 'श्रीजेसिंह मुगींद' हिदे विमासियी ए।

भद्रारक पद ठामि, 'छाजेडा' कुछि काम, बालक कापिसे ए, गुरुपद थापिस्याए ॥ ७॥

श्रावक जन सुविचार, मिलिया मन्त्री उदार,

बालक जोडये ए. परिजण मोहि (ये)ए। 'ओशवश' शृद्धार, 'जुठिल' साख महार,

मन्त्री 'भोदेवरू' ऐ, तम् देदागरूए ॥ ८ ॥ त्तम् सुन बुद्धि निधान, मन्त्री 'नगराज' प्रधान,

सावय जिनवह ए, धर्मधुरम्बह ए। 'नगराज' घरिणी नाम, 'नागळदे' अभिराम

'गणपति' साह तजी ए. प्रतीसह भणीए ॥ ६ ॥ तम् उरि जिस्या रतन्म, मन्त्री 'बच्छागर' धन्म,

कुमर 'भोजागरू' ए, चतुर हा सायरू ए। मन आणी उठाह, जाणी धरमह छाह,

सथ आगल रहे ए, 'वउराज' इम कहेए ॥१०॥ हाल:—उलालानी :—

महाजन सदिन रामासमण, 'बठराज' करीय निमासण, **उत्तम महरत आणी, वनीस लक्षणी जाणी ॥११॥**

'जर्यासहस्रि' उन्संगे, साप्या आफी रगे. 'भोज' भाई विजवार, हरच्या स्वजन अपार ॥१२॥

ढाल:—धवल एक गाहीनी:—

संवत पनर पइसठे जांण, शाके चवदे इकत्रीस सम, मिगसर सुदि चडथी गुरुवार, रात्री गत घटीय इंग्यार जनम ॥१३॥ पल इंग्यारह ऊपरे तास उतरापाढ ऋष्य योग वृद्धि । कर्क लग्ने गण वर्ग प्रह योनि, जनमपत्री तणी इसी सिद्धि ॥१४॥ हाल:—उलालानी :—

पनर पंचुहतिरिवर्षे, विहया मन तणे हर्षे।

शुभिद्दिन दीधीय दीख, सीख्या गुरु नी सीख ॥१५॥ दिनदिन वाधए ताम, वीज कलानिधि जाम ।

क्रमे क्रमे विद्या अभ्यास, करेतसु सुहगुरु पास ॥१६॥ सुधो संजम पाले, मयण सुहड मद टाले।

रायहंस गति हाले, वयणे अमृत रसाले ॥१७॥

ढाल:-भमरआलीनी:-

'योधनगर' रिल्यामणो, तओ भ० राज करे 'गंगेव'।
'राठोड' वंशे सिरि तिलो, तओ भ०, रिद्धि जिसो सुरदेव ॥१८॥
छाजेड गोत्रे वसाणिये, तओभ०, गांगाओत्र 'राजर्सिव'।
'सता', 'पता' नोता गुरु तओ भ०, चोथनी आणि अलंघ ॥१६॥
चाचा'देवसूर'नं रनु तओ भमरालो०,'सता' पुत्र 'हुल्हण' सहजपाल'।
('सहजपाल' सुत गुणनिलो—तो 'मानर्सिघ' पृथिवीराज'।
'सुरताण' कसतूर दे' तणा तो भ० सारे छत्तम काज।
'सुरताण' सुत तीन भला, तो भ० 'जेत' 'प्रताप' 'चांपसीह'।
मात 'लीलादेवी' तणा, तीने सींह अवीह ※)
मिली सकुटुम्व विमासियो तो भमराली०,वीनन्यो'गंग महिपाल ॥२०॥

^{*} किनारेकी नोट।

पेतिहासिक जैन काव्य संपर् ا درا निया 'नेतमर' इम कहे नी मन, सुमायो श्री नरनाइ। गुरुपर मर् मंदिल्या आ है ! तो मन, मगाइ तुम बोलबाद ॥२१॥

पामी नम् भागम् हो, नो म॰, चिहिनिति मोक्टी हैम । मंत्र होक मह बारोया भी भन, यात्र ह बहीय विशेष ॥२२॥ मनलेत्र नित बादवीं हो। स॰, बारिम धारिम रीत । कीरी विपति सीटामणीनी मण, सहव गाउँ गीत ॥२३॥

लान दिवस अब झाबियों हा सव, 'बहराटि' 'पुरुवासमृदि' । मृति मन्त्र गुरु आधियो भव, वार्ग मैगउ तुर ॥ २४ ॥ 'निजनर सुरि' पाटे जयो तो स॰, 'जिनस्पाजनुस्रि' नाम । गर्ड नायक पर बावियों तो सक, दिन-दिन अधिकी म'म ।रिधा

संबत् (१५८२) पनरविधामीय हो म०, पागुण माम सुर्चग । घाउ चाथ गुरु बानर ता मा, सच्या मत तमे रंग ॥२६॥ संय पून कर हप मुंतो स०, सपाप दी स दान। 'रगराव' भेटण करें नो भ?, आपे ते बहमान । रिशा हाल:--याहणरी :--

सक्त् पनर पच्चामिय ए संप्रमार्थ शतुभ सुरयात्रा हरी ए। 'कार नवरं' योपूत्र सवियम बुसवेरे ॥२८॥ घडमामा बाग्ह कम ए हुआ अतिहाय गुगनाय आकारण उमधाए। बात कर मिला एवं,'जेंसलमेड' मन्त्री घणा ए ॥२६॥ धन धन बन्सर मास, धन धन त दिल छ।

थरण कमल सुरुगय नगा, जिम दिन सेट्स ए।

नामें हुए नव निद्धि, भय सब मेटीस ए ॥३०॥ थामे जनम सुक्यन्य, सुरहन्ता देशया छ ।

सुगता मूत्र विचार, नहीं कीने मना ए ॥३१॥

'देवपाल' 'सदारंग', 'जीया' 'वस्ता' वरू ए। 'रायमल्ल' 'श्रीरंग', 'छुटा' 'भोजा' परू ए । इण परे लघु समवाय, साखे लेख आवियो ए।

पठवायां 'जण पंच', सुजस तिहां व्यापियो ए ॥३२॥ विधि सुं वंदी पाय, सुगुरु ने वीनती ए। करि आपी कर छेख, बदति उलसी छती ए।।३३॥

मानसरे जिम हंस, पपीहा जलधर ए। तिम समरे तुम्ह नाम, दंसण सावय हरू ए ॥३४॥ हाल:-गीता छंदनी:-

पुर शामो रे वादी गय मद गालता। मरुदेसे रे 'जेसलमेरु' महि मालता,

गुरु आया रे, पंच सुमति प्रतिपालता ।।३५।। पालता पंचाचार अनुपम, धर्म सूधो भासीए।

हिवे शुभ दिन रे, गच्छपति गजपति चालता,

आपाढ विद तेरसी गुरु दिनि, संवत् पनर सत्यासीए। परमिट्ट विजय सुवेल वाजित्र, गीत गायति त्राविया नर नारि सु[°] मोटे मंडाणे, पोपहशाले आविया ॥३६॥

नित नव नव रे, सरस सधा देसण श्रवे, सेवय जण रे वंछिय आशा पूरवे।

राय रांणा रे, तप जप चारित्र गुण स्तवे, गुरु इण परी रे चन्द्र गछ कुं सोभवे।।३७।।

सोभवे पूनिमचन्द परगट, वदन नाशा सुर गिरू। नवखंड नाम प्रसिद्ध सुणिये, तेज दीपे दिणयरू।

कलिकाल लिव्य निधान गोयम, जेम महिमा मंदिरह । मोतीयां थाल भरी वधावे, सृहव रंभा अणु सुंदरू ॥३८॥

The state of the last



हारु:—अंग हुवारुस जांण, आण माने सवे,गुनिवर मोटा गरुपती ए। गुरुगुण घरे छत्रीस,खरो क्षमा गुणे, वर्डन कमल वने सरसती ए।५०। चारित चंगो देह, मोह महाभड, जे जग गंजण वस कीयओ ए।

चारत चेगा दह, भाह महामड, ज जेग गजेण वेस कायझा ए । चो कपाय मद अट्ट, अंतर अरि दल, खंडी सुजस सदा लीयो ए ।५१। 'जंवृ' जेम सुशील, 'वयर स्वामी' वली, तिण श्रोपमे कवियण हुले ए ।

आठ प्रभावक स्रि,जिनशामन क(ह)या,महिमा तसु समजण कछीए।५२ सायण डायण बीर वावन, ऋषिपति, स्रि मंत्र वरे साधिया ए। प्रगट्यो सदगति पंथ, रुंधिओ दुर्गति राहू साहू, संघ वाधिया ए।५३।

हाल: कोडी जाप एकासण तप सदा रे, करि इंद्री वश पंच। सारणारे २ सीस समापी गण मुदा रे ॥५४॥ काल ज्ञान अने आगम बले रे, जाणी जीविय अंत।

खांमे रे २ चोरासी टाल प्राणिया रे ॥५५॥ संवत सोटसे पंचायने रे, राथ अट्टमि वड़ी (सु)र ।

वारे रे २ छाहार त्रय अणसण निय मने रे ॥५६॥ संय साखि पचखाण इग्यारसे रे, आरुही डभ्रा संयारे ।

भावे रे २ भरत तणी परिभावना रे ॥५७॥

प्जक निन्दक विहुंपरि सम मने रे, अरिहंत सिद्ध सुसाध । ध्याइरे २ पनर दिवश, जिनधर्म संदेखने रे ॥५८॥ सत्र अरथ चिंतन चितलाईओ रे, आलोइय पिडकंत ।

सूत्र अरथ ।चतन ।चतलाइआ र, आलाइय पाडकत । सुहगुरु रे २ कालमास, इम पंचतु (त्व) पाइयो रे ॥५६॥

ऐतिहासिक जैन कान्य समद बस्तुः—बरस नद्ध २ मासबन्धि पच, पा दिन द्वपरि तिहा गीव । सुदि नडमा बैग्ग्इ मात प्रहवि, हसीयी असूत्र परिय सोमगर। मुरलक बस जय २ कर करति जग, गुग गावे मुर नारि। ब्राजिन्यासम्परि गुरु, मयल संघ सुद्कार ॥२०॥

230

इन रच्छ नामक करा गुण्या स्वा रोहण भूषरी। सयार चारों तगवारण सधवास म बोबरो । 'श्राजिनमेर सुरींइ' पारे, 'जिनगुरायमु सुरि' गुरा । तम पर्व जिनेमर सुरे जप, ऋदि-बुद्ध गुर्भकरो ॥ १॥

श्री जिनचन्द्रसरि गीतम्

ढाल:---सक्छ भविक जिन सामला र। 'मरघर' दग महाग र, श्रोपर 'चाकानेर' । 'रूपमा शह'वस विहा र. धनकर जैम सुपेर यनकर जम बुबर र साचा, 'रूपा द' तमु घरणा बाचा।

भाग पत्र रतन्त जिन (मा)बो, भविष्ण हुए हुछ बर्फ राबो। ना हा । तान्वरं का ना हा, तू निन सामन मिनानर का िरभा गन्द्रपता हा तू वा संदेगा सिरदारक । सदे भुरपतीनी । ११ करपङ्ग निम बापना र सारव करण परवीता।

बल्क बरे पनना जिसा समना रम खबराय है। समनारस ल्याच्यार जन्या सन् दिनासन बज्ला अण्यो। गुरने विद्धात पुन बन्ता, बन्त एड्ड श्रासव बना मुहानी स्त मित्रमार विद्राकरार था जसन्मेर पिरिक्षाया।

वरसाने इसाकरा अपूज्य प्राप्तुहाया। ब्रा पूरव पत्र मुल्या रेभाइ, सेंह्य चारित्र दे मुखदाई।

'बरावज्ञ का नाम सबाइ कापणा विद्या सबल भगद । ४।

खबसर जांणी आवियो रे, सहर्ष आवणो पाट।

श्रीसंघ 'जेमलमेर' में रं, फीघो स्रति गर्गाट । जे अबि गरापने ने हेर्स 'श्रीनियानस्थारि' सम्य हाँसे ।

कीधो अति गहगाडो रे वंदी, 'श्रीजिणचन्दसृरि' गच्छ चंदी । फ़मिन ना मन दूरे निकन्दी, मेरु तणी परे निदी । ५ ।

सोभागी जंबू जिसी रे, रूप 'वयरगुमार'।

क्षीं शृतभद्र मारिखी रे, छच्चे गीयम अवतारी।

रुषपे 'गोयम' अवनारो रे ऐसो, दृणको है फेर्सी......।

सूर्य आगे खजुओ जेसी, इन आगे सभ कुमती तैसी

'श्रीजिनेद्वर नृरि' ने रे, पाट प्रगट भाण।

'वाफणा' गोत्र फला निलो, गच्छ 'वेगड़' सुलताण । गच्छ 'वेगड़' सुलताण र साचो, ओर कुमति कहाव फाचो ।

'महिमसमुद्र' गुरु चरणे राची, फवियण इम गुरुना गुण बांची ।।।

नं० २ राग गौडी भावतनी

परम संवेगी परगहो रे, चावो जस चिहुं खंडो रे।

त्त्रीतारे वडा छत्रपती रे, नाम अपे नवखंडी रे।

कहो किम बीसरे, ते गुरु जुगपरधानो रे।

'जिनचन्द स्रिजी' साधु सिरोमणि जाणी रे 121 पंच महात्रन पालता रे, करता उन विहार।

भविक जीव प्रतिवोधता रे, फूड न कपट लिगारो रे कि।

सूचो धरम सुगावता रे, अविरस्ट वाण वस्त्राण।

मेचनणी पर गाजतो रे, साचा चतुर सुनाणो रे।काश

सुधा संशय भांजता रे, प्रवचन वचन प्रमाण।

कुमति मिन कुं खंडता रे, धरता नित धर्मध्यानो रे ।फा४। शुद्ध प्ररूपक साधुजी रे, हुता धरम जिहाज ।

राणियोंने साध्या मंत्रा है जेन्या --

क (५)

वैतिहासिक जैन काव्य संप्रह

४३२

पडिन ना पालक बड़ा है, दोनो समा आधार । तेहने तुरन तेडाविया है, कीचा मुँ किरनारो है । क ।६। हुंस तमी पर हालना है, पंच सुमति प्रतिपाल ।

ते गुरु सा सदया नहीं रे, बालनजी परिकालो रे ।काश चन्द्रगच्छ ना चन्द्रमा रे, गच्छ 'यरहर' सिणगार ।

पेन्द्रगच्छ ना चन्द्रमा र, गच्छ रदस्तर भिनामार । चेगड विरुद्र परण चडा रे, जिनशासन जयकारी रे । काटा गच्छनायक दोसे प्रणा रे, विग कुण तारा सरीस ।

नारात्रात्र प्रस्त प्रता र, विश्व कुल वार्त नरारता नारात्रात्र सहु च मिछी रे, कही किम सुदि सरीक्षो रे। का ही पत्र 'रूपा दे' मात्रही रे, पत्र 'वाक्ष्णाने' 'रे' चेता। पत्र कुल 'प्रारत' सरीन्द्रता रे, मिहा चपत्र गुरुराय हंमी रे।का १९०

धन कुछ 'भरत' नरोन्द्रनी है, जिहा बचना गुरुराय होनी है। है । है। मुगुरु 'जिनेदवर सूरिजी' ने, बाल्या जिया निज पाट । ठाम ठाम धम दीयन्यो है, बरतात्र्या गह गाटी है ।का११।

संबन् सनर निरोनरे रे. भूगु तेरम पोप माम । कर अगहाम स्वर्गे गया रे, घर जिन ध्यान वन्हासो रे । कारेरा

'श्रो भिनचद्र सूरोन्द्र' ना रे, गुण गावे नर नार । तिण परि रंग क्यामणा रे 'महिमसमुद्र' जयकारो रे ।क।१३१

तिन पोर सा वयामणा र भाइमसमुद्रः जयकारा र किस्स श्री जिनसमुद्रसृति गीनम्

रागः—तोडीः— बाज सफ्ड बवतार । सरीरो ।

स्री 'जितसमुद्र' स्रिद्वरं भेट्यो 'वेगड' गच्छ सिणगार। स० । १ । स्रो 'ओस वरो' 'श्रामाल' प्रमुख सहु आवक्त सिरदार। आहर सहित सगह साध्या, तिचा श्री 'सास 'नगर' सहार। र।

आदर सिंहन सुगुर बाज्या, तिण श्री 'सास 'नगर' मझार ।२। 'श्रो श्रीमाल' 'रुर्गम' को नदन * जिनचन्त्र्यार पटधार ।

'महिमा हर्प' कडे चिर प्रत्यो, 🥕 जनकार 🗗 🖰

येतिहासिक जैन काव्य संग्रह

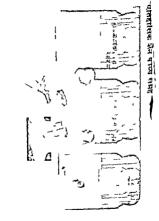


11971 thus

वागर्यव्यक्तित्वराणाविद्याच्याकारविद्य्यिक नायी विवादयन्त्रव्यव्यक्तित्वायां प्राप्तावरातिः यया वार्यकृत्रश्यायणायः अध्यति १ उत्तरः अवश्यापमृत्यादं गुण्याणायः अध्यति १ उत्तरः अवश्याप्रमुद्याद्यापा अवश्वतिकाशित्। भग्नाकः नवायन्त्रप्रधाणं अवश्वतिकाशित्। भग्नाकः नवायन्त्रप्रधाणं अवश्वतिकाशित्। भग्नायकाग्रं जग्रः अध्यत्वर्णम्याप्त्रभागं युक्तः निमाण्डलाग्रं जग्रः अध्यत्वरणम्याधिभागां वृक्तः निमाण्डलाग्रं जग्रः अध्यतिक्षायाधिभागाः वृक्तः मान्यकृत्यविक्षायान् जग्रः योगिकविद्यायाः स्राप्ता आनादिकपुणमाद्यागं वृक्तः ग्राप्ताः वृक्षाः स्राप्ताः इत्या

मस्तयोगी ज्ञानसारजी-हस्तलिपि

(मुख पत्र हमारे संग्रहमें)



॥ श्रीमस् ज्ञानसार ऋबदात दोहा ॥

उद्देचन्द्र सुत ऊपज्यो, छीयो विधाता छोच। देवनरायण दाख्वुं, को अजव गति आलोच ॥ १॥ अढारे इकडोतरे, छाक मैल री छांड। मात जीवण दे जनमीया, सांड जात नर सांड ॥ २ ॥ वास जेगले वैंत सुं, दोवां जनम उदार। वरस वार बोली गया, वारोतरे री वार !! ३ !! श्री जिनलाभ सुरिसरू, भट्टारक भूपाल। बीकानेरज बंदोये, चढ़ती गति चौसाल॥४॥ सीस वडाला वडमती, वडभागी वडरीत। रायचन्द्र राजा ऋषि, प्रगट्यो पुण्य प्रवीत ॥ ५॥ तिण पाटै इण किल तपै, जांण्यो थो निरहेज। वाये डम्बर बीखरे, तरुण पसारे तेज ॥ ६॥ प्रणमें सुरतसिंह पय, मिल्यो जनम रो मीत। ज्ञानसार संसारमें, आखें छोक अदीत॥ ७॥ सीस सदामुख साहरे, चिल आवे चौराज। श्रवणे तो में सांभल्यो, आंणर दीठो आज ॥ ८॥ वाबाजी वायक अर्खे, असे राठोडी राज। खरतर गुर सगला अखै, रतन अखै महाराज ॥ ६॥



कठिन शब्द-कोष

अ	भणभिडिउ ३४ सामने नहीं हुआ,
	भिड़ा नहीं।
अकयथ ९५ अकृतार्थ, निष्फङ	•
अख्रियात २५८ चिग्स्थायी	अणुक्किम ३९८ अनुक्रम।
अखीणमहाणसि ३० वह शक्ति जिससे	अणुसरहु ३६७ अनुसरण करो ।
	अण्सरीप ३३९ अनुसरण।
भिश्रान्न सैकड़ी	अत्थय ३६८ अर्थ-अर्थ ।
ळोगोंको खिळाने	अत्यि ३७८ अस्ति, है।
परभी कम न	अनडाँ २५८ अनम्र ।
हो जय तक कि	
छानेवा छा स्व यं	अन्निल(गढिउ)३६६ अन्नल राजा-
भोजन न करे।	का गढ़। अनिमिप ५५ वरावर, एकटक,
अखोड ११५ अखरोट	देव।
क्षगडी ३३० नहीं किया हुआ,	अनेरिय 🚁 ३९३ दूसरी।
कठोर अभिग्रह ।	अप्पियउ १६ अर्पित किया,
अगंजिउ ३४ अपराजित।	दिया ।
अघोरा ९१ जो घोर (विकट)	अवलिय १८ वलहीन ।
नहीं है ।	अद्युदहु ३६९ अबोध।
अञ्जवि १ आज्ञभी।	भवंस ५ सवन्ध्य,सफल ।
अनुआली ३३१ उज्ज्वर ।	सभ्याख्यान २७९ मिथ्या कलङ्क ।
अड ३३ आठ।	अभिग्रह ३४९ प्रतिज्ञा।
अडगनिया १९७ कानका आभूपण	अभिवा २७२ नाम।
विशेष ।	अभिनवेरउ ९५ नया, अभिनव।
अडोल ३५९ भटल ।	अभिदाण १७९ नाम ।
अढलक दान ३०१ प्रचुर दान ।	अमरगउ ३७१ कुमार्ग, मिथ्यात्व
अणगार ६२,१६६ घर रहित, मुनि	अमलीमान ८९ निर्मल मानवाला

४३६	ऐतिहासिक जै	न काञ्य संप्र	it
भगरि	१०२ झहिंसा।	अमराङ	९० वक, बदरीला
कामी	४१० अस्त ।	अमिणि	१८० अधिन
अमीशरउ	१७० अपून झरनेवाडे	अमिय	રૂર અશિત, મંક્ષિત
अमृष्टिक	३३७ सनमोल ।	असित्र	०६ अमङ्ग्रह
भवरावह	३२ ऐरावत, हाथी	अहिनाण	३८५ अभिज्ञान,
क्षयाण	८० अज्ञान, मूर्च		पहचान,
भरगचा	८३ असाना		निशानी ।
अरचा	१९८ पूजा	अदियासने	३२९ बेदते, अनुभवते
अरदि	३२ और	अहिटाण	अधिप्टान
व्यमं क	२७१ बालक	भग	१८३ जैन शास्त्र
अस्त्रयो	१९४ मनोरघ	भगोल	৬ ব্রশ
अङ्जा	८७ विरहम्भरण,	श्रदाडी	३२७ हाथीकी अवारी
	ओई भारा		(हीदा)
অভিন	८६ अणीक,अग्निय, [ो]	अंबापुवि	३० अस्वादेवी
	बुस्त ।		आ
अन्दीय	१०० अजीक मिथ्या		
अवगाइए	६ अवगादमकरना	भाउखड	३० সামু ত্র
भवदा	१७ अवस्या		६, ३०९ आयुष्य ३८७ आहेश
अवदात	१७०२६९ गुण, वस्त्रि,	आपुनि	१८८ अस्यन्त कटिन
	निर्मलः ।	आकरा	३१६ निषेधात्मक
अवरागी अवगरिड	२९९ स्वीकार करी	आसडी	प्रतिज्ञा, सव
भवगार्ड अवगाइ	२२ अवनार लिया	आसावीजङ्	
कायगाइ	३० सन्त पुर,पेरा वृतिकथ,	आसावाज्य आगर	८१ घर, निवास
	गकना।		७०,३७१ आहा
প্রবর্গ	३३ सबङा, नारी	आगदिगि आगदिगि	१ आनन्द्रायक(में)
अवहरह	१ दूर करता है	भाइतकार	१०६ शाजाकारी
अविश्व	१७८ अन्य अविद्व	आनुपूरवी	१९६ कर्मका एक भेदः
असभाना	८२ असमान		अनुष्टम
			=

फार्क सञ्ज	-काप ४३७
आपे ९७ रेता है	इलि १५३,३७३ प्रथ्यीपर
आम ४०८ इस प्रकार े	इमदे १९० पैमे
आस्नायर७३,२८४ परम्परा, समप्र- 📳	इंग्रह ३२९ ईंटोंसे
दाय ।	इंदा २८५ इंद
आम्बिल ११५ सपस्या,(६विगयों	द ेश्
का त्यागविशेष) आयरिय २६ आचार्य आरसे १९० प्रकार	२ ईति ३२७ धान्यादिको धानि पहुंचाने
आरा २८२ चक	वारं चृहादि
20117200 66 20177777	प्राणी। ईयां (छमति) २६२ विजेकपूर्वक चलना
आ लंगि ठ ३९३ आलिङ्गन	ਚ
भालि २४ व्ययं आलीजा १०८ प्रेमी आलोयण ३४८ आलोचन आवतिया १०४ आ रहे हैं आपर्क ३०० दोनों हाय गुरु के पेरोंपर लगा	्रसामणे ३८ जन्म स्थितः
पर छगानेकी	उच्छीम ६८,३१९,३४४ मोद उच्छमा उत्साह, उत्साव
वन्दन क्रिया ।	उच्छर्गे इत्साह, उत्सव उजवालम २९३ उज्ज्वल करना
आसन्नसिद्धि २९० निकटमोक्षगामी	वज्जोहर १, ३६६ प्रकाशित किया
आसंगायत ४१४ आश्रयवर्ती,	उणइ ४९ उसने
आधीन	उत्तंग ३३५ ऊंचा
ह्य इसकह ३३ एक-एक	उत्यपिय २९ उत्पाड़ा उत्स्त्राविधि २६ उत्स्युत्रभौरभविधि । उथिपय ४५ उसाढ़ा

४३८	ऐतिहासिक	जैन काञ्य	संप्रह
उदेग	४०४ उद्देग	अनविड	१८ उमडना
उद्गवा	२९२ उदय हुए	ऊभविय	१८ ऊ.चाकियाजाना
उद्योपणा	२८८ धीपणा, बढोरा	जमा ही	२२५ उमंग उत्साद
उपदिसि	९४ उपरेशकर,		ए
	कडकर	एकरस्य	३०२ एक बार
उपभान	८७ तप विशेष	पुरिस	३७ ऐसे
उपनडे	११ उत्पन्न हुए	प्पणासम	
उपशम ६२,			निर्देश आहार
	,३२३ शान्ति		का ब्रह्म ।
उपनमण	३६७ उपशमन		ऐ
डपलु	२७ उत्पर्छ कमल	ऐरावग	२६४ द्वापी
उबरन	३२ उद्गम्बर	1	ओ
उभगउ	१६२ उद्दिग्न हुआ,	भोडीबा	३०२ छट सवार
डम्मूलिय	३५ उत्मृत्तित किया	ओरगइ	८३ सेवा करता है
	१०३,२२ उदार्भे	भोसड	१९४ औषप
ব ন্দহ	१४५ हर्पीत्याद		96
	, ४०६ प्रमन्त्रता		नः १ इत्त, किया
उचन्साय २ ८,		क्य	१९७ कद
	3,739, 2.399.	कइयइ कष	१९७ कव १ करनेपर
	, ४०२ उपाध्याय	कपकद्वत	११४ वस्तु विशेष
उ वसम्म	२० उपमर्ग	कचोल	३५१ कटोरा
उसभ	२ ऋणम	कलारभ	९ कार्यारभ
उस्सासदि	४० आमन्दिन,	कदरि	३९८ आखर्य और
	उत्साहित		प्रशंसा वोध≆
उ बरा	८ उमराव		अन्यय
	₹	कटारिभा	१८८ गोत्रका नाम
अगाइड	५६ दोळना, चढाना	कटडु	३६५ कप्ट
द्धनधां (या)	२५८ उड्ड	कडयड	३६६ कडकडी आयाज

३८७ कनक, सोना,गेहूं ४१२ काटे काप्या कणय ३५ कनकाचल, मेरु कणयाचल ५३ वस्रविशेष, गुरुके कथीपानइ कामकुंभोपम चलनेके समय पैर धरनेके छिये वस्त्र विछाया जाता है कारवह कार्त्तस्वर ३१६ दुराग्रही कदाग्रही कित्ति कप्पड ३५३ कपड़ा किन्न ४० कल्पतरु,कल्पवृक्ष कप्पयरु किवाणि " " कप्पतरो १७ किसण १ कल्प, कथा कप्पम् किंपि ३५४ रुक्ष्मी कमला किलिट्ट २१५ कृतः किया कय कीलइ कम्मपयडी२६६,२७३कर्भ प्रकृति कुगाह ३८ हाथीका गंडस्थल करट कुच्छि करिट ३८ हाथी क़डि करंतउ ३९७ करता हुआ कुगंति ३७१ कल्याण कल्याणु कुंकउती ३१० कविराज कवराव कंट कञ्च १ काञ्य केदारा ३ कवित्त, कान्य कञ्बद्ध केरड ३५३ क्रोध, मान, माया कपाय केसुडा लोभ (४ संसार कोटीर वृद्धि हेतु) कोड कसबोको १५७ जड़ाऊ, चित्रित कोडि ४०७ मीत कहर कोडीधज कंख ६४ चिन्ता, दुविधा कोतिल ३२९ कायोत्सर्ग काउसग्ग कागल १३३ कागज कंचूअउ

कामगवी१२३,२५७ कामधेनु ८ कामक्भके समान कामित ९५,१२३ इच्छित ३८७ कराता है २६४ स्वर्ण! ३८५ कीर्त्ति १७ कृष्ण ३२ कृपाण कृष्ण पक्ष ३६७,३७९ किमपि, कुछ ३४० क्रिप्ट ११३ कीछी १६ कुप्रह, दुष्ट प्रह ३९१ कुक्षि २८४ मिथ्या १ कहना १७ कुंकुम पत्रिका ३११ कोने १०४ राग विशेष १०४ का ३५१ केसूके फूछ ३६१ श्रेष्ट, अप्रणी ३११ कोतुक ८७,९९ कोटि ४१६ करोड्पतिः २९३ कोतल तेज घोड़े १५७ कंचकी

४४० ऐनिहासिक ज	ान कान्य मंग्रह
वंडीर(व) ३८३ सिद् वंदिनइ १२ कारकर वंदिना ३१९ कर्म, कृत्य वंदाछ ३,१६४ कालीका बाध विधेय स्रोत ३६९ चळकर, स्रमणे किया क्यार २७७ श्रह्म सार्गका	निषयाल ४ मेत्रसल नियम् ३८७ हरना निहाला १५२ साम गण्य विशय श्रीरद्व ३० शीर, दुग्य श्रात्माल ३०६ श्रीयाल सानि ३६ श्रीमी, यूची
स्वत्तं देह न्द्र न्द्रस्य देह न्द्र न्द्रस्य देह न्द्र न्द्रस्य देह राम करावा स्वाता १९१ प्रेर किर नामक्रिय स्वाता १९१ प्रेर किर नामक्रिय स्वाता १९० स्वात करावा स्वाद्य ३६० स्वातः स्वाद्य ३६० स्वातः स्वाद्य ३६० स्वातः स्वादेश्य १३० स्वातः स्वादेश्य स्वादः	गडड १०६ मीडी रामगी गड (४) थड़र ३७ मिडमिडाना गडरी १०३ मीरी गण्ड २८६ समुराय

882	ऐतिहासिक र	नेन काब्य सं	य ह
सदा	३०० छटा, छांटा	अल्बइए	११३ जलावा
छपदा	३५२ पर्पटु, छप्पव	जालबीजइ	३९३ सुरक्षित
ध्यल	१५०,३५० रसिक	,	रखना संभा-
छल्पिइ	३७९ छलना	}	छना
छविड	२८ छ प्रकार	जाइ	३७० जिसके
द्यातिया	१०४ छाती,पश्रम्थर	जिगवर	३६५ जितवर
	ল	जिम्बय	२६ जिनपति
जङ्गा	२४ यतना	जि णिं डु	३६६ चिनेधर देव
वर्डमर	३१२ यमीश्वर	जीपइ	३५२ जीतना है
अंस्	१६ यतीश	जीइ	२५८ जिहा
तदल	८२ आनद्, विधाम		३ दुग प्रवर
सगत	३१८ घगत	खग पहाणु	२२ युगप्रधान
जगीश व	বে,१০৬,১१০ হুজ্যা	खगवर	२४ युगर्मेश्रेष्ठउत्तम
ज्ञहथ	२ वे जहा	र्णेज	९७ जय सूचक
जमाहि	२८९ निमाकर	जोइणि	२ योगिनी
जम्पह	१६३,३३ कहता है	ओइडी	३६२ सुगल, जीडी
अस्तुय	३४ गीदड		झ
जम्मक्त		शानावग्णी	३२३ कमका <i>नाम</i> .
जस्य	্য ২০ গদেহন ২৫ জনদ		्रज्ञानको सा∗
जयत मिर			मरण करने श ङ-
जयपत्	₹ जयस्त्र	HIZZZ	३६५ शिरना शतना
जम्	३६९ जिसका	शहर	३३० झांकी,आसम
जाइना	३७६ जाह	शाहेरडा १२	,,३२६ अधिक,विधेष
जागरि	१५३ नागरण		१०० सुदाया
বাৰ	दश्य वरात	झाण .	१थ्यान
জ্বোর্টন	३८० बरात	शायह	३८९ ध्याबी
ज्ञानह	३८० वगतकी	झालर	३११ झालर, धन्त्र
जामणी			विगेष
	(रावि) में	साला	३०२ ज्ञाति विशेष

कठिन शब्द-कोप

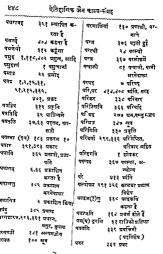
सालिहि	३८८ संभलता		ढ
झीलता	६२ अवगाहन क-	ढक,बुक	१७ वाद्य विशेप
	रना, नहाना,	ढकारविण	३६६ ढका (वाद्य)
	गरकाव होना		के रव शब्दसे
झुणि	३८७ ध्वनि	हणहण	३९४ झरझर
झोलड	११३ झोली,झोला	ढलकती	३३३ घीरे घीरे
	Σ		चरती हुई
ट्टियड	२ स्थित	ढाल	६० रागकी रीति
	ठ		विशेष
ठरे	२७२ ठण्डा होना	ं हीक	३४५ गरीव
टवणादिक	२८० स्थापनादि ४	ढूकडा	३०० पहुंचे, पास
	निक्षेपा	ढेल	३३३ डेलनो, मयूरी
(पय) ठवणुछ	व२१,२२ पदस्थापनोत्स	व	ਜ
ठविड	२ स्थापित कि	या तक	१ तर्क
ठविज्जय	३५ स्थापितकिय	ग ^{ितत्त्रवं} तु	३६८ तत्त्ववान
	जाता है		३९० वहां, तत्र
ठविय	२७ स्थापितकर	के तपळा	१४१ तपा गच्छीय
ठवीया	२७७ स्थापितकः		५,३९६ तव
ठिकरि	१५४ ठीकरा	तयणंतरु	१६ तदनंतर
	ड	तरणि	३६६ सूर्य
दमडोलइरे	१६० चंचल हो।	ना तरतड	१५७ तैरता हुआ
दमर	५,१०४ उपद्रव	तरंडय	३६७ नोका
डाक डमार	ठ २६२ आढम्बर	तलीया	३१६ विस्तृत
	(झाकझम	ारु) तव	३८५ तप
	२६०,४१४ तेज	तसपटे	२९२ उसके पाटपर
ढोकरपणि	· · · · · ·		३७१ तथा
बोहइ	१५७ गिराना	तहति	१५३ तथेति, ठीक
डोइला	१५४,१८० दोहद		हें ऐसा

×8.4	गैतिहा बि	চ চীন কা ন্য	मं प्रद्
सामाने विद्याने विद्याने विद्यान (क्यू विद्यान (क्यू विद्यान विद्यान विद्यान विद्यान विद्यान व्या व्यान व्यान व्यान व्यान व्यान व्यान व्यान व्यान व्यान व्यान व्या व्यान व्या व्यान व व्या व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	छेतिहासि ३०१ वर्गके २०६ प्रधारका ४१६ कुडाम, ध्रमसिंद्रकर हैं १६ सिंगा, देव १८, सेना, देव १८, सेना, देव १८, सेना, देव १८, सेना ३६ सिंह्यका ३६ सिंह्यका ३६ सिंह्यका ३६ सिंह्यका ३६ सिंह्यका ३६ साम ३६ साम	भण्याः स्वाप्तः साम्यः	ध्य वेद धनी ग्रांस, सरम्बन्धः वेदेव द्वानः वेदेव द्वानः वेदेव स्थानितः वेदेव स्यानितः वेदेव स्थानितः वेदेव स
श्रम्की प्राहृकड् जिक्रमण ९९	२७६ सङ्क्रका है, दहाइना है, दहाइना है, १९४ सीन करण (करना कराना अनुसोदन) १६४ सीन यलब माछ विस्तव	देश्व	द् १९१ देखकर १९२ कुछ बिराय ८९ दर्शनी (दर्शन शास्त्री) वल ९ कमजहरूकीपकि २४ हुन्य
	वाद्य विश्वव	दमृहण	१५६ दमोञ्ज

70000			
डंगंण <u>ु</u>	४०७ जलाना	•	१६४ तबलेकीआवाज
दंसण	३८८ दर्शन	दोगंदक	१५१ देवताकी जाति
दाखबुं	३२१ कहूं	दोइग्गु	३७१ दोर्भाग्य
दादह	३४५ दादेने	दोहिला१६३,३	२३,३९३ दुप्कर
दिक्खा	३९ दीक्षा		२६८ दुर्ग
दिणि	१ दिन	दृ(१रू)यमणि	३३ रुक्मिणी
दिवाजड	६७ शोभा	<u> </u>	घ
दिवांने	१४७ दरवार	धखावे	२७९ सलगावे,जलावे,
दिवायर	७ दिवाकर, सूर्य	धनदाण	५१ धन देनेवाला
दिवायरु	२० "		५,३६६ घनुर्धर
दोठेली	१२ देखी हुई	घम्ममई	
दीदार	३०३,३४८ आंख, दर्शन		२२ ध्वजा २२ ध्वजा
दीवंमि	१ दीपक	धय	३६६ ध्वजपट ध्वजा
दुक्क	३७९ दुष्कर		१५७ लडाना,
दोस	४१३ दिन	ववरायद	प्यार करना
दुक्सका	र १६३,१६४ दुष्कर कारक	्राच्याच्या ग्रीमाल्य	्दर,३८८ मंगल गायन
दुगगय	४० दुर्गति		३७७ डाका
दुट्टद्छ		र्धागड	३१४ मोटे,जबरदस्त
दुडवडी		વાપક	२१६ माट, जनरवस्त मजवृत, पुण्ट
दुत्तरि		र्धीगा	
दुतारो		धुयरय	१९३ ,, ३१ धुतरज्ञ: ?
दुरंग	_	धुरहि	३५ प्रथम आदिमें
दुह्य		भूतारी भूतारी	३४८ धृर्त स्त्री
	तद ३६७ दुर्विपय	حد ا	४१३ साप्टांग प्रणाम
दुसम			
दुदेल उ			न
	प्रिय२६५,३२३ देवानांप्रिय	नगीनो	३५४ जवाद्दिरात
देशन टेम्म		नन्दी जोनी	१८३ सूत्र
e Mili	5070 .7	. ==1	३८४ नमस्कार करके

888	ऐतिहासिक उ	न काव्य	समद्
नयनिम	s ३६ मीनिमें निसंड	निद्य	३६ परास्त क्राना
नयरि	१ मगर	निम्भत	
नरभव	२४ मनुष्यभव	निय	१६ निज
नरवय	२ सप्पति	नियुष्	
नवगीय	२९ नव ग्रीयक	नियमन	
नभ्याग	३२६ निंमानी ९९	निपरः	१ निकर, समृद
नदी	१० महीं	निरीही	
नाइमाय	ा २९√ नदी शासके	निरुपड	३५ निविचत
नाइय	₹ नाटक	विख्य	६,१७५ निष्टय, घर
नाग	१,६,३८५ ज्ञान	निनो	₹₹4. ₹ ₹4. "
नागवन्	३६६ जानी	निलक्ष	१८१, २१५ छलाड
नागिहि	≥९ झान रूपी	नियद	१५६ धनिष्ट
नाथमा	२५८ नाय डाल्मा,	नियस	१७६ स्थान
	वशमें करना	नियानन	२७१ सम्पन्न
नादी	८० सावाज	निमम्ब	२७६ छनकर
नान्ददिय	इ. १६३ छोटा	निमात्र	३२२ पाटशाखा
नामड	१६६ नाम	निसियह	३३ निशाचर,राध्य
नारिग	३२ नारिंग, मोहा	निस्तरवि	२१ सनकर
	जीवू ।	निसुयेवि	343 "
निकाशिय	३५६ निविद्य रूपले	निद्यतग्रह	१५६ नोतरना, आर्म
	बन्धन	•	त्रित काना
निगोद	३२९ अनन्त जीवोका	नीकड	११८ अच्छा, भला
	ण्क साधारण	नोगमउ	२३ गमादो
_	शरीर विशेष	मीझामता	
निपय	२७० परिग्रद्द रहित	नीलदण	३३० छोलोनी,
विच्यु	३०१ नित्य		हरियाजी
निज्ञगवि		<u>चीवाणी</u>	१३० त्रीचास्थान
निजिणिड	३१,४९ जीवर	नेबा	३५३ सावे
निरोड	५१,१२० व्यर्थ	न्यात	३११ झाति, आति

	manager comments	~~~~	and when the contraction
न्द्वरावइ		ाञ्चरसु	१५ प्रत्यक्ष
		पर्देसरः	३६७ उपमा
पडम	३६७ पग्न	पटोघरः	१७६ पट (पर)
पउमग्वि	१५ प्रमादेवी 💢		को धारण
पउमण्पद	३२ प्राप्रम		वरनेवार्ट
वड्मरङ्	२ प्रवेशके समय 🖟		५३ रेशमी वस्त्र
पश्चरिय	३२ पाग्यरना	पान्त्रीजई	३४९ प्रतीक्षा करना
	(प्रक्षरितः)	पइह	३,३१८ पट६ वाजा
पान्ता २५७,	३३२,४०५पादुका	पदाग	२२ पताका
पचन्त्राण ११	રૂ,કરદ,	परिक्रमगड	१८२,१३३ प्रतिक्रमण
	३५७ प्रत्याख्यान	पदिकार	३६६ प्रतिकार
पचल्या	३३० प्रत्याख्यान-	पडिपुन्न	८९ प्रतिपन्न, पूर्ण
	किया .	पडिविम्य	४ प्रतिबिम्य
पत्रृसग	३५१ पर्यूसण पर्व	पडियोह	२,१९,२७,
पंचआचार	४९ ज्ञानाचार,		३८८,४०२ प्रतिबोध
	दर्शनाचार,	पडिरवण	१८ प्रतिरवसे,
	चरिग्राचार,	İ	प्रतिध्वनिसे
	तपाचार,	पद्मीमा	२८० प्रतिमा
	घीर्याचीर ।	पड़र ६	८,७७,२५९ प्रचुर !
पत्रचंगि	३४० पांच अंग	पगासह	
पद्म विपय	४९ पांच इन्द्रियां-	पणासणु	
	के ५ विषय		चाला
पद्माणणु	३३ पंचानन, सिंह		४ प्राप्त
पद्मासम	३६३ पचासवां	पतीठी	१४१ प्रतिप्डि
पन्चुत्तर	२९ पांचअनुतर	पतीनउ'	१४१ प्रतीति हुइ
	विमान विजय	, पत्ति	३३ दृक्षके पते
	चैजयंत, जयंत		३६९,३१२ पहुंचा, प्राप्त
	सपराजित, ५		किया
	सर्वार्थसिद	पद्म	१५७ पद्म कमल



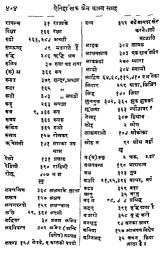
-	/ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		, ,
पवरपुरि	१ प्रषर नगरी	पाइक	१६२ पारल
प्रसी	२२,३८८ प्रवर	पागरद्	4 है पिछाता है
पञ्चप	२७ पर्यंग .	वार्ग	३५३ पिश्च
पविकिम	१ पवित्र होका	यागरा	४१६ मीपा
पर्वमित्रह	१ प्रशंसा की	यांनगे १९	५,१९८,३२५ यम्प्रविशेष
,	जामी है	पारका	३११ पगया
पसाउ (प) ४,१७७ प्रयाद, हसा	पाय	६ पाप
पसायलु	३३९ प्रमाएन	वागरोर	२० भवासक पाच
पासब	१ घनिस	पाए	६६६ पादर्वमाय
व्याः	२७ प्रमु	पामेस	४१४ पारपंताव
पहाण	२४,४०२ प्रचान	पिरगह	३६५ देखी १
पहिल्ह	३७८ पदला	पित्रमहि	३६० हेरी
पहु	१ प्रभु	पितिगावि	इह्छ देशकर्
पहुत्तर	४० प्रसृत, पहुंचा		२२ प्रेक्षगर, एस्य
	गुआ	पिराचि	३३ देगनाः
पहुतगी	२१४ प्रवस्तिनी,पद-		४१६ भी, पर
	चिरोप	पिम्म	३६६,३६६ ग्रेस
पहुंचा	५ प्रमदित, समर्थ		3 5 5. ,,
	होता है	पिगुन	४१६ सुच्य
पहुचिय		पीकीया	३२९ पील (कोल्ह्स
पहुतिय		1	यील दिये)
पाग्यर			६ पवित्र करताहै
पागर्यंट	, ,	गुरुगङ	२८८ पर्यव्यंभितेएक
	६४,८६,९८,	पुग्ड	१•६ पूर्व करो
	८८,३००,३१४ विद्वार करना	, -	१९ यहुपग्यार
पाटु		स्त्र)	या गुन्न, पति-
पाटीप	र १६६,२९४ पद्यास्क,	1	पाली हिन्नचें
	पद्का उद्घार	^ह शुरीसाद	
पाउइ	३४७ गिराता है	1	प्रसिद्ध 🔭

४ ५०	४५० ऐतिहासिक जैन काव्य सम्रह		
पुछिया	प्रश्य सह	प्रदकाटी	१३३ पो फटो
पुन्दुदिक्ष	३६५ पूर्वकत	प्रहममि	९७ प्रभा । समय
पुरवा	१०७ पुरुष	प्ररूपीयो	१४८ प्ररूपा, कडी
पुत्रवि	१ प्रध्यो	प्रार्थि	३८३ प्राय
पुठो	१४८ पीछे	घोड	३३५ प्रतोली, दरबाजा
पूर	३८७ पूजा	ļ	फ
पेसारो	८१३ प्रवेश	फरहर	२९३ फडरानेवाली
पैशुन	२७९ निन्दा]	पताकार्ये
पैसारे	३०४ प्रवश कराया	फासूव	३१ फास्, प्राञ्ज
	८,१८२ पोषध	फडबि	३६ स्पप्ट, ब्यक्त,
पो स्हा	११४ प पत्र	Į	विशद्।
पाडोती	२९० पहुंची	पेड्या	३५२ नष्टकिये।
पीप शा का	३०४ उपाध्य	फाक १८	,২,২৬ ৬ - বর্গ
पथीड़ा	३०३ पथिक, यात्री	कोकड	६७ नारियङ
पक्य	४९ पकत्र		व
पंडिय	१पण्डित	बईट	३४६ बैठा
प्रयन्त	४१६ सृद	बतद्वाच्या	१४६ बजवाये
प्रवालियो	३२९ जडाया	बद्ध आर्	३२ बडकाक्छ
प्रतई	१५६ तरफ	बडवसती १	८६,३१३ बडमा गी
प्रतिकोधीयो	१४८ समझाया,	वत्रीस	१५७ बत्तीस
	ञ्चान दिया	बन्द उला	३५१ दनाला
प्रमावना	३३८ जिस कायके	बरास	११४ कपूर निर्मिण सगन्धित दृष्य
	द्वारा प्रभाव पड़े	वरीस	क्षुतान्यत मन्य इड्ड वर्ष
प्ररूपा	२६५ कथन, बक्क्य	बहरवा	३५२ बाहुका गहना
प्रवरू	२९० प्रवर	1	मुद्र क्ष
प्रवन्त्रो ३२२,२७१ पदा हुआ		बंभ	३६५ सङ्गा बाह्य
মহ	३२० पी, प्रभात	वाकु <i>छ।</i>	१२० बाक्ते

			_
याज्ञू व धन	३५२ गहना विशेष	भङ्गे	३०३ चमके
बाटडो	३०३ चार, प्रतीक्षा,	भरुद्दरीयो	
	राइ, मार्ग	भवाणिहिष	१ भवनमें स्थित
वापीयडा	१३० परीहा	भविषग १,	६७,११६,२६८,४७२
वाबोहा	२१३ परीहा		भविकान, भन्य व्यक्ति
बा ळाणर्	३९ बाल्यावस्थामें	भवियगडु	ર૪,રૂષ ,, ,,
वाॡडा	१६५ (प्यारे) बालक	भरेरीय	३९३ भन्ना
बाल्हेसर	८६ प्याग	भजा	३७८ भार्या
वीकाग	४१४ बोकानेर	मं भी	१०५ वाद्य विशेष
र्वास्या	१६३ हुराना,हवा	भावमो	८१ केंद्र, अंधरी
	ढालना		कोठरी
वॉटानी	३७३ बेडिन हो गया	भाट	१६५ जाति विशेष
यु∓ ६	१७ वास विशेष	भ-ज	२९८ भानु, सुर्व
बुल् ङति	१६० बाछते हैं	માંમહ	३०४ पागल, भोली
ब्रुश	३३७ चपो हुई	भा हि	१५९ कप्ट, दुख
	, ३३४ दोनां हाथ	भासरह	३६७ चमकता
बेलाडु	२७२ विङाङ्ग ग्राम-	મિછ	१ भिश्ला
	का नाम	भुंगछ २९३	।,३३१,३४४ ३५२वाद्यविशेष
वेवि	३८७ दो, दोनो	भृवलर्	३७ पृथिवामें
बोहइ	२ बाघना, शिक्षादेना		७५ वाद्य विशेष
बोह्य तो	३९२ बोध(ज्ञान)इते हुए	۱ <u>.</u>	१०५ मेरदी रागका नाम
बोहिय	७ बोघ देकर	भक	२८९ में उक
ब्हो	३१० वहु, बहुत	भंग	४०१ भेद
	भ	भाजित	१६५,३५२ भाजक जाति
भग्डारड	८५ भंडारा	भोयग	३४८ भाजन
भतित्रंतु	६५ भक्तिवन्त	भालिम	३५३ भोळावन,
भमिकग	२५० भाकवन्त ३० भ्रमगकरके	1	अज्ञानता
भराज्यो	२७४ भराया	77-2	ਸ •
102-41	140 4/141	महदी	Sale mus-

४५२	ऐतिहासिक जै	न काज्य स	मह
मउद	३५२ मीड, सुकुट	महत्र्वय	५ सहायव
म	३६९ सन	महंमद	११ सुरम्भद
संख	३५२ चित्रपट दिखा-	मद्दाणसि	३० महानम
	हर जीवन-निर्वाह करने		रमाई
	तला एक भिश्रुक जाति	मदियलि	३८ महोतल प र
≢च्य	३६७ मृत्य	महिर	८११ महेर, कृपा
संदर्गते	३१९ मडाघीश	महिराण	१६७ समुद
म णछिउ	२ मन बाछित	महीयडे	९ प्रथ्वी बङ्गर
भणवत्	३६९ मनुष्यत्व	महर	३९५ मधुर
भणसणा	१५८ बालककी भाषा	महुअर	८९ मधुकर
सणिसथ	९५ शिरोमणि	महुय	३२ सधुक सहुवा
सण्	२ सन	सइप्	३९२ साइना ,
मणु य	२३ मनुत	1	रचना करना
सदान्ति	३६ वेदास्ती,	माकद	१५७ इन्द्र!
	वेदान्तज्ञाता	मागण	३८७ याचक
सहल	१८८ सवला, वाच	माणिण	३६६ गर्धस
	विशय	माडवह	३५१ सडपर्ने
संबुमाधवद्	१०५ रागिणी	माडी	१५७ बनाकर
मन भित्तरि	२७ सनके भीतर	माइछ	१६४,३८८ बाय विशेष
झनरछी	३८६ सनकी उग	मायड्	२३ मार्तण्ड, सूर्य
	आनन्दित सनसे	मारुणि	१०५ रागका नाम,
संवत्तळ	३७ मद्गल, द्वायी	Ì	सहप्यक्की
स्यम	३८ मदन	मालिया	३४५ शहल
मयरहरो	१६८ समुद्र	माछोवम	१६ मालोपम
म ङपिया	४१५ चडे	मिछत	११,३७ मिध्यास्त्र
# टहपत्र इ	१५० चलता हुआ	मितुवि	३७० मित्रभी
मल्हार	१७७ राग विशय	मिथ्यास्वश	ल्य २८० मिध्यात्व
सरहारु	₹ ′∞ ,,		रूपी शल्य
सहलावहपु	३४० ध्यय करना	मिसरू	३५५ वस्त्र विशेष
	``		

	ب ميدو ميدونومرهمانيدروبيدورمانيدومروسيوسيوميوسيوم	。 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
मिटु*	२७८ मीठा	₹
मित्र	३६६ मिथ, युक्त	•
मु कीयो	२५९ छोड़ा	रब ३५ राज्य
मुसग्रहलि	२९ मोध स्थल	रंजवियव ३६६ प्रसन्न किया
मु स्या	२८९ छोड़े	रंजया ३६२ ,,
मुगद	३७० करना है	रष्ट्रचेति ३७७ राग करते हैं
मुणिंद	२,३८५ सुनींद्र	रणई ३८८ यजना है
मुणिवि	३६७ कडकर	रणकार ३३१ आयाज विनेष
मुनिय पय	•	रतनागर २८ रखाकर, दाह
मुरंगी	९१ मृदुअंगी-म्रो	का नाम
मुरम्ंद्रके	८ मरु मंदल	रस्रावणी १८० रस्रोंकीअवली
मुंहपत्ति	३३७ मुखचन्त्रिका	(समृह)
मृंद्याला	• •	• रमझोल १५५ इपींढाम
	मीर	्रामित्रबद् २४ रमण फरना
ਸ਼ੂੰ,	३९२ मुझे	्रस्म २५ रस्य
मृंकी	४१६ छोड़कर	न्यगागरा ३२४ रस्राकर
मेरउ	१०४ मेरा	्रे स्यागायर ९ स्ताकर्
मेलिय	३९५ मिलकर	नयणाह २३ रस
मेवड़ा	३२१,६३ वृत	रिविभातो १४७ सानन्द
मोक्ट्यू	ુ ૩ ૨૨ મેર્ગ્	्रिलिय ३३, ३८८ उमंग
	टिम्म ८५, १८९ गीग्च,	रली ११६, ४१२ टमॅग, इच्छा,
मोख	९८ मेरा	हर्ष :
मोम	२६१ मृपा	रिलयावणिय ३०७ छन्दर,मनोहर
मोहणवेिङ	१०८ माहनेवाली	रिलयामणड ३,३३२,३३६ सन्दर.
	बेल, मनोहर बैल	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
मोधरेयाजी		रह ६७, ३९५ रथ
यशनामिक	य	रांक २७१ गरीव
	140 441-41	रांघइ ३४३ रांघना,
युगवर	१७९ युगमें प्रधान	पक्तान्। 😘
		•



·	الداع فليحد فالمعدد وي الموطوعون ليلا الموطوعون ويما	•	and the stranger and an extensive specific specific specific
परतङ्	१६८ पर्तमान, चल रही हो	षाणारित्व षाणारी(म्)ध्र	१७) बनारिम,घाषक १२१∫ बाचनाचार्य
घरनोस्ट्	१६५ बनोला	घांदया	२६९ घंदना करनेको
परीय	६ परकर, अङ्गी-	घां इप्यां	३०० घंदना करेंगे.
	कार, स्वीकार	पादी	३७ पाद करनेवाला
घळिगा	२९ अयलम्बनकर,	पादोजीत	२६६ बाहियों को
	पकड़कर्		जीतनेयाला
पल्रु	३४९ प्रत्युत्तरमं,	यान ९२,११	६,३२८४०६, शोभा
_	छीटना हुआ	षांद्या	२६९ यंदना करनेको
षछि	१७६, ४१५ फिर, छोटकर	पांदप्यां	३०० यंद्रमा करेंगे
यङी	२५७ किर	घारउपंग	१८३ १२ टवांग
घडे	३०३ फिर		(भागमस्य)
	(पि)का ३६ वैशेषिकदर्शत	<u>पालीने</u>	४१० लाकर,
यसि	४५ घसती	घाव ह	१३० मोना
यसी हो		घावग्इ	३४० व्यय करना,
वहिरमा			उपयोग करना
	महादिदेह क्षेत्र	याग्रस्यिउ	३६७, ४१६ व्यय किया
_	के तीर्धद्भर	घाथिय	३३ घाषी
घहिरठ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	वाबुं	१५४ व्यय कर्स
घहिला		वाम	१ आवा न, घर।
यहुराव		विगुभाणा	२७९ विगोये गये
वहुरिव	किया ११४ छेनेको,लानेको	विग्यत्	१ विद्यांको
घइन्ति	३७१ चलता है ?	विचंग्यड	१६३ विहार करना,
वाइ	१६ घादी		चलना
वाइक	३१० कथन योग्य!	विज्ञायकीय	९ विद्याका समृह
	(प्रशंसात्मक	विज्ञा	१,४०१ विद्या
	काच्य)	विट	કેઽ માંહ
वाइम	छ १४२ नामु. घादियाँ		१५ वृत्तिकर्ता
	में मह	वित्यरि	२७ विस्तारसे

४५६	ऐतिहासिक व	रैन काञ्य सं	मह
विनद्रहि	३६५ विडम्बिन	वक	३६६ बाच विशेष
-	करता है	बुन्दारक	२७१ देवता
विदाण	३३ विज्ञान	वडन्विय	३३ विकुर्पना की
विस्तामी	१४, १६६ विज्ञानी	वेगद	३१३,३१० विख्य और
विक्तरङ	६ प्रगट होना.	1.10	साम
1.0.4	स्फ्ररायमान	ਕੇਵ	३५५ लडाई
	होना, स्ट्राटन	वेयावसमार	
	होनाः, स्ट्राटन होनाः।	4414401	. ११९ वर्गाहर र
विभूषीय	३ थिसपित	वेडलि	३१६ विद्यान
	६८,३९४ विमर्श करता है	4610	करके, शीध
विमासे	३२१ सीचकर	1	-
विन्हें	३१८ दोनो	j	ञा
विरदेत	१९१ विष्ट्रवाळा	शायतो	३०० शाधत
विवडणरि	३१ विति र प्रकारसे	शीयङ	६२ जील
विकित	२ विषय	শ্বৰী	३१० धवना, गिरना
वित्रह	३७ चिविष		टपरुना, बरमना
विशहर	३३९ विवाह का	श्रीकार	४१५ उत्कृष्ट, उत्तम
	काव्य	श्रुतज्ञाने	२७० धृत(शास्त्रीय)
विश्वानर	८६ घेश्वानर	-	इ ग्नसे
विषगद	१९० कलड, विरोध		ष
विसहर	५६ विषय	<u> भ</u> रकाया	१०० छ शरीर,
विडली	४१५ शीघ	पशावस्यक	२७२ सामायकादि
विद्याणु	३०१ प्रभाव		छ आवश्यक कार्य
विदि	१ विधि		
विडिमरम विद्वणा	३६ विभिन्नार्ग ८४ रहित		स
बारी	३६५ बेष्टित किया	सदृह्य	१४६ अपने हाधसे
बीबाइलंड	३९० विशाहलो, बृह	संउद्यउ	३६६ सदा उन्नव
	काव्य क्रियमें किमी विवाह	सक्ड	१,३९८ सकता, घण
	का सर्गत को	*****	Ann address

५ संस्तव किया

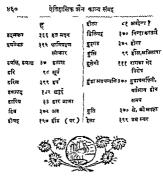
संबरी	४१३ अच्छी
सखाह	१६० मित्रपना,
	मित्रता, सहा- यक
सगली	४०६ सारा
सग्गहि,स	गि ४,२६,३४ स्वर्गमें
संसेवि	५१ संक्षेपसे
संववइ	१३,१८ संवप ते
संघातइ	१४२ साथमें
संचांण	३०१ बाज ?
संजम	६ संयम
संजुत्तु	३६८, संयुक्त, सहित
संझ	३७१ सन्ध्या
संठविड	३८७ संस्थापित किया
संठाविड	३९ ५ ,,
संक्रि उ	१ संस्थित
संठियड	۶ »
संतुट्ट	१ संतुप्ट
सट्टु वि	३७१ सप्यु, श्रेष्ट
सत्र	१५४,१५६ सतरह
सतरभेदी	२७५ ,, प्रकारकी
सत्तु	३७० सत्व
सत्य	३६८ सार्थ, संघ्
सदीव	३२९ हमेशा, सदैव
सद्दहणा	११४ श्रद्धा
सद्दे	२६० श्रद्धाको
सदि	्२ शब्दसे
सन्दूर, स	नूरी ६८, ८९ दीप्तमान, सरूप, सन्दर
	2.11

संयुणिड सन्नाणह २८ सहज्ञानसे समकित ४९,१३०,२२५,२८० सम्यक्त्व समग्ग २१ समग्र समणह ३१ श्रमण समरणी १५९ माला समर्यंड ५६ याद किया समवढि ९४,१३४ समान समवाय ५६ समृह समापै ४१२ देता है समिद्धह ३६७ समृद्ध समोभ्रम २५९ संभ्रम समोसरे ३३८ समवसरे,पधारे सम्मुखइ २०४ सामने संपत्तु ३८५ पहुंचा संपय २५ संप्रति संवेग ११६ संसारसे उदा-सीनता, वैराग्यः मोक्षाभिलापा, संवेगी १७७,३२५ संवेगवाले सयल ६,१३४,३३२,३५८ सकल सरणा २५९ शरण सरणाइ ३३१,३५२ वाद्य विशेष सरभरि १४३ वरावरी सरि ३९४ स्वर ३८९ स्वरंसे १३ प्रशंसित

संथारड २०४,३१५ संस्तारक



orfe	शुश्र विमा चन्द्र	वरंगी	११३ मन्त्रेरमवाही
	मुक्तिया ,	रास्म	५१ सम्बद्धानसम्बद्ध
ग्रह्यका	देश सर्व	ग्राप्र	श्. उत्तम देव,द्रह
धकतीयो	६७ वृत्यंत, कोवर मात्रवार्थ	gunn	भ्रा स्थान
ग्रकिप	३३ ए.इन	GEA	६४७ रोट्स य
<u> स्वतीय</u>	१०६ सन्दर, इच्छा	मुखनाय	दर गुळ्याम
ए नव	इर्थ मोनिमान्।	मुतिदिय ३४	,वट,धन,वद् म्यू-विहित
	गदानामी	गृहंश	 मुक्तां-स्वामो
समितर	६ समिहिमन !	विदिगर्	140 FINA
गुरम	इंटर, रायप्य		
प्रकाष्याप	२७० स्वयाप्याप	a.Ž	इंडरे गर्ब
खरपरि	ह अक्षेत्री सम्ह	र्मृतको	१८१ मीटाई
खाविधिन	২ ভাগিয়	मृग्योपन	१९२ मृदंके समान
ग्रुपर्यंनिय	११२ म्-प्रतिसन	स्विमंतु	३ म्लिमन्त्र
ध्यवाड :	१५७,८९ छ-वपाद,	मुहदि	इश्ह मचना
	मर्नुवर		
खप्रय ह (व) ३१० झोमन कृतामे	ાં મૂક્ય ૧૦,:	१६६१३४ छवन, मीना-
एम नि	११६ इयांमिसी	•	ग्यवगो
	सावि	मीगव	३६ छन्त्र, बीद
एमस्क्रितंत	१ म्मरण किंग	मीम	क्ट्र,व्हड् अक्रयोख, संह
	झानेपर	4	पर्दर ३० मीधर्म देव
ग्रमोधि	३८२ साइकाके	, and a suit	
छमिग उ	३७८ स्थल	ì	की स्था इन्ह
गुपदिवि	४ धुनाँची	मोहामगौ	१३० धरायमा
गुरमवि	१४५ मनमधेनु	मीप	१६ महल, प्रासाट
एत्पुरवि	१ मृहस्यतिक	ाति	२९० म्नाप, यूम
	समान	ruj	१६५ से
	4.1.26	••	



क्रिशेप नामोंकी सूकी

अ

१८१ **अहमता** अक्षर ६१,६२.६३,६४,६९.७०, ७१,७२,७३,७४,८०,८१,९१,९२, ९४,५५,९७,९९,१००,१ २,१०७, १०८,१०९,१२१,१२२,१२३,१२५, १२६,१२८,१२९,१३१,१३२,१३७, १३८,१३९,१४४,१४६,१४७,१५९, १७२,१७९,१८९,२३० असपराज 396,380 अजमेर ४,९,३१९,३४३,३६५,३६६, अजाइयदे 200 अजिननाद्य २७,३४१,३८६ अजित्तिव 322 अजीमगंज २९७ अजसोहम २२० अणहिद्धपुर(पाटण)१५,१६,१७,१८,१९ २६,२७,२९,४४,४७,५८,६९,६०,६४ अस्वेर ९८,१०१,१०३ ११८,११९,१२०,१३८, अमाह्जी

१८४,१९२,१९९,२१६,२२२,२२६ २३५,२४१,२४२,२६३,२७४,२७५ 378,347,348,362,396 अनिरन्द ££3 अनेकान्त (स्याह्याद) रायपताका३११ अनुयोगद्वार (सूत्र) 803 अभयकुमार 55 अभयतिलक 30,38 समयरेवस्रि ११,२०,२४,३१,४१,४० ५९,११९,१७२,१७८,२१६,२२२,२२६ २२७,२२९ ३१२,३१९,३६६,३८४ **अभयवि**हाम 883 **अमरमाणिस्य** 688'68e अमग्सर १८२,१८९ अमरसिंह (विजय) २४८ अमरसी १४३,१९४ अम्यिका (अम्या) ३०,४६,१६७, १७०,१७२,२०१,२१६,२०० 503 २७३

४६२ ऐतिहासिक जैन काज्य संबद			
भमीड (भंड री)	11	। अ व्यविषय	163
प्रसंचाद	360	भादानाय (शरा देम)	\$4,22,22,
भगीसरी	540		\$05
भ मीपा छ	254,266	भारीस्वर(ऋवभरेष)	270,2EW,
भएनवर्ष	300	368,300,328,32	1,244 246,
भयेष्या (अवदा) नगरि	t 80,44		46,368 300
भरअव	315	भाषपञ्जीय	111
अवदी सहसाख	3.4	अ । नंद	***
ਮਾਟਵਟੀਵਰ	200	भापनञ	48,200
अप्टमहस्त्री	326	भार् (अयुद्गिरि)	84 \$0\$,
मदरकवान	503	203,242,284,381	,\$48,\$88,
अहमद्रुर (अहमद्रवार) ३६०,३६१		\$63,403,404	
अहमदाबाद ५९.६०.६	1,06 828.	भार्षगुत्र	210
१८४ १९२,१९ ५,१ ९६,	134,235,	भाषपर्यं	48
200,109,201,202,	100 \$20,	<i>भापनावदव्यि</i>	29.229
	\$25,\$42	भ यनंदि	85.25
आ	j	भार्यमहागिरी	46 556
भागमपार	२७३	आवर्मगू	27,220
आगरा ५३,८१,९८,		आर्थरद्भिन	85,550
\$80'\$#1'\$c3'\$66':		भागसमुद्	४१,२२०
	385	भावं छइस्ति ४१,	२१९ २२८,
आचाराष्ट्र	244		३८२
सर्णदराम		भार्यमृति (संमृतिरि	। वयः)
आणद्वित्रय	100	₹0,6₹	314,336

आरासण	१०१	उदयति इक	२४८
आ ळम	336	उदयपुर	१८८,३०२,३२४,४१५
भावस्यकबृहदृबृत्ति	२७३	उदयसिंह	৭ ৩
आसकाण	१७४,१८४,१८५,	उ यांतनस् रि	२४,४१,४४,१७८,
	१८६,१९२,४१७	२१५,२२१	,२२५,२२७,२२९ ३१२,
सासर्थान	३७३		३१९ ३६६.४२३
ŧ	₹	उमास्वाति	(वाचक) ४१,२२१
इंडर	३५७,३५८,३५९,		স্ য
	३६०,३६१,३६२	ऋपभदास	१८५,१९४
इलानंद	१४०	ऋपमदेव	देखो आदिनाय
इंद्	३३		<o,११९,१३७,< td=""></o,११९,१३७,<>
इन्द्रनो	३६०		१ ४१,१४३
इन्द्रदिना	२२८	:	ओ
	ਤ		•
उग्रसेन	१९		• •
डग्रसेन् पुर	देखो आगरा	ओसबाल	(आंसबंश, उकेश) १६,
उचनगर्	८८,९७,१९३,१९६	५ ५१,	५५,६०,८७,८९,९३,१३३,
ব জ্লিत	३०,४०	, १ :	९,१९१,१९२,۶९३,२०५,
उज्ञय न्त—	देखो गिरनार	٦:	३४,२६८,२९७,२९८,३०७,
ਰ ਵਨੈਂਯ	२,३०,३१,३७	ξ	२२,३४१,३४५,३५३, ४२३
उत्तमदे	q.	9	अं
उत्तराध्ययन	१६६,२८	९ अंगदेश	९४
उद्यक्ररण	१९	४ अंजार	३३२
उद्यचन्द्र	४३	३ अंबड	8

४६४	४६४ ऐनिहासिक जैन कान्य संब्रह .				
अबदु (जिनेतवासूरि (२)का बाक्या- कमलसोह . ३६०					
वस्याका नाम) ३७८,३७९,३८०,	क सछहर्षे	280		
	\$45	कमीपुर	356		
भांबड	२ २	कपवस्ना	ः ३६७		
	क	करण (दानी) "	Ęo		
कचग्मङ	193	करण (बदयपुरके नरेव	t) faalsee		
कचराशाह	34	कण्णादे	३०१		
कच्छ	252,200	करमवन्द्र (भगशास्त्री)	49		
कटारिया (गोत्र) 62,866,863	करम-दे (वजावत)	60,68,66,		
क नक	१३०	₹७,७२,७३,७९	, 98,co, 9 8,		
कनकथर्म	388	\$00,800,80	,९२५,१२६		
कनकदितयः	(42,342,344,344,	१२७,१२८,१५	0,848,894		
	३५९,३६१	कम्मदन्द्र(साउँ सना)			
कन इसिंह	38≸	करमवन्द्र(कोडारो)	३०१		
कनक्योम	40,90,830,839	करमवन्द्र (चोरवेडीया			
कत्नाणा (कन्य	गनवन) पुर १४	,	,३५२,३५३		
कपूर	३२७	करमसिंह	43		
कपूरवन्द	१८५,१९३,३४६,३५४		3,280,280		
कपूरदे	\$ 5 2	करमयी (सुनि)	२०४,२०५,		
कर्मप्रथ कम्मप्र	डी २६६,२७३	क्रमीशाह	२८१		
कमढं (वापम)	३८१	करणभइ	706		
कमलंब	२३ ३	करपामती	हु ३ २		
कमङविजय	338,334,338,	कल्याण (जेसलमेरके रा	ड ः) १८६		
	३५१,३६४ कस्याण (ईडरके राजा) १५८,१६२				

विशेप	नामोंकी	सूची
-------	---------	------

कल्याणकमल	800	कील्हृय	३९५
कल्याणचन्द्र	५१,५२	कुतु बुद्दीन	१२,१६
कल्याणधीर	२०७ ,	क्धुनाय	३२७
कल्याणलाभ	२०७	इ.मुद्दचन्द्र	२२८
कल्याणद्दर्प	૨ ૪७	कुमारपाल	२,७१,२८४,३७६
कलिङ्गदेश	९४	कुरुदेश	२ ६ ४
कविरास	१७४	कुरुतिलक	१३६
कवियण	२६३,२८२,२८४,२९०	कुवरा	५२
	२९१	कुशलकोत्ति	(जिनकुशलस्रि) १७
कस्तूरां	૨ ૪૬	कुशलघीर	२०७
कसत्रदे	४३०	' कुराललाभ	१२७
कसूर	६९	कुशलविजय	३६१
काकंदी	२७७	- कुशला	ટ્રે વર્
कालिकाचार	र्(कालक्कुमर) ३०,	ृं कुशला (शा	ह) १८६
	२९५	ं कृंबरविजय	રૂલ્છ
कालीदास	(कवि) २६४	कुंमलमेर	१८८
काशी	60	केल्इड	५१,५२,४०६,४०८,४१२
कास्मीर	७४,१२६,१२८,३८४	केसरदे	९७,२९८
कान्तिरत्न	४१३	केसो	३४६,३५४
. किरणावली	३११	े कोचरशाह	५१,४०७
किरहोर	२०८,२०९,२४३	कोटडा	२३६,३४३
कीकी	२२	कोटीवाल	{ 2.8.5
कीर्त्तिवद्ध र	• • •	i ~	३०१,३६०
कीति विज		कोडा	१३६
कीर्त्तिविम		कोडिमरे	१३६
	द्दि (कीर्त्तिराज) ५१,		ाजा) ६५
	६,४०१,४०२,४०३,४०४,		४०७,४१०
_	०७,४०९,४१०,४११,४१३		या) २१९,२२८
कीलाद	32 0	कीयही यह	^{पेल्यम} २७३

कीरच ३३६ संस्थी (त्रवास्त्राप्ति) १३६,११६ स्थापकारण ३६६,१५६,१५० संस्थी (त्रवास्त्राप्ति) १३६,११६ स्थापनात्त्र ३६६,१५६ संस्थाह २६ संस्थाह २६ संस्थाह १६६,११६ संस्थाह १६६,११६ संस्थाह १६८,११६ स
प्रेमरोवि
प्रेमरोवि
भ्रमाण ३३३ मेर (र्ग) १२१ भ्रमण ८ भ्रमण्ड १६८,६५ माराज १३,४,१५ स्वर्ग १३६ (र्गास्पर्व १८,८,४,६,८,८,८,४,४,८,८,८,४,४,८,४,४,४,८,४,४,४,४
भ्रमाना ३३४ मे (र्गा) १२१ भ्रमान ४ श्रीवर्ष १३८,६४ १३ भ्रमान १३,४ ११ १३ भ्रमान १३,४ ११ १३ भ्रमान १३,४ ११ व्यापन १३६ भ्रमान १३,४ ११ सामाना १,४८,१६,४३,१६ श्रीवर्ष १८,३६
ऐनाल ८ भेकर्च ११८,१८५ १४ भेकर्म १६८,३११ १४ भेकर्म १६८,३११ स्वर्गित १६८ भेकर्म २८० स्वर्मित १८८ भेकर्म २८० सावामाज २,४८,११८,४८६ स्विद्ध १८,३६६
स्व भीवात्र १६८, शर् ह्यो,
स्य हेर्स हेर्स हेर्स अर्थ, स्वराध १९६ हेर्स संस्था १९४, स्वराध १९६ हेर्स संस्था १९३६ स्वराध १,७,६१३,४४,३६, सहित १९,३६
नद्पति १३८ (गेसपूर्व ३४४) सजानपी ३०१ संस्थान २१७ सरसम्मान्य २,७,९,१३,२४,३६, अस्तिः ४१,२२१
सामार्थी इन्हें संग्रह्म २१० सामार्थे २,४,९,१३,१४,३६, अंग्रिह ११,२३१
सरवागाच्या राजाराहरूरश्रहरशास्त्र अस्ति अस्ति
()
६८,६९,६१,६२,६८,६८,८१,८९, लंभात (लंभावत, संमद्वरि) ३६,
43.44.44.44.403.400,400, 40.40.41.04.04.04.04.04.
\$\$0,262,262,264,220, \$00,202,206,200,240,221.
\$45'65'6'646'684'685'687'64'64'64'64'64'64'64'64'64'
\$\$<.\$\$0.\$40.\$42.\$42.\$54.\$1 \$48.\$54.\$42.\$25.\$44.\$40.
* 14 *** *** *** ***
\$\$4'\$\$ *\\$\$4'\$\$\$\\$6\$'\$*\$'\$ \$\$\$\\$\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$
125,112,111,116,207,304,
दण्डे, प्रवच, दर्क, दर्द, दरक, शक्रसिंह रूपट
४२८,४३२ राजपुरुराण ३२९,१८१
धारीया श्रुष ग्राहाक्य अरूर, प्ररृड
स्रोहर १८४ शहरान्द १४३
सीमड (कुम) २२ गणरनि ४२८
सहस्यालवंद ३०३ राजवर(बोएडर)नीचेर४५,२४६,२४७
रामाने ४१५ (इसी सीपरा)
सहनार ३८०,३८१ गरंभित (गर्भित) . ३०
1940

गारव (देसर) शहर	888	गोल (व) छा	१८८,१९३,२५६,
गांगाओत्र	૪ ૨૬		४२०
गांधी (गोत्र)	380	गोविन्द	४ १,२२१
गिरधर	३३५	गंगदासि	१३७, १४३
गिरनार (उज्जयंत) १०	१,१०३,१५४,	गंगराय	४२५,४२६
३२६,३	२७,३५६,४१०	गंधहस्ति	२ ६ ५
गूजरदे	२१०	ज्ञानसार	833
गुणराजु	३८८		ঘ
गुणविजय ३४	३३,३५६,३५९,		
	३६३,३६४	घोवा (बन्दरगाह	
गुणविनय ७ <i>०,</i> ७५	,९३,९९,१००,	घोरवाड (गोत्र)	९७
8	२५,१७२,२३०	ववाणा १६७,१७	^{७४,१७७,१८४,} १८६
गुणसेन	१३६		च
गुलालचंद	१९४	चतुर्भु ज	` ' ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;
गुजरात (गुज्जर देश)		चाइमछ १	३८,१४२,१४३,१४४
४४,५८,६२,८०,८१	,९२,९४,११८,	चाणाइक (नीति	तेशास्त्र)) , १९८
१९९,२७३,२८३,२	८५,२८६,३२५,	ं चामुण्डा (देवी)	१९,३६,४९,२७६,
३२७,३ ५३,३५५,३	१९०,३९१,३९७		' '२२९
गुढा (नगर) २	.९६,२९८,४१४	चारण	` ·· [*] '१६५
गेहा	३३९	चारित्रनंदन	: १ भ म् १६
गोडी (पार्श्वनाथ)	880	चारित्रविजय	358
गौतम स्वामी (गोइ	म, गोयम) १५,	चितौड (चित्तको	ट) १,१५,३५,४६,
१६,३०,३५,४०,४८			२१६,३७४
१०९,११०,११९,१		चुडा (ग्राम)	[•] २८५
२२८,३१९,३२१,३	६९,३८१,४०९,	चित्यवासी	२९,४९,२२२
	४१८,४२३	चोथिया	3 <i>६०</i>
गोप	२३६	चोपडा (कृकड-ग	णघर) ७६,८६
गोपो	४२२	१२८,१	३२,१८९,१९२,२०४
गोम्मटसार	760	चोरवेडिया (गोत्र	η) _{38ε}
	- 'A		

860	•ेनिहासिक	जैन काज्य संप्रह	
चोन्ड (डिनपागर सृरि)) tet	छोटाम्बाला (।	व्यक्तभव !)
चोत्रा े	220	(कोशरीयम)	
चीरामी गण्ड ४३,४१	,503,502,	! '	_
	220		ज
पड़ शेति	408,482	जगदर्गंद्र सुरि	313
चंद्रगच्य (इन) १,१६,१			360
	4,23,232	अपकी सिं	\$34,418,412
६दनशस्त्र	422	सपवरहडी भंग	246,347
च्यानः च्यानि	37		वामी) २८४,२८५
	11.5	अवनभी	ţ#
र्वद्रभाग 	336	जरूरवी	243
च्डम् रि		वपनारम	49,853
चरापुरी	320	व्यतिद्वभग	144
श्रीमाद	850	अयः वसूरि	2,0,5,22
बारा (बांग्यो)(बांग्या)		जयस्य प्रदर्श	217
१२७,१२८,		अपसन	114,225
बापती (धनवान)	44	जयमानिस्य (प्रम	
	22,250	जयसारमस्य रूपम जयस्तुम	23
बांग्सी (हाजेंद्र)	334	जयस्तुम् जयसागर	41,474
वर्षायह (मावनी है)		ज्ञपन्तर अवसिंह	915,35,356
बाक्यरे ४६.१२६,१२४,	१२८,१२९,	ज्ञवन्तिहमूरि ज्ञवन्तिहमूरि	214
	(13.		******
चौवासर		अपानंद	264
2		जनात इ. जना	111
=		सन्द सन्दर्भ	814
STITE	*1*	मधीश	114
कारमञ	243 ;	Mary.	110
Bratt 174,214.	114,842	=-१ व्यक्तिर काश्ताह-	
g	41	क्रमा	117

१८७ जालयसर १७ नाल्हण जालंघरा (देवी) ७,९,४०७ जालोर (जावालपुर, जालंडर) ३, २६,६६, १४५,१८४,१५३,१९९, ३४३,३५१,३८२ ११५ जाबदशाह जिनकीतिंसूरि (खरतर) ३२० जिनकी त्तिसूरि (तपा) ३३९ जिनकुशल सूरि १५,१७,१९,२१, २३,२५,२६,२७,२९,३४,४७,५९, ६२,८६,९७,१२१,१४४,१७२,१७३, १७८,२०१,२१७,२२३,२२६,२२७, २ ३०,२४७,२९२,३१२,३१९,३२१, ३८५,३९२,३९५,३९६,४००,४२३, जिनकृपाचन्द्र सृरि भं० ४८,२६० जिनगुणप्रभसृरि **४२**६ जिनचन्द्रसूरि (१) १५,२०,२४, 37,87,84,766,276,222,226,1 २२७,२२९,३१२,३१९,३६६,४२३ जिनचन्द्रसृरि(२) २,३,५,६,७, ९,११,१६,२०,२५,२६,३१,३२,४१, ४६,१७८,२१६,२२३,२२६,२२७, २३०,३१२,३१९,३७१,३८४,४२३, जिनचन्द्रसूरि (३) १५,१६,१७, १९,२०,२१,२५,२६,३४,४७,१७८, २१६,२२३,२२६,२२७,२३०,३१२, ३१९,३८५,४२३

जिनचन्द्रमृरि (४) २५,२६,२८, ४७,१७८,२१७,२२३,२२६,२२७, २३०,३१२,३१५,३२०,३८५,३९७ जिनचन्द्रसृरि (५) ४८,१३४,१७८, २०७,२१७,२२३,२२६,२२७,२३० जिनचन्द्रसूरि (६) ५२,५८,६०, ५९,६२,६४,६७,७२,७४,७५,७७, ७८,७९,८०,८१,८९,९०,९१,९२, ९३,९४,९६,९७,९९,१००,१०१, १०२,१०३,१०५,१०६,१०७,१०८, १०९,११३,११९,११८,११९,१२१, १२२,१२३,१२५,१२६,१२७,१२८, १२९,१३८,१४४,१४५,१४६,१४७, १४८,१५१,१६६,१६७,१७२,१७८, १८३,१८९,१९१,२०१,२११,२२३, २२५,२२६,२२७,२३०,२९३,३३४, 2२० जिनचन्द्रमृरि (७) २४५,२४७, २४८,२४९,२५०,२५१,२५९,२७०, २७२,४१८ (रत्नपट्टे) जिनघन्द्रसृरि (८) २९७,२९८ (लाभपट्टे) जिनचन्द्र सृरि (येगड शेखरस्ररिपट्टे) ३१३,३१६,४२३ जिनचन्द्रसृरि (वर्द्धनपट्टे) 320 (पीपलक) जिनचन्द्रसूरि (हर्षपट्टे) 320 जिनचन्द्रसूरि (सिंहसूरिपट्टं) ३२० जिनचन्द्रसूरि (आद्यपक्षीय) 333

532	⁰ निहामि	क जैन काष्य में	मद्
बिनचरद् <u>रम्</u> रि	(धर्मपर्ह) ३१		11,12,13,14
जिनवर ्रम् रि	मागर सृश्याः [पृक्तियः] ३३	जिनमनिसरि	42,48 ,**7,686,596
भिनवन्द्र म् रि	[10x 2] 42 e, 43		248,240
	43	२ जिनसङ्ख्य	।समग्र) ५१,२२१,२२९
किनद्दम ् कि	2,2,3,4,9,22,29	, ं जिनभद्र (जिन	मर) सृदि २५,२७,
\$0,06,8	0,38,48,46,62,68	36,34,	34,36,26,98,88*,
♥ ₹,८₹,९७,	22×,224,202 203	\$22,506,3	
74-,262,	* 25,222,225,22#	, 330,200,2	08,202,204,204,
227,272,	\$\$\$,\$\$\$,\$\$\$,\$\$\$		227,213
350,350	,342,344,364,40	 विनमोदन्द्रमनि	301,308
जिनद्वमृहि	22,23,22,63	- जिनमागिक्यम	वि ५८,७१,८१,
विनयमंगुरि ((यगः) ३१३,४२३	50,58,53.	3,42,+4,40,700,
विनय मं स् ति	(मागरस्रि माना)	101.103.7	06,709,827,822.
804,	\$<,339,33E,33w.	\$35,74C,3	**, ₹ 6, ₹ ₹ ₹, ₹ ₹ ₹,
जिन्धमसूरि	(क्लिक्ट ३३१,३३३		229,220
निनयनिम्(र	3,3,5,8,6,5,7,80.	विनमेस्स्रि (व	गड) ४२३,४२६
₹₹,₹₹,३०	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	जिनमे <i>दस्</i> रि	12,42
23,49,48	, d a , t w s , 2 { 4 , 2 2 3 .	जिनमेहस् रि जिनयुक्तिस्रि जिनग्रिक	336
425,220,2	**,380,380,348,	विनरिक्षत	350
3	WR 3C0.3C8.3C	जिनरतन म् रि	*\$4,742,742
जिनसाम् _{रि}	₹0,₹₹,₹\$,₹4,₹£.	233,233,23	4,426,420,426,
34,38,34,	48,844,884 RRS	244,280	
45 \$,5 2 16,2	30,282,320,3/6,	जिनराजमृरि (7) 26,24,26,
	923	20,40,28	w,२२३,२२६, २ २७
विभवन्तियम्	₹६,२०,२८,३६,		230 320,200
> <, \$ < , < w , \$ <	·6,275,223,226,	विनराषमूरि (१)	143,285,200,
>> 0,230,31	?*,₹?*,3c*,3cd,		,,264,286,280, ,,264,266,206,
	443	(,(-	₹3₹,₹\$ <i>2</i> ,
			-

२३५,२४१,२४२,२४३,२५९,४१७, 885 जिनस्रविधसुरि २५,२६,३२,३५ ४७,१७८,२१७,२२३,२२६,२२७, २३०,३१२,३२०,३८५,४२३ जिन्हाभसुरि २९३,२९४,२९५, २९६,२९७,२९८,३०७,४१४ जिनब्रह्मसूरि १,३,४,११,१५,२०, २५,३१,४१,४६,१०२,१७५,१७८, २१६,२२२,२२६,२२७,२२९,३१२, ३१९,३६६,३६९,३७०,३७१, ३८४,४००,४२३ जिनवर्द्धनसरि ५१,३२०,४०३, ४०४,४०६,४०८,४०९,४११,४१२ जिनशीलस्रि ३२० રૂશ્રફ,પ્ટરરૂ जिनशेखरसूरि जिनसमुद्रसूरि (१) १७८,२०७, २१७,२२३,२२६,२२७,२३० (जिनचन्द्रपट्टे) जिनसमुद्रसूरि (वेगड़) ३१५, ३१६,३१७,३१८,४३२ जिनसागरसूरि (जिनराजपट्टे)१३३, १६९,१७८,१७९,१८५,१८६,१८७, १८८,१८९,१९०,१९२,१९३,१९४, १९५,१९७,१९९,२००,२०१,२०२, २०३,३३४,३३६ जिनसागरसूरि (पीपङक) 320 जिनसिंहसूरि **(")** ३२० जिनसिंहस्रि(छघुखरतर)११,१४,४२

जिनसिंहसूरि (जिनचन्द्र पट्टे) ७५, ७६,८४,८६,१०६,१०९,१२५, १२६,१२७,१२८,१२९,१३०,१३१, १३२,१३३,१४८,१५१,१५९,१६१, १६६,१६८,१७०,१७२,१७३,१७४, १७६,१७९,१८१,१८३,१८२,१८४, १८९,१९१,१९२,२१४,४१७ जिन**सन्दरस्**रि 320 जिनस्वस्रि २५०,२५१,२५२ जिनसीभाग्यसूरि 308 जिनहर्पसरि ३००,३०१,३०३,३०४ निनहर्षसुरि (पिपलक) ३२० जिनहर्पसूरि (आरापश्चीय) ३३३ जिनहर्ष (कवि) २६१,२६२,२६३ जिनदंससूरि ५३,५४,५७,१७८,२०७, २१७,२२३,२२६,२२७,२३० जिनहित**स्**रि પ્રર जिनेश्वरसूरि (१) ११,१५,२०,२४, २९,३१,४१,४५,११९,१३८,१७८, २१६,२२२,२२५,२२९,२२७,३१२, **३१९,३६६,४२३** जिनेश्वरसूरि (२) २,११,१६,२०, २५,२६,२७,३१,४१,४७,१७८, २१६,२२३,२२६,२२७,२३०,३१२, ३१९,३४७,३८१,३८२,३८३,३८४, 200 जिनेश्वरस्रि(वेगड़)३१३,३१४,४२३ जिनेश्वरसूरि (वेगड़ नं २) ४३१,४३२

ষ্ণুত্ব	देतिहासिक जैन काव्य संप्रह		
जिनोदयसूरि २	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	44,844,304,3	28,384,203,
२०,२७,१७८	,२१७,२२३,२२६,	₹08,	३१५,३२५,३२६
228,230,320	,\$< 6,\$< 6,\$< 6,	जीधा	342
	390,350,355	र्जंगल्हेस	\$= \$
जीया	કરક	जंबद्वीप	256,844
जीवणजी (यति)	380,388		.88,86,808,
जीवगरे े	213	289,284,224,	
जीवन	393	1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1	323,326
जुगताइ	443	_	,-
जुनागढ	325	्र. इ स	204
নু তি ল	25.2	इंझण	\$28,829
वदाशाह	२१२,२८५,३६०	झावक	१८६
नेदमञ	253	् इ	
जेत	339	टाकुरसी (मेहता)	२८६
अल्डा	80	टाणांग	(40
	१९९,२०५,२३१,	z	
	348 368,386,	दाकिणी	¥.
	802,303,308,	दीडवाण उ	800
	856'863'959'	दगरमी	43
	\$55,0\$8,0\$8	बोसो (बोहरो)	264
	340,342,343,		
	(विजयसेनस्रि)	ਫ ਫ	
असो	286,343	ब्रिडी—देखो दि डी	
जेगळा बा स	કેરફ	बुदक २८०,२०	:
बैपुर	284	त	
जीवशाह	११५	वत्वार्थ (सूत्र)	2 #3
जीरावल्पिक्द	598	तपागच्छ १३७,२८३	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
जोगीनाथ _	49,00	३५५,३५९ ३६३ महा	वपा —३६६
जोधपुर (शक्तिपुर,	योधनगर) २६७.	सर्करहरूयदीपिका	356

तरुगप्रभस्रि	२१,२२,३८६,३९७		
घारा	380	द्मयंत	22.0
तारादे २३४,२४	११,२४२,२४३,२४४		३२९
(तेजङदे) ३००,४१८	द्याकलश	१३८,१३९
चारंग	१०१,१०२	दयाकुशल	१९६
तिमरी	१८६	दयातिलक	४१९
तिलककमल	४२०	दरगह	६४३
तिलोकचन्द	3,00	दरडा	१८८
तिलोकसी ३१	५,२३४,२४१,२४२,	दशर्थ	३४६
	२४३,२४४,४१८	दशवैकालिक	२८९
तिलंग	९४	दशारणभद्र (दसणभद्) ३२,३३
तिहुअणगिरि	२	द्वारिका	ફ ૭ ફ
तुरुसीदास	२६८	दानराज	२५५,२५७
तेजपाल १६,१७	,१८,१९,३५८,३६०,	दारासको	२३२
	३६१,३६२,३६३	दिल्ली (दिल्ली) १	१,१३,१४,१६
तेजा	१८८		२४,३१९,३२७
तेजसी (दोसीर्ज	ो) २७४,२७६	अवशेष देखो र	गेगिनीपुर
तेजसी	१४१,२३५,२४६	दीपचंद्र (वा०)	२८२,२९२
वोला	३६०	दोपचन्द्र (यति)	३११
ग्रंबावती— देखे	:खंभात	दोव _	३२८
		, दुप्पसइस्र्रि	३२१
	थ	दुर्पलिकापञ्च (पुष्य)	२२१
थटा १	९३,१९९,४१०, नगर	दुर्लभ ११८,१३८,२१	१५,२२२,२२५,
'थलबट (देश) 	३९४		(दुछह)
थानसिंह	१८२,३६०	३१९,१५,२	१९,३६,४४,४५
थाहरू	8	्द्रणाढइ .	६६,१८४
थिरह (शाह)		दुल्हण	ે ૪૨૬
थूल्य (गोत्र) ———	३१५	द्रपदी	३४०
			४१,२२१

Ses	वेतिहासिक जै	न काञ्य स	विषद्
टडलपुरी	255	देवगुन्दर	343
″दा	99	*वस्ति	226,88,82,228,228,
दया ५१,४०३	302,304,306,		344 324
	388,385	देवानन्द	255
বদয়ৰ (হলহৰ)	48,202,206,	देवन्द्रस्र	१२८
	388,382,	वेशनासा	
दल्हण>	٩	दोसी	348,333,369
दराउर १	१,२२,२६,३७,९७	दोसीवाड	
न्यक् मल	136,890	यावड	948
रवकरण (पारिख)	350,853		ঘ
दशकी	356		ય
टबकीनि	690	धणराज	१४३
देवकुरुपारक	\$20	धनजी	340
देवचन्त्र २६५,	२६७,२६८,२७१,	धनवाडे	२६८,२६९२७०
202,203,204,204,208,200,		धनविजय	396
360,368,363,	263,266,269,	भ्रत्ना	45,334-
368	,260,264,240	धनाद	\$4\$
न्यवन्त (२) २९४		भन्नो	२७७
देवती	११५ ३६०,३६२	धग्णीधर	१५२
दवनिलकोपाध्याय	49,99	धारणेन्द्र	3,54,65,98,94,564
देवीदास	650		३१२, (श्रीघेष) ४००
≠वपास	ु ५७	धर्मकलश	84, 84
दवभद्रसृरि		धर्मकीर्नि	\$44, \$44
≠च् रत न	834	धर्मनिधाः	
दवरान	₹७	धर्ममन्दिर	
रुवलर ०१,८०१,	do3 dod,do4,	धर्मविजय	346
	300,388,385		0, १५१, १५२, १५८,
न्वविनास (गस)	284,240	199,	१५६, १६५, १४०, १४६,
	2.66.245		San' 95m

ويوميه مينو ل يدع م		- HAT I WARRENCE THE PARTY OF T	The same of the sa
धर्मसी (धर्मपर्देन)	३६०, २६२	नवलण्डापादर्व	४००
भागंदा	२८६ ।	नषहर (पादर्य)	ę ও
धारलंदे १५१, १५२,	, १५३, १६६, ,	नव्या	६२
१८६, १६७, १७०	, १७६, १७७ 🖰	नवानगर (उत्तननष्)) २८४
	:, ३९०, ३९६	नावर	३६१
धारमी	२८५	नाकोदा (पारर्घ)	४१ ५
धारनगर	35 (नागजी	१६८
<u>धारानगरी</u>	i	नागर्य	30, 388
धारां (श्राविका)	१७१ [ं]	नागऋदे	યુરક
धोव -	१३७, १४३ :		800
घोल् का	3 Ch 1	नागार्जुनस्रि	४१, २२१
	ŧ	∙नागोर	६८, १९९, ४१६
न		नागोरी सराव	২ ৩ ৬
नगरकोट	೪೦೦	नानिग	9.6
नगराज	૪૨૪	नायकदे ३४५, ३४	६, ३४८, ३४९,
नधमल	૨ ફદ		३५१, ३५२
नथमन्द्र (नाथृ) ३४५	, ३४८, ३४९,	नायसागर	330
	३५०, ३५३	नारायण (कृष्ण)	१८
नयचक	२८७, ३११	्नाल्हा शाह	३०९
नयरदृस्य	३११	नाइटा	२४६
नयरंग	२२६	नाहर (गोत्र)	२१२
न्याय कुछमांजली	३११		२५६, ३५७
नग्पति	६, ८, ९	र्नीवड	३८६
नरपाल	800	े नेतसी	१३८, १४३
नग्पाट (नाहर)	ર १૨	नेतसोह	१८८
नग्धर्म (राजा—न		नेमविजय	•
नरसिंडसूरि	२२९		, co
नवद्गार	३५६	•	भंडारी) ७, ३७२,
नवअंगयृति	१५	300,	३७८, ३८०, ३८१

४०६	वेतिहासिकः	तैन काव्य सं	मद
नेसिचन्द्रमृहि	21,22,221,312,	पर्व रवावली	200
	355	998	356
नेसिदास	£43, £24	पटुराज	34, 80
नेमीदास	133	पश्चनदी	7=7
	c, ११०, २६२, ३ ^५ ६	पाटण ३९८	(मो—अग िल ु र
नैयायक	35	पामक्त	ંધ
नंपधकास्य	2 4 3		ल्हादनपुर्) ७ ९, १०,
नोता ४२५ ((नेतानगर) ४२६		,234,350,358,358
नन्दीवितय	396	पाछी	En, 323, 384
नन्दीश्वर	11	पाडीसमा	२८४, २८६
	_	पावाद्वरी	३९७, ३२७
	ष .	पारकर	383
पडिद्वारा	80	पारस २०७	, १९४,२५०,३६०,३६३
पना	329	े पारम साह	893
पनजी	853	पाइवनाय	१८,५८,५५,६८,२१८,
पन्नवणा	275	230,258	,\$23,364,366,600
पद्रसमन्दिर	44, 48	पासाणी	fea
पद्मराज	40	वाच वीर १	, 43, 803, 800, 30°C
पदुमसिंद	388	(पचनदीपती)	
पदमनी	११५, ३२२, ३२३	पोण्डव	345
पदमधन्दर	१४१, १४२, १४३		n) ^{२७३}
पदमहेम १९	(4, 246, 820, 628	पिঃविश्वदि	३६, २१६
पदमाद	२९३, २९५, २९६	पीची	290
	दिमणी दधी) १३,१५	पीयइ	206, 234
	१५, २१५, ३८८, ८००	पीपडीयो गरः	
पयगणपुर	şo	पुत्राउत	३९८ ३३७
परधरी	1<3	पुण्य	190
पवन	893, 899	पुण्यविमल	₹85 २ १
चवतशाह	413	'नमवस्द	

	विज्ञेष नामे	कि मृत	743
पुग्योगम (शेगो) पुष्टा	£8\$ ÷€8	परावधी पुग्य	\$0,\$\$\$,\$0\$,\$43 \$0\$
	, हर्क, क्र्य क्षेत्रह	`	य
पुरुषमानाः पुरिन्नामाः पुरुषमानः	६,६ ७ १७४ ३७६	बदगति बदवाण बदेर (दमेग	9 GL 3 44.4.6 3 5 4.4.4.6 3 6 4.4.6.6
प्रिंग ३८६,३८ प्रश्रीपन्द्र परित्र प्रश्रीपन प्रश्रीपन (छाजेट)	¥≈≈ ७, ९ ७३०	बहली देश बहरा बहिरासपुर बिरासपुर बारामा	~ ,
पोकरण पोरवाड प्रमानी ८०,१२२,१ १०३,१४६,१७०,१	805,056,78	मज्ञकर मज्ञक्षेति (१ । पाहडतिहि	४३१, ४५२ ५६८ भारत) २०१
पद्मायम २३ पेट्य प्रताप प्रचामनम्हि	, २९६, ३९६, ३, ३४६, ३६३ १६९ ४३६ ४२८	े बाहद देवी बादडमेर बादुबिट बीहानेर (९६, ११	श्च १०७, ३४२, ३५६ विकतपुर) ६०, ६६, ६८
प्रबोधमृतिं प्रभवसृति २, ४१, २२ प्रमेष कील मार्च ण्ड प्राग (वाट) वंश प्रीतिमागर	307 , 384, 384, 4, 388, 388 888 344, 336 300	₹0°, ₹0 ₹0°, ₹0 ₹0°, ₹0 ₹0°, ₹0°,	14. 194. 140, 160, 18. 144, 142, 144, 14. 144, 181, 140, 14. 144, 140, 140, 14. 144, 140, 140, 14. 144, 144, 140,
फ फडिआ		बीबीपुर बीलाझा	४३०, ४३० ३५७ (पनातर) ८२,८३,६७,

४७८	ऐतिहा भि र	जैन काव्य स	घर
१८८,१०	\$, १९ ३,२७२,३ ३८	, मन्डी (श्र	का) १३८
	389,321		316
बुद्धिमागर १३६	, १२०,१२२,१३३		Eu, ? E c
वेगम	336		254
बौदिथरा (बोध	ता) १५१, १५२,	भागनी	₹₹ 6,3 €0,3€₹
	ξυξ, ξυυ, ξ εο,		\$40,448
	100, 202, 282,		
	202, 254, 255		06,333,400
बहुदेश (पूर्व)	53,885		350
वंस (बाह्मण)	30%	मारह	723
ध मगवाद	348, 353	भावनगर	\$20,266
मगवाडे	333	भाषप्रमस्रि	(सरo) २º,५०
भग्नेर	223	भावप्रमस्रि	(पूनमीयागडी) २७४
भगशाली ०५,१८	c, १८4, १९2,	भावप्रमोद	500
	, 320,235,420	भावारिवारण	वृत्ति ४००
भण्डारी	305,005,506,0	माववित्रय	295
	350,268	भाषदर्भ	१३५,१३६
भगवती (सूत्र)	260,320	भिनमाल	333
मगर्वतदाय (मंत्री)	१८७	भीम (राउन)	*<,504,576
<u> भक्तिस्टाम</u>	43,42		\$64,362,363
मण्डासर	336	भीमजी	340
भनड	۷,۰	भीमपञ्जीपुर	E,4,342,344,34E
भद्रगुप्त	48,220	मि <u>श</u> ु	\$14
भद्रवाह्न	३०,४१,२१९		332,563,506,885
भसराणी	६६	भृतदिस्न	28,338
भगहर	256	भृगुकच्छ (भर	
भरत	\$6,322,232	मोत	362,988
स्रातनेत्र	\$40,250	भोजा	350,320
भरम	3 % c	भोत्रय	\$ 60

विदेश नागेंकी स्वी

65,22 \$ 1,632.

क्ष्रीविक्षां स्थापने । स्थापने १९०८ ।

अवस्त्रपृष्ट्रहे स्वर्गता स्वर्के हे स्वर्णन

423

100

• *

343

54

. 3

396

995

356

54,543

4.35

\$22,522,423 १५६,१५७

Ħ

महुद्धान

मञ्डोपर

मतिभद्र

मदांति

मनती

मनुअग

मतुवादी

मरइट्टरन

मरोट

मदाजन

महादे (मिध्र)

मनस्य (मुनि)

सर्नाम्सा (प्रन्थ)

मस्कोट (मगेट)

सन्दागदाम

मगन्म

महिमगात्र (मानसिंह-जिनसिंहम्पि) महिमायधी

महिम

महारेष (शाह)

महाबीर देगां-चीर

इंट,३०६,४१६,८४,१४६ हर्रे, अंट, क्षेत्रं, क्षेत्रं, हें सह, हे रुष्ठे ह 365 महिमाममुद महिमाहर्ष

: > 2 3 2 5 कृष्य_ाहे हे ल महिसाहेम ,756,056,306 सर्ग मोयपा ३८८,३९१,३९३ गर्या 375

3 55 388

स्याणा ७,१९३,१९९ 305,206

585 :

महंद्य (भरतपुत्र) मरुदेवी मह्मण्डल (मारपाइ मरुवर) ६,८ । महिवी ९४,११८,१७९,१९२,२३४,२७३ 🍴 साणक

२७६,२८६,२९७,२९८,३२२,३२६, े माणभट (पक्ष) , ५७५,५७६,६०६,६०६,४४६,४४६

३४१,३४२,३६३ े साँद्यगढ़

368

६६,१९९ े माध्य

१४२ ं मानजी

माइजी

माद्दाम

भांदग

माणिकमाला

देखो महकोट : माणिक शह (जालिमी)

मांदग (भंदारी)

् २१६

२०६,३४०,३५०,३६३

30%

r. t. ६०२,३६९,३७४ 99.8

¥60

335

3.30

2 60	ऐतिहासिक जै	न काज्य संमह	
सारबाडे	£*.2	। मेरइ (शाह)	£
मानतुहुम्रि	***	मेहनन्दन	356
मानरेद (स्रि)	***2,***	मेवाड (मेर्पाट)	, 40,866,844
मानवाता	344	335,3	६३,३९७,४००,४१ ٩
भानवित्रय	4 63	महाजल	343
मानसिंह	235	मेश	Ęć
मानसिंह (छाउँ	ाइ) ८२ ६	मोतीया	₹८६
माना .	. {<{	सम्बन	360
मान (देव राउ	3) e t	l	य
मार्शी	360		ч
सालपुर	१८७,१०९२३३,	यशकुशन	\$300,\$35
माल्ह	6,26,90,322	यशोधर	\$44
मालव (देश)	43,226,279,320	यशोभद	२०,४१,२१९,२२८,
सिग्गा र	\$co, \$c{,}ce,		125,353
	\$5,200,202,335	यशोवर्दन	Ę¢
मीमामक	36	बशोविज्ञय	२७२, २८८ (जम)
दुस्तान २	<*,204,4E,842,	याद्वयंश	44,210
•	\$44,888,308	युगप्रधान ४,४	६,८८,८३,८६,९२,
म ुण् रती	5+3	43,44,46	,९७,०८,९९,१०३,
मुख्देव	388		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
स्गावती	340		६,२३०,२३२,२९२
मेचती	350	योगियो	2,2,24,28,42
मयराम (मयर)	\$34,843,844	योगिनीपुर	4,253,366
वेषमुनि -	\$68		देखो—दिहो र∍
	``,c3,?}?,?{c,	₹	•
		रणकु जी	203,208
3=2,34		रतनंड (रदनमोड)	3 < 4,3 < *
_	\$62, 286, 284		\$00,\$00
#दमण्डम्	**	रतनवस्य	!

रतनसी	३५७	राजविज र	૨૪૧
रतनादे (सरूपदे)	२४९,२५०	राजविमल	२७२
रतनेश (रतनसिंहर्ज	ते) ३०१	राजसमुद्र १३२,	१६६,१६७,१६८,
रत्नाकरावतारिका	३११	१६९,१७९	,२६८,२७१,२७२
रत्नभण्डा नी	२८२,२८३,२८४		२७६,२९२
रतनिधान ७	०,७५,१०३,१२३	राजसार	१९६
रत्नशेखर	३४०	राजिंमह (सिरोई	ीनरेश) १८४
रत्नसिद्धि	२१०	राजसिंह	१८५
रत्नहर्प	१७१	राजसीह	१८८
रमणशाह	६,७	राजसिंह (छाजेड)	
रविप्रभ	२२९	राजसी	२१२
रहीक्षासा	३६३	राजसन्दर	३२०
रहीकपासी	२८५	राजसोम	१४९,१९६,३०५
राकाशाह	११५	राजहर्प	२५५
रांका (गोत्र)	३२२	राजहंस	२३१
राजकरण	३०३,३०४	राजेन्द्रचन्द्र स्रि	१७
राजगृ (ह) इ	Soo	राठीड	१५०
राजनगर ६२	,,१०३,१८३,१९४,	राउद्रह	३१५,४०८,४१२
	»,३३२,३३४,३ <i>५७</i> ,	राणपुर १०१	२,१८६,१८८,३५१
३५	८,३६०,४०४,४१६	राणावाव	२८४
राजवाल		राणुनगर (सिन्ध))
राजुर	२६४	राधणपुर	१९९
राजङछि	३३९,३४०	रायचन्द	३०६,१९४
राजल्द	५०	रायचंद (मुनी)	२८७,२८८,२९१
राजछदेसर	६८		२९२
रामजी (मुनि)	<i>३</i> ५ ५	.	४२७
राम	१७,१८०,३४६	, ,	६०,१५०,१५१,
रामचन्द	१८८	l l	१७९
राजलाभ	२५५,२५७	रायसिंह (शाह)	२०६ं,३६०

४८२	ऐतिहासिक कैन काव्य संप्रह			
रासङ	4	छखमधीइ	389	
रीणीपुर	६८,१९९,२५१,२५२	ड ख्	3,60	
रीहद (व	व) ७७,७९,९२,९३,९५,	ल ब्धिकछोल	७८,१२३	
	202,202,200,222,	क्रविधमुनि	332	
	१७८,१८८,२२६,३३८,२१	छविधशेखर	96,848,844,844,	
रुवनाथ	806,308		₹0€	
रूर्याङ	96,90,306,300,390	छ कितकी र्ति	200,204,222	
	\$55,355,354,356	छा लु	848	
रूपचन्द	234,240, 266,246,	छकेर इ	699	
	396	लक्ष्मीचन्द	£4,866	
रूपजी	३१७,४३०	छदमीतिङक ((बिद्वार) ४००	
रूपसी ३	14,234,280,330,332	बध्मोधर		
रूपदर्प	237,234	क्रभीप्रमोद	64	
रूपादे	330,339	छ थमीळाभ	246	
क् स्तक	१२४	छाइण	₹ • €	
रेखा	४२१	ळाडिमरे	२०६	
रेलाउत	966	लाधाशाद	832	
रेवर्ड	893	छा ळचन्द्र	१९३,२८६,३०१	
रेवत	86,550	छावण्यविजय	\$68,362	
रेवसीमित्र	228	लावण्यमिदि २	११०,२११,२१२,४३२	
रोङू	300	छाद्दोर (छाभः	₹°) ६१,६३,६६,७३	
रोडीठ	६६,३१५		03,05,00,93	
रङ्गकुशल	\$ 90		९६ १००,१२५,१२६,	
रङ्गविजय	200	\$.	२८,१४६,१४८,१५१,	
	स्ट		?& ₹, १ ९३,१९९,३५०	
छस इ	42,304,300	रु विया	ξ»	
छलमण	≱ 8€	र्छीवडी	२८५,२८६	
छलमारे	४३२	छीला (दे)	555,569,690	
ह्समिणी	\$20,50c,3co,3c6	छीला दे	319	

४८४	ऐतिहासिकः	ऐतिहासिक जैन काव्य संब्रह			
विश्वतिह स्रि	३८२,३६१,३६२,	वीर(वर्दशन	स्वामी) १८,२०,२८,		
	३६३, ३६४	32,62,96	, ९५, १०९, ११०, ३१५,		
वित्रवसिंह सूरि	देखा—जेमिन	२१८,२२७,३	\$2,264,200,206 ,		
विवयागन्द	3.5	२९२,३१२,३	28,348,343,349,		
वित्रयाणम् । चार्य	३५८	वीरजी (मग्रा	d) ११५,		
चिट ण्डा स	844	वीरणी	१९४,३६०,		
विते	394	वोग्नी (वीर ह			
विद्याविजय (खरः) '60	यीरदास	866,		
विदाविय (०पा)		घीरदेव	86,		
विद्यापिनाम	249	वीरणल	66,		
विशासदि	289,230	वीरमपुर :	804,234,92,855,		
विधियह (वयति		वीरप्रभ	36',		
विनयक्ष्याण	888	वीरस् रि	226,		
विश्वप्रथम सुरि	225	वीसलपुरि	206,		
विम (मन्त्रो)	43,220	बुद्धिचि नय	463,		
विवस कीर्ति	206,	वे १९वच्छ	\$25,4\$2,4\$2,		
विसन्न विरिन्द	६०,३१६, देखी	वंगड (गोत १)	384, 384,		
	दापुष्य	वेग्ह	234,		
विमण्डाम	203,	येलजी	348,		
विस्लाइ	334, 844,	वेटा	350.		
विस्टरव	₹06,₹88.	वेणाउल	488.		
विमलगङ्ग	षट, २०६,	वैद्येषिक	34,		
विमलसिद्धि	ડરર,	वैभारगिर	રૂવ છ,		
विस्टाग	₹ ₹<,	योदरा ३००	,\$\$0,\$\$2,\$\$#,		
विरेकवित्रय	₹८२,	,	श		
विश्व मसुद् (विशे		शब्दस्भव २८,८	१,२१५,२१९,२२८		
विवेकस्थिबि	ડરર,		343,		
विमा		शबुध्य (विमर्क	विन्देनो—मोरह		
चीइराज	₹0, 5	गिति) ४२,५	4,50,709,803,		

१०४,१५४,	१७०,१८५,२१३,२	٥٤,	९४,९५,९८,१०२,१०४,१०७,११२		
२८५,२८६,	३०७,३२६,३२७,३	36,		१२१,१२२,१२६,	
३५५,३५६,	३५८,३६३,४१६,४	११७,	श्रीसार	१७१,	
शाकंभरी		४६,	श्रीहन्दर	९१,९४,	
शालिभद्र	२७७,१८१,३४६,३	३४७, 📗	श्रीपुर	७४,१२६,	
शालियाहण		30,	श्रे णिक	१८,६१,३२२,	
शान्तिनाथ	२७,३१,७८,८५	,८६,	श्रीमंघर (विद्दरम		
९७,११०	,१४५,१९८,२६४,	२८०, │		२१६,३१९,	
	३२७,३४१,३८०,	36,	श्रीरङ्ग	ઇરફ,	
शान्तिदास		१९४,	श्रीश्रीमाल	૪ફર,	
शान्तिस्तव	,	२२८,		स	
शान्तिस् रि	(अञ्जञान्ति) ४१,	२२०,	सक्लचन्द	१०६,१४६,१४७,	
शासनदेवता		३३९,	सचिन्ती (गोत्र)	१३९,१४५,	
शाहजहां	१७३,	१७४,	सता	૪૨૬,	
शाहपुर		३४०,	सतीदास	१४ <i>०</i> ,	
शिवा		60,	सत्यपुर	१९९, देखो, साचोर	
शीतपुर	१४७, (सिद्धपुर)	१४८,	स्तम्भनप:दर्व	२०,४५,५९,१०६,	
	अ		११	०,१२०,१७८,२५३,	
श्रावकारा		cc,		,४०,४१,४८,४९,९८	
श्रियादे ७	७,८९,९३,९५,९८	,१०२,		२१९,२२८,४३१,	
	११२	,२२६,	सदारङ्ग	४ २७,	
श्रीचन्द	१४३	,२०८,	सधगे	३८६,	
श्रीघर		१५१,	सन्देहदोलावली	200,	
श्रीपुज्यजी	सं०	٩२,	सभाचन्द	२८९,	
श्रीमल		१८६,	सम्मति (सूत्र)	३११,	
श्रीमारु	५३,८७,१३३,१८२		सम्मेत सिखर	१५४,२९७,३२६,	
••	२०६,२३३,२७४	,४३२,	समरथ	३ <i>६०</i> ,	
প্ <u>र</u> ीवच्छ		१४३	समुद्रच्रि	२२९	
श्रीवन्त	७७,८९,९०,९१,९	.२,९३,	समयकलश	१३६,	

४८६	ऐतिहासिक जै	न काव्य संप्रह	
समयनिधान	855,	सहजू	\$40,348,342,
समयप्रमोद	< 5, 9, 8	सहसबुद	२७५,२७६,
समयमिद्धि	230,	सहसक्तमा पार्श्व	१६९,२८०,
समयतन्दर ७०,७५	,66,705,704,	सहयमल (करण)	\$60,234,230
१०८,१०९,१२६,1	20,226,229,	सांउछवा (गोत्र)	२१४
838,884,830,8		साकरशाह	232, 232,
	220,	साख्य (मत)	₹,
समयदर्व	992,	सागरचन्द्राचार्य	20, 00,
समरिग३९१,३९३,		सांगानेर	844,
स्याणि	36,	साचोर ३१५,३१६	,284,836,836,
स्यादवादमञ्जरी	388		896.
रुवामाचार्य	289,	सादडी	398,
स्याद्वानीयोळ	204,	सार्द्ध	840,
सर (ऌगकरणवर)	860,883,	साधुकीर्ति	403,
सर्व देवस्थि सञ्चएव		साधुकीति ९२,९७	,850,836,838,
स॰वड	90,	\$ 30, \$28,	832,833,834,
सरस्थवी (साध्यी)	30,344,	भा शुरंग	۶۹۶,
सरसा	Ę 9,	साधुष्ठन्दर '	200,209,
सरसती	380,323,	सामङ	१८१,१८५,१९१,
सरागड	44,	सामल (६३१)	80,
सरूपचन्द (सेवग)	\$22,	मामीदास	१४३, २५०,
सलेम (जहागीर) ८	१,८७,९८,१०३,	मामन्तभद्रसृरि	२२८,
२०९,१२३,१३२,	१६७,१७९,३५५	सारमूर्ति	२०, २३,
सन्बद्धशाह	۹٥,	साल्डियु	366,
सहजकीर्ति	१७५,१७६,	सावल	₹ ₹७,
सहजपाल	કરવ,	सावकि	३५७,३६१,
सहज्ञलदे	१९٩,	सामनगर	ડરૂવ,
सदजसिंद	₹44,	साइणशाद	804
सदजीया	११५,	साहित्रदे	ફ ફળ,

साहिबी	१३९,)	सन्दरदास (यति)) ३११
साहु (शाखा)	86,	सन्दरादे ची	३०४
सिकन्दरशाह	٩૪,	समितक छोल	٧٥, (٤١)
सिंघादे	२१२,	समितजी	१९६
सिन्दूरदे२३१	,२३३,२४५-२४६,२४७	स्रमतिरङ्ग	४१०,४२१
(छदीयारदे र		समितव लुभ	१९६,१९७
सिद्धपुर	६४,१९९	स्रमतिविजय	१७७
	१६९,१७९,१८३	समतिविम छ	२ ५०
_	,,११८,१४६,१४८,२१,	स्मितिसमुद्र	१९८
९४,२९९	,३७५,३९७,४०२,४१०	छम विसागर	२९१
सिंघड (चंश)	२३१,२३३	समङ्ग ला	३५९
सिवचूला	३३९,३४०	स्यदेवि (श्रुतदेव	ती) ४,२०,५१,५८,
सिवचंदस्रि	३२१,३२२,३२४,३२५,		, शारदा, सरस्वती
	३२७,३२८,३३०,३३१	सरताण (छाजेड	
सिवपुरी	६५,३४१	सरताण (सलता	न) ५२,६५,७९,८९,
सिंहगिरी	२२८,२२०		٥ १ ,३४९,३५२,३५३
सीता	३४०,१८०,५१	सरदास	390
सीरोद्दी ६०	,,१८८,३४१,३ ५१,३ ५८,	सग्पुर	१८७
	' ३६२,३६३,३६४	स्यगडांग (वीर	
र्सीद्द (राज	r)	स्रस्थित	२२८
छकोसल	३२९	सूरजी	३६०,३६१,१९४
स खरत	<i>\$86</i>	सूरत ६०,१	९३,२४९,२५०,२८२,
स्रखसागर	२५३,३४०		રૂ १७,४१५
स्खानन्द	२८५	सूरविजय	३५३
खदर्शन	५०	सूरसिंह	१०९,१७४
संघर्मा, सः	म (स्वामी) २,४,८,२०,	स्हबदेवी	۶,۶
₹ 8,88,4	८,२१५,२१८,२२८,२९२,	सेठीया (गोत्र)	,,- ,,-
	३२१,३६३,३६९,४२३	सेरीसा	200
सुन्दर	३६०	1 .	२३४,४१८
		1	

866	वेतिहासिक	जैन कात्र्य मध्ह	
सेवकछन्दर	425	रुपती	\$4.5
सेत्रावड	709	मंडिलम् रि	८१,२२०
सीगन (बीद)	3.5	संवतित्व	२१९,२३८
सोक्षित	ξ 19	र्मभरो	3 \$ 6
स्रोनिगइ	१८८	सकारहुद्धाला	१५,२२२,२२६
सोनगळ	३६०,१९४		
सोमकु'बर	46	'	₹
सोमचन्द	\$ 6 0	हश्र णा उर	₹0 १, १0३ 3२७
सोमत्रो१९२,६०,८०	.203.204.233	इस्राज	४३३
सोमध्यत	834	हरता	११९
सोमप्रभ :	/4,354,3¢w	४ ० दुल	9.0
सोमग्रुनि	209	हरपवन्द (यति)	३१०,३११
सोमछ	335	इन्सिक्द	२ ५२
सोमिर्विद्ध	2 23	हरिचन्द	२५२
सोमउन्दर मृरि	340,353	हरियाल (साधुराः	
स्रोग्ठ ६०१९९,१	26,395,880	हरिबल	१२०
सोग्डगिरि दखो —		हरिभद्र सृरि (१)	38,330
सोवनगिरि	44,934	हरिभद्र सूरि (२)	48,44,228
सोइम्म (स्वामी)	તરફ		,२२९,२७३,२८७
सोइण (*घ।)	۹.	हर्षचन्द्र	३०६,२४६
सोधमें द्र (साइम्म)	८,३८३०		१३२,१३३,१४६,
सौरीपुर	१०१ १०३		,207 202,203
संख्यान (गोत्र)५१ व		हर्षराज	299,298
302,802,308,3	१० ४११,८१३	हर्वेलाभ	234
संख्याली नगरी	300,370	इ र्ध्वलुभ	350
संदेश्वर पार्श्व	१०१,८१०	हम्निमल	340
संवारा	285	हाथी (बाह) १९४	,१९६,१८८,२०६
संवास (मन्त्री)	9.0	हापाणह	4*
संवाससिङ (राजा)	३२५	इ।र्छानगर	255

	** *	•
~	नामोंको	
177214	414141	*7 *11
12414	• • • • •	**

 हिमवंत	४१,२३१,	रमिदि	₹ १, ₹३,
द्यान <u>्य</u> द्यान्कीर्ति	254,255,269	हमस्रि	₹ ८ ०,
द्दीग्जी	११०	इं मकीर्ति	१३९,१४०,
दीरगंग	१४० ३४०		ল্
द्दीरा दे दीरविजय सुरि	375.583,340,	ज्ञानस्त्रश	26 9,
કુલ્યું	१,२५६, २६१,१६६	ज्ञानद्वगर	???,१४८,
द्वीरमाग र	\$ 26,335.33 7	ज्ञानवर्म	१९६,२७३,२९२,
हुंबह	२०८, १३६, १००, १२१,	झानविमण्स्	कि २७५,२७२,२७६,
हुमाऊ हेमकीचि	१८८, १९६, १७१,	झानद्द्य	336,336,303,308,
हमकारच हेमचन्द्राचार्य	२७३,२७४,३०६;		३७६, ३७६,

शुद्धाशुद्धि-पत्रक

२ २ मणच्छित्र मणिच्छित्र १३ ३ त्रियप्रभु विणयम

पृण् पनिः अनुद

१ १० आवि

१२ १२ ळी

शुद्ध पृष्टपक्ति क्षणुद्ध अविद्धि १०१४ टाल

য়ৱ होल

यचा

3	३ दिश	रिन्तु (₹3	ď	वियत्राक्षण	विषशास्त्र
ą	७ सक्क	चक्क	2.5	22	निद्धि	नहि
3	१० निवास	दिणगु			निद्धि	महि
4	५ सह्यमि	भाइमि			किन्नग	किन्न
Ę	र वैशानाइ	वैशासद	86	£ 3	वार	बार
4	१६ संबर्ग	अवश	१८	ŧυ	जइयइ	अइसइ
4	१९ सविणिड	संध्णित	25	\$2	विविवि	विवि
Ę	१२ वधाविड	क्याविड	25	80	झा	भा
Ė	१८ बाचइ	वाधइ	₹.	ξ	संवर्णजन	ন্বগর্মতি
Ġ	રર અર્જા	अल्ल	40	c	तिम	जग
e	१७ बचानीड	क्याबीड	₹ σ	? ?	अनुक्रमि	क्रमि
Pa	११ ०मा जनना				कण्डोर	कण्डीरव
	१३ धार भीर	क्षीर्वनीर	₹ ₹		संबदम	संबद्धा
	१२ स्त्रवंशस्त्रग		3.5	c	घचा	घसा
	१४ गींतम थीर		3.5	† 3	निडुपवि	विदुविग
•		र्वित्रभी सूपमें			चन्दि	वरि
8:	१७ कल्लाराच्या	क्लक्षराज्या			पाद टक्य	पाठवर
21	• ०वाइण	•ৰাৱণু				कुकुमपश्चि ^य
ę:	११३ सनह	भगह	3.5	44	कुक्षिय	A Budga
٤:	११ सामंड	सीमङ	3.5	₹\$	वरवरि	वित्यरि

किंपि । २२ १३ घता

शुद्ध

पृष्ट पंक्ति अशुद्ध

२३ १२ सहलंड किंड इत्थु	३०६ पख पक्ली
किल तिह	३० ५ बहियं विहियं
सद्दलंड तिहि किंड	३० ५ पंचमि(घाउ) पंचमियाओ
इत्यु कि	३० ८ उन्जेण उन्जेणी
२३ १४ सूर सुरि	३० १३ जिणदत्त :जिणदत्त सूरि
२४ ५ विसम विस	३० १३ सपहु सपहू
२४ १३ परकरिय पक्त्वरिय	३० १४ विन्नाउ विन्नाओ
२५ १० गच्छाइवइ गच्छाइिवइ	३०१८ सय सोय
२५ १७ जेता० जिता०	३० १८ जवाईय ज वाईय
२५ १७ इग्यारह इग्यारहसय	३० २१ फुरगण फग्गुण
२६ १ वइसाखयइ वइसाख्यइ	३० २२ वजयाणंदो विजयाणंदो
२६ ७ आसोज आसोजवदि	३० २२ निज्जणिय निज्जिणिय
२६ ८ अनुतर अनुतेर	३१ ५ ता(१) उन्हर्ज ताउन्हर्ज
२७ १ चत्थिरि वित्थरि	३१ ६ ति(छि) द्वि छिद्वि
२७ ७ लोपआयरिय लोगइ	३१ ७ रमनरमणि नरमणि
आयरिय	३१ ८ जिणेसर(७वीं पंक्तिमेंपड़ो)
२७१६ सूरि सुर	
२८ ८ झदाउत छखसंसि—	३१ ९ पवह पयह
रूदाउत सपसंसि	३१ ११ अवहि अविहि
२८ ९ पनरेतिरइ पनरोतिरइ	इ ३१२२ स सहस
२८ १० रतनागरवरसि	३२ ३ पट्टु पहु
रतना पुन्निग उच्छव रसि	त ३२ ५ एने एन
२९ ६ सूरिह	३२ ८ बडआरुय बढयारूअ
२८ १८ अठारहवी पंक्तिको	३२ १० वंच चंच
सोलदवीं पंक्ति पर्	
२९ १४ छविह तह छविहित	,
३० ३ तिलड निल	, in the second
३० ३ लहिवर लब्धिव	र ३३ १ गुडिर गुडिय

86:	· .	ऐतिहासिक जैन कारय संगर					
यूच	पंक्ति अग्रह	शुर	पुष्ट पंकि शहर	94			
33	ध न(†ना)विः		४२ ६ ०विज्ञयः	০ বিলিয়ণ			
33	9 62	एक्ट	४२ ६ सूर	979			
33	६ दतान	वतीम	४२ ७ पडीर्य	यहोर्य			
23	११ सुणिहु उद्दा	रिष 💮	वर १० इम०	र्ह्म :			
		निदुत शारिय	४२ ११ पर्यराज	परंपर :			
33	१२ भागगध्य	સંવેતે પૂર્વિ	दर ११ ०मिण जो	० मिर्ग औ			
14	१ सर्द्राह	मझिडि ।		• अमी			
34	१ चेट्	43	88 8 88	हर्य			
33	६वान	चरण,	४७ ७ देरबरि	देगाइरि			
3.4	९ एररिसड	पुरिसड	४७ १८ महेन	नवीन			
34	१५ सरोम	छयोम	४८ ३ गुरि	गुरो			
\$9	ই নিজন সবি	निटिश्रणिय	४८ १४ गुद्रमा	गुरूर्ग			
39	५ पग्टूदुरण्	पट्टरण	५० १२ शुवरः	स वरः			
29	१८ क्रिस	े तिम	५१ ६ सन्द्रम	शाहम			
39	३१ आगाइ	क्षसमृद्	५१ ९ ठगइ	स्य			
₹	१२ मता	a a	५३ ७ येखी	वाची			
3 10	१३ नानाइ	नग्नाहा	५३ ९ पामदत्त	पामइत			
34	६ दुरम	दुग्गम	५३२० सव नारी	सवह भारी			
3 (ভ বিশু	विन् '	५८ ५ अणियइ	आणियह			
	१० विस्तर	বিদ্যবিভ	५९ २१ मेग्ता	भैग्ता			
3*		निवारड	६३ ९ अविया	आविया			
	त सूच	तुय	६३ १२ द्वर्ष	इर्ष			
	५ दिखव	दिसह	६८ १७ घुणी	धणी			
	६०विति	०चिसि	७० १ गीदा	गौड़ी			
9.6		্ কহি	७३ १८ पेकत	रोक्ज			
	१२ लोडबिय	स्रोहिचय	७६ ११ विधि	विधि			
	१८ वदेहि	्वरेडं	७७ १९ रि	सुरि			
45	३ तिहत्स्य०	तिहयः	७७ १९ सगड	स्माइ द			

मान मंजि असन

पृष्ट पंक्ति अगुद्ध	গুর	पृष्ट पंक्ति अशुद्ध	शुद्ध '
९३ ६ चिणचन्द		१३१ १७ साचा	साची
९४ १७ कलाल	कलोल	१३२ ८ (झा?)	(হ্য !)
९६ १ समय माद	समयप्रमोद	१३४ १० सोटेतरइ	सोलोत्तरह
९६ १ समुह्यसा	समुहसी	१३६ २१ हथ	स्थ
९६ १८ पुच्य		१३८ १४ सा० यउ	आव्यड
१०४ २ गर्भित्	गभित	१४२ ४ वाइमछ	चाइमछ्,
१०६ १२ १२(२)		१४३ ९ वावइ	वाजइ
१०८ २१ जनचन्द	जिनचन्द	१४६ २ ०सदर	सन्दर
११० ८ जिणिद	दिणिद	१७७ १८ ०मुंदरों	सुंदरो०
१११ ८ विने	विते		पूठी,
११२ ९ विहु		१४९ ६ जिरं	चिर्
" २० काझा	भाज्ञा	१५४ १५ खिद्दाला	लि हाला
११२ २२ वारह		१५६ १२ सह	साजन सह
११३ १ करूणा		१५९ १५ छखत०	रुखण०
११५ १३ प्रमु	प्रभु	" " ॰गेति	•गति
११५ १९ जाबड	जावड		सदाजी
११९ ८ रिगमता	रिगमनी	1	_' ते
११९ १० गुणधा		१६३ ९ भोज	मोग
१३० ८ छीतर		१६४ ५ तूंगो	<u>त</u> ुंगो
'' १३ उग्धाडा	उग्वाडा	'' ६ कज्ञगङ्	कज्जगई
१२१ ९ दली	टाछी	,	पंच
१२३ ७ प्रथान	प्रधान		निःछद्म
१२६ १६ चापडां	चोपडां	" " सृरिश्वरा	०गृरीश्वरा०
१२७ १५ जिन	जिम	'' १३ प्रबंध	्रेप्रवन्धः
१२८ ६ पंच	पञ्च	3	श्रङ्गार
'' १५ अस्र	जसु जश	१७५ २१ उवणड	ठचण ड
१३० १४ आस् सार	त आ मास	१८० २ चित	वित्त
,	217777	1000 00	काल

४ ६४	ऐतिहासिक	प्रेन क	व्य-सम्	
पूष्ट पेनि अनु	द छद	पुन्द	पंकि अगुद	ग्रद
१८८ १९ साचा	तर शावडरि	122	१७ दुरवह	दुरियद
१९० ६ दिन	दिनदिन	122	९ एविस्य	छविडिय
१९६ १० स्र	सुरि	, "	१३ व्यो	क्यों
" ११ थापन	ा धापना	1220	६ नगई	नमङ
१९७ १८ ०मा		**	९ सुरिश्वर	सुरीश्वर
१९८ २२ मधुर्ग	व संपर्णम	1 226	८ मंदित	संप्रति
१९९ ५ आवार			१५ इ.म.इ	इसुर
" ११ स्तया		430	१ घो०	दाङ —धीः
" १२ द्वीप	द्वीप			जिन राजी
" १३ पर			११ साइ	साइ
" २० प्रीत		330	६ द्वीदीलह	होरोडर
" १९ शास्त्र				भवपर
२०० ६ स्वा			३ बालावी	बोलाबी
रण्य दृश्या "१०सामर				० विचमई
२०१ उद्देशिये		**		मृकी
रव्ह क्यालन ग १० नुस	न्तरे			सीइपगइ
२०३ ६ परमा		348		श्रीपूरप
२०२ ६ घण २०३ ६ घण	ध्य	'n		संहरड
202 E W	ৰা ু	232		ÆÞ
२१२ ५ अधि≇		. 383		धोन
२१८ १६ मधुर	मधुर	288		स्वर्ग
२१९ ८ अवले			१३ जाणिन	आणिनइ
" ४ ने (१)	। छद्द नेउद्	393	🤫 पाउका अ	धेक पादुका
" ६ पद्रति		, ,,	१२ घरि	अधिक धार
" " आइस			र लुलि	सुडि सुडि
२२० १६ रेम	इस	250	७ ०पाच्यायः	• वाध्यायाः
२२१ १ दुवंछि		353		द्व समावता,
	पुच्य	١.,		ै ह्यू

चृष्ट पंक्ति अशुद्ध	शुङ	पृष्ट पंक्ति अशुद्ध	शुद
२६५ १६ प्रसाद	प्रमाद	३०० १४ ओळख्या	ओल्ख्या
२६७ ३ क्षाजान	आजानु	३०२ ८ रजण	रंजण
२७२ ६ चीघडीए	चोघडीए	३०३ १५ पथीडा	पंथीडा
२७३, २१ कह्यो	कह्यो	३०४ ९ गच्छपति	गच्छपति
२७४ ३ स्याद्वाद	स्याद्वाद	३०५ ८ दशा०	ह्या०
২৩৭ १३ হাত	शेठ	३०५ ९ विनिर्मितं	विनिमित्ति
२७६ ११ स्लक्ष	छलक्ष	" १३ ० दि०	०द्वि०
२७८ २० जडीयुं	नडीयुं	'' १४ गर्विभतं	गभितं
२८१ ३ ओगणीस	ओगणीसी	३०६ ५ ०वन्ध	वन्ध:
२८४ ४ आज्यो	भावज्यो	३०७ ३ संज्ञाः	संज्ञा
२८४ १० पायो	पाये	" ५ उकेश	ककेश
२८८ १ व्याधि	व्याधि	'' '' कछ	कच्छ
" १३ उपर	उपर हो	" १६ गुरुवः	गुरवः
२८९ ९ हाथ	वे द्वाथ	३०८ ९ महोक्ला	महोत्कलां
२८९ २२ धम	धर्म	" १४ हप्टैः	हप्टे:
२९० २ भवे	भवे हो	" " भवत्वरं	भवत्परं
२९० २२ गुरूतणी	गुरुतणो	" १८ गांगेयं	गाङ्गेय०
२९१ १४ शंक्षेश	संझे श	३०९ ८ साघृनां	साधनां
'' १४ बाग्वाद	वाग्वाद	'' ९ जऽस्र	ऽजस्त
" १७ टले	टलेरे	7	
'' २२ कीघो	कीधोरे	" १८ लुनोहि	लुनी हि
-२९५ ८ रद्या	रह्या		जतो
२९६ १२ पाम्यो पास्य			सहु
२९७ ४ वंदिय	चंदि यें	1	?)ण जेसाण
२९७ १३ आचरज	आचारज	३१६ ६ पू०	qo
२९८ ७ सद्दारु	सद्दगुर	३१६ ११ खरत्रजू र	
२९८ १५ क्वंगार	श्रङ्गार	🛙 ३२४ ७ जाणी	जाणी
३०० १३ व्यांची	थंभ्यो	३२४ २२ रे हरे	एह रे
			•••



		गुद्रागुन्द	पत्रम्		જકુહ
पुष्ट पुष्ट	ंक्ति अग्रुद्ध	গুর	पृष्ट	पंक्ति सशुद्ध	 गुद
_					•
४७३	२४ झगाडह	द्गाइह	8 8	१७ प्रतिबोध	प्रतियोघ'
४७६	२९ नमचन्द			कर	प्राप्तकर
806	२५ सहकोट	मरुकोट	१७	१ मेरुमदन	मेरनन्दन
४८१			१८	१ विद्याच्यन	विद्याध्ययन
४८२	८ लकेरह	स्वरह	१८	९ प्राप्त	प्राप्ति
४८५	२२ श्राघर	श्रीधर	१९	२ प्०	पृ०
'४८६	२५ सावक्ति	माविल	१९	१६ लोकदिता-	लोकदिवा-
866	९ इपकुरु	६र्पकुङ		ચાર્ધ	चार्य
	प्राक्कथन-प्रस्त	ावना	२२	२२ सातइ	मातउ
III	११ विषय	विषय	२४	१०∗ ∗ फुट	नोट ए० २५
IV	६ अपनंश	अपभ्रंश	ર લ્	۷ *	×
xv	II १ खिजली	खिलजी	२५	१३ क	को
XV	II ७ जिनदत्तसृरि	जिनहंमसूरि	३ ५	१५ असकर्ण	आसकर्ण
XV	II १७ १६२८	१६५८	२६	१४ बोसी	वाला०
XV	III१४ भांचनत्त-	भविमयत्त-	२७	११ तजसी	तजमी ×
XX	III ११भ्रद्रित	मुद्रित	२७	१५ शुक्षा ९	गुहा ९ ×
	सूची-अनुक्रमा	णेका	२७	१९ घाहरू	धादर
II	७ राजसोमा		२७	२२ ★	*
II	२३ सरि	सृरि	२७	२२ तेजस	तेत्रसी
v	•	सृरि	२७	२२ नी	नं०
V	१५ अभयतिक-		२७	२२ सदामी	सप्तमी
V)	III १९ राजयमुद	राजसमुद	२८	२२ क्षमणा	क्षामणा
	राससार		३०	१५ स्र	सुरि
	२ २२ ज्ञान्तिस्तः		३१	१५ गुड़	गुढा
	८ १९ देहरूणदे	देलहणदे	३२		आवृ
	९ १४ क्षिनचन्द्र	जिनचन्द्र	३३	१ द्रव्य	द्रव्य व्यय
\$	० ६ क्ल्याण	कल्याण	y.	۹, ن	७ औपधि
	३२	•	•	1, -111	- जापाध
	San				
	ي بيومون	'			42.00

88	۵	पनिहासिक	जैन का	य-सम	
S.	ट पिट अग्रुट	गुद निमित्त इल्दं न एव	१० ह इस्	দিক গলু १९ বিকহ १० মহাক	विरुद्
41 43 43 44 44 44 44 44	१ लिय ११ मेनागत १३ सम्यक्त १ लक्ष्मोदः ११ कुरालका ६ सवगरग १८ साम ४ द्वाटयभद्र	दीक्षा स्वाच्या मेशरण सम्यवस्य स्वाच्या म कुश्वजीर स्वाय गा साम्य शास्य	७६ ७७ ७१ ७१ ८५	२२ धर्प १९ हरिमा १८ इवदम्स २२ सरिजी २१ चयकोरि ६ चका २२ छोटा १७ मुस्द्रह ६ चारित्र	वर्षे गर हीरमाग । द्वन्त स्रिती न जयकीर्ति पूका छोटे सन्दर
हे—ज	४ पट्टा ग़ल ही में "थी हो हमारे स्पद्ध (जात हैं — ९ जुगनि ११ शाभामें १५ बाम १६ तरी		में है। २३६ग	उस प्रतिक स्थानके बादः पालना पानः स्वाधपुर नीसं	ति उपन्छय हुई पाठाम्तर यहा प्रतिस्किताया इसति, भावना रत्न भाव रे। र सगली, देव
* 2 4 * 2 5 * 3 5 * 4 5 *	२१ मीठ १ वादिवि	सड बदा व उच्छवनगर लाह जसवाम धावक मुख	२३९ मा २३८ २३९ २३९ २३९	क्षा ११ वॉका न भा ११ वॉका न भिक्रण द्वा घार ७ सड़ २ भूज विका करो ६ अनवह ८ विशव ० क्षाण	ार बदावर॥ ' श्रुपंशद शे घात ' बहु
- 4		पुरश्जा		१ भादिव्यड	

सम्पादकोंकी साहित्य प्रगति

(प्रकाशित लेवादिकों की स्वी)

•			_	<u> </u>
स्वतन्त्र प्रन्थ		ाशन स्था		लेखक
विधवा कतंत्र्य	अभय जैन	। प्रन्थमाला	पुष्प ४	क्ष
मती मृगावती	,,	,,	,, з	भ०
युग प्रधान जिनचन्द्र सुनि	,,	**	,, ა	अ० २०
ऐतिहासिक जैन कान्य सं	ह ,,	"	,, ∊	अ० भ०
अन्य प्रन्थोंमें				
मूर्तिपुता विवार				स ०
पल्लोबालगन्त्र पट्टाबलो			ताब्दी स्मार	क ग्रंथ अ०
जिन कृपाचन्द्र सूरि गहुंलो	२२ गह्र्	लो संप्रह		अ०
जिन कृपाचंद्र सूरि "		., .,		भ०
स्तवन ७	पूजा सं	प्रह अ० जै	प्र०-पु-२	अ०
र-नवन ४	1,	',	٠,	भ०
प्रक्तोत्तर १८-९-३१	सादा अ	ने सरस प्रश	नोत्तर भाग व	. अ
सामयिक पत्रोंमें				
बीकानेग्के जैन मन्दिग, अ	ात्मानंद ((गुत्रगंदाला) वर्ष ३ अंक	११.१२ अ०भ०
,, ,,	,,		वर्ण् ४ अंक	१, २ ,,
श्रीनगरकोटतीर्थ चीनति		,,	चर्प ४ अंक	१ स०
वीकानेरके ज्ञान मन्दिर,	भोमवाल	नत्रयु ३क मं	१९९० पो-म	गा॰फा॰,अ॰भ॰
मदत्तियाण जाति	"	"	ৰ ঘ্ত औৰ	६ अ० २०
ओसवाल जाति भूपण भे	रूंमाइ		वर्ष ७ अडू	
ओमवाल बस्ती पत्रक	,,,		சு ம் மு அ*ச	5 9 9 9 9 9
जैन ममाजंक मामयिकः	व्तिमान प	त्र, भोमवान	र नवयवक वर्ष	८ और ० वर-
मन्त्रीश्वर कमेचन्द्र (युः	जिनचन्द्र	स्रिरेसं उद्घ	ਰ) ਚਰੰਟ	3io 2 270270
कलकत्तक जन पुरनकाल	य	आमवाळ र	नवयुवक वर्ष ४	अं०३ अ०
सता प्रथा भार सासवा	छ ममाज	,,	,, घप ८	अं० ५ अ० भ०
पूर्वकालीन ओमवाल ग्र		39		पित) अ० भ०
जैन साहित्यका प्रकाश	न	ओसवाल	सधारक वर्ष	२ अं०३ अ०
				•

ऐतिहासिक जैन काज्य-संप्रद 400 देखींको हृदय जानेको गत्रब करामान, ओयन सपारक दर्प २ अन् १९ अन्

सहावीर जयन्ताकी सार्यकरा भ्रमात्मक इतिहास र्जन सन् १९३० कवितर समयसन्तर माहित्य जैन, पुन्तक ३३ अ क २३, ५५ अ, भः पटाविवर्गीमें सद्योचनकी आवश्यकता जैन प ३३ अ क २८

सक्तम्य प्रत्योंकी स्रोत (अपूर्ण प्र) जैन पुर ३३ स क ४० Min. सतो वाद सम्बन्धी एक गम्भीर भूज, जैन पुर ३५ स क वान मोन शाहकी महत्वपूर्ण भूल जैन १०११२।३७ 244 274

भानुबन्द्र बरित्र परिचय जैनजागृ त (माभिक) कवियर विनयसन्द्र जैन-वोति (साधिक) सं १९८८ अक ९ अ० अ०

पु जा पर्विराम जैन ज्योति सं १९८८ श्रद्ध ११ .. मार १९८९ और ३ अ० मन जैन कवियोंका ही पाली साहित्य महाराष्ट्री और पारसी भाषामें दास्तवन, वैनक्योति स० १९८९ अङ । भग बास्पदाल और चार्मिक शिक्षा, जैनल्याति (धासाहिक) स॰ १९९० अ० बर्प १ अक २८

विचार प्रकाश स्थानक बामी इतिहास परिचय जैनव्यव सवी पन्दनबाळा—आळाचना धर्प २ अक हरे क्रिक्ट पान्त और सरवाराध्य कानोत्तर ३० जैनथसंब्रहाश पुस्तक ४७ अ क ११ प्रकाशर ११, १८, १८, २६ जैनधर्म प्रकाश प्रत्यक ८० अ क ८ ६,८ अ०

प्रदेशक १,४६ प्रशासर २०, २१ २५ 90310 8,3,9 R9 NO प्रशासर २७,२२,११,१५,१५,२० ८ 49 SI 16 E 43 SIE C.P

37.5 प्रश्लोचर १९ क्यांचर ३१ देवबन्द्रश्री कृत अपकाशित स्तव ..

49 21 45 4 9

सन्त्रभागी शानमारजी कृत ३ फ

श्री महाबीर स्वत्र (कविता)

27.0

लुप्तप्राय जैनवन्थोंकी सूची जैनसत्यप्रकाश वर्ष २ अव्क १०,११ अ० दो ऐतिहासिक रासोंका सार वर्ष २ अ क १२ (सोभाग्यविजय और तपा देवचन्द्र रासका) युगप्रधान जिनचन्द्रसृरि और सम्राट अकवर ,, वर्ष ३ अंक २-३ अ०भ० दो खरतरगच्छीय ए० रासींका सार वर्ष ३ अंक ४.५ अ०भ० (जिनसिंहस्दि, जिनराजसूरि रासका) प्रेपित कोचरशाहका समय निर्णय अट भा दूत काव्य धम्बन्धी कुछ ज्ञातव्य वातें, जैन सिद्धान्तभारुकर भा०३कि०१स० जैन पादपति काव्य साहित्य भाग ३ किरण २,३ स० क्लोंका बाद और दिगम्बर साहित्य, भाग ४ किरण १ अ० जैन ज्योतिप और वैद्यक ग्रन्थ वर्ष ४ कि० २.३ अ० क्या दिगम्बर सम्प्रदायमें खरतरगच्छ तपागच्छ थे १ राजस्थानी भाषा और जैन किं धर्मवर्द्धन, राजस्थान वर्ष रे अंक र अ० कविवर सप्टमीवसभ 370 अठवरके शिलालेखपर विशेष प्रकाश भीर सन्देश अ र जिनदत्तस्रि जयन्ती और इमारा कर्तव्य तीर्थ गिरिराजोंके रास्ते वर्ष २ अ.क. १ अ.० दृद्धि वर्दक प्रश्न शिक्षण सन्देश वर्ष ३ अंक २,३,४ अ० चाल्यकाल और धार्मिक शिक्षा श्वंताम्बर जैन भाग ४ अंक ३१ अ० कविवर विभयचन्द्र (कृत राजुल रहनेमि गीत) ;, भाग ४ अंक २५ २० श्रमात्मक इतिहास (जैनमें भी) भाग ५ संख्या ३० भ० जैन साहित्यकी वर्तमान दशा भाग ६ अंक १९ अ० मिन्धी भाषामें जैन साहित्य (अपूर्ण प्र०) भाग ६ अंक २१ अ० •• फरोघी पादर्व जिन स्तवन (विनयसोमकृत) भाग ६ हं ख्या ३० ८० 'स्वेतामपरी मिथ्यात्वो और अपात्र हैं १ भाग ८ अंक ३१ अ० साम्प्रदायिकताका उग्र विप भाग १० अंक ११ अ० दादाजीको घीनती (कविता)

और भी कई छेख जैन, जैन ज्योति, वीर, जैन धर्म प्रकाश आदिके सम्पादकोंको भेजे हुए हैं पर वे अब तक प्रकाशित नहीं हुए हैं।

जीन साहित्यका महत्व (अपूर्ण प्र०)

,,

अप्रकाशित विशिष्ट निवन्धादि माश्रीक शहरात काप नैननरप्रम्यापर जैन होकाप्

मिन्ध प्रान्त और सरवरगड्ड (विम्तृत इतिवृत्त) कविवा जनमञ्जनाहर और जनक प्रमध

ल कामन और उपकी मा बनावें बीकानर नरश और जैनावार्य

श्राजिन इसमृदि चरित्र

बोधानर चैन एस सपह प्राचीन सीध्याला श्रीप्र

अभव जैन प्रस्तकालवका प्राप्तिन संबद्ध

भारतर विश्व प्राप्ति

लासगाच्य माहित्व सुवी भारतरगड्डाबायांदि प्रतिष्ठित सम सबी

साम सम्बद्धी ८० विन्धे सनकाकीन चैन सामयिक प्रवादा इतिहास

जैन पुता साहित्य करपसूत्र माहित्य सम्बक्त दशीन सनुष्यस्यको दुलसना

कविवर लक्ष्मीबल्लभ और उनका साहित्य महत्वाती जानपारती और उनका साहित्य

कविवर समययः त्र और उनका ब्राहित्य वयाच्याय धमाळव्यामती

कवित्राधमणद्वन (माहिय) कविवर जिनहप (माहिस्य)

कविवर रघुपनि (साहित्य) ह्योमीय ४ स्तवन पद चाहरून काव्य आहि

श्रीकीत्तर न सूरि मागरचन्द्रमुरि आदि शासाश्रांका इतिहास-अतक भादाराक सुवीपत्र और अनेका प्र थाकी श्रम कॉविया इत्यादि ।

अवैर्य पहिये !

शीव खरीदिये !!

श्रीअभय जैनग्रन्थमालाको

सस्ती, सुन्दर और उपयोगी पुस्तकें

१ अभयरत्नसार

अलभ्य

२ पूजा संग्रह--पृष्ठ ४६४ सजिल्दका मूल्य १) मात्र ।

भिन्न-भिन्न विद्वान कवियोंके रिचत १७ पूजाओंके साथ किवचर समयखन्दर कृत चोबोसी एवं स्तवनोंका संग्रह । अभी मृल्य घटाकर ॥) कर दिया है। मंगानेकी शीष्ठता करें।

३ सती मुगाववी—है० भंबरहाल नाइटा ।

प्रातः स्वरणीय सती मृगावतीका सग्छ और रोचक भाषामं मनोहर चरित्र इस पुस्तकमें बड़ी हो ख़्बीके साथ अङ्कित है। ए० ४० मृत्य =)

४ विश्रवा कर्तव्य-छे० अगरचन्द नाहटा।

ताड्पन्नीय "विधवा कुलक"का सरल विस्तृत विवेचनात्मक भाषान्तरके साथ विधवा बिह्नोंक सभी उपयोगी विषयों और कर्लक्योंवर प्रकाश डाला गया है। विधवाओंक मार्गदर्शक ६८ पृष्कि प्रन्थरस्नका मृल्य =) -

५ स्नात्रपूजादिसंग्रह

अङ्भ्य

६ जिनराज भक्ति आदर्श

अलभ्य

७ युगप्रधान श्रोजिनचन्द्रसूरि—सजिल्द पृ० ४५० सचित्र मूल्य १)

यह प्रनथ हिन्दो जैन-साहित्यमें अद्वितीय है। किसी भी जैनाचार्यका जीवन चरित्र अब तक इस बौलीसे हिन्दोमें प्रकट नहीं हुआ है। इस प्रनथकी प्रशंसा बढ़े-बढ़े विद्वानोंने मुक्तकण्ठले की है। एप्रसिद्ध इतिहासज्ञ रायबहादुर महामहोवाध्याय गौरोशंकर हीराचन्द्र ओक्षाने इसपर सम्मति

प्रतिहासिक जैन कान्य समह

हिहान समायह स्वीवयान स्वाप्त कर्मा स्वयं
छ। एन बही साहार्थ अप की नमून जाना एतिहासिक बेटनी परिस्ता मार्ग के स्थाद सरी कार्य छ x x आवा वा कीत्र पढ किया कहर सहती हेलाय । देशियांनिक जैन काच्यमगढ—आपके कर कमलामें विद्यमान है र स्वार्थिक सोमनी साहा—ज्याक नामक नोपरा । हुनसे सम्बादमान्य सेट विश्व सामानीक आरम्स साहसीय वर्म कायोंनिक सनत बुढ़ हो रोचक और कर रोकीस अंकिन है। सिक्ट संविचार ही सारागण-उग्रामंत्री अधूनर एवं भीति

रिक प्राथ प्रकाशित होते ।